

7-08

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



HOMINIZACION

CÓDIGO 01595062

UNED

7-08

HOMINIZACION

CÓDIGO 01595062

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

* Esta asignatura pretende constituir una base teórica y documental para la comprensión de la evolución biológica, social, cognitiva y cultural humanas, desde un modelo articulado, complejo y crítico, siempre pendiente de la más reciente investigación. Se pretende ofrecer un compendio organizado y coherente de saberes transdisciplinares organizado desde una interpretación abierta que no existe en otros currículos antropológicos.

* El objetivo general de esta asignatura es proporcionar al alumnado las claves principales para la comprensión de la evolución humana como un proceso dinámico y complejo en el desarrollo de las capacidades humanas a partir de procesos biológicos y ecológicos en los contextos socioculturales que los posibilitan y por los que cobran sentido. Se trata de restituir al hombre y mujer en la cadena filogenética como mamífero y primate, sin menoscabo de su singularidad y especificidad biopsicosocial, dotando al estudiante de Antropología de una visión más amplia y comprensiva del género homo en relación a su evolución y desarrollo biológico en el contexto de la trama sociocultural progresivamente compleja que le caracteriza. Un objetivo específico, ligado al anterior, es habilitar al alumnado para un planteamiento epistemológico y teórico más abierto y dinámico para dar cuenta del proceso de construcción de lo sociocultural en la especie humana.

*La orientación que dirige esta asignatura es la de la emergencia, transformación, estabilización y reorganización de las distintas habilidades humanas, cronotópicamente determinadas en relación a procesos mutuamente implicados a la vez que relativamente autoorganizados como son los referidos a los cambios geológicos y climáticos, las transformaciones en la fauna y la flora, la anatomía, la bipedestación y motricidad, la alimentación, la manualidad, la encefalización, la sensorio-percepción, la representación, comunicación y lenguaje, la producción de significado y su externalización en forma de objetivaciones sociales diversas (artefactos, tecnologías, instituciones, rutinas y procedimientos), los procesos de transmisión cultural y socialización, las formas progresivas de control del espacio y la temporalidad, la ritualización y simbolización, en contextos de socialidad, grupalidad, cooperación y competencia diversos que, a su vez, son transformados por estas mismas habilidades que propician y estimulan.

* La perspectiva epistemológica exige un enfoque y una práctica de interdisciplinariedad, aunque con un enfoque sociocultural. Las reflexiones y los datos provendrán de muchas áreas científicas que aportan su contribución al estudio de este fenómeno complejo que es convertirse en humano: Paleoantropología, Arqueología, Antropología Biológica, Biología evolutiva, Etología animal, Primatología, Etología humana, Filosofía de la Biología, Ciencias cognitivas, Psicología evolutiva y Ciencias del Desarrollo, Teoría Sociológica, Antropología social y Etnografía. Todas estas disciplinas tienen algo que aportar al campo de las Ciencias Evolutivas.

* Hominización se entiende como el complejo conjunto de procesos interrelacionados por los que la humanidad se ha creado a sí misma en una dinámica sistémica de autonomía/autoorganización y determinación/constricción. El producto de estos procesos no es una especie biológica con habilidades culturales, sino la posibilidad misma de la existencia del homo sapiens sapiens. Se tratará de analizar aquellos procesos por los que un

individuo deviene ser humano, persona, instancia de la especie, como sujeto reconocido y partícipe de una comunidad cultural determinada, que incorpora un proceso de vida biosocioculturalmente construida. Por eso, junto con los procesos filogenéticos, se prestará atención especial a la ontogenia humana, conjunto de procesos del ciclo vital en los que los resultados de la evolución humana toman existencia y por el que los que los niños y niñas se convierten en seres humanos, reconocido como tal por su grupo.

* En el Departamento de Antropología Social y Cultural de la UNED se lleva desarrollando desde hace varios años una línea de investigación propia sobre Evolución Humana. Todos/as aquellos/as que deseen ampliar sus conocimientos en esta área, proseguir estudios o iniciar una investigación, no duden en ponerse en contacto con eramirez@fsof.uned.es.

