10-11

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



PEDAGOGIA DE LA DIVERSIDAD

CÓDIGO 01501099

UNED

10-11

PEDAGOGIA DE LA DIVERSIDAD

CÓDIGO 01501099

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

–Ayudar a la construcción de una teoría personal en relación a la educación para la diversidad
–Llevar a una actuación adecuada en los diferentes campos en los que incide la asignatura. –Profundizar teórica y prácticamente en los conceptos básicos, de la pedagogía de la diversidad desde una perspectiva crítica y con comprensión de las variables sociales. –Comprender y utilizar con precisión la terminología utilizada en la disciplina. –Ampliar y actualizar los conocimientos en el ámbito de su responsabilidad, sobre la base de una participación activa. –Dinamizar la acción social, tanto en su actuación diaria como en la proyección con individuos, familias y comunidad. –Conseguir un conocimiento profundo de los contenidos de la asignatura y de su aplicación. –Actualizar hábitos de estudio e investigación personal de forma que conduzcan a continuar e intensificar su formación.

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Comprendiendo la igualdad

Tema I.	Diversidad, diferencia, igualdad.
	1.1. Diversidad, diferencia, igualdad.
	1.2. La identidad.
Tema II.	Igualdad de oportunidades educativas.
	2.1. Bases teóricas para el concepto de igualdad de oportunidades.
	2.2. Evolución histórica del concepto de igualdad de oportunida
	des.
	2.3. Determinación del concepto.
	2.4. El Informe Coleman.
Tema III.	Prejuicio y estereotipo.
	3.1. Estereotipo.
	3.2. El prejuicio.
	3.3. Prejuicio y discriminación racial.
	3.4. Prejuicio y comunicación no verbal.
	UNIDAD DIDÁCTICA 2. La diversidad
Tema IV.	Diversidad y cultura.
	4.1. Diversidad cultural y educación.

	4.2. Hacia un modelo educativo intercultural.
	4.3. Medio escolar intercultural.
	4.4. Nuevas propuestas de educación intercultural.
Tema V.	Diversidad con relación al sexo y al género.
	5.1 Ontogénesis de la diferenciación sexual.
	5.2 Causas de la desigualdad de género: El debate naturaleza/ so
	cialización.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Educación para la diversidad
Tema VIII. Diversidad y estrategias de actuación.

1. Enseñar , aprender y diversidad.
2. Aprendizaje cooperativo.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA TERESA AGUADO ODINA
Correo Electrónico	maguado@edu.uned.es
Teléfono	91398-7289
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN I

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436245813
Título:PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD (1ª)
Autor/es:Teresa Aguado Odina ; Jiménez Frías, Rosario ;
Editorial:U.N.E.D.

El texto básico para preparar la asignatura es:
JIMÉNEZ, R.; AGUADO, T. (2002): *Pedagogía de la diversidad.* Madrid. UNED
Las características de la asignatura desaconsejan utilizar un solo texto que siempre adolecería de una limitación en cuanto a presentar una única visión del tema, por otra parte, el sujeto que se trata de analizar en la asignatura es dinámico, por lo que es interesante que el conocimiento que el alumno adquiera goce de la misma dinámica de construcción. Se aconseja por ello utilizar más de un texto para la preparación de la misma.
A esto se une la conveniencia de que el alumno se cree su propia opinión, crítica, lo que sin duda se verá favorecido si realiza una revisión contrastada de las diferentes opiniones y enfoque que sobre los temas existen. No se trata de memorizar datos sino de crearse un estado de opinión del que dará cuenta en las diferentes actividades que se le proponen.

