10-11

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

CÓDIGO 01573010

UNED

10-11

ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

CÓDIGO 01573010

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

De acuerdo a las seis unidades didácticas en que se ha dividido la materia, los objetivos que pretendemos son seis. En la primera parte intentaremos fundamentas una **visión filosófica** sobre la vida humana. Por tanto, el objetivo es que el alumno o alumna obtenga una noción lo más clara y operativa posible de qué es una visión filosófica sobre la vida humana, frente a las visiones, absolutamente legítimas también, de las ciencias humanas. En segundo lugar se pretende ofrecer al alumno una idea del desarrollo de **componentes, origen y desarrollo** del saber que tenemos de nosotros mismos, destacando la configuración de la antropología filosófica. Con ello el alumno o alumna deberá ser capaz de manejarse en las diversas imágenes del ser humano que han operado y aún operan en nuestra configuración mental. Tercero, sin insistir demasiado en ello, pero daremos también unas ideas básicas y críticas sobre los temas que conciernen a la antropología biológica, es decir, al **ser humano como ser específico del género homo**, en el conjunto de los antropoides. Como tal tiene una historia natural, que es el tema de la ciencia natural del ser humano y que tiene un alcance determinado. Estudiar esa situación del ser humano es fundamental en la Antropología filosófica. Entrando ya en la segunda parte del curso, la primera unidad se centrará en aquellas estructuras fundamentales de la vida humana que realmente constituyen las **dimensiones básicas de la vida humana**. Pero la vida humana se hace, sobre esas dimensiones básicas, pero en unos **escenarios concretos de la vida**, que vienen determinados por su inserción natural, temporal y social. Esos escenarios son lo que la cultura elabora. Por eso esta parte sería un estudio filosófico de temas básicos de la cultura, sin que lleguemos a hacer una filosofía de la cultura. Por fin, en la sexta parte abordaremos temas tradicionales que suelen aparecer en la consideración filosófica de la vida humana, tocando temas ontológicos sobre el ser humano, con ello se procurará que el alumno obtenga una idea de los fundamentos para **creer lo que creemos ser**.

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA I. El sentido de una antropología filosófica: ciencia y filosofía

1. Filosofía y saber del ser humano.
2. Antropología: ciencia y filosofía.
3. Objeto, estructura y función de la antropología filosófica.
4. Condiciones epistemológicas de la Antropología filosófica
5. El saber del hombre en la historia y en el Renacimiento.
6. La diversificación de los saberes del hombre en la Ilustración: Kant y Rousseau.
7. Las imágenes del hombre en el siglo XIX.
8. La antropología filosófica en el XX.
9. La constitución de la antropología biológica y su influencia en la imagen del ser humano.
10. El darwinismo y sus presupuestos: la “nueva síntesis”.
11. Los procesos de hominización y construcción del ser humano.

12. El “biograma” o naturaleza humana y los límites del naturalismo.
13. La estructura de la vida humana como objeto fundamental de la antropología filosófica.
14. Cuerpo, mundanidad y espacialidad.
15. Temporalidad, lenguaje y Yo.
16. Sociaslidad e historicidad.
17. Ciencia y filosofía de la cultura: La cultura desde los diversos campos del saber.
18. Filosofía y cultura: ¿Qué es la cultura?: Para una fenomenología de la cultura.
19. Los tipos de cultura y los escenarios fundamentales de la cultura.
20. Para una evaluación de la cultura.
21. El “alma” humana como pisque: la estructura intencional.
22. El problema tradicional del “cuerpo y el alma”.
23. Animales, máquinas y seres humanos.
24. El ser humano como persona: dignidad y problema del mal.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	SONIA ESTER RODRIGUEZ GARCIA
Correo Electrónico	soniaerodriguez@fsof.uned.es
Teléfono	91398-6928
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436251647
Título:ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA (1ª)
Autor/es:San Martín Sala, Javier ;
Editorial:U.N.E.D.

El curso dispondrá de Unidades Didácticas, que cubrirán las Unidades I, II y V, en el texto: Javier San Martín, *Antropología filosófica,* UNED. El resto (es decir, las Unidades Didácticas III, IV y VI) el profesor las hará accesibles en el curso virtual.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788430949403
Título:PARA UNA SUPERACIÓN DEL RELATIVISMO CULTURAL (1ª)
Autor/es:
Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9789872196707
Título:FENOMENOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA (1ª)

Autor/es:San Martín Sala, Javier ;
Editorial:U.N.E.D.

El autor del libro anterior *Para una superación del relativismo cultural* es Javier San Martín, que no figura porque la plataforma no ha permitido escribirlo. En el curso virtual se explicará cómo operar con los dos libros de bibliografía complementaria.
Por otro lado, el autor ha tratado los temas fundamentales del curso en libros convencionales disponibles en el mercado. Los cinco fundamentales son:
San Martín, Javier.
— *La antropología, ciencia humana, ciencia crítica*, Barcelona, (1985) Editorial Montesinos, ahora en Literatura y Ciencia. ^{3}2000.
—*El sentido de la filosofía del hombre*, Editorial Anthropos, Barcelona, 1989.
—*Antropología y filosofía*, Editorial Verbo Divino, Estella (Navarra), 1994.
—*Teoría de la cultura*, Editorial Síntesis, Madrid, 1999.
—*Fenomenología y Antropología*, Editorial Lectour/UNED, Buenos Aires-Madrid, 2005.
—*Para una filosofía de Europa. Ensayos de fenomenología de la historia.* Editorial Biblioteca Nueva/UNED, Madrid, 2008.
De otros autores, hay amplia información en cada uno de los temas de las Unidades Didácticas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación consistirá en lo siguiente:
1) *Evaluación continua y formativa* a través del curso virtual, en el que cada tema tendrá una serie de preguntas de respuesta breve que el alumno podrá contestar en la Red, o imprimirlas, responderlas y enviarlas al profesor tutor para que él las evalúe. La participación activa en el curso virtual será también un factor importante.
2) *Pruebas Presenciales, c*onsistirá en una prueba que constará de siete preguntas de respuesta breve, calificadas cada una de 0,1 a 1, con un total máximo de 7 puntos entre todas, y una de respuesta un poco más larga que será calificada de 0,1 a 3. En todo caso, para aprobar será necesario tener, al menos, un 3,5 en las respuestas cortas para poder contar, después, la respuesta a la pregunta larga. En los exámenes se permitirá llevar los libros de texto o de bilbiografía complementaria pero ningún tipo de apuntes. En el curso virtual se indicarán otras opciones de examen a las que los alumnos se pueden acoger.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dr. D. Javier San Martín
Miércoles, 11-15 y 16-20
Jueves, 11,00-15,00.
Teléfono: 34 913986920
Correo electrónico: jsan@fsof.uned.es

Por lo general, los alumnos deberán hacer las consultas en el curso virtual, y sólo en casos excepcionales deberán utilizar este correo.

OTROS MATERIALES

La asignatura dispone de un *espacio virtual*, que será el lugar fundamental en el que el profesor mantendrá el contacto con los alumnos. Esto convierte en altamente conveniente la utilización de este medio. Los materiales complementarios que sean estimados útiles se "colgarán" en este lugar.

OTROS MEDIOS DE APOYO

Es fundamental entrar en el curso virtual, sobre todo en el Foro. La participación activa en él puede resultar decisiva en la calificación final

---

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.