* Comentarios constructivos sobre la asignatura, su metodología, la bibliografía, el contenido, el temario, etc., serán bienvenidos bien por mail o a través del Foro de Alumnos/as.

* La asignatura está virtualizada.

CONTENIDOS

I PARTE (Examen en Enero-Febrero y, en su caso, Septiembre)

Temas 1, 2 y 3

TEMA 1. EVOLUCIÓN HUMANA

TEMA 2. HOMINIZACIÓN. PROCESOS Y TRANSFORMACIONES EN CONTEXTOS ECOSOCIALES

TEMA 3. SAPIENTIZACIÓN: L@S MÁS SABI@S

II PARTE (Examen en Enero-Febrero y, en su caso, Septiembre)

Temas 4, 5 y 6

TEMA 4. INTRODUCCIÓN.

TEMA 5. TEORÍAS Y REPRESENTACIONES DE LA EVOLUCIÓN.

TEMA 6. OPCIONES EPISTEMOLÓGICAS. UNA VISIÓN DINÁMICA, SISTÉMICA Y COMPLEJA DE LA EVOLUCIÓN.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

EUGENIA RAMIREZ GOICOECHEA
eramirez@fsof.uned.es
91398-6933
FACULTAD DE FILOSOFÍA
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788420647838

Título:LA PIEDRA QUE SE VOLVIÓ PALABRA (1)

Autor/es:Cela Conde, Camilo José ; Ayala Pereda, Francisco José ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420667829

Título:SENDEROS DE LA EVOLUCIÓN HUMANA (2002)

Autor/es:Cela Conde, C.J. Y Ayala, F.C. ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):9788467016116

Título:LOS ORÍGENES DE LA HUMANIDAD (2 VOL.)

Autor/es:Picq, Pascal ; Coppens, Yves ;

Editorial:ESPASA CALPE

ISBN(13):9788480046947

Título:EVOLUCIÓN, CULTURA Y COMPLEJIDAD.LA HUMANIDAD QUE SE HACE A SÍ MISMA (2ª 2008)

Autor/es:Ramírez Goicoechea, Eugenia ;

Editorial:Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, S.A.

RAMÍREZ GOICOECHEA, E. 2005. Evolución, Cultura y Complejidad. La Humanidad que se hace a sí misma. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.

CELA CONDE, C.J. y AYALA, F. 2001. Senderos de la Evolución Humana. Madrid: Alianza.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788434466173

Título:MANUAL DE ARTE PREHISTÓRICO (1ª)

Autor/es:Sanchidrián Torti, José Luis ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788436249248

Título:HABLAR Y PENSAR, TAREAS CULTURALES. TEMAS DE ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA Y ANTROPOLOGÍA COGNITIVA (1ª)

Autor/es:Velasco Maíllo, Honorio M. ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788436250688

Título:LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y COGNICIÓN: TEMAS BÁSICOS (1ª)

Autor/es:Bustos Guadaño, Eduardo De ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788480047555

Título:CUERPO Y ESPACIO. SÍMBOLOS Y METÁFORAS, REPRESENTACIÓN Y EXPRESIVIDAD EN LAS CULTURAS (1ª)

Autor/es:Velasco Maíllo, Honorio M. ;

Editorial:CERA

AGUSTÍ, J. y LORDKIPANIDZE, D. 2005. Del Turkana al Cáucaso. Barcelona: RBA-National Geographic

AGUSTI, J. ed. 2000. Antes de Lucy. El agujero negro de la evolución humana. Barcelona: Tusquets.

ARSUAGA, J.L. 1998. La Especie elegida: la larga marcha de la Evolución Humana. Temas de Hoy.

- 1999. El collar del neanderthal. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo.

- 2001. El enigma de la esfinge. Barcelona: Areté.

BERGER, L.R. &HILTON-BARBER, B. 2001. Tras las huellas de Eva. Barcelona: Ediciones B.