Conviene que el alumno se acostumbre desde el principio a elaborar sus propios esquemas, resúmenes, apuntes, derivados de las diferentes lecturas. Aunque trabaje en grupos de estudio, práctica aconsejable, debe realizar una lectura directa y personal de los libros recomendados. El fin es conseguir un sentido crítico, utilización adecuada de conceptos, capacidad de sintetizar temas.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788420553269
Título:RACISMO. QUÉ ES Y CÓMO SE AFRONTA
Autor/es:Vv. Aa. ;
Editorial:PEARSON

ISBN(13):9788420622026
Título:PSICOLOGÍA DEL COMPORTAMIENTO INTERPERSONAL (1)
Autor/es:Argyle, Michael ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420639772
Título:BUENO PARA COMER (1)
Autor/es:Harris, Marvin ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420668345
Título:LA CONVIVENCIA INTERÉTNICA (1)
Autor/es:Zanfrini, Laura ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788436233810
Título:EDUCACIÓN MULTICULTURAL. SU TEORÍA Y SU PRÁCTICA (1ª)
Autor/es:Aguado Odina, Mª Teresa ;
Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788436811612
Título:GÉNERO Y SOCIEDAD (1)
Autor/es:Fernández Sánchez, Juan ;
Editorial:EDICIONES PIRÁMIDE, S.A.

ISBN(13):9788436932492
Título:DIVERSIDAD CULTURAL E IGUALDAD ESCOLAR (1ª)
Autor/es:Aguado Odina, Mª Teresa ;
Editorial:MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. SUBDIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN Y PUBLICACIONES

ISBN(13):9788448139759
Título:PEDAGOGÍA INTERCULTURAL (1ª)
Autor/es:Aguado Odina, Mª Teresa ;
Editorial:MC GRAW HILL

ISBN(13):9788471124296
Título:NUEVO ATAQUE CONTRA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES (1ª)
Autor/es:Greer, C. ; Riessman, Frank ; Gartner, A. ;
Editorial:MORATA

AGUADO, M. T. (1996): Educación Multicultural. Su teoría y su práctica. Cuadernos de la UNED, n.º 152, Madrid: UNED.
AGUADO, M. T. (2003): *Pedagogía Intercultural.* Madrid. McGraw-Hill.AGUADO, M. T. y cols. (1999): Diversidad cultural e igualdad escolar.Un modelo para el diagnóstico y desarrollo de actuaciones educativas
en contextos escolares multiculturales. Colección Investigación, n.º141, Madrid: Ministerio de Educación y Cultura. C.I.D.E.ALLPORT, G. W. (1968): *La naturaleza del prejuicio.* Buenos Aires. Eudeba.ARGYLE, M. (1978): *Psicología del comportamiento interpersonal.* Madrid.
Alianza.
BALLARIN DOMINGO, P. (1994): Oportunidades educativas e igualdad. En C. Amorós: *El concepto de igualdad.* Madrid. Pablo Iglesias.BOURDIEU, P. (2000): *La dominación Masculina*. Barcelona. AnagramaBRUNER, J. S. (1982): *Psicología social y percepción*. En J. R. Torregrosa y
E. Crespo, *Estudios básicos en psicología social*. Barcelona HORA.
COLEMAN, J. S. (1969): *Equal Educational Opportunity.* CambriggeMass. Harvard University.COLEMAN, J. S.(1990): *Equality and achievemen in Education.* London Westview Press.DAVIS, F. (1976): *La comunicación no verbal.* Madrid.
Alianza.DOBZHANSKY, T. (1978): *Diversidad genética e igualdad humana*. Barce
lona. Labor.
ENTWISLE, D. R.; ALEXANDER, K. L.; OLSON, L. S. (1997): *Childrens,school and inequality.* Westview Press. Oxford.ECHEBERRIA, A. y otros (1995): *Psicología social del prejuicio y del racis*
mo. Centro de estudios Ramón Areces. Madrid.
ETXEBERRIA, X. (1997): *Ética de la diferencia en el marco de la antropología*. Universidad de Deusto. Bilbao.FERNÁNDEZ, J. (1998): *Género y sociedad.* Pirámide. Madrid.FITOUSSI, J. P.; ROSANVALLON, P. (1996): *La nueva era de las desigual*
dades. Manantial. Buenos Aires.
GARCÍA CASTAÑO, J.; GRANADOS MARTÍNEZ, A. (1999): *Lecturaspara la educación intercultural*. Trotta. Valladolid.GARTNER, A. y otros (1999): *Nuevo ataque contra la*

