

6-07

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



HOMINIZACION

CÓDIGO 01574085

UNED

6-07

HOMINIZACION

CÓDIGO 01574085

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Esta asignatura pretende constituir una base teórica y empírica para la comprensión de la evolución biológica, social, cognitiva y cultural humanas, desde un modelo articulado, complejo y crítico, siempre pendiente de la más reciente investigación. Se pretende ofrecer un compendio organizado y coherente de saberes transdisciplinares organizado desde una interpretación abierta que no existe en otros currículos antropológicos.

La orientación que dirige esta asignatura es la de la emergencia, transformación, estabilización y reorganización de las distintas habilidades humanas, cronotópicamente determinadas en relación a procesos mutuamente implicados a la vez que relativamente autoorganizados como son los referidos a los cambios geológicos y climáticos, las transformaciones en la fauna y la flora, la anatomía, la bipedestación y motricidad, la alimentación, la manualidad, la encefalización, la sensorioopercepción, la representación, comunicación y lenguaje, la producción de significado y su externalización en forma de objetivaciones sociales diversas (artefactos, tecnologías, instituciones, rutinas y procedimientos), los procesos de transmisión cultural y socialización, las formas progresivas de control del espacio y la temporalidad, la ritualización y simbolización, en contextos de socialidad, grupalidad, cooperación y competencia diversos que, a su vez, son transformados por estas mismas habilidades que propician y estimulan.

Hominización se entiende como el complejo conjunto de procesos interrelacionados por los que la humanidad se ha creado a sí misma en una dinámica sistémica de autonomía/autoorganización y determinación/constricción. El producto de estos procesos no es una especie biológica con habilidades culturales, sino la posibilidad misma de la existencia del *homo sapiens sapiens*. Se tratará de analizar aquellos procesos por los que un individuo deviene ser humano, *persona*, instancia de la especie, como sujeto reconocido y partícipe de una comunidad cultural determinada, que *incorpora* un proceso de vida biosocioculturalmente construida. El enfoque será principalmente filogenético, evolutivo, en relación a la historia y orígenes de la especie. Pero también, y no menos, ontogenético, referido a aquellos procesos de desarrollo por los que un/a niño/a se convierte en un ser humano, reconocido como tal por su grupo.

La orientación será eminentemente interdisciplinar, aunque con un enfoque sociocultural. Las reflexiones y los datos provendrán de muchas áreas científicas que aportan su contribución al estudio de este fenómeno complejo que es convertirse en humano: Paleoantropología, Arqueología, Antropología Biológica, Biología evolutiva, Etología animal, Primatología, Etología humana, Ciencias cognitivas, Psicología evolutiva y ciencias del Desarrollo, Teoría Sociológica, Antropología social y Etnografía, y, cómo no, de la propia Filosofía.

El objetivo general de esta asignatura es proporcionar al alumnado las claves principales para la comprensión de la evolución humana como un proceso dinámico y complejo en el desarrollo de las capacidades humanas a partir de procesos biológicos y ecológicos en los contextos socioculturales que los posibilitan y por los que cobran sentido. Se trata de restituir al hombre y mujer en la cadena filogenética como mamífero y primate, sin menoscabo de su singularidad y especificidad biopsicosocial, dotando al estudiante de Filosofía de una visión

más amplia y comprensiva del género homo en relación a su evolución y desarrollo biológico en el contexto de la trama sociocultural progresivamente compleja que le caracteriza. Otro objetivo específico, ligado al anterior, es habilitar al alumnado para un planteamiento epistemológico y teórico más abierto y dinámico para dar cuenta del proceso de construcción de lo sociocultural en la especie humana.

CONTENIDOS

I PARTE

Temas 1, 2 y 3 Primera Prueba Presencial (enero-febrero y, en su caso, septiembre 2005)

Tema 1. Evolución

1. Cambios geológicos, climáticos y ecológicos: el contexto de aparición de los primeros homínidos. CCA2001 Cap. 3 (132-136) Cap. 4.
2. Origen africano y reciente de los homínidos y del hombre/mujer modernos. CCA2001 Cap.8 (415-448) y CCA2001 Apéndice (551-552).
3. Migraciones y poblamiento del planeta. CCA2001 Cap.6, 7 (384-388) y 8 (415-448).
4. Homínidos y primates. CCA2001 Cap.3 (112-132) y 4.
5. Un recorrido por la familia: Australopithecus y Género Homo: Habilis, Ergaster/Erectus, Sapiens arcaico (Antecesor, Heidelbergensis, Neanderthal), Sapiens Sapiens. CCA2001 Caps. 5, 6, 8, 10 (494-508) y CCA2001 Apéndice (547-550). (Edad aproximada, primeros fósiles, problemas de clasificación, características anatómicas y morfológicas específicas y comunes, inferencias sobre modos de vida, relaciones con otros homínidos, interés evolutivo)