BETRANPETIT, J. y JUNYENT, C. 2000. Viaje a los orígenes. Una historia biológica de la especie humana. Barcelona: Península

BLUMENSHINE, R.J., y CAVALLO, J.A. 2000. "Carroñeo y evolución humana", Investigación y Ciencia. Temas, 19.

CABRERA, V. &MENENDEZ, M. 2002. Arte prehistórico. UNED: Madrid.

CELA CONDE, C. Y AYALA, F. 2006. La piedra que se volvió palabra. Claves evolutivas de la humanidad. Madrid: Alianza.

CARBONELL, E. y SALA, R. 2002. Aún no somos humanos. Propuestas de humanización para el tercer milenio. Barcelona: Península.

CARBONELL, E. y MOSQUERA, M. 2000. Las claves del pasado. La llave del futuro. Tarragona: Arola Editors.

CASTRO NOGUEIRA, L., LOPEZ-FANJUL, C. , y TORO IBÁÑEZ, M.A. 2003. A la sombra de Darwin. Las aproximaciones evolucionistas al comportamiento humano. Prólogo de Francisco J. Ayala. Madrid: Siglo XXI.

CAVALLI-SFORZA, L. 2000. Genes, pueblos y lenguas. Barcelona: Crítica.

- CHALINE, J. 1997. Del Simio al Hombre. Madrid: Akal.
- CHAUVIN, R. 2000. Darwinismo. El fin de un mito. Madrid: Espasa.
- CHRISTEN, Y. 1989. El hombre biocultural. De la molécula a la civilización. Madrid: Cátedra.
- COPPENS, Y. Y PICO, P. 2004. Los orígenes de la Humanidad. 2 vols. Madrid: Espasa Calpe.
- CORBELLA, J. CARBONELL, E. MOYA, S. y SALA, R. 2000. Sapiens. El largo camino de los homínidos hacia la inteligencia.
- CORBELLA, J. y SALA, R. 2000. Planeta Humano. Barcelona: Península.
- CROW, T.J. ed. 2005. La especiación del homo sapiens moderno. Madrid: Triacastela.
- DARWIN, Ch. 1998. El origen de las especies. Madrid: Espasa Calpe.
- 1989. El origen del Hombre y la selección en relación al sexo. Madrid: Edaf.
- 1985. Teoría de la Evolución. Barcelona: Península.
- De BUSTOS, E. 2004. Lenguaje, Comunicación y cognición: temas básicos. Madrid: UNED
- DENNETT, D. 2000 (1995). La peligrosa idea de Darwin. Barcelona: Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores
- DI SARLI, M.C. s.f. Del Big Bang al Homo Sapiens. Una aproximación al proceso evolutivo. Buenos Aires: Aique.
- DOMINGUEZ-RODRIGO, M. 1997. El primate excepcional. El origen de la conducta humana. Barcelona: Ariel.
- EIBL-EIBESFELDT, I. 1993. Biología del comportamiento humano. Manual de etología humana. Madrid: Alianza.
- FABLAN, A.C. ed. Evolución. Barcelona: Tusquets.
- FOLEY, R. 1997. Humanidad antes que humanos. Barcelona: Bellaterra.
- GARDENFORS, P. 2006. Cómo el Homo se convirtió en Sapiens. Madrid: Espasa Calpe.
- GOULD, S.J. 1994. El pulgar del panda: reflexiones sobre historia natural y evolución. Barcelona: Crítica.
- 2003. Acabo de llegar: el final de un principio en historia natural. Barcelona: Crítica.
- KUPER, A. 1996 (1994) El primate elegido. Barcelona: Crítica.
- LEAKEY, R. y LEWIN, R. 1994. Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos. Barcelona: Crítica.
- LEAKEY, R. 2000 (1994). El origen de la Humanidad. Madrid: Debate.
- LEROI-GOURHAN, A. 1983. Los primeros artistas de Europa. Introducción al arte parietal paleolítico. Madrid: Encuentro.
- LEWONTIN, R.C. 1979. La base genética de la evolución. Barcelona: Omega.
1984. La diversidad humana. Barcelona: Labor.
2000. Genes, organismos y ambiente. Causa y efecto en Biología. Barcelona: Gedisa.
- LORITE MENA, J. 1982. El animal paradójico. Madrid: Alianza.
- MARGULLIS, L. 1986. El origen de la célula.

