

6-07

# GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



## DISEÑO DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL

CÓDIGO 01503037

UNED

6-07

DISEÑO DE PROGRAMAS DE  
DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL  
CÓDIGO 01503037

# ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

## OBJETIVOS

–Adquirir una visión global y ponderada de los problemas relativos al diseño de programas y proyectos educativos en el ámbito social. –Definir y utilizar con precisión la terminología básica y los conceptos fundamentales que se abordan en la materia. –Dominar las técnicas y estrategias del diseño y desarrollo de programas. –Analizar la realidad contextual e identificar problemas educativos en los diferentes ámbitos de la educación social. –Proponer y elaborar diseños de programas socioeducativos como instrumentos de desarrollo social.

## CONTENIDOS

El programa de esta materia se organiza en dos tipos de contenidos: básicos y de ampliación.

### Contenidos básicos

Tema 1. *Cuestiones previas.*

Educación social y cultura.

La educación en y desde la comunidad.

(A. Parcerisa, pp. 26-28 y 22.)

Tema 2. *Planificación.* Planificación de la intervención en educación social. El curriculum como planificación de la formación. El currículum y los niveles de planificación didáctica.

(A. Parcerisa, pp. 53-61.)

Tema 3. *Diseño de Programas y Proyectos socioeducativos.* El proyecto de la institución como instrumento de gestión. Proceso para elaborar un proyecto institucional. Los proyectos socioeducativos : planificar la intervención a corto plazo. Componentes de un proyecto socioeducativo.

(A. Parcerisa, pp. 67-76.)

Tema 4. *El análisis de necesidades.* El análisis de necesidades. Metodología. Instrumentos para el análisis de necesidades.

(A. Parcerisa, pp. 77-85.)

Tema 5. *Las intenciones educativas.* Las intenciones educativas. Objetivos.

(A. Parcerisa, pp. 86-89.)

Tema 6. *Contenidos.* Contenidos. Conceptuales. De procedimientos. Actitudinales. Organización didáctica de los contenidos.

(A. Parcerisa, pp. 89-94.)

Tema 7. *Metodología y organización didáctica.* Las actividades. Modelo de comunicación.

Organización del tiempo y del espacio. Presentación de los contenidos. Dinámica de grupos y técnicas. Estrategias metodológicas.

(A. Parcerisa, pp. 95-109, 112-117.)

Tema 8. *Los recursos.* Recursos humanos. Recursos materiales. Recursos financieros.

(A. Parcerisa, pp. 109-112.)

Tema 9. *La evaluación.* La evaluación. Evaluación del programa. Evaluación de la intervención. Evaluación de los materiales.

(A. Parcerisa, pp. 117-126.)

Tema 10. *La intervención en educación social*. Del diseño a la intervención activa. Características de la intervención en educación social. Investigación, innovación y cambio en educación social.

(A. Parcerisa, pp. 127-130, 41-45 y 61-63.)

### Contenidos de ampliación

En esta materia tiene un peso específico el *cómo* se lleva a la práctica los principios teóricos de la planificación y el diseño curricular consolidados en programas y proyectos socioeducativos concretos en pro del desarrollo de una comunidad o colectivo.

El carácter cuatrimestral de la asignatura no nos permite tratar, con la amplitud que hubiésemos deseado, el desarrollo y aplicación de estos programas por tanto ofrecemos la siguiente relación de **ámbitos temáticos** con carácter optativo:

1. Programas de Desarrollo Comunitario.
2. Programas de Garantía Social.
3. Programas de Intervención en marginación juvenil.
4. Programas de Intervención en el tiempo libre.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos

MARIA DOLORES FERNANDEZ PEREZ

Correo Electrónico

mdfernandez@edu.uned.es

Teléfono

91398-7698

Facultad

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Departamento

DIDÁCTICA,ORG.ESCOLAR Y DIDÁC.ESPECIALES

Nombre y Apellidos

SONIA MARIA SANTOVEÑA CASAL

Correo Electrónico

ssantovena@edu.uned.es

Teléfono

91398-8843

Facultad

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Departamento

DIDÁCTICA,ORG.ESCOLAR Y DIDÁC.ESPECIALES

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

### Contenidos básicos

PARCERISA, A. (2002): *Didáctica en la educación social: enseñar y aprender fuera de la escuela*. Barcelona: Editorial Graó.

