12-13

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFIA

CÓDIGO 01574028

UNED

12-13

CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFIA

CÓDIGO 01574028

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Esta asignatura **no** pretende estudiar de forma exhaustiva todos y cada uno de los movimientos filosóficos o de los sistemas de pensamiento que se han venido desarrollando desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Existen en el mercado manuales de historia de la filosofía que pueden proporcionar al/ a la estudiante que así lo desee esa visión de conjunto (Véase el Apartado 5. Bibliografía complementaria). Aún así, un somero examen de los mismos mostrará que no suelen recoger todos los periodos, ni todas las filosofías contemporáneas. Esto se debe, en primer lugar, a la dificultad que supone historiar minimamente la actualidad a la que pertenecemos; en segundo lugar, a la pluralidad de movimientos, tendencias y filosofías que se están todavía gestando.
El programa de esta asignatura consistirá, por consiguiente, en la lectura y estudio de una serie de textos de algunos de los pensadores más relevantes de esta época.
Con semejante propuesta de trabajo se intenta alcanzar un doble objetivo:

1. Fomentar la lectura de las obras de los filósofos contemporáneos más representativos.
2. Propiciar un trabajo de reflexión, así como un esfuerzo de elaboración del discurso filosófico por parte de los/las estudiantes.

Teniendo en cuenta que la lectura es una tarea interpretativa y no meramente reproductiva, el objetivo del equipo docente de esta asignatura es que, al hilo de la comprensión de las fuentes primarias seleccionadas (Apartado 4. Bibliografía Básica), el alumno demuestre que es capaz de contextualizarla en las corrientes actuales de la filosofía, establecer relaciones entre las mismas, pensar por sí mismo y plasmar sus reflexiones, de manera razonada, en un ensayo filosófico que deberá desarrollar en las correspondientes pruebas presenciales.
En ningún caso el alumno deberá convertir su trabajo en una presentación cronológica o en una exposición de manual del pensamiento del filósofo escogido; tampoco se admitirán simples repeticiones, resúmenes o comentarios más o menos literales del libro seleccionado o de algunos fragmentos del mismo. Finalmente, se evitará considerar el texto como un mero pretexto para hablar de cualquier cosa que se le ocurra.

CONTENIDOS

Cada una de las dos pruebas presenciales consta de dos bloques.
PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL
Bloque I
(Prof.ª M.ª Carmen López Sáenz)
-**Fenomenología:** E. Husserl. De la crítica del psicologismo al mundo de la vida.
-**Fenomenología de la existencia:** el joven Heidegger, J-P. Sartre, M. Merleau-Ponty.
Bloque II
(Prof.ª Mª Carmen López Sáenz)
-Fenomenología y Filosofía hermenéutica: Hermenéutica heideggeriana de la facticidad, hermenéutica filosófica de H-G. Gadamer, hermenéutica fenomenológica de P. Ricoeur.
-La Escuela de Frankfurt: Teoría Crítica de la sociedad y Dialéctica de la Ilustración (M.

Horkheimer, Th. Adorno); Freudomarxismo (H. Marcuse), Crítica de la ideología y metahermenéutica (J. Habermas).

SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL

Bloque III

(Profesoras Cristina de Peretti y Cristina Rodríguez Marciel)

–**Desempolvar a Nietzsche** Lecturas de P. Klossowski, Cl. Rosset, M. Foucault, G. Deleuze,J. Derrida, S. Kofman, G. Vattimo, P. Sloterdijk

–**Otros dos pilares del pensamiento contemporáneo:** Heidegger y Freud

–**Estructuralismos:** Cl. Lévi-Strauss, J. Lacan, L. Althusser, R. Barthes, M. Foucault

Bloque IV

(Profesoras Cristina de Peretti y Cristina Rodríguez Marciel)

–**Pensamientos de la alteridad:** E. Lévinas, M. Blanchot, G. Deleuze, J. Derrida, J.-L. Nancy.

–**Postmodernidad:** J. Baudrillard, J.F. Lyotard, G. Vattimo, F. Jameson, P. Sloterdijk, S. Zizek.

