10-11

# GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



# HISTORIA DE LA ANTROPOLOGIA

**CÓDIGO 01594074**

UNED

10-11

**HISTORIA DE LA ANTROPOLOGIA**

**CÓDIGO 01594074**

# ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

## OBJETIVOS

Los temas tratan de ofrecer una introducción, de ninguna manera exhaustiva, a la historia de la Antropología en sus cuatro dimensiones. En primer lugar, se ofrece un análisis de las teorías. En segundo lugar, se describen algunos aspectos de la praxis antropológica. En tercer lugar, se hace referencia al análisis antropológico en determinadas áreas geográficas, y, en cuarto lugar, se estudia la evolución de conceptos que se refieren a formaciones socioeconómicas (por ejemplo, el campesinado) dentro de la antropología.
Se pretende ofrecer una historia de la antropología, y, a la vez, una introducción a los problemas fundamentales que plantea esta disciplina.
El primer tema introduce algunos problemas generales acerca de lo que es, o debería ser, la historia de la antropología.
El segundo tema se refiere al evolucionismo y trata de cuestiones de carácter transversal, que comienzan en los albores de la antropología académica y terminan en nuestros días. El hilo conductor es el evolucionismo y la reacción, de rechazo o aceptación, que está presente en las posturas de algunas de las figuras fundamentales de la antropología.
El tercer tema se refiere a los cazadores-recolectores, como un ejemplo de posible primer paso en la evolución de la economía y sociedad humanas.
El cuarto tema se refiere a la tradición antropológica en el Reino Unido.
El quinto tema analiza el papel que la antropología británica y francesa tuvieron en el estudio y comprensión de África. Como es obvio, uno de los problemas más importantes en este capitulo es él de las relaciones entre antropología y colonialismo.
El sexto tema se refiere a la tradición antropológica francesa.
El séptimo tema describe el desarrollo de la tradición norteamericana en antropología.
En el capitulo octavo se estudia la evolución de la idea e ideología del campesinado.
El tema noveno analiza la evolución de la antropología urbana.
En los planteamientos que se ofrecen se trata de ayudar a comprender las teorías antropológicas y, a la vez, los determinantes políticos y sociales, y, a veces, puramente académicos, que están, incidiendo en ellas.

## CONTENIDOS

TEMA 1. Introducción: La historia de la Antropología como historia o antropología.
El problema del canon. Historia, sociología o política de la antropología.
**Literatura obligatoria:**
Ubaldo Martínez Veiga, Unidad Didáctica, Historia de la Antropología. Teorias, Praxis y Lugares de Estudio, UNED Madrid 2007.
TEMA 2. El evolucionismo y el nacimiento de la antropología. Origenes. El evolucionismo social clásico. La epistemología de las teorías clásicas de la evolución. Las causas de la

evolución cultural. Las características de la evolución. ¿Es el Marxismo un evolucionismo? El anti-evolucionismo en antropología: Boas y los Boasianos, Malinowski y Radcliffe Brown. La revitalización del evolucionismo: Leslie White y Julian Steward. El evolucionismo desde 1960: Marshall Sahlins, Elman Service y Marvin Harris.

**Literatura obligatoria:**

Ubaldo Martínez Veiga, Unidad Didáctica, Historia de la Antropología. Teorias,Praxis y Lugares de Estudio, UNED Madrid 2007.

P Bohannan y M Gleizer (eds) Antropología. Lecturas. McGraw-Hill Madrid 1993 (Herbert Spencer, pp.3-28, L Henry Morgan, pp.29-60, E Burnett Tylor pp.61-78, Leslie White, pp.345-368, Marshall Sahlins, pp.369-389, Marvin Harris, pp.391-418)..

TEMA 3. Cazadores-recolectores.

Man the Hunter. Critica del modelo. La sociedad afluente. Tipos de cazadores recolectores. Cazadores-recolectores y la evolución de la economía, la reciprocidad. El fenómeno del compartir. Los cazadores-recolectores y la igualdad de género, Australia como ejemplo o contra-ejemplo. ¿Son los cazadores-recolectores realmente primitivos?

**Literatura obligatoria:**

Ubaldo Martínez Veiga, Unidad Didáctica, Historia de la Antropología. Teorias, Praxis y Lugares de Estudio, UNED Madrid 2007.

