

9-10

# GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



## FILOSOFIA DEL LENGUAJE

CÓDIGO 01572018

UNED

9-10

FILOSOFIA DEL LENGUAJE

CÓDIGO 01572018

# ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

## OBJETIVOS

El programa de la asignatura consta de veinte temas, distribuidos en dos grandes bloques, uno de carácter histórico y el otro de índole sistemática. La finalidad del primero, agrupado bajo el epígrafe *Introducción histórica a la filosofía del lenguaje*, es la de permitir al alumno establecer las relaciones necesarias de continuidad y coherencia conceptual entre la filosofía contemporánea del lenguaje y la historia de las ideas lingüísticas de la que es heredera. El objetivo del segundo, dividido a su vez en dos grupos, es el de proporcionar una visión de conjunto del desarrollo de las reflexiones filosóficas sobre el lenguaje en nuestro siglo, con especial hincapié en sus contribuciones al progreso de la semántica y la pragmática lingüísticas.

## CONTENIDOS

### UNIDAD DIDÁCTICA I. Introducción histórica a la filosofía del lenguaje

- Tema 1. Lenguaje, conocimiento y realidad en la Antigüedad Clásica.
- Tema 2. *Modi significandi*: la filosofía del lenguaje en la Edad Media.
- Tema 3. Razón y lenguaje: la escuela de Port-Royal.
- Tema 4. Las ideas y el origen de la semiótica en la obra de J. Locke.
- Tema 5. El análisis del lenguaje y del pensamiento en el siglo de las Luces.
- Tema 6. Humboldt y el relativismo: lengua, acción y carácter nacional.
- Tema 7. Semiosis y sistema semiótico: del signo a la lengua.

### UNIDAD DIDÁCTICA II. La filosofía contemporánea del lenguaje

1.

#### Semántica filosófica

- Tema 8. Sentido, referencia y representación: la filosofía del lenguaje de G. Frege.
- Tema 9. Forma lógica, nombres y descripciones.
- Tema 10. Teoría general del simbolismo en el Tractatus de L. Wittgenstein: pensar, decir y mostrar.
- Tema 11. Extensión e intensión: el programa formalista de R. Carnap.
- Tema 12. Significado y verdad: de A. Tarski a D. Davidson.
- Tema 13. Referencia y ontología: nombres y designación rígida.
- Tema 14. Significado, estereotipo y clases naturales.
- Tema 15. El programa naturalista de N. Chomsky: mente, cerebro y lenguaje.
- Tema 16. El escepticismo de W.O. Quine: inescrutabilidad de la referencia e indeterminación de la traducción.

### UNIDAD DIDÁCTICA III. la filosofía contemporánea del lenguaje

2.

Pragmática filosófica

Tema 17. Significado, uso y comunicación: las *Investigaciones filosóficas* de L. Wittgenstein.

Tema 18. Actos de habla: significado y fuerza ilocutiva.

Tema 19. Significado e intención: la racionalidad de la comunicación.

Tema 20. Significado y contexto: de la semántica a la pragmática.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos

EDUARDO BUSTOS GUADAÑO

Correo Electrónico

ebustos@fsf.uned.es

Teléfono

91398-6931

Facultad

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Departamento

LÓGICA, HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788420681061

Título:PRINCIPIOS DE FILOSOFÍA DEL LENGUAJE (2)

Autor/es:Hierro Sánchez-Pescador, José ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788425420863

Título:FILOSOFÍA DEL LENGUAJE (1ª)

Autor/es:Otros ; Conesa Ferrer, Francisco ; Nubiola Aguilar, Jaime ;

Editorial:EDITORIAL HERDER, S.A.

ISBN(13):9788430930739

Título:MODOS DE SIGNIFICAR (1)

Autor/es:García Suárez, Alfonso ;

Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788430943456

Título:LA BÚSQUEDA DEL SIGNIFICADO (4)

Autor/es:Valdés Villanueva, Luis Manuel ;

Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788434487420

Título:LAS PALABRAS, LAS IDEAS Y LAS COSAS: UNA PRESENTACIÓN DE LA FILOSOFÍA DEL LENGUAJE (1ª)

Autor/es:García Carpintero, Manuel ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788436239065

Título:FILOSOFÍA DEL LENGUAJE (1ª)

Autor/es:Bustos Guadaño, Eduardo De ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788437603247

Título:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DEL LENGUAJE (5)

Autor/es:Acero Fernández, Juan José ;

Editorial:CATEDRA

ISBN(13):9788441100077

Título:FILOSOFÍA Y ANÁLISIS DEL LENGUAJE (1ª)

Autor/es:Acero Fernández, Juan José ;

Editorial:EDICIONES PEDAGÓGICAS

ISBN(13):9788477385684

Título:UNA APROXIMACIÓN A LA FILOSOFÍA DEL LENGUAJE (1ª)

Autor/es:Romero González, Esther ; Frápolli, Mª José ;

Editorial:SÍNTESIS

ISBN(13):9788477748786

Título:FILOSOFÍA DEL LENGUAJE: UNA APROXIMACIÓN A LAS TEORÍAS DEL SIGNIFICADO DEL SIGLO XX

Autor/es:Corredor Lanás, Cristina ;

Editorial:A.MACHADO LIBROS, S.A.