–**Feminismos y teoría queer:** S. de Beauvoir, L. Irigaray, C. Amorós, J. Butler, M. Wittig, T. de Lauretis.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	Mª CARMEN LOPEZ SAENZ
Correo Electrónico	clopez@fsof.uned.es
Teléfono	91398-6947
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	FILOSOFÍA

Nombre y Apellidos	CRISTINA RODRIGUEZ MARCIEL
Correo Electrónico	crmarciel@fsof.uned.es
Teléfono	91398-8368
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	FILOSOFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):
Título:INVITACIÓN A LA FENOMENOLOGÍA
Autor/es:Husserl, Edmund ;
Editorial:Paidòs

ISBN(13):9788430945207
Título:CIENCIA Y TÉCNICA COMO «IDEOLOGÍA» (5)
Autor/es:Habermas, Jürgen ;
Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788430946112
Título:EL PROBLEMA DE LA CONCIENCIA HISTÓRICA (2)
Autor/es:Gadamer, Hans ;
Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788433900173
Título:NIETZSCHE Y LA FILOSOFÍA (1ª)
Autor/es:Delauze, Gilles ;
Editorial:ANAGRAMA

ISBN(13):9788437502239
Título:LA IDEA DE LA FENOMENOLOGÍA (1ª)
Autor/es:Husserl, Edmund ;
Editorial:FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

ISBN(13):9788437603018
Título:EL DISCURSO DE LA ACCIÓN (2ª)
Autor/es:Ricoeur, Paul ;
Editorial:CATEDRA

ISBN(13):9788481645682
Título:CRÍTICA DE LA RAZÓN INSTRUMENTAL (1ª)
Autor/es:Horkheimer, Max ;
Editorial:TROTTA

ISBN(13):9788481914283
Título:EL DESPRECIO DE LAS MASAS. ENSAYO SOBRE LAS LUCHAS CULTURALES DE LA SOCIEDAD MODERNA (1ª)
Autor/es:Sloterdijk, Peter ;
Editorial:PRE-TEXTOS

Libros de lectura obligatoria. Se deberá escoger al menos un libro de cada Bloque.

BLOQUE I

-**Fenomenología:**

HUSSERL, E.: *Invitación a la fenomenología.* Barcelona, Paidòs, 2008. Reúne tres textos de Husserl de 1925, 1935 y 1945, respectivamente. Una vez asentado el método fenomenológico, el padre del mismo se dirige ahora al público en general para presentar sus aplicaciones actuales.

_____*La idea de la fenomenología*. México, F.C.E, 1982. (También en Herder, 2012). Cinco lecciones impartidas por Husserl en 1907, seis años después de *Investigaciones Lógicas*, en el denominado Círculo de Göttingen. Husserl sienta aquí las bases de su fenomenología trascendental.

-**Fenomenología de la existencia:**

HEIDEGGER, M.: *Ser y Tiempo*. México, FCE, 1982 (Esta clásica traducción de Gaos ha sido reeditada. Pueden utilizar, asimismo, otras traducciones y ediciones). De esta obra, deben leer, al menos, la introducción, "Explicación de la pregunta que interroga por el sentido del ser", con especial atención al párrafo 7 de la misma.

MERLEAU-PONTY, M.: *Fenomenología de la percepción*. Barcelona, Península, 1977. "Prólogo" e "Introducción: Los prejuicios clásicos y el retorno a los fenómenos" (pp. 7 a 87 de la edición indicada. Otras ediciones y editoriales, otra paginación. Se encuentra en Barcelona: Ediciones Altaya 1999 ISBN 9788448712976)

SARTRE, J.-P.: *El Ser y la Nada*. Madrid, Alianza editorial, 1984. Introducción, "En busca del Ser" y Primera parte. Capítulo I, "El origen de la negación". También en Barcelona: RBA, 2004. ISBN 8447331954.

BLOQUE II

-Fenomenología y filosofía hermenéutica

HEIDEGGER, M.: *Ontología. Hermenéutica de la facticidad.* Madrid, Alianza, 1999.

GADAMER, H-G.: *El problema de la conciencia histórica*. Madrid, Tecnos, 1993. Dada la brevedad y el carácter de esta obra (Conferencias impartidas en Lovaina en 1957), que anuncia resumidamente lo que será *Verdad y Método,* editada en 1960, se propone, junto a ella, la lectura, al menos, de los siguientes apartados de ésta:

_____«Superación del planteamiento epistemológico en la investigación fenomenológica», en *Verdad y Método* I. Salamanca, Sígueme, 1977.

RICOEUR, P.: *El discurso de la acción*. Madrid, Cátedra, col. Teorema, 1988.

-Escuela de Frankfurt. Teoría Crítica de la sociedad.

HORKHEIMER, M.: *Crítica de la razón instrumental.* Madrid, Trotta, 2002.

_____y ADORNO, Th. W.: *Dialéctica de la Ilustración.* Madrid, Trotta, 2001.

MARCUSE, H.: *El hombre unidimensional*. Barcelona, Planeta, 1985. Se encuentra también en Barcelona: Ariel, 2005. ISBN 9788434410220

HABERMAS, J.: *Ciencia y técnica como «ideología».* Madrid, Tecnos, 1986.