Tema 2. Hominización. Procesos y transformaciones en contextos ecosociales

1. Bipedestación, biomecánica y energética. CCA2001 Caps. 4 y 5
2. La mano humana. Manualidad, instrumentos y tecnologías. CCA2001 Caps. 4, 7 y 10 (508-512).
3. Transformación y apropiación constructiva del entorno. Ecología del recolector/carroñero/cazador. CCA2001 Cap. 7.
4. Dieta y alimentación. CCA2001 Cap. 7 y 10 (507-508).
5. El cerebro y su evolución. CCA2001 Cap.10
6. Lenguaje. CCA2001 Cap. 10

Tema 3. Sapienzación: ¡@s más sabi@s

1. Homo sapiens arcaico y moderno: Antecesor, Neanderthal, Sapiens Sapiens. Debates y controversias. CCA2001 Caps. 7 (368-388), 8 y 9.
2. Construcción de un entorno simbólico: Re-presentaciones y Meta-representaciones. CCA2001. Cap.9 y 10 (485-492;501-502)

II PARTE

Temas 4, 5 y 6 Segunda Prueba Presencial (mayo-junio y, en su caso, septiembre 2005)

Tema 4. Introducción. RG2004 Cap.1 y CCA2001 Cap.1

1. ¿Por qué estudiar la evolución humana?
2. Interdisciplinariedad de los estudios evolutivos
3. Ciencias Sociales y evolución

Tema 5. Teorías y representaciones de la evolución. RG2005 Cap. 2 y CCA2001 Cap.1

5.1. Genealogía de las teorías evolutivas en el pensamiento occidental

1. Desde Lucrecio. Ilustración y Enciclopedistas. Lamarck.
2. Charles Darwin y A.R. Wallace. La teoría darwiniana.
3. H. Spencer y la lucha por la supervivencia.
4. Las teorías sintéticas y el Neodarwinismo.
5. Antropología y Evolución.

6. Paradigmas, imágenes y representaciones.

1. Etnocentrismo: Evolución, cambio, progreso
2. Antropocentrismo, sexismo, adultocentrismo. Los *alterEgo*: primates, sociedades cazadoras-recolectoras, niños y demás categorías de la *alteridad*.

Tema 6. Opciones epistemológicas. Una visión dinámica, sistémica y compleja de la evolución.

1. Teorías de Sistemas Dinámicos complejos. RG2005 Cap.3
2. Evolución no lineal. RG2005 Cap.3
3. Evolución, Genética y Biología. CCA2001 Cap. 2. RG2005 Cap. 3
4. Simbiosis y evolución horizontal. RG2005 Cap.3
5. Filogenia y Ontogenia. RG2005 Cap.3
6. Biología/Cultura y otros dualismos innecesarios. RG2005 Cap.3
7. Evolución biológica y sociocultural. RG2005 Cap.3
8. Una teoría incorporada y pragmática del conocimiento. RG2005. Cap. 4

RG2004: Ramírez Goicoechea, E. 2005; CCA2001: Cela Conde, C. y Ayala, F. 2001.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

EUGENIA RAMIREZ GOICOECHEA
eramirez@fsf.uned.es
91398-6933
FACULTAD DE FILOSOFÍA
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

RAMÍREZ GOICOECHEA, E. 2005. *Evolución, Cultura y Complejidad. La Humanidad que se hace a sí misma*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.

CELA CONDE, C. J. y AYALA, F. 2001. *Senderos de la Evolución Humana*. Madrid: Alianza.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECOMENDADA

- AGUSTI, J. ed. 2000. *Antes de Lucy. El agujero negro de la evolución humana*. Barcelona: Tusquets.
- ARSUAGA, J. L. 1998. *La Especie elegida: la larga marcha de la Evolución Humana*. Temas de Hoy.
- 1999. *El collar del neanderthal*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo. —2001. *El enigma de la esfinge*. Barcelona: Areté.
- BERGER, L. R. & HILTON-BARBER, B. 2001. *Tras las huellas de Eva*. Barcelona: Ediciones B.
- BETRANPETIT, J. y JUNYENT, C. 2000. *Viaje a los orígenes. Una historia biológica de la especie humana*. Barcelona: Península.
- BLUMENSHINE, R. J. y CAVALLO, J. A. 2000. «Carroñeo y evolución humana», *Investigación y Ciencia*. Temas, 19.
- CABRERA, V. & MENENDEZ, M. 2002. *Arte prehistórico*. UNED: Madrid.
- CELA
- CARBONELL, E. y SALA, R. 2002. *Aún no somos humanos. Propuestas de humanización para el tercer milenio*. Barcelona: Península.
- CARBONELL, E. y MOSQUERA, M. 2000. *Las claves del pasado. La llave del futuro*. Tarragona: Arola Editors.
- CARDEÑOSA, B. 2001. *El código secreto. Los misterios de la evolución humana*. Madrid: Grijalbo.
- CASTRO NOGUEIRA, L., LOPEZ-FANJUL, C. y TORO IBÁÑEZ, M. A. 2003. *A la sombra de Darwin. Las aproximaciones evolucionistas al comportamiento humano*. Prólogo de Francisco J. Ayala. Madrid: Siglo XXI.
- CAVALLI-SFORZA, L. 2000. *Genes, pueblos y lenguas*. Barcelona: Crítica.
- CHALINE, J. 1997. *Del Simio al Hombre*. Madrid: Akal.
- CHAUVIN, R. 2000. *Darwinismo. El fin de un mito*. Madrid: Espasa.
- CHRISTEN, Y. 1989. *El hombre biocultural. De la molécula a la civilización*. Madrid: Cátedra.
- CORBELLA, J. CARBONELL, E. MOYA, S. y SALA, R. 2000. *Sapiens. El largo camino de los homínidos hacia la inteligencia*.
- CORBELLA, J. y SALA, R. 2000. *Planeta Humano*. Barcelona: Península.
- DARWIN, Ch. 1998. *El origen de las especies*. Madrid: Espasa Calpe.
- 1989. *El origen del Hombre y la selección en relación al sexo*. Madrid: Edaf. —1985. *Teoría de la Evolución*. Barcelona: Península.
- DE BUSTOS, E. 2004. *Lenguaje, Comunicación y cognición: temas básicos*. Madrid: UNED
- DENNETT, D. 2000 (1995). *La peligrosa idea de Darwin*. Barcelona: Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores.
- DI SARLI, M. C. s. f. *Del Big Bang al Homo Sapiens. Una aproximación al proceso evolutivo*. Buenos Aires: Aique.
- DOMINGUEZ-RODRIGO, M. 1997. *El primate excepcional. El origen de la conducta humana*. Barcelona: Ariel.

- EIBL-EIBESFELDT, I. 1993. *Biología del comportamiento humano. Manual de etología humana*. Madrid: Alianza.
- FABLAN, A. C. ed. *Evolución*. Barcelona: Tusquets. FOLEY, R. 1997. *Humanidad antes que humanos*. Barcelona: Bellaterra. GLICK, F. TH., RUIZ, R. y PUIG SAMPER, M. A. eds. 1999. *El Darwinismo en España e Iberoamérica*. Madrid: UNAM/CSIC. Colección Actas.
- GOMEZ ROMERO, P. 2001. *Metaevolución. La tierra en el espejo*. Madrid: Celeste. GOULD, S. J. 1994. *El pulgar del panda: reflexiones sobre historia natural y evolución*. Barcelona: Crítica.
- 2003. *Acabo de llegar: el final de un principio en historia natural*. Barcelona: Crítica.
- KUPER, A. 1996 (1994). *El primate elegido*. Barcelona: Crítica. LEAKEY, R. y LEWIN, R. 1994. *Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos*. Barcelona: Crítica.
- LEAKEY, R. 2000 (1994). *El origen de la Humanidad*. Madrid: Debate.
- LEROI-GOURHAN, A. 1983. *Los primeros artistas de Europa. Introducción al arte parietal paleolítico*. Madrid: Encuentro. LEWONTIN, R. C. 1979. *La base genética de la evolución*. Barcelona: Omega.
- 1984. *La diversidad humana*. Barcelona: Labor. —2000. *Genes, organismos y ambiente. Causa y efecto en Biología*. Barcelona: Gedisa.
- LORITE MENA, J. 1982. *El animal paradójico*. Madrid: Alianza. MARGULLIS, L. 1986. *El origen de la célula*.
- 2000. *Planeta simbiótico: un nuevo punto de vista sobre la evolución*. Barcelona: Debate. MARTIN, R. D. 2000. «Capacidad cerebral y evolución humana». *Investigación y ciencia*. Temas 19.
- MATURANA, H. y VARELA, F. *El árbol de la vida*. Madrid: Gedisa. MAYNARD SMITH, J. 1984. *La teoría de la evolución*. Madrid: Blume.
- 2000. *La construcción de la vida: genes, embriones y evolución*. Barcelona: Crítica.
- MORIN, E. 1992. *El Paradigma perdido. Ensayo de bioantropología*. Barcelona: Kairós. —1994. *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.
- PELAYO, F. 2001. *De la creación a la evolución*. Tres Cantos (Madrid): Nivola consultar.
- RIPOLL, S. 2002. *¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿A dónde vamos? Origen y evolución del Hombre*. Madrid: UNED. Colección Educación Permanente. Formación del Profesorado.
- ROSE, S. y otros 1987. *No está en los genes*. Barcelona: Crítica.
- 2000. *Trayectorias de vida: biología, libertad, determinismo*. Barcelona: Gránica.
- RUSE, M. 1983. *Sociobiología*. Madrid: Cátedra.
- 1987. *Tomándose a Darwin en serio*. Barcelona: Salvat. —2001. *El misterio de los misterios*. Barcelona: Tusquets.