TEMA 4. Introducción a la tradición antropológica en el Reino Unido:

La tradición naturalistica. Tylor y “la unidad psíquica” del genero humano. Haddon, La expedición al estrecho de Torres y los orígenes del trabajo de campo. Rivers y el método genealógico. Malinowski, Los Argonautas y el Kula. Radcliffe Brown, Los Andaman y la tradición francesa. La edad de oro 1945-1970. Evans Pritchard, Meyer Fortes y Edmund Leach. Max Gluckman, La escuela de Manchester y el Rhodes Livingstone Institute. Características generales de la tradición británica en antropología.

**Literatura obligatoria:**

Ubaldo Martínez Veiga, Unidad Didáctica, Historia de la Antropología. Teorias, Praxis y Lugares de Estudio, UNED Madrid 2007.

P Bohannan y M Gleizer (eds) Antropología. Lecturas. McGraw-Hill Madrid 1993 (B Malinowski, pp.281-303, Radcliffe Brown, pp.305-326, Evans Pritchard, pp.421-436.

TEMA 5. La antropología británica y la antropología francesa en Äfrica. El “indirect rule” y el desarrollo del colonialismo británico. “Indirect rule” y apartheid. La teoria de la asimilación y la política colonial francesa. La importancia de Malinowski en el análisis antropológico de África. El Rhodes Livingstone Institute, Max Gluckman, Clyde Mitchell, AL Epstein y Victor Turner. Audrey Richards y el East African Institute for Social Research, Aidan Southall y Daryll Forde. Evans Pritchard y los Nuer del Sudan. Meyer Fortes y los Tallensi. La industrialización y urbanización en África. La construcción de los saberes africanistas en Francia, 1878-1930. Planificación urbana y apartheid colonial, Rabat como paradigma. Georges Balandier, el análisis del colonialismo y la sociología de los Brazzavilles negros. Coquery-Vidrovitch y la historia urbana. El marxismo francés en el análisis de África. La polémica sobre la articulación de los modos de producción. Claude Meillassoux y los Gouro de la Costa de Marfil. Emmanuel Terray y el Reino Abron en Burkina Fasso. Antropología, colonialismo y descolonización.

**Literatura obligatoria:**

Ubaldo Martínez Veiga, Unidad Didáctica, Historia de la Antropología. Teorias, Praxis y Lugares de Estudio, UNED Madrid 2007.

TEMA 6. Introducción a la tradición antropológica francesa:

La separación entre teoría y trabajo de campo. Desarrollo temprano de la teoría y tardío del trabajo de campo. Durkheim y Mauss y los sistemas primitivos de clasificación. Mauss, el don y los procesos de circulación.

Levy Bruhl y la mentalidad primitiva. Levi Strauss, el intercambio y el pensamiento salvaje. Dumont y el estudio de las ideologías. Antropología marxista: Meillassoux, Terray, Rey y Godelier. Características generales de la tradición francesa en antropología.

**Literatura obligatoria:**

Ubaldo Martínez Veiga, Unidad Didáctica, Historia de la Antropología. Teorias, Praxis y Lugares de Estudio, UNED Madrid 2007.

TEMA 7. Introducción a la tradición antropológica norteamericana:

Frank Hamilton Cushing y la observación participante. Morgan y los estudios del parentesco. La pretendida revolución boasiana. Los postboasianos. La expansión de la postguerra: materialismo y mentalismo. Los estudios de comunidad, el campesinado. El sistema mundial. La Antropología urbana. Características generales de la tradición norteamericana en antropología.

**Literatura obligatoria:**

Ubaldo Martínez Veiga, Unidad Didáctica, Historia de la Antropología. Teorias, Praxis y Lugares de Estudio, UNED Madrid 2007.

P Bohannan y M Gleizer (eds) Antropología. Lecturas. McGraw-Hill Madrid 1993 (Franz Boas, pp.81-100, Julian Steward, pp.331-344)

Marvin Harris, El desarrollo de la teoría antropológica, Siglo XXI Madrid 1985 (capitulo 9, pp.218-275, y capitulo 23, pp.567-596).

TEMA 8. Historia de la idea del campesinado en antropología. La noción de campesino de Kroeber. Robert Redfield y el continuo folk-urbano. Eric Wolf y la noción de campesino. ¿Son campesinos los agricultores africanos ? La economía política y la economía moral del campesinado. La teoría de la dependencia y de la articulación. El campesinado como una construcción ideológica.

**Literatura obligatoria:**

Ubaldo Martínez Veiga, Unidad Didáctica, Historia de la Antropología. Teorias, Praxis y Lugares de Estudio, UNED Madrid 2007.