desigualdad de opor
tunidades. Madrid. Morata.
GILMORE, D. D. (1994): *Hacerse hombre. Concepciones culturales de la masculinidad.* Barcelona. Paidós.
GIMÉNEZ GLUCK, D. (1997): *Una manifestación polémica del principio de igualdad.* Valencia. Tirant lo Blanch.
GIROUX, H. A. (1997): *Cruzando límites trabajadores culturales y políticas educativas.* Paidos. Barcelona.
GOFFMAN, E. (1971): *La representación de la persona en la vida cotidiana.* Amorrortu. B. Aires.
GOFFMAN, E. (1998): *Estigma. La identidad deteriorada.* Amorrortu. B. Aires.
GRUZINSKI, S. (1999): *El pensamiento mestizo.* Paidós. Barcelona.
HARRIS, M. (1994): *Bueno para comer*. Madrid. Alianza.
HYDE, J. S. (1981): *How large are gender differences? a meta-analysis*. American psychologist 36.
JAYME, M. SAU, V. (1996): *Psicología diferencial del sexo y del género.* Barcelona. Fundamentos.
KAGAN, S. (1994): *Cooperative learning.* San Clemente KCL.
KINSEY, A. C.; POMEROY, W. B.; MARTÍN, C. E. (1948): *La conducta sexual del hombre*. Buenos Aires. Siglo XXI.
KLEIN, G. (1993): *Education towards race equality.* New York. Cassell.
KNAPP, M. L. (1982): *La comunicación no verbal.* Barcelona. Paidós.
KOHLBERG, L. (1992): *Psicología del desarrollo moral.* D.D.B. Bilbao.
LEVI-STRAUSS, C. (1993): *Raza y cultura.* Madrid. Cátedra.
LLOYD, G. E. R. (1996): *Las mentalidades y su desenmascaramiento*. Siglo XXI. Madrid.
MADRID, A. (2001): *La institución del voluntariado*. Trotta. Madrid.
MARUANI, M.; ROGERAT, CH.; TORNS, T. (2000): *Nuevas fronteras de la desigualdad.* Barcelona. Icaria.
MASTERS M. S. y JONSON, V. (1966): *Respuesta sexual humana*. Buenos Aires. Interamericana.
METZGER, W. (1979): *Los prejuicios.* Barcelona. Herder.
MILLER, D.; WALZER, M. (1997): *Pluralismo, justicia e igualdad.* Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
MONEY J.; EHRHART, A. (1972): *Desarrollo de la sexualidad humana.* Madrid, Morata.
MONEY J.; TUCKER, P. (1975): *Asignaturas sexuales.* Madrid, ATE. Basic Books. New York.
NASH, M. y MARRE, D. (2001): *Multiculturalismo y género.* Barcelona. Bellaterra.