- 2000. Planeta simbiótico: un nuevo punto de vista sobre la evolución. Barcelona: Debate.
- MARTIN, R.D. 2000. "Capacidad cerebral y evolución humana. Investigación y ciencia".
Temas 19.
- MATURANA, H. & VARELA, F. El árbol de la vida. Madrid: Gedisa.
- MAYNARD SMITH, J. 1984. La teoría de la evolución. Madrid: Blume.
2000. La construcción de la vida: genes, embriones y evolución. Barcelona: Crítica.
- MORIN, E. 1992. El Paradigma perdido. Ensayo de bioantropología. Barcelona: Kairós.
1994. Introducción al pensamiento complejo. Barcelona: Gedisa.
- PELAYO, F. 2001. De la creación a la evolución. Tres Cantos (Madrid):Nivola
consultar
- RIPOLL, S. 2002. ¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿A dónde vamos? Origen y evolución del Hombre. Madrid: UNED. Colección Educación Permanente. Formación del Profesorado
- ROSE, S. Et all. 1987 No está en los genes. Barcelona: Crítica.
- 2000. Trayectorias de vida: biología, libertad, determinismo. Barcelona: Gránica.
- RUSE, M. 1983. Sociobiología. Madrid: Cátedra.
- 1987. Tomándose a Darwin en serio. Barcelona: Salvat
- 2001. El misterio de los misterios. Barcelona: Tusquets
- SABATER PI, J. 1992 (1978). El chimpancé y los orígenes de la cultura.
Barcelona:Anthropos.
- SAHLINS, M. 1982. Uso y abuso de la biología: una crítica antropológica de la Sociobiología.
Madrid: S.XXI.
- SANCHIDRIAN, J.L. 2001. Manual de Arte Prehistórico. Barcelona: Ariel.
- TATTERSALL, I. 1998. Hacia el ser humano. La singularidad del hombre y la evolución.
Barcelona: Península.
- VELASCO, H. 2003. Hablar y Pensar. Tareas Culturales. UNED: Madrid
- VVAA. 2001. Prehistoria I y II. Unidades Didácticas. Madrid: UNED
- WILLS, Ch. 1994. El cerebro fugitivo. La evolución de la singularidad humana.
Barcelona:Paidós.
- WILSON, E.O. 1980. Sociobiología: la nueva síntesis. Barcelona: Omega.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Recomendaciones para el estudio

I PARTE.Temas 1, 2 y 3.

El libro de Cela Conde y Ayala (2001) es muy completo y actualizado . Sin embargo presta

atención pormenorizada a la historia y discusión de los descubrimientos arqueológicos que el programa de la asignatura no exige. No es necesario conocer todos los descubrimientos fósiles y sus dataciones, mencionados en la bibliografía, aunque sí aquellos que nos dieron a conocer los grandes hitos de la evolución humana.

Además, algunos de los temas están dispersos por distintos capítulos del libro. Por todo ello, se recomienda lo siguiente:

II PARTE. Temas 4, 5 y 6.

Para los temas de la segunda parte, se recomienda una primera lectura general de los distintos temas, los cuales, grosso modo, coinciden con el índice del material obligatorio. Cada estudiante tiene sus maneras propias de abordar el trabajo de estudio. Se sugiere, no obstante, que en una segunda lectura se preste atención pormenorizada a cada uno de los planteamientos y argumentos que se realizan sobre cada tema y sus subapartados. Se puede hacer un cuadro sinóptico que facilite la visualización de la estructura de temas e ideas. Por fin, otra lectura general vuelve a poner contenido a la esquematización realizada en el cuadro.