BLOQUE III

Desempolvar a Nietzsche

DERRIDA, J.: *Otobiografías. La enseñanza de Nietzsche y la política del nombre propio*. Buenos Aires/Madrid, Amorrortu, 2009.

DELEUZE, G.: *Nietzsche y la filosofía*. Barcelona, Anagrama, 2002.

SLOTERDIJK, P.: *Sobre la mejora de la Buena Nueva. El quinto "Evangelio" según Nietzsche*. Madrid, Siruela, 2005.

Otros dos pilares del pensamiento contemporáneo

HEIDEGGER, M.: *Tiempo y ser*. Madrid, Tecnos, 1999.

FREUD, S.: «El malestar en la cultura», en *El malestar en la cultura y otros ensayos*. Madrid, Alianza, 10ª ed., 1984.

Estructuralismos

DELEUZE, G.: «¿En qué se reconoce el estructuralismo?», en Châtelet, F. (dir.): *Historia de la filosofía*. Tomo 4. Madrid, Espasa-Calpe, 1976.
FOUCAULT, M.: *La arqueología del saber* (Leer únicamente: Cap. I: "Introducción"; Cap. 2: "Las regularidades discursivas" y Cap. 5: "Conclusiones"). México, Siglo Veintiuno, 1984.
LÉVI-STRAUSS, Cl.: *El pensamiento salvaje*. México, FCE, 1997.

BLOQUE IV

Pensamientos de la alteridad

BLANCHOT, M.: *La sentencia de muerte*. Valencia, Pre-Textos, 2002.
DERRIDA, J.: *El monolingüismo del otro o la prótesis de origen.* Buenos Aires, Ediciones Manantial, 1997.
NANCY, J.-L.: *Corpus*. Madrid, Arena Libros, 2003.

Postmodernidad

BAUDRILLARD, J. &MORIN, E.: *La violencia del mundo*. Barcelona, Anagrama, 2002.
LYOTARD, J.-F.: *La diferencia*. Barcelona, Gedisa, 1999.
SLOTERDIJK, P.: *El desprecio de las masas. Ensayo sobre las luchas culturales de la sociedad moderna*. Valencia, Pre-Textos, 2002.

Feminismos y teoría queer

BEAUVOIR, S. de: *El segundo sexo* (Sólo el Tomo 2). Madrid, Cátedra, 1998.
LAURETIS, T. de: *Diferencias. Etapas de un camino a través del feminismo*. Madrid, horas y Horas, 2000.
WITTIG, M.: *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*. Barcelona/Madrid, Egales, 2006.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788430937516
Título:TIEMPO Y SER (1ª)
Autor/es:Heidegger, Martin ;
Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788497562874
Título:FILOSOFÍAS DEL SIGLO XX. (1ª)
Autor/es:Rampérez Alcolea, José Fernando ; Vidarte Fernández, Francisco Javier ;
Editorial:SÍNTESIS

Se proponen una serie de obras de consulta sobre la historia de la filosofía contemporánea que pueden ser de utilidad al alumno para enmarcar los autores y las lecturas elegidas, aunque nunca como sustitutivos de las mismas:
CRUZ, M.: *Filosofía contemporánea*. Madrid, Taurus, 2002.
D'AGOSTINI, F.: *Analíticos y continentales*. Madrid, Cátedra, 2000.
DELACAMPAGNE, Ch.: *Historia de la filosofía en el siglo XX*. Barcelona, Península, 1999.

GABÁS, R.: *Filosofía del siglo XX. Historia de la Filosofía de Hirschberger*. Vol III. Barcelona, Herder, 2011.
IZUZQUIZA, I.: *Caleidoscopios. La filosofía occidental en la segunda mitad del siglo XX*. Madrid, Alianza, 2000.
LÓPEZ SÁENZ, Mª C. *Corrientes actuales de la Filosofía I. En-clave fenomenológica*. Madrid, Dykinson-UNED, 2012.
MUGUERZA, J. y CEREZO, P. (eds.): *La filosofía hoy*. Barcelona, Crítica, 2001.
SÁEZ RUEDA, L.: *Movimientos filosóficos actuales*. Madrid, Trotta, 2001.
SÁEZ RUEDA, L.: *El conflicto entre continentales y analíticos: dos tradiciones filosóficas*. Barcelona, Crítica, 2002.
VIDARTE, F. J. y RAMPÉREZ, J. F.: *Filosofías del siglo XX*. Madrid, Síntesis, 2005.
VILLACAÑAS, J. R.: *Historia de la filosofía contemporánea*. Madrid: Akal, 1998.
En la Guía Didáctica impresa de esta asignatura, el alumno encontrará asimismo una Bibliografía específica sobre los autores y temas de cada uno de los bloques que le será de gran utilidad para profundizar en la obra por él elegida, conocer el estado de la cuestión y preparar su propio ensayo.
OBSERVACIÓN IMPORTANTE: es preciso tener en cuenta que, dado que esta asignatura se encuentra en vías de extinción, la guía didáctica no ha sido reeditada desde el 2006 ni volverá a serlo, de modo que, a excepción de la bibliografía complementaria y de las introducciones a los temas que forman parte del programa aquí detallado, no debe ser tenida en cuenta, puesto que no contiene los cambios habidos en esta asignatura desde entonces.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

