6-07

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

LENGUAJE, COMUNICACION Y COGNICION

CÓDIGO 01595132

UNED

6-07

LENGUAJE, COMUNICACION Y COGNICION

CÓDIGO 01595132

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

El objetivo fundamental de esta asignatura es profundizar en algunos temas de antropología lingüística y cognitiva que se han expuesto de una forma general en la asignatura de primer curso *Antropología cognitiva y simbólica*. Son temas que atañen a las relaciones entre el lenguaje, los procesos de comunicación y los procesos cognitivos. Abarcan desde los fundamentos de la comunicación mediante el lenguaje a los procesos de percepción, conceptualización y categorización, y la forma en que sus resultados se expresan de una forma convencional en las diferentes lenguas. Aborda igualmente el problema central de si las diferentes lenguas incorporan sus sistemas