SABATER PI, J. 1992 (1978). *El chimpancé y los orígenes de la cultura*. Barcelona: Anthropos.SAHLINS, M. 1982. *Uso y abuso de la biología: una crítica antropológica de la Sociobiología*. Madrid: S. XXI.SANCHIDRIAN, J. L. 2001. *Manual de Arte Prehistórico*. Barcelona: Ariel.TATTERSALL, I. 1998. *Hacia el ser humano. La singularidad del hombre y la evolución*. Barcelona: Península.VELASCO, H. 2003. *Hablar y Pensar. Tareas Culturales*. UNED: Madrid.VV. AA. 2001. *Prehistoria I y II*. Unidades Didácticas. Madrid: UNED.WILLS, Ch. 1994. *El cerebro fugitivo. La evolución de la singularidad humana*. Barcelona: Paidós.WILSON, E. O. 1980. *Sociobiología: la nueva síntesis*. Barcelona: Omega.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Esta asignatura es ANUAL, OPTATIVA, de 10 créditos.

Habrán dos pruebas presenciales, la primera en febrero, la segunda en junio. En septiembre habrá primera y segunda prueba presencial.

Criterios de Evaluación:

1. Comprensión adecuada y dominio claro y preciso de los conceptos.
2. Conocimiento de la problemática planteada, y, en su caso, de las opciones teóricas, discusiones.
3. Planteamientos epistemológicos correctos en relación a los distintos contenidos del texto.
4. Justificación apropiada del argumento que se expone. Se valorará la capacidad de razonamiento y de relación.
5. Claridad expositiva y uso del lenguaje específico apropiado.

El ejercicio será valorado tanto en sus respuestas concretas como en su conjunto.

Tipo de Examen

Consistirá en 4 preguntas a elegir 3. Las respuestas se cumplimentarán exclusivamente en un cuadernillo de examen típico de la UNED, de dos hojas (cuatro páginas).

Revisiones

La revisión de examen se solicitará **por escrito**, según el procedimiento habitual recogido en los Estatutos de la UNED. Dirigir la petición a:

Eugenia Ramírez

Dpt. Antropología Social y Cultural

UNED 28040 Madrid

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Es imprescindible consultar con frecuencia la página web de la asignatura. Toda la información actualizada estará en dicho lugar.

Para cualquier consulta diríjase a mi correo electrónico: eramirez@fsof.uned.es

Tendré mucho gusto en atender al/la alumno/a que desee ampliar sus conocimientos sobre los distintos contenidos y bibliografía recogidos en el programa más allá de los requisitos de la asignatura.

Horario de guardia: Jueves, de 10 a 16 h. Viernes, de 10 a 14 h. Tel.: 91 398 69 33

Para consultas sobre notas: contactar con el SIRA

INTRODUCCIÓN

La primera reflexión no religiosa en Occidente sobre los orígenes del ser humano se encuentra en la Filosofía. Desde los presocráticos pasando por Lucrecio, San Agustín, el humanismo renacentista, la Ilustración y los Enciclopedistas, siempre ha habido algún tipo de reflexión sobre de dónde venimos. La sistemática, los estudios de morfología comparativa, el marckismola paleoantropología, el darwinismo y su refundación con la genética mendeliana, han mostrado una creciente voluntad de ordenar las ideas de nuestro lugar en el mundo de los seres vivos.

El panorama actual de las Ciencias sobre el hombre ha visto reanudar el interés sobre los orígenes de la humanidad. Este interés tiene varias vertientes.

