13-14

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



DISEÑO DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL

CÓDIGO 01503037

UNED

13-14

DISEÑO DE PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL

CÓDIGO 01503037

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

–Definir y utilizar con precisión la terminología básica y los conceptos fundamentales que se abordan en la materia.
–Dominar las técnicas y estrategias del diseño y desarrollo de programas.
–Adquirir una visión global y ponderada de los problemas relativos al diseño de programas y proyectos educativos en el ámbito social.
-Analizar la realidad contextual e identificar problemas educativos en los diferentes ámbitos de la educación social.
–Proponer y elaborar diseños de programas socioeducativos como instrumentos de desarrollo social.

CONTENIDOS

El programa de esta materia se organiza en dos tipos de contenidos: básicos y de ampliación.

Contenidos básicos

Tema 1. *Cuestiones previas.*
- Educación social y cultura.
- La educación en y desde la comunidad.
(A. Parcerisa, pp. 26-28 y 22.)

Tema 2. *Planificación.*
- Planificación de la intervención en educación social.
- El curriculum como planificación de la formación.
- El currículum y los niveles de planificación didáctica.
(A. Parcerisa, pp. 53-61.)

Tema 3. *Diseño de Programas y Proyectos socioeducativos.*
- El proyecto de la institución como instrumento de gestión.
- Proceso para elaborar un proyecto institucional.
- Los proyectos socioeducativos : planificar la intervención a corto plazo.

- Componentes de un proyecto socioeducativo.
(A. Parcerisa, pp. 67-76.)

Tema 4. *El análisis de necesidades.*
- El análisis de necesidades. Metodología.
- nstrumentos para el análisis de necesidades.
(A. Parcerisa, pp. 77-85.)

Tema 5. *Las intenciones educativas.*
- Las intenciones educativas.

- Objetivos.
(A. Parcerisa, pp. 86-89.)

Tema 6. *Contenidos.*

- Contenidos. Conceptuales. De procedimientos. Actitudinales.
- Organización didáctica de los contenidos.

(A. Parcerisa, pp. 89-94.)

Tema 7. *Metodología y organización didáctica.*

- Las actividades.
- Modelo de comunicación.
- Organización del tiempo y del espacio.
- Presentación de los contenidos.
- Dinámica de grupos y técnicas.
- Estrategias metodológicas.

(A. Parcerisa, pp. 95-109, 112-117.)

Tema 8. *Los recursos.*

- Recursos humanos.
- Recursos materiales.
- Recursos financieros.

(A. Parcerisa, pp. 109-112.)

Tema 9. *La evaluación.*

- La evaluación. Evaluación del programa.
- Evaluación de la intervención.
- Evaluación de los materiales.

(A. Parcerisa, pp. 117-126.)

Tema 10. *La intervención en educación social.*

- Del diseño a la intervención activa.
- Características de la intervención en educación social.
- Investigación, innovación y cambio en educación social.

(A. Parcerisa, pp. 127-130, 41-45 y 61-63.)

Contenidos de ampliación

En esta materia tiene un peso específico el *cómo* se lleva a la práctica los principios teóricos de la planificación y el diseño curricular consolidados en programas y proyectos socioeducativos concretos en pro del desarrollo de una comunidad o colectivo. A través de los contenidos de ampliación cada alumno tiene la oportunidad de profundizar en la experiencia práctica **de la asociación cultural la Kalle** a traves del siguiente texto :

ASOCIACIÓN CULTURAL LA KALLE; ARQUERO, M. (coord) (2007):
Educación de calle. Hacia un modelo de intervención en marginación juvenil. Madrid:Ed. Popular.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA DOLORES FERNANDEZ PEREZ
Correo Electrónico	mdfernandez@edu.uned.es
Teléfono	91398-7698
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA,ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

Nombre y Apellidos	SONIA MARIA SANTOVEÑA CASAL
Correo Electrónico	ssantovena@edu.uned.es
Teléfono	91398-8843
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA,ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788478272075
Título:DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN SOCIAL: ENSEÑAR Y APRENDER FUERA DE LA ESCUELA (4ª)
Autor/es:Parcerisa, Artur ;
Editorial:GRAÓ

