10-11

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

ETICA

CÓDIGO 01571049

UNED

10-11

ETICA

CÓDIGO 01571049

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Plantear algunos núcleos básicos de la reflexión ética y acercar al alumno a ciertos textos clásicos.

CONTENIDOS

Programa
Consta de 15 temas distribuidos en cuatro partes:
El ámbito de la moralidad.
Tema 1.- Ética y moral. 1.1. Aproximación semántica.- 1.2. La estructura constitutivamente moral del hombre.- 1.3. Moral-inmoral: moral como contenido.- 1.4. Moral como actitud.- 1.5. Ética y metaética.
Paradigmas de la ética.
Tema 2.- La ética griega: Aristóteles. 2.1. En busca de la excelencia.- 2.2. Los sofistas, Sócrates y Platón.- 2.3. Aristóteles: la ética de la felicidad.- 2.4. La ética en las escuelas helenísticas.
Tema 3.- Del Renacimiento a la Ilustración: Kant y la ética de la Modernidad. 3.1. La ambigua Modernidad.- 3.2. Kant y la Ilustración.- 3.3. El lugar de la ética en la filosofía kantiana.- 3.4. Nuestro presente y Kant.- 3.5. ¿Qué es el hombre?.
Fronteras de la ética.
Tema 4. Ética y psicología: psicogénesis de la moral. 4.1. Importancia de la Psicología para la Ética.- 4.2. Ética y Psicología en la tradición filosófica.- 4.3. La Ética y los paradigmas de la Psicología contemporánea.
Tema 5. Ética y sociología: sociogénesis de la moral. 5.1. El estudio sociológico de la moral.- 5.2. Max Weber: la ética en un mundo desencantado.- 5.3. Norbert Elias: dos códigos de conducta.
Tema 6. Ética y antropología. 6.1. Entre universalismo y multiculturalismo: usos y abusos de la antropología.- 6.2. El paso del "es" al "debe": ¿una excepción antropológica?.- 6.3. ¿Puede la antropología identificar universales éticos?.- 6.4. Interpretaciones y debates en torno a "la moral de la reciprocidad" de Marcel Mauss.
Tema 7. Ética y política. 7.1. Ética y Filosofía política.- 7.2. Sobre la distinción entre Ética y Filosofía política.- 7.3. Ética-política en el primer imaginario filosófico-político.- 7.4. Ética-política en la modernidad o segundo imaginario político.
Tema 8. Ética y religión. 8.1. El ámbito de lo religioso.- 8.2. Problemas de fundamentación.- 8.3. Autonomía ética y concepción religiosa.- 8.4. Derroteros de la esperanza.
Problemas de la ética.
Tema 9. Racionalidad, fundamentación y aplicación de la ética. 9.1. La razón práctica.- 9.2. El problema de la fundamentación.- 9.3. La ética aplicada.
Tema 10. Lo justo y lo bueno. 10.1. Lo bueno y lo correcto o justo.- 10.2. Lo correcto y lo justo es lo valioso en sí.- 10.3. El ámbito de la exigencia y el del consejo.- 10.4. Lo correcto como lo útil, la justicia como rama de la utilidad.- 10.5. El bien de la política: la primacía de lo justo.- 10.6. Bondad como racionalidad, justicia como razonabilidad.- 10.7. Virtud soberana: la igualdad.- 10.8. Normas justas y proyectos de vida buena.- 10.9. Autonomía y

autorrealización: la justo y lo bueno.- 10.10. Justicia creadora: ética cívica transnacional.
Tema 11. La virtud. 11.1. Introducción.- 11.2. Aristóteles o el modelo clásico de virtud.- 11.3. Kant o el modelo ilustrado-moderno de virtud.- 11.4. A. MacIntyre o virtud contra Ilustración.- 11.5. M. Nussbaum o el carácter transcultural de la virtud.
Tema 12. Las éticas aplicadas. 12.1. El surgimiento de las éticas aplicadas.- 12.2. Los nuevos protagonistas del mundo ético.- 12.3. La necesidad de confianza.- 12.4. La buena voluntad en las instituciones.- 12.5. La estructura de la ética aplicada.- 12.6. La dimensión publica de las éticas aplicadas.- 12.7. Ética y éticas.- 12.8. Lo público y lo privado.- 12.9. Ética y derecho: los códigos éticos.- 12.10. Autonomía y autorregulación.
Tema 13. Ética y feminismo. 13.1. Introducción.- 13.2. Feminismo y moral heredada.- 13.3. El cuidado y las reglas.- 13.4. Universalismo y feminismo.- 13.5. Ética y estética.
Tema 14. Ética y utopía. 14.1. El sueño de un orden de vida justo.- 14.2. Utopía e ideología.- 14.3. Utopías y heterotopías.- 14.4. Utopía y esperanza.
Tema 15. Ética pública, derechos humanos y cosmopolitismo. 15.1. El cometido de la ética pública.- 15.2. En torno a los derechos humanos: derechos humanos y Ética pública.- 15.3. Del individualismo ético al cosmopolitismo.