Examen

* La prueba será escrita y se realizará de la siguiente forma, según el calendario habitual de Pruebas Presenciales de la UNED:

Enero/Febrero y, en su caso, Septiembre: 1ª Parte (Temas 1,2 y 3)

Mayo/Junio y, en su caso, Septiembre: 2ª Parte (Temas 4, 5 y 6)

* Tanto para la primera como para la segunda prueba presencial, el tipo de examen será el siguiente: 4 preguntas a elegir 3. Se realizará en un cuadernillo de cuatro folios, como máximo. Se recomienda que las respuestas tengan una extensión aproximada.

* Las preguntas serán de tipo generalista, atendiendo a los grandes procesos que se describen en la bibliografía estudiada.

* Las respuestas deberán ser concisas y centrarse en lo que se pregunta. Deberán estar exentas de opiniones y lugares comunes ajenos al conocimiento académico. Se apreciará cualquier otra información resultado de la ampliación del conocimiento a partir de fuentes solventes y no de meras opiniones o lugares comunes.

* El objetivo es que l@s alumn@s tengan una visión general, amplia, del panorama de la evolución humana, que denote que han trabajado y apre-hendido las cuestiones básicas y las orientaciones más fructíferas de los estudios evolutivos referidos preferentemente a los seres humanos. Lo importante es que los alumn@s muestren haber adquirido los conocimientos fundamentales, aprendan a deshacer algunos mitos populares, comprendan los diversos paradigmas subyacentes a las distintas teorías, se interesen y disfruten de un tema tan actual y en continua renovación.

* La revisión de examen se solicitará por escrito, según el procedimiento habitual recogido en los Estatutos de la UNED. Horario de Guardia

Criterios de Evaluación

1. Comprensión adecuada y dominio claro y preciso de los conceptos
 2. Conocimiento de la problemática planteada, y, en su caso, de las opciones teóricas, discusiones.
 3. Planteamientos epistemológicos correctos en relación a los distintos contenidos del texto.
 4. Justificación apropiada del argumento que se expone. Se valorará la capacidad de razonamiento y de relación.
 5. Claridad expositiva y uso del lenguaje específico apropiado.
- El ejercicio será valorado tanto en sus respuestas concretas como en su conjunto.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La forma más rápida y precisa para contactar es por medio del correo electrónico a alguna de las direcciones siguientes:

eramirez@fsof.uned.es o nkonvalinka@fsof.uned.es

Dra. Eugenia Ramírez Goicoechea

Jueves: 10 a 18h

Viernes: 10 a 14h

Tfno: 00 34 913986933

Dra. Nancy Konvalinka

Lunes: 9 a 13h y 15 a 19h

Martes: 9 a 13h

Tfno: 00 34 913988868

Para consultas sobre calificaciones, contactar con el SIRA.

La asignatura está virtualizada.

INTRODUCCIÓN

Esta asignatura es OBLIGATORIA, ANUAL, de 10 créditos.

* La primera reflexión no religiosa en Occidente sobre los orígenes del ser humano se encuentra en la Filosofía. Desde los presocráticos pasando por Lucrecio, San Agustín, el humanismo renacentista, la Ilustración y los Enciclopedistas, siempre ha habido algún tipo de reflexión sobre de dónde venimos. La sistemática, los estudios de morfología comparativa, el lamarckismo, la paleoantropología, el darwinismo y su refundación con la genética mendeliana, han mostrado una creciente voluntad de ordenar las ideas de nuestro lugar en el mundo de los seres vivos.

* El panorama actual de las Ciencias sobre el hombre ha visto reanudar el interés sobre los orígenes de la humanidad. La evolución humana está de plena actualidad científica en el escenario nacional e internacional. Revistas y bibliografía especializada, prensa, investigación, conferencias, congresos, etc., se hacen eco del continuo auge de este campo del saber, tanto para expertos como para la población en general. Son la Paleoantropología, la Prehistoria, la Arqueología, disciplinas que nos proveen de aquellos datos empíricos sin

las cuales sería difícil sería la interpretación crítica sobre la evolución humana, podemos hablar ya, también, de un programa interdisciplinar en Ciencias Evolutivas, con sus aperturas hacia otros campos disciplinares que, bien se apoyan en estas, bien contribuyen a su desarrollo con nuevas aportaciones empíricas. Las nuevas tecnologías computerizadas de representación, reconstrucción y simulación, han permitido ampliar nuestra capacidad de estudio y visualización sobre el proceso filogenético de los primates en general y de los homínidos en particular.