NICHOLSON, J. (1987): *Hombres y mujeres.* Barcelona. Ariel.
PAJARES, M. (1999): *La inmigración en España*. Barcelona. Icaria.
PESET, J. L. (1983): *Ciencia y marginación. Sobre negros, locos y criminales.* Madrid. Crítica.
RAMSEY, P. G. (1997): *Teaching and learning in a diverse world.* Londres. Teacher College press.
RAWLS, J. (1971): *A Theory of Justice.* Cambrigge Mass. Harvard University.
RICHTIE, C. I. A. (1986): *Comida y civilización*. Madrid. Alianza
RODRIGO ALSINA, M. (1999): *Comunicación intercultural*. Barcelona Anthropos.
RUTHERFORD, J. (1990): *Identity: Comunity, culture, difference*. London. Lawrence ad Wishart.
SAMOVAR, L. A. y PORTER, R. E. (1994): *Intercultural Communicattion.* Belmont, California. Wadswhort.
SCHENELLER, R. (1994): Cultural diversity and prejudice non-Verbal Communication. En J. Lynch y otros *Prejudice, polemic or progress?* London, Falmer Press.
SHARAN Y.; SHARAN, S. (1992): *Expanding Cooperative Learning through Group Investigation.* New York Teachers College Press.
SHERFEY, M. (1977): *Naturaleza y evolución de la sexualidad femenina*. Barral, Barcelona.
SHERIF, M. (1974): *Conflicto y cooperación*. En J. R. Torregrosa. *Teoría e investigación en la psicología social actual.* Madrid. Instituto de la Opinión Pública.
SULLEROPT, E. (1979): *El hecho femenino*. Barcelona. Argos-Vergara.
WITKIN, H. A.; GOODENOUGH, D. R. (1985): *Estilos cognitivos, naturaleza y origen.* Madrid. Pirámide.
WOODWARD, K. (1997): *Identity and difference.* The Open University. Sage. London.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Las Pruebas presenciales constarán de dos partes. En la primera parte se propondrán varias cuestiones breves. El objeto de este apartado es comprobar la precisión en los conocimientos del alumno sobre conceptos o datos esenciales. El alumno deberá contestar de manera concisa y precisa y mostrando la comprensión alcanzada sobre los diferentes temas.

En la segunda parte se presentarán dos temas, de los que el alumno deberá elegir uno para su desarrollo. En esta parte de la prueba se trata de conocer la capacidad del alumno para elaborar de manera documentada y estructurada un tema.

En ambas partes se tendrá en cuenta la corrección en la presentación y exposición escrita.La evaluación tendrá en cuenta la organización(esquema previo, secuencialidad, jerarquización de los conocimiento) el sentido crítico, la abundancia de conocimientos, exactitud y capacidad de relacionar datos.

Las pruebas se realizan sin material auxiliar, no exigiéndose en las respuestas datos

memorísticos pero si se deben evitar errores y el alumno debe ser riguroso en las contestaciones.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Día de guardia: miércoles de 16 a 20 horas.

D.ª Rosario Jiménez Frías
Despacho 222-a Tel.: 91 398 69 56 Correo electrónico: rjimenez@edu.uned.es
D.ª Teresa Aguado
Despacho 222-a Tel.: 91 398 72 89 Correo electrónico: maguado@edu.uned.es

En el teléfono indicado funciona siempre un buzón de voz a disposición de los alumnos.

Trabajo optativo

TRABAJO OPTATIVO PARA SUBIR NOTA

Para aquellos alumnos que desean profundizar en el conocimiento de la asignatura se propone la realización de un trabajo optativo para subir nota y con el fin de que el alumno se inicie en el tema de la investigación

El tema propuesto para el curso 2010-2011 será "EDUCACIÓN ly RACISMO "

El trabajo tiene como fin iniciar al alumno en el conocimiento sobre el racismo . Se realizará como actividad complementaria y será tenido en cuenta a efectos de subir la calificación final, siempre una vez aprobado el examen. Se trata de un trabajo personal basado en la lectura de obras de relevancia para la asignatura y la realización de algunas actividades como se indica a continuación.

El trabajo constara de dos partes

La primera será resultado de una lectura cuidadosa y detenida de al menos un texto (libro). El alumno, tras la lectura del texto elegido entre los propuestos, realizará una síntesis -crítica de lo leido. La elección del texto es decisión libre y personal del alumno entre la bibliografía que se proporciona .