8.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA
No hay.
8.2. TRABAJOS, PRÁCTICAS, ETC.
No hay.
8.3. PRUEBAS PRESENCIALES
A partir del curso 2009-10 (al margen de las indicaciones de la Guía didáctica, no modificable por ahora), **la opción de años anteriores consistente en realizar trabajos en casa en sustitución de los exámenes presenciales quedó suprimida**. Por consiguiente, todos los alumnos deberán presentarse a las pruebas presenciales en sus respectivos Centros Asociados.
En cada una de las pruebas presenciales, el estudiante deberá examinarse **necesariamente** de los dos Bloques que conforman cada cuatrimestre. Sin embargo, deberá realizar el examen de cada Bloque **indicando claramente al comienzo el Bloque correspondiente y, a continuación, el autor y obra acerca de los cuales va a versar su ensayo**. El estudiante **no podrá disponer de ningún material durante el examen.**
A lo largo del curso, el alumno deberá, pues, leer y preparar su propio ensayo con los medios que se describen en esta guía y en la guía didáctica, de **cuatro libros** que

seleccionará entre los propuestos en el **Apartado 4 (Bibliografía Básica).** Para la Primera Prueba, el alumno escogerá un libro correspondiente al Bloque I y otro correspondiente al Bloque II. Para la Segunda Prueba, el alumno elegirá un libro correspondiente al Bloque III y otro correspondiente al Bloque IV. **No se admitirá ningún examen sobre libros no incluidos en el Apartado 4 de esta guía.**

Los exámenes consistirán en la redacción de un ensayo que dé cuenta de la lectura comprensiva y crítica de las fuentes elegidas, así como de su ponderación de las relaciones con los otros autores y corrientes de la filosofía actual.

Para aprobar el conjunto de la asignatura, el alumno deberá haberse examinado y haber aprobado todos y cada uno de los cuatro Bloques que integran el programa. En el caso de que, en un cuatrimestre o en ambos cuatrimestres, el alumno apruebe uno de los Bloques y suspenda el otro, se mantendrá la nota correspondiente al Bloque aprobado hasta las Pruebas de septiembre. Dicho de otro modo: el alumno sólo se tendrá que examinar en Septiembre de aquel o de aquellos Bloques que haya suspendido y no del conjunto del cuatrimestre.

8.4. INFORMES DEL PROFESOR-TUTOR

Se tendrán en cuenta si son enviados antes de las fechas de celebración de los exámenes.

8.5. CRITERIOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN FINAL DE LOS ALUMNOS

Vienen explicados en los apartados anteriores.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Profesora M.ª Carmen López Sáenz (Despacho 314)
Jueves: 14.30 / 21.00
Viernes: 9.00-15.00.
Tel.: 91 398 69 47
Correo electrónico: clopez@fsof.uned.es
Profesoras Cristina de Peretti y Cristina Rodríguez Marciel (Despacho 312)
Jueves de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 h.
Tels.: 91 398 83 77
Correo electrónico: mperetti@fsof.uned.es
Todas las profesoras:
Departamento de Filosofía. Facultad de Filosofía
Senda del Rey, 7 (Edificio de Humanidades)
28040 Madrid

OTROS MATERIALES

Véase el Apartado 7. Otros medios.

OTROS MEDIOS

Tanto en la Guía Didáctica como en la página web del Departamento de Filosofía y de la asignatura, el alumno podrá hallar otros materiales e información de utilidad. El curso virtual

de la asignatura es también un instrumento a su alcance para la comunicación e intercambio en los diferentes foros habilitados al efecto. Se recomienda especialmente la consulta del "foro del equipo docente. Guardia virtual" en el que el profesorado podrá comunicar a los alumnos las novedades de la asignatura y los alumnos podrán plantear sus dudas acerca de los contenidos de la misma.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.