# GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



# EVALUACION EDUCATIVA Y PROMOCION ESCOLAR

CÓDIGO 01483064



# EVALUACION EDUCATIVA Y PROMOCION ESCOLAR CÓDIGO 01483064

# **ÍNDICE**

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

# **OBJETIVOS**

Esta asignatura ofrece la posibilidad de completar y profundizar los contenidos didácticos que el alumno ha cursado hasta el presente. La presente asignatura se centra, en exclusiva, en la *evaluación de los aprendizajes de los alumnos.* En consecuencia, se proponen los siguientes objetivos:

- 1. Conocer el valor educativo y didáctico de la evaluación escolar. Su contribución a la promoción del estudiante como alumno y como persona.
- 2. Analizar los ámbitos y compromisos de la evaluación educativa.
- Fomentar la autoevaluación del alumno como modalidad importante de la evaluación educativa.
- 4. Sentir la necesidad de diseñar la metodología del proceso de la evaluación educativa.
- 5. Conocer las técnicas e instrumentos más habituales para la recogida de información en la evaluación de los aprendizajes de los alumnos.
- 6. Estudiar las características de la evaluación educativa en los sucesivas Etapas del Sistema Educativo.
- 7. Analizar la especificidad de la evaluación educativa en su aplicación a las áreas fundamentales del currículo escolar.
- 8. Apreciar la importancia trascendental que tiene el profesor, como agente prioritario, en la evaluación del aprendizaje de los alumnos.
- 9. Entender la evaluación educativa como un medio u ocasión de conocimiento y aprendizaje, tanto para el profesor como para el alumno.
- 10. Comprender la necesidad de establecer criterios de actuación que conduzcan hacia una *nueva cultura evaluadora.*

### CONTENIDOS

El contenido de esta asignatura se aborda en los siguientes temas:

- 1. La evaluación en la educación.
- 2. Las competencias, conmceptos y ámbitos
- 3. La evaluación de los procesos de aprendizaje y enseñanza
- 4. La autoevaluación del alumno como modalidad de evaluación educativa.
- 5. La evaluacioón educativa por competencias
- 6. Espectos operativos para evaluar por competencias básicas
- 7. Técnicas e instrumentos de recogida de información para la evaluación educativa de los aprendizajes de los alumnos.
- 8. El profesorado ante la evaluación educativa y promoción escolar de los alumnos.

UNED 3 CURSO 2011/12

# **EQUIPO DOCENTE**

# **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

## a) Libro obligatorio para el estudio de la materia :

CASTILLO ARREDONDO, S. y CABRERIZO DIAGO, J. (2007): Evaluación educativa y promoción escolar. Madrid. Prentice Hall. Pearson

#### b) Libros obligatorios para la realización de los trabajos prácticos:

CASTILLO ARREDONDO, S. (2003): Vocabulario de Evaluación Educativa. Madrid. Prentice Hall.

CASTILLO ARREDONDO, S. y CABRERIZO DIAGO, J. (2007): Prácticas de evaluación educativa. Materiales e instrumentos. Madrid. Prentice Hall. Pearson

### \* ADQUISICIÓN DE LOS LIBROS:

Si no encuentra el libro en su librería habitual puede hacer el pedido directamente a:

- Pearson Educación a través del teléfono.: 902 321 001; Fax: 91 382 83 29; e-mail: pedidos.online@pearson.com
- En las páginas web: www.pearsoneducación.com www.jetlibros.com www.libreriadelauned.es
- Telf.: 902 02 48 84 902 648 23 34 21 Fax: 949 20 3112
- O también, dirigiéndose a: EDIASA compras@ediasa.es. Persona de contacto: Enrique García. Telf: 91 7109120

# **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

ISBN(13):9788420535623

Título: COMPROMISOS DE LA EVALUACIÓN EDUCATIVA

Autor/es:Castillo Arredondo, Santiago;

Editorial:PEARSON ALHAMBRA

ISBN(13):9788420538334

Título:PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA: MATERIALES E INSTRUMENTOS (1ª)

Autor/es:Cabrerizo Diago, Jesús; Castillo Arredondo, Santiago;

Editorial:PRENTICE-HALL

ISBN(13):9788420538341

Título:EVALUACIÓN EDUCATIVA Y PROMOCIÓN ESCOLAR (1ª)

Autor/es:Cabrerizo Diago, Jesús; Castillo Arredondo, Santiago;

Editorial:PRENTICE-HALL

UNED 4 CURSO 2011/12

BARBERÁ GREGORI, E. (1999): Evaluación de la enseñanza, evaluación del aprendizaje. Barcelona. Edebé.

CASANOVA, M. A. (1995): Manual de evaluación educativa. Madrid. La Muralla.

ESCAMILLA, A. y LLANOS, E. (1995): La evaluación del aprendizaje y de la enseñanza en el Aula. Zaragoza. Edelvives.

CASTILLO ARREDONDO, S. (2002): *Compromiso de la evaluación educativa*. Madrid. Prentice Hall.

CASTILLO ARREDONDO, S. y CABRERIZO DIAGO, J. (2010): Evaluación educativa de aprendizajes y competencias. Madrid. Pearson Educación - UNED CASTILLO ARREDONDO, S. y CABRERIZO DIAGO, J. (2010): La práctica de la evaluación educativa. Materiales e instgrumentos. Madrid. Pearson Educación - UNED

# SISTEMA DE EVALUACIÓN

#### 7.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA

Como complemento al estudio de los temas de la asignatura, el alumno debe realizar dos *trabajos obligatorios* para poder aprobar la asignatura. Estos trabajos tienen la misión fundamental de ser un **medio** para que los estudiantes preparen mejor la asigntura.