La síntesis deberá responder a alguno/os de los siguientes puntos :

- Evolución del racismo
- Evolución del significado del término racismo, historia del problema racial. Diferentes definiciones y perspectivas, tipos de racismo.
- La formación social del racismo. Procesos que facilitan la extensión del racismo.
- Análisis del racismo, prejuicio, segregación, discriminación...
- Políticas culturales y racismo ;Racismo y educación
- Aproximación al racismo desde el medio y el proceso educativo. La escuela y la reproducción del racismo. - Desigualdad racial y bajo rendimiento escolar. Estrategias de actuación, planificación y desarrollo de proyectos curriculares y actividades para abordar los problemas raciales y culturales.
-Experiencias sobre el racismo a nivel nacional, local, institucional, de aula..

- Cómo los niños aprenden sobre el racismo. Observaciones in situ de cómo se utilizan términos raciales para definir a los otros. Como los niños aprenden estos conceptos. Opiniones de niños y adolescentes sobre otros pueblos y culturas. Análisis de hechos concretos de racismo o xenofobia
- Planificar intervenciones a partir de lecturas. Como crear situaciones problematizadoras que permitan el tratamiento del racismo. El racismo en el currículo, en los medios de comunicación y en los libros de texto.

En la segunda parte el alumno deberá llevar a cabo tres ejercicios elegidos entre los que se proponen en los diferentes capítulos de : GRUPO INTER. (2007): *Racismo y educación. Que es y como afrontarlo*. *Una guía para hablar sobre el racismo* . www.uned.es/centrointer

Para iniciar el trabajo el alumno debe tener en cuenta los siguientes aspectos:
–Responder a algunos de los interrogantes que se proponen como directrices del trabajo.
– Reunir las condiciones necesarias de metodología y crítica.
- Debe ser presentado de forma mecanografiada.

El trabajo tiene como objetivos:
- Conocer, detectar y combatir el racismo de forma especial en ámbitos educativos
- Analizar las causas y las consecuencias del racismo
- Desarrollar actitudes reflexivas y críticas respecto a los mensajes y la información de diferentes medios

Bibliografía

BAÑON, A. (1996): Racismo, discurso periodístico y didáctica de la lengua. Almería. Universidad de Almería
BUXARRAIS, R. (1993): Interculturalismo en el currículo: el racismo. Madrid. MEC.
CALVO BUEZAS,T. (2000): Inmigración y racismo, : así sienten los jóvenes del S.XXI. Madrid, Ed. Cauce.
CALVO CUESTA, R. (1996): Materiales para una educación antirracista. Madrid Talasa
CANCIO MUIÑAS,P.(1994) : Xenofobia y racismo: materiales curriculares. Ed. Popular.
DADZIE,S. (2004): Herramientas contra el racismo en las aulas. Madrid. Morata.
DIJK TEUN A.van (1997): Racismo y análisis crítico de los medios.Barcelona. Paidós
ECHEBARRIA ECHABE A. (1995): psicología social del prejuicio y del racismo. Madrid. Ramón Areces.
ENGUITA, M. (1999): Alumnos gitanos en la escuela paya. Barcelona. Ariel
GILL,D. MAYOR,B. BLAIR,M. (1992): Racism and education . London. Sage Publications
GILLBORN,D. (1995) : Racism and antiracism in real school. Bockingham, Open University Press.

GOLDBERG, D. (1990): Anatomy of racism. Minnesota. Univ. Of Minnesotta.
GRUPO INTER. (2007): Racismo desde el punto de vista de los adolescentes. Navrene Publications.
GRUPO INTER. (2007): Racismo y educación. Que es y como afrontarlo. Una guía para hablar sobre el racismo . www.uned.es/centrointer
GRUPO INTER. (2007): Racism and education.A guide to discuss about racism. Viena Navrene . www.navrene.net
LEWONTIN, R.C. (2003): No está en los genes. Barcelona. Crítica.
MACCARTHY,C. (1994): Racismo y currículum. Madrid, Morata.
MALGINESI,G.(2000): Guía de conceptos sobre migraciones,racismo e interculturalidad. Madrid. Ed. La Catarata.
MORALES,F. Y otros (1996): Del prejuicio al racismo. Cuenca. Universidad de Castilla la Mancha.
MILES,R. (1995): Racism. London. Routledge.
TERREN,E. (2002): Razas en conflicto. Barcelona. Anthropos .
SOLE, C (1996): Racismo, etnicidad y educación intercultural. Lleida. Universidad de Lleida .