### 5.1. MANUALES

ACERO, J. J.; BUSTOS, E. y QUESADA, D.: *Introducción a la filosofía del Lenguaje*, Madrid, Cátedra, 1982 (1985 2.<sup>a</sup> ed.).

ACERO, J. J.: *Filosofía y análisis del lenguaje*, Madrid, Cincel, 1985.

CONESA, F. y NUBIOLA, J.: *Filosofía del lenguaje*, Barcelona: Herder, 1999.

CORREDOR, C.: *Filosofía del lenguaje*, Madrid: Visor, 1999.

GARCÍA CARPINTERO, M.: *Las palabras, las ideas y las cosas: una presentación de la filosofía del lenguaje*, Barcelona: Ariel, 1996

GARCÍA SUÁREZ, A.: *Modos de significar*, Madrid: Tecnos, 1997.

HIERRO, J.; PESCADOR, S.: *Principios de filosofía del lenguaje*, I y II, Madrid, Alianza Universidad, 1982 y 1983.

FRÁPOLLI, M.J. y ESTHER ROMERO: *Una aproximación a la filosofía del lenguaje*, Madrid: Síntesis, 1998.

### 5.2. ANTOLOGÍAS

MORO SIMPSON, T. de: *Semántica filosófica: problemas y discusiones*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1973.

VALDÉS VILLANUEVA, L. M. L. de: *La búsqueda del significado (Lecturas de filosofía del lenguaje)*, Madrid, Tecnos, 2000.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Como orientación más específica para la preparación de cada una de las partes del programa, se menciona una serie de títulos que pueden resultar de utilidad para el alumno, que los ha de consultar con asiduidad, por lo que deberían figurar, al menos en su mayor parte, en las bibliotecas de los Centros Asociados en que se imparte esta asignatura.

### Unidad didáctica I. Introducción histórica a la filosofía del lenguaje

ARENS, H.: *La lingüística: sus textos y su evolución desde la antigüedad hasta nuestros días*, Madrid, Gredos, 1976.

AUROUX, S.: *Histoire des idées linguistiques*, I y II, Bruselas, P. Mardaga, 1989.

FERRATER MORA, J.: *Diccionario de filosofía*, Madrid, Alianza, 1982-83.

KOERNER, E.F.K. y ASHER, R. E. (1995): *Concise History of the Language Sciences*, Nueva York, Pergamon Press.

KRETZMAN, M.: "History of semantics", en P. Edwards, ed., *The Encyclopedia of Philosophy*, Londres, MacMillan, 1967.

LYONS, J.: *Introducción a la lingüística teórica*, cap. 1. Barcelona, Teide, 1973.

MALMBERG, B.: *Histoire de la linguistique, de Sumer a Saussure*, París, PUF, 1991.

ROBINS, R.H.: *Breve historia de la Lingüística*, Madrid, Paraninfo, 1981.

TUSÓN, J.: *Aproximación a la historia de la lingüística*, Barcelona, Teide, 1982.

### Unidad didáctica II. 1. Semántica filosófica

ACERO, J. J.: *Filosofía y análisis del lenguaje*, Madrid, Cincel, 1985.

ACERO, J. J.; BUSTOS, E.; y QUESADA, D.: *Introducción a la filosofía del lenguaje*, Madrid, Cátedra, 1982.

GARCÍA CARPINTERO, M.: *Las palabras, las ideas y las cosas: una presentación de la filosofía del lenguaje*, Barcelona, Ariel, 1996

GARCÍA SUÁREZ, A.: *Modos de significar*, Madrid, Tecnos, 1997.

HIERRO, S.; PESCADOR, J.: *Principios de filosofía del lenguaje*, Madrid, Alianza, 1982-83.

FRÁPOLLI, M. J. y ESTHER ROMERO: *Una aproximación a la filosofía del lenguaje*, Madrid, Síntesis, 1998.

### Unidad didáctica III. 2. Pragmática filosófica

ACERO, J. J.; BUSTOS, E. y QUESADA, D.: *Introducción a la filosofía del lenguaje*, Madrid, Cátedra, 1982. BUSTOS, E.: *Pragmática del español (Negación, cuantificación y modo)*, Madrid, UNED, 1986.

ESCANDELL, V.: *Introducción a la pragmática*, Barcelona, Ariel, 1996.