- 1. Presentar un vocabulario personal tomanado entre cinco y diez términos por cada tema de estudio que, a su juicio, mejor expresen los conceptos específicos de dichos temas. El estudiante puede proceder de la siguiente manera: 1º. Estudia cada tema del libro básico y va seleccionando aquellas palabras o téminos que expresen algún contenido conceptual que, por cualquier motivo, lo considere de interés para la mejor comprensión del tema o de la asignatura: 2º. Analiza y contrasta en el libro Vocabulario de Evaluación Educativa otras definiciones de los términos que ha seleccionado. y 3º. Una vez que ha contrastado las definiciones de los términos seleccionados, elabora el vocabulario personal con las definiciones que haya elegido, ya sean las que vienen en el libro básico, en el Vocabulario de Evaluación, o con una nueva definición que elabore el estudiante
- 2. Realizar cinco aplicaciones prácticas distintas relacionadas con otros cinco temas de estudio diferentes, utilizando alguno de los muchos instrumentos que se ofrecen en el libro Prácticas de Evaluación Educativa. Materiales e Instrumentos. El alumno elegirá el tipo de instrumento que quiera estilizar en función de su interés o preferencia, y de su circunstancia profesional. La aplicación puede ser real o simulada, según las posibilidades de cada alumno.

#### 3. Orientaciones

-Tanto el trabajo del *vocabulartio personal*, como el de las *aplicaciones prácticas* deben tener una **introducción justificativa** o **explicativa** de la actividad; así como de una **conclusión** o **comentario final**. Estos aspectos serán los que determinen, en gran medida,

UNED 5 CURSO 2011/12

la evaluación de los trabajos.

- -El alumno puede contar con la **orientación y ayuda del Profesor Tutor** para realizar estos trabajos.
- -Los trabajos se entregarán al Profesor Tutor para su corrección y evaluación en la fecha que él indique, siempre antes de las Pruebas Presenciales.
- -Los alumnos que no tengan Profesor Tutor, pueden contar con la **ayuda del Profesor de la Sede Central**, y a él le enviarán los trabajos días antes de la Prueba Presencial a la que se vaya a presentar.

Los trabajos que se entreguen después de la fecha de los exámenes presenciales (de febrero o e septiembre) no serán atendidos.

- -Los trabajos se pueden **entregar juntos o por separado**.
- -La realización y evaluación positiva de estos trabajos o actividades son imprescindibles para aprobar la asignatura.
- Es aconsejable que el envío de los trabajos se realice por internet

#### 7.2. PRUEBAS PRESENCIALES

La actividad que ha realizado el alumno a lo largo del curso, tanto en el estudio de los temas, como en la elaboración de los trabajos, recibe su respaldo valorativo en las *Pruebas Presenciales*.

El examen de las Pruebas Presenciales constará de dos partes: 1.<sup>a</sup>) Cinco preguntas de respuesta breve (con un valor de *punto y medio* cada una). 2.<sup>a</sup>) Una pregunta abierta relacionada con los trabajos realizados (con un valor de *dos puntos y medio*).

En la **calificación final definitiva** se tendrá en cuenta la calificación del Profesor Tutor y con la valoración de los trabajos realizados.

### 7.3. CRITERIOS GENERALES PARA EVALUACIÓN FINAL

Para aprobar la asignatura es necesario alcanzar un mínimo de *suficiente (5)* en el examen de la Prueba Presencial.

Se tiene en cuenta la *calificación* e *informe* del Profesor Tutor que es quien ha asistido y orientado el estudio y la realización de los trabajos del alumno.

El profesor tutor debe entregar las calificaciones de los trabajos por medio de internet. Para ello debe solicitar al equipo docente el correspondiente documento excel.

Se tendrá en cuenta toda actividad de aprendizaje que haya realizado el alumno. Tiene gran importancia la labor del día a día reflejada en el estudio de los temas y en la realización de los trabajos prácticos. En el examen de la Prueba Presencial se ha de poner de manifiesto el aprovechamiento conseguido en las tareas anteriores. En consecuencia, se tendrá en cuenta de cara a la calificación final: La evaluación e informe del Profesor Tutor con la valoración de los trabajos, la autoevaluación del alumno, y los resultados del examen presencial.

Los trabajos son obligatorios para aprobar la asignatura; y siempre se han de entregar

UNED 6 CURSO 2011/12

antes de las pruebas presenciales. Por tanto, el alumno que no haya presentado los trabajos antes de las pruebas presenciales no puede aprobar la asignatura.

# HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

# Santiago Castillo Arredondo. Catedrático

Miércoles, de 16 a 20 h.

Tel.: 91 398 69 65 Fax: 91 398 71 93 Despacho 214

scastillo@edu.uned.es

# **MEDIOS DE APOYO**

Además de la bibliografía básica para el estudio de la asignatura y de la Tutoría en el Centro Asociado, el alumno puede contar con la consulta telefónica con el Profesor de la Sede Central, emisiones radiofónicas, videoconferencias o reuniones presenciales en los Centros Asociados, según los casos.

# **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

UNED 7 CURSO 2011/12