SOS RACISMO (2005): Informe anual 2005 sobre el racismo en el estado español. Barcelona Icaria
VAN AUSDALE, D. (2001): The first R how children learn race and racism l. Rowman and littlefield
WIERVIORKA,M. (1992) .: El espacio del racismo . Barcelona. Paidos .
ZANFRINI,L. (2007): La convivencia interétnica. Alianza. Madrid (especialmente los capítulos 3, 4 y 5).
WRIGHT,C. (1992): Race relations in the primary school . David Fulton publishers. London

Otros recursos

Para realizar el trabajo pueden encontrar recursos en las página: www.uned.es/grupointer
La organización del trabajo es decisión de cada alumno, que debe llevar a cabo un análisis de lo leído. La elaboración del trabajo puede conllevar la lectura de otros libros complementarios que serán reseñados en la bibliografía del trabajo.
La extensión del trabajo, mecanografiado, deberá estar entre las 20-25 páginas, mínimo.
Se valorará en el trabajo la presentación, la correcta exposición de las teorías e ideas expuestas en las obras leídas . Es importante la síntesis, la penetración y crítica que realice el alumno. Igualmente se valorará la corrección lingüística y la claridad en la exposición.

Fecha (tope) de presentación.

- 1 de mayo para los alumnos que decidan enviarlos directamente al equipo de profesores.
- 1 de septiembre para los que lo presenten en la convocatoria de septiembre

Los trabajos serán entviados a la sede Central, al profesor de la asignatura.
Pedagogía de la diversidad.
Educación Social
Senda del Rey, n.o 7, 28040 Madrid.
En la elección del tópico para centrar el trabajo, siempre en torno al racismo, se puede tener en cuenta la práctica profesional del estudiante si tiene relación con alguno de los tópicos que se exponen previamente .

REDACCIÓN DEL TRABAJO
El trabajo debe ser elaborado y escrito de manera personal.

Previo a la elaboración del trabajo y tras realizadas las lecturas, el alumno tiene que realizar un esquema del mismo, esquema que se puede ir adaptando durante la elaboración pero que dirigirá su redacción.
Se pasará a continuación a una primera redacción en la que deben combinarse los datos obtenidos de la lectura y las opiniones críticas e interpretaciones. El alumno debe realizar una interpretación coherente y sustentada por los datos de las lecturas y una interpretación basada en citas de lo leído.
El alumno debe familiarizarse con la forma de presentar un trabajo científico. Las citas literales deben ser cortas (máximo 2 o 3 líneas) intercaladas en el texto, entre comillas. Las citas largas (varias líneas) se deben separar del texto variando el margen.
Las referencias bibliográficas, bien a pie de página, bien al final del trabajo, tienen reglas específicas. Recomendamos que sean:

Referencia de libro: Autor (Apellido en mayúsculas, nombre) año de publicación (entre paréntesis) Título(en bastardilla), editorial, lugar de publicación, páginas o capítulos consultados.
Referencia de un artículo: Autor (Apellido en mayúsculas, nombre) año de publicación (entre paréntesis) Título del artículo (entre comillas) título de la publicación periódica (en bastardilla), número o volumen, páginas consultados.
Tras la primera redacción y antes de entregar el trabajo conviene hacer una lectura

cuidadosa para corregir posibles errores, que abarque aspectos temáticos, sintácticos, gramaticales, de redacción y de presentación.
La bibliografía debe recoger todas las obras a las que el alumno haga referencia en su escrito, siempre ordenadas alfabéti-camente.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.