La primera prueba personal abarcará los temas 1-8, ambos inclusive. La segunda, los temas 9-15. Serán, además, **textos de lectura obligatoria**, para la primera prueba personal, los libros I, II, III, VI y X de la *Ética a Nicómaco* de Aristóteles y la *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* de I. Kant; para la segunda prueba personal, *El malestar en la cultura* de S. Freud y los textos de Wittgenstein, Sartre, Bloch, Taylor, Ricoeur y Muguerza recogidos en C. Gómez, *Doce textos fundamentales de la Ética del siglo XX*, Madrid, Alianza.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	AMELIA VALCARCEL BERNALDO DE QUIROS
Correo Electrónico	avalcarcel@fsof.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788420638478
Título:EL MALESTAR EN LA CULTURA (1)
Autor/es:Freud, Sigmund ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420639284
Título:ÉTICA A NICÓMACO (1)

Autor/es:Aristóteles ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420643908
Título:DOCE TEXTOS FUNDAMENTALES DE ÉTICA DEL SIGLO XX (1)
Autor/es:Gómez Sánchez, Carlos ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420648729
Título:LA AVENTURA DE LA MORALIDAD: PARADIGMAS, FRONTERAS Y PROBLEMAS DE LA ÉTICA (1ª ED., 2ª REIMP.)
Autor/es:Muguerza Carpintier, Javier ; Gómez Sánchez, Carlos ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420672953
Título:FUNDAMENTACIÓN DE LA METAFÍSICA DE LAS COSTUMBRES (1ª)
Autor/es:Kant, Enmanuel ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

Bibliografía para los temas del programa.

Los temas del programa pueden prepararse por el libro de Carlos Gómez y Javier Muguerza (eds.), *La aventura de la moralidad. (Paradigmas, fronteras y problemas de la Ética),* Madrid, Alianza, puesto que aquellos temas se corresponden, en orden y título, con los capítulos de esta obra.

Bibliografía para los textos de lectura obligatoria.

De todos los textos de lectura obligatoria contamos con diversas ediciones, entre las que recomendamos:

- Aristóteles, *Ética a Nicómaco*. (Sólo es obligatoria la lectura de los libros I, II, III, VI y X), Madrid, Alianza.
- Kant, I., *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Alianza.
- S. Freud, *El malestar en la cultura*, Madrid, Alianza. (Sólo es obligatoria la lectura de El malestar en la cultura y no la de los otros ensayos recogidos en el volumen bajo ese mismo título general).
- Gómez, C., *Doce textos fundamentales de la Ética del siglo XX*, Madrid, Alianza. (Sólo es obligatoria la lectura de los textos de Wittgenstein, Sartre, Bloch, Taylor, Ricoeur y Muguerza).

En relación con la lectura de estos textos clásicos se recomienda la consulta con los Profesores-tutores, así como la revisión de aquellos apartados del programa en que son tenidos en cuenta y las introducciones a esas obras en las ediciones indicadas.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788420680194
Título:ÉTICA (1)
Autor/es:López Aranguren, José Luis ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420680569
Título:TEORÍA ÉTICA (1ª)
Autor/es:Brandt, Richard B. ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788430910809
Título:PROPUESTAS MORALES (1)
Autor/es:López Aranguren, José Luis ;
Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788430945047
Título:ÉTICA MÍNIMA (12)
Autor/es:Cortina Orts, Adela ;
Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788433914453
Título:INVITACIÓN A LA ÉTICA (1ª)
Autor/es:Savater, Fernando ;
Editorial:ANAGRAMA

ISBN(13):9788434412101
Título:APROXIMACIÓN A LA ÉTICA (2ª)
Autor/es:Bilbeny, Norbert ;
Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788437502991
Título:DESDE LA PERPLEJIDAD (ENSAYOS SOBRE LA ÉTICA, LA RAZÓN Y EL DIÁLOGO)
Autor/es:Muguerza Carpintier, Javier ;
Editorial:FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