### Contenidos de ampliación

El alumno *elegirá un texto* de la bibliografía siguiente de acuerdo con el **ámbito temático** seleccionado.

NOGUEIRAS MASCAREÑAS, L. M. (1996): *La práctica y la teoría del desarrollo comunitario. Descripción de un modelo*. Madrid: Narcea (recomendado para el ámbito temático 1).

HERNÁNDEZ, A. (1989): *Cultura y desarrollo en el medio rural*. Madrid: Narcea (recomendado para el ámbito temático 1).

MARCHIONI, M. (1997): *Planificación social y organización de la comunidad*. Madrid: Ed. Popular (recomendado para el ámbito temático 1).

REDONDO ROJO, J. (1999): *Fundamentos y pautas para elaborar programas de garantía social*. Bilbao: Ed. Mensajero (recomendado para el ámbito temático 2).

SÁNCHEZ ASÍN, A. (coord.) (2004): *De los programas de garantía social a los programas de iniciación profesional*. Barcelona: Laertes (recomendado para el ámbito temático 2).

ASOCIACIÓN CULTURAL LA KALLE; ARQUERO, M. (coord) (1998): *Educación de calle. Hacia un modelo de intervención en marginación juvenil*. Madrid. Ed. Popular (recomendado para los ámbitos temáticos 3 y 4).

MONDRAGÓN J. y TRIGUEROS, I. (2002): *Intervención con menores. Acción socioeducativa*. Madrid: Narcea (recomendado para los ámbitos temáticos 2 y 3).

FRANCH J. y MARTINELL, A. (1994): *Animar un proyecto de educación social. La intervención en el tiempo libre*. Barcelona: Paidós (recomendado para el ámbito temático 4).

### **La bibliografía básica se puede adquirir**

En su librería habitual o en la siguientes direcciones:

Casa del Libro: [www.casadellibro.com](http://www.casadellibro.com)

Tel.: 91 521 21 13. Fax: 91 532 46 51

Librería Pedagógica: [pedidos@libreriapedagogica.com](mailto:pedidos@libreriapedagogica.com)

Tel.: 91 554 62 32. Fax: 91 535 32 55

Librería Sanz y Torres: [www.sanzytorres.com](http://www.sanzytorres.com)

Tel.: 91 314 55 99. Fax: 91 593 83 44

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

### **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

#### **7.1. PRUEBAS PRESENCIALES**

Al tratarse de una asignatura cuatrimestral (1.<sup>er</sup> Cuatrimestre) habrá un sólo examen en la convocatoria de febrero. Los alumnos que no hayan superado la materia o que no se hayan presentado en febrero podrán hacerlo en septiembre.

El examen tendrá una duración de 2 horas y constará de dos partes:

A) Cinco cuestiones de respuesta breve sobre los temas del **contenido básico**.

B) Una cuestión de elaboración, a elegir entre dos, sobre el ámbito temático elegido por el alumno del **contenido de ampliación**.

Se valorará el dominio del vocabulario y la precisión conceptual.

El conocimiento de las técnicas, la capacidad de síntesis y de relación así como de aplicación de los principios teóricos a la práctica.

Es imprescindible que se haya alcanzado un nivel mínimo en las dos partes del examen para superar la materia.

#### **7.2. EVALUACIÓN FINAL**

La evaluación final tendrá en cuenta la nota obtenida en la prueba presencial y la calificación del trabajo obligatorio.

Para superar la materia, en cualquier convocatoria, es imprescindible haber presentado el trabajo obligatorio.

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Día de guardia: martes, de 17 a 20 h.