TEMA 9. Historia de la antropología urbana, sus orígenes y primeros desarrollos. La escuela de Chicago y Robert Redfield. Robert Redfield y Milton Singer, el papel cultural de las ciudades y la ciudad colonial. Oscar Lewis y la cultura de la pobreza. Critica de este concepto. Clyde Mitchell y el estudio de la danza Kalela. El análisis de redes y el análisis situacional como base del estudio de las ciudades en África. Peter Lloyd y el estudio interdisciplinar de la ciudad de Ibadan. Aidan Southall y la antropología urbana universal. Anthony Leeds y el replanteamiento maduro de la antropología urbana. ¿Es la antropología urbana relevante para los estudios urbanos?

**Literatura obligatoria:**

Ubaldo Martínez Veiga, Unidad Didáctica, Historia de la Antropología. Teorias, Praxis y Lugares de Estudio, UNED Madrid 2007.

## EQUIPO DOCENTE


| | |
|---|---|
| Nombre y Apellidos | WALTRAUD MÜLLAUER SEICHTER |
| Correo Electrónico | wmullauer@fsof.uned.es |
| Teléfono | 91398-8849 |
| Facultad | FACULTAD DE FILOSOFÍA |
| Departamento | ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL |

| | |
|---|---|
| Nombre y Apellidos | ALFREDO FRANCESCH DIAZ |
| Correo Electrónico | afrancesh@fsof.uned.es |
| Teléfono | 91398-6738 |
| Facultad | FACULTAD DE FILOSOFÍA |
| Departamento | ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL |


## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA


ISBN(13):9788432303593
Título:EL DESARROLLO DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA. UNA HISTORIA DE LAS TEORÍAS DE LA CULTURA (1ª)
Autor/es:Harris, Marvin ;
Editorial:SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, S.A.

ISBN(13):9788436255201
Título:HISTORIA DE LA ANTROPOLOGÍA, TEORÍAS, PRAXIS Y LUGARES DE ESTUDIO
Autor/es:Martínez Veiga, Ubaldo ;
Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788448166014
Título:LECTURAS DE ANTROPOLOGÍA (2ª)
Autor/es:Bohannan, Paul ;
Editorial:MC GRAW HILL


Las lecturas obligatorias se encuentran en los siguientes libros:
MARTÍNEZ VEIGA, Ubaldo. (Addenda). Marco Introductorio de la historia de la Antropología, Madrid, 2007.
BOHANNAN, P. y M. GLEIZER (eds) Antropología. Lecturas. McGraw-Hill. Madrid. 1993.
HARRIS, Marvin. *El desarrollo de la teoría antropológica* Edición Siglo XXI, Madrid 1983. Existen varias ediciones.
Además de las obras citadas en cada tema particular se recomienda la lectura de Traude Müllauer-Seichter (ed) Historia de la antropología: Escuelas y corrientes, (Addenda), Madrid 2005

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Además de las obras citadas en cada tema particular, se recomienda la lectura de Traude Müllauer-Seichter, Historia de la Antropología:Escuelas y corrientes (Addenda). Madrid, 2005.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

**8.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA**

No hay.

**8.2. PRUEBAS PRESENCIALES**

La primera prueba presencial abarcará los temas 1, 2, 3, 4.

La segunda prueba presencial abarcará los temas 5, 6, 7, 8 y 9.

El examen constará, en cada una de las pruebas, de dos preguntas a elegir entre tres.

Estas dos preguntas serán contestadas cada una en una cara de un folio.

Para aprobar la asignatura será necesario superar por separado las dos pruebas presenciales.

**8.3. CRITERIOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN FINAL DE LOS ALUMNOS**

En la corrección de las pruebas presenciales se tendrán en cuenta: la comprensión de los problemas, la capacidad de relacionar unas cuestiones con otras y la capacidad crítica del estudiante.

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

**Dr. D. Ubaldo Martínez Veiga**

Martes, de 10 a 14 y 15 a 19 h.

Miércoles, de 10 a 14 h.

Tel.: 91 398 73 12

Email: ujmartinez@fsof.uned.es

**Dra. D.ª Waltraud Müllauer-Seichter**

Martes, de 10,30 a 14,30 h.

Miércoles, de 10,30 a 14,30 y de 15 a 19 h.

Tel.: 91 398 88 49

Email: wmullauer@fsof.uned.es

**Dr. D. Alfredo Francesch Díaz**

Martes, de 10 a 14 h.

Miércoles, de 10 a 14 h. y de 15 a 19 h.

Tel.: 913986738

Email: afrancesh@fsof.uned.es

## OTROS MEDIOS DE APOYO

*http://www.uned.es/dpto_asyc/594074/docente.htm*

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.