ISBN(13):9788471519603
Título:DIEZ PALABRAS CLAVE EN ÉTICA (1ª)
Autor/es:Cortina Orts, Adela ;
Editorial:EDITORIAL VERBO DIVINO

ISBN(13):9788481641295
Título:CUESTIONES MORALES (1ª)
Autor/es:Guariglia, Osvaldo ;

Editorial:TROTTA

ISBN(13):9788487699504
Título:CONCEPCIONES DE LA ÉTICA (2ª)
Autor/es:Salmerón, Fernando ; Camps Cervera, Victoria ; Guariglia, Osvaldo ;
Editorial:TROTTA

En la obra de Carlos Gómez y Javier Muguerza (eds.), *La aventura de la moralidad*, Madrid, Alianza, el alumno podrá encontrar bibliografía complementaria.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA
No hay.
TRABAJOS, ETC.
No son obligatorios.
PRUEBAS PRESENCIALES
Cada una de esas pruebas constará de dos partes: en la primera el alumno deberá responder a *sólo uno* de entre dos temas propuestos; estos temas no tienen por qué coincidir exactamente con los enunciados en el programa, aunque, en todo caso, serán de carácter amplio. La segunda parte se centrará en las lecturas obligatorias, bien a través de una serie de cuestiones o a través de un texto de las mismas que se proponga para su comentario.
Tanto en los temas como en los textos se valorará la capacidad del alumno para hacerse cargo de los problemas centrales que en los mismos se debatan y dar cuenta, a través de esa exposición o discusión, de la bibliografía utilizada. También se tendrán en cuenta su reflexión personal, razonada y crítica, sobre las cuestiones propuestas, así como la capacidad organizativa y el estilo de la exposición.
Para realizar un comentario de textos no hay normas fijas. Con un carácter muy general se pueden indicar algunas pautas como las siguientes: 1) Resumen del contenido. 2) Análisis de los términos principales. 3) Relación con la obra general del autor (y, en su caso, con el contexto sociocultural) en la medida en que arroje luz sobre los problemas o el tema abordados en el texto. 4) Valoración crítica teniendo en cuenta, en lo posible, el tratamiento que la tradición ha hecho de los temas debatidos y el horizonte actual de cuestionamiento. Pero no hay obligación de seguir ese molde, sino que el alumno puede organizar su comentario como estime más conveniente, siempre con la atención puesta en hacer vivos y relevantes los textos, lo que, a su vez, requiere el rigor y el conocimiento oportunos.
INFORMES DEL PROFESOR-TUTOR
Los informes serán tenidos en cuenta en la evaluación final.
CRITERIOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN FINAL
Los criterios están dados en los apartados precedentes dedicados a **Pruebas presenciales** e **Informes del profesor-tutor**

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dr. D. Jesús Miguel Díaz Álvarez
Jueves, de 10 a 14 y de 16 a 20 h. Miércoles, de 10 a 14 h. UNED, Edificio de Humanidades C/Senda del Rey, 7 - 28040 Madrid Despacho 305 Tel.: 91 398 87 42
Dr. D. Carlos Gómez Sánchez
Miércoles, de 10 a 14 h.Jueves, de 10 a 14 y de 16 a 20 h.UNED, Edificio de HumanidadesC/Senda del Rey, 7 - 28040 MadridDespacho 306.Tel.: 91 398 69 21
Dr. D. Javier Muguerza Carpintier
Miércoles, de 10 a 14 h. Jueves, de 10 a 14 y de 16 a 20 h. UNED, Edificio de Humanidades C/Senda del Rey, 7 - 28040 Madrid Despacho 311 Tel.: 91 398 69 27
Dra. Dª. Amelia Valcárcel Bernaldo de Quirós.
Miércoles, de 10 a 14 h. Jueves de 10 a 14 horas y de 16 a 20 h. UNED, Edificio de Humanidades C/Senda del Rey, 7 -28040 Madrid. Despacho 311. Tel.: 91 398 69 26

OTROS MEDIOS DE APOYO

La radiofónica “Revista de Filosofía” se emite los domingos a las 19h. 25 min. a través de Radio-3 (FM) y en la frecuencia 1359 (Onda Media) de Radio Nacional de España.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.