Por un lado la genética y la genómica ha dado un impulso enorme a la investigación sobre los procesos de reproducción, transmisión y activación de la dotación genética, estableciendo interesantes elementos comparativos entre distintas especies y sus filogenias. No hay pocos que insisten en la continuidad de programa genético y proteoma de nuestros parientes más próximos, los cimpancés (*pan paniscus*, *pan troglodytes*), con quien nos une más del 98% de la dotación genética, aunque no tanto la expresión de esta.

La Biotecnología se orienta a los orígenes biológicos del ser humano desde el punto de visto del organismo y la posibilidad de su transformación y manipulación. La Bioética cada vez cobra más importancia en el análisis, reflexión y asesoramiento de estas prácticas y sus consecuencias políticas y morales a corto y largo plazo.

La demografía histórica así como la epidemiología médica están rastreando la prevalencia de susceptibilidades a diferentes enfermedades entre distintas especies, aportando interesantísimos datos sobre la evolución de ciertas predisposiciones entre los primates humanos y no humanos. El estudio de las prácticas dietéticas en relación a la expresión o silenciamiento genético ha puesto de relieve la decisiva importancia de la alimentación y la dieta en la evolución homínida.

Nuevos desarrollos sobre la herencia *horizontal* y la herencia *medio-ambiental* aportarán claves decisivas para comprender los complejos mecanismos de la acción humana a lo largo de las generaciones. La Biología del desarrollo, por su parte, ha incluido en esta perspectiva

el factor dinámico y dinamizante del proceso de la vida, señalando la importancia de epigénesis en la conformación del entramado hereditario en los procesos de desarrollo. El programa EVO-DEVO ha puesto de relieve la necesidad de conjugar ambas dinámicas, la evolutiva y la de desarrollo, a la hora de comprender cómo los seres vivos se convierten en lo que son y en lo que pueden ser.

El interés por los orígenes filogenéticos de la humanidad también está presente en programa interdisciplinar de Ciencias Cognitivas, entre las que se encuentra la Filosofía de la Mente, prestando especial atención a los procesos evolutivos de las capacidades mentales humanas.

Por su parte, la Antropología Filosófica, se encarga principalmente de la revisión e interpretación de la reflexión filosófica sobre los orígenes y el significado de lo humano. Sin olvidar la Paleoantropología, la Prehistoria, la Arqueología, disciplinas que nos proveen de aquellos datos empíricos sin los cuales sería difícil la interpretación crítica sobre la evolución humana.

Que duda cabe de que podemos hablar ya, también, de un programa interdisciplinar en Ciencias Evolutivas, con sus aperturas hacia otros campos disciplinares que, bien se apoyan en estas, bien contribuyen a su desarrollo con nuevas aportaciones empíricas. Las nuevas tecnologías computerizadas de visión, representación, reconstrucción, análisis, etc. han dado un vuelco sin precedentes a lo que se puede conocer y reinterpretar sobre el proceso filogenético de los primates en general y de los homínidos en particular.

Las Ciencias Evolutivas y el proceso de Hominización y Sapienzación homínida están de plena actualidad científica en el escenario internacional. Revistas y bibliografía especializada, prensa, investigación, etc., se hacen eco de auge continuo de este campo del saber, tanto para expertos como para la población en general.

En España, los estudios sobre Evolución están liderados principalmente por la Paleoantropología, la Prehistoria, la Etología y la Psicología comparada, que aportan infinidad de trabajos y datos sin los cuales la interpretación sería muy difícil.

A pesar del interés propio de estos trabajos, desde el punto de vista socioantropológico, se echa en falta un análisis más específico sobre el papel de la cultura, la socialidad humana, los procesos cognitivos y mentales, la comunicación y el lenguaje, la semántica y el simbolismo, la socialización y los procesos de adquisición y transmisión, la continuidad y creatividad cultural, las relaciones sociales y la constitución de grupos, la organización social y la aparición de procesos de poder y dominio, las relaciones de género y los procesos de crianza, etcétera.

Después de experiencias dudosas como el Evolucionismo o incompletas como el Materialismo cultural, entrar en el campo de lo evolutivo como escenario dinámico y cambiante de la construcción de lo biopsicosociocultural es una necesidad para aquellas ciencias y saberes que pretenden conocer la complejidad del ser humano, tanto en su

evolución como en su desarrollo. Pensamos que, sin lugar a dudas, la Antropología social y cultural tiene un gran papel que realizar en su plena participación en este programa de saber, aportando una reflexión crítica, comparativa, coherente y sintética, que se echa en falta en el conjunto de disciplinas que entran a formar parte en este gran campo de investigación.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.