ISBN(13):9788478841547
Título:EDUCACIÓN DE CALLE. HACIA UN MODELO DE INTERVENCIÓN EN MARGINACIÓN JUVENIL (1ª)
Autor/es:Arquero Martín, Mercedes ; Asociacia ción Cultural La Kalle ;
Editorial:POPULAR

Contenidos básicos

PARCERISA, A. (2007): *Didáctica en la educación social: enseñar y aprender fuera de la escuela. Barcelona: Editorial Graó.*

Este texto permite preparar los contenidos básicos del programa de la asignatura

Contenidos de ampliación

ASOCIACIÓN CULTURAL LA KALLE; ARQUERO, M. (coord) (2007):

Educación de calle. Hacia un modelo de intervención en marginación juvenil. Madrid:Ed. Popular.

La bibliografía básica se puede adquirir

En su librería habitual o en la siguientes direcciones:

Casa del Libro: www.casadellibro.com

Tel.: 91 521 21 13. Fax: 91 532 46 51

Librería Pedagógica: pedidos@libreriapedagogica.com

Tel.: 91 554 62 32. Fax: 91 535 32 55

Librería Sanz y Torres: www.sanzytorres.com
Tel.: 91 314 55 99. Fax: 91 593 83 44

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

En la Guía diáctica alojada en el curso virtual de esta materia puede consultar bibliografía complementaria sobre cada uno de los temas del contenido básico de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

7.1. PRUEBA PRESENCIAL

El examen tendrá una duración de 1 hora 30 minutos .
Consistirá en una prueba objetiva de 25 items de tres alternativas sobre los contenidos básicos y los contenidos de ampliación (Textos Básicos : Parcerisa, A. ; *Didáctica en la educación Social : Enseñar y aprender fuera de la escuela.* Editorial: GRAÓ. y *ASOCIACIÓN CULTURAL LA KALLE; ARQUERO, M. (coord) (2007): Educación de calle. Hacia un modelo de intervención en marginación juvenil. Madrid:Ed. Popular.)*

Criterios de evaluación:

La prueba objetiva se califica sobre 10 puntos (aciertos +0,40; errores o doble marca -0,20; en blanco 0) . Se considera APTO o aprobado el examen que alcance una puntuación mínima de 5 puntos. Con puntuaciones inferiores a esta (ejemplo: 4,9; 4,8; 4,7.....) se considera el examen NO APTO o suspenso.

Importante

Los exámenes de reserva (septiembre y extranjero), Centros penitenciarios, América y Guinea y cualquier otro examen de caracter especial constarán de 5 cuestiones de respuesta breve y 1 tema a elegir entre 2.
El examen se califica sobre 10 puntos : cada pregunta se valora sobre 1,5 punto y el tema 2,5 puntos.

7.2. EVALUACIÓN FINAL

La nota final es el resultado directo de la calificación obtenida en la Prueba Presencial.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Mª Dolores Fernández Pérez
Correo electrónico de la asignatura : dprogramas@edu.uned.es

Sonia María Santoveña Casal
Horario: Miércoles de 10:00 a 14:00 horas.

OTROS MATERIALES DE APOYO

GUÍA DIDÁCTICA

FERNÁNDEZ P., M.ª D. (2008): *Guía Didáctica: Diseño de programas de desarrollo social y cultural.* Madrid, UNED.

La Guía Didáctica está disponible en Internet a través de la plataforma WebCT, en el espacio dedicado a esta materia.

La Guía Didáctica de la asignatura amplía la información sobre las orientaciones metodológicas ofrecidas en esta Guía del curso. Es un instrumento de trabajo que proporciona pautas concretas para facilitar el estudio y aprendizaje de la asignatura y la realización del trabajo obligatorio.

PROGRAMAS DE RÁDIO

-" Educación de Calle"

-"Desarrollo Comunitario"

- "Teoría didáctica y diseño de programas en educación social"

-"Planificación Social y Organización Social". Entrevista con Marco Marchioni.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.