*La genética y la genómica ha dado un impulso enorme a la investigación sobre los procesos de reproducción, transmisión y activación de la dotación genética, estableciendo interesantes elementos comparativos entre distintas especies y sus filogenias. No hay pocos que insisten en la continuidad de programa genético y proteoma de nuestros parientes más próximos, los chimpancés (*pan paniscus*, *pan troglodytes*), con quien nos une más del 98% de la dotación genética, aunque no tanto la expresión de ésta. Por otro, la Biotecnología se orienta a los orígenes biológicos del ser humano desde el punto de visto del organismo y la posibilidad de su transformación y manipulación. La demografía histórica así como la epidemiología médica están rastreando la prevalencia de susceptibilidades a diferentes enfermedades entre distintas especies, aportando interesantísimos datos sobre la evolución de ciertas predisposiciones entre los primates humanos y no humanos. El estudio de las prácticas dietéticas en relación a la expresión o silenciamiento genético ha puesto de relieve la decisiva importancia de la alimentación y la dieta en la evolución homínida. Nuevos desarrollos sobre la herencia horizontal y la herencia medio-ambiental aportarán claves decisivas para comprender los complejos mecanismos de la acción humana a lo largo de las generaciones. La Biología del desarrollo, por su parte, ha incluido en esta perspectiva el factor dinámico y dinamizante del proceso de la vida, señalando la importancia de epigénesis en la conformación del entramado hereditario en los procesos de desarrollo. El programa EVO-DEVO ha puesto de relieve la necesidad de conjugar ambas dinámicas, la evolutiva y la de desarrollo, a la hora de comprender cómo los seres vivos se convierten en lo que son y en lo que pueden ser. El interés por los orígenes filogenéticos de la humanidad también está presente en programa interdisciplinar de Ciencias Cognitivas, entre las que se encuentra la Filosofía de la Mente, la Psicología Cognitiva, la Inteligencia Artificial, y cierta Antropología cognitiva, prestando especial atención a los procesos evolutivos de las capacidades mentales humanas.

* A pesar del interés propio de estos trabajos, desde el punto de vista socioantropológico, se echa en falta un análisis más específico sobre el papel de la cultura, la socialidad humana, los procesos cognitivos y mentales, la comunicación y el lenguaje, la semánticidad y el simbolismo, la socialización y los procesos de adquisición y transmisión, la continuidad y creatividad cultural, las relaciones sociales y la constitución de grupos, la organización social y la aparición de procesos de poder y dominio, las relaciones de género y los procesos de

crianza, etcétera. Después de experiencias dudosas como el Evolucionismo o incompletas como el Materialismo cultural, entrar en el campo de lo evolutivo como escenario dinámico y cambiante de la construcción de lo biopsicosociocultural es una necesidad para aquellas ciencias y saberes que pretenden conocer la complejidad del ser humano, tanto en su evolución como en su desarrollo. Pensamos que, sin lugar a dudas, la Antropología social y cultural tiene un gran papel que realizar en su plena participación en este programa de saber, aportando una reflexión crítica, comparativa, coherente y sintética, que se echa en falta en el conjunto de disciplinas que entran a formar parte en este gran campo de investigación.

* Desde esta interdisciplinariedad, entenderemos Hominización como el complejo conjunto de procesos interrelacionados por los que la humanidad se ha creado a sí misma en una dinámica sistémica de autonomía/autoorganización y determinación/constricción. El producto de estos procesos no es una especie biológica con habilidades culturales, sino la posibilidad misma de la existencia del homo sapiens sapiens. Por tanto, también se tratará de analizar aquellos procesos de Humanización, por los que un individuo deviene en ser humano, persona, instancia de la especie, como sujeto reconocido y partícipe de una comunidad cultural determinada, que incorpora un proceso de vida biosocioculturalmente construida.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.