Despacho 214

Tel.: 91 398 76 98

Correo electrónico: mdfernandez@edu.uned.es

NOTA IMPORTANTE: Una vez matriculados en esta asignatura, los alumnos que **no** tengan Profesor Tutor en su Centro Asociado deben enviar a la Profesora de la Sede Central su dirección postal o correo electrónico indicando además el Centro Asociado al que pertenece, con el fin de facilitar la comunicación.

## OTROS MATERIALES DE APOYO

FERNÁNDEZ P., M.<sup>a</sup> D. (2004): *Guía Didáctica: Diseño de programas de desarrollo social y cultural*. Madrid, UNED.

La Guía Didáctica de la asignatura amplía la información sobre las orientaciones metodológicas ofrecidas en esta Guía del curso. Es un instrumento de trabajo que proporciona pautas concretas para facilitar el estudio y aprendizaje de la asignatura y la realización del trabajo obligatorio.

El alumno puede obtener la Guía Didáctica a través de su Profesor Tutor. Aquellos alumnos que no tienen Profesor Tutor en el Centro Asociado al que pertenecen deben facilitar a la Profesora de la Sede Central su dirección postal o correo electrónico con el fin de agilizar el envío.

La Guía Didáctica estará disponible también en *Internet* a través de la plataforma *WebCT*,

## ACTIVIDADES

El alumno debe realizar como actividad complementaria al estudio y preparación de esta materia un **trabajo obligatorio** que tendrá un doble cometido: servirá como facilitador del aprendizaje y como instrumento de evaluación.

Sobre **el texto** elegido para profundizar en los **ámbitos temáticos** del contenido de ampliación ha de realizar un conjunto de actividades

o *lectura guiada* que debe ser recogida en un trabajo de acuerdo con el siguiente esquema:

- Título del libro.
- Autor/es.
- Descriptores. De forma sintética debe indicar en este apartado los principales temas sobre los que trata el libro.

- Conceptos básicos. Cada uno de los conceptos o definiciones que aparecen en el texto.
- Fundamentación teórica . Principio teóricos o teorías que sustenta el autor según el tema que trate.
- Programas de intervención expuestos.
- Descripción de cada uno de los elementos del programa de intervención : Contexto, análisis de necesidades, objetivos, contenidos, metodología empleada, recursos, evaluación... Otros.
- Aportaciones del texto a su formación. Proyectos que le ha sugerido o ideas de mejora para llevar a la práctica en su propio contexto.
- Referencias bibliográficas. Principales referencias bibliográficas que aporta el libro directamente relacionadas con el tema.

Este esquema de trabajo debe ser utilizado con la flexibilidad que exija el libro objeto de estudio. El alumno deberá fijar y entresacar los contenidos y la fundamentación teórica que se desprenda del texto de acuerdo con la temática elegida pero sobre todo, aprender “cómo” se diseñan y se llevan a la práctica proyectos y programas de intervención en el ámbito del desarrollo social.

La extensión del trabajo no está limitada a un número determinado de páginas

La calificación obtenida en el trabajo podrá influir en la evaluación final para mejorar la nota, siempre que se haya alcanzado un mínimo de aprobado (5) en la Prueba presencial.

Este trabajo será calificado por el Profesor Tutor del Centro Asociado al que pertenece el alumno. Si no tiene Profesor Tutor será calificado por la Profesora de la asignatura de la Sede Central . En el primer caso el alumno debe enviar el Trabajo al Centro Asociado correspondiente y en el segundo caso a la Profesora de la Sede Central a la siguiente dirección:

M.<sup>a</sup> Dolores Fernández Pérez UNED Facultad de Educación. Despacho 214 Senda del Rey, 728040 Madrid

La fecha de envío del trabajo al Profesor Tutor será la que este le indique; a la Profesora de la Sede Central antes del 12 de enero. Los trabajos que se reciban con posterioridad serán considerados para la convocatoria de septiembre.

Para superar la materia, en cualquier convocatoria, es imprescindible haber presentado el trabajo obligatorio.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por

términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.