GARCÍA CARPINTERO, M.: *Las palabras, las ideas y las cosas: una presentación de la filosofía del lenguaje*, Barcelona, Ariel, 1996. GARCÍA SUÁREZ, A.: *Modos de significar*,

Madrid, Tecnos, 1997. LEVINSON, S.: *Pragmática*, Barcelona, Teide, 1990. SEARLE, J.: *Actos de habla*, Madrid, Cátedra, 1990. FRÁPOLLI, M. J. y ESTHER ROMERO, *Una aproximación a la filosofía del lenguaje*, Madrid, Síntesis, 1998.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### 8.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA TRABAJOS

No hay.

La asignatura no dispone de un Cuaderno independiente de Pruebas de Evaluación a Distancia, pero el alumno puede realizarlas voluntariamente, escogiendo entre dos posibilidades.

–Trabajos de comentario bibliográfico. Se trata de leer alguna obra central en la materia y efectuar un resumen y comentario. Basta con dos obras a lo largo del curso.

–Respuestas a los problemas y cuestiones que figuran en las Unidades didácticas *Filosofía del lenguaje*. Es suficiente con un par de páginas por pregunta o cuestión y un par de problemas o cuestiones por tema.

Como se ha dicho, estos trabajos tienen un carácter opcional y son complementarios respecto a las pruebas presenciales: por tanto, el alumno puede organizarlos discrecionalmente, siempre que sean pertinentes como desarrollo de puntos del programa de la asignatura.

En los Centros Asociados en que los alumnos carezcan de profesor tutor, los trabajos se remitirán al profesor coordinador –por correo– en las fechas correspondientes a las pruebas presenciales. En los que haya profesor tutor, éste hará constar su opinión o calificación de los mismos en un informe que, igualmente, remitirá por medios adecuados al profesor coordinador.

### 8.3. PRUEBAS PRESENCIALES

Las pruebas presenciales correspondientes a la asignatura constan de dos partes. En la primera, se responderá a un ejercicio tipo test, en la que el alumno habrá de obtener una puntuación mínima de 6 para que su ejercicio obtenga una calificación completa. Las preguntas versarán sobre todos los Temas correspondientes a la prueba presencial.

En la segunda, el alumno desarrollará una cuestión, que elegirá entre las dos propuestas.

La primera parte de la prueba presencial tiene como objetivo evaluar los conocimientos del alumno sobre el contenido de los temas del programa. En la segunda se tratará de valorar el dominio del alumno sobre las nociones y conceptos propios de la asignatura, así como su capacidad para expresarse de forma correcta, coherente y precisa sobre ellos. Se trata por tanto de una parte del examen en que se apreciará por igual sus características formales (claridad y corrección de la expresión) como sustantivas (capacidad de análisis crítico, precisión conceptual, etc.).

La primera parte del ejercicio constituirá el 40 % de la calificación global y la segunda el 60

% restante.

#### **8.4. INFORMES DEL PROFESOR TUTOR**

Los informes del profesor tutor serán considerados a la hora de establecer la calificación del alumno, así como su evaluación de los trabajos complementarios de la asignatura.

#### **8.5. CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN FINAL**

Se valorará especialmente la participación del alumno en los Foros de la asignatura virtual y, en particular, sus aportaciones al trabajo colectivo

La calificación final en la asignatura será una calificación global. La cuantificación de la evaluación en las pruebas presenciales sólo tiene un carácter orientativo y en modo alguno compromete al profesor coordinador con la realización de “medias” exactas de curso. En particular, se advierte a los alumnos que las calificaciones de las pruebas presenciales no se compensan necesariamente entre sí.

El procedimiento para la reclamación sobre las calificaciones y revisión de las mismas es el establecido en los estatutos del Departamento de Lógica, Historia y Filosofía de la ciencia.

## **HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE**

### **D. Eduardo de Bustos Guadaño**

Miércoles, de 10 a 13 y de 16 a 20 h. Jueves, de 10 a 13 h.

Tel.: 91 398 69 31

Fax: 91 398 76 93

Correo electrónico: ebustos@fsof.uned.es

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

El material didáctico propio de la asignatura cubre el programa y consiste en las Unidades Didácticas tituladas **Filosofía del lenguaje**, en las que se puede encontrar un desarrollo de cada uno de los temas, junto con una selección de textos, de ejercicios de comprobación de la asimilación de conocimientos, lecturas recomendadas y una amplia bibliografía. Aunque las Unidades didácticas pretenden tener el carácter de suficiencia propio de los materiales didácticos de la UNED, requieren un trabajo *activo* por parte del alumno y una labor, no memorística, de adquisición de conocimientos.

Por otro lado, se encuentra en el mercado editorial español una serie de manuales y antologías que, sin abarcar por completo el temario de la asignatura, puede ser de utilidad para completar o profundizar su estudio. Sus referencias figuran en la bibliografía básica de la asignatura.

En la asignatura virtual es posible encontrar material relevante, bajo los apartados de Material Complementario y Glosario.

## **OTROS MATERIALES**

De no poder contar con las Unidades Didácticas de la asignatura, se pueden consultar los Cuadernos 031, 043 y 111 (han de solicitarse a la Librería de la UNED en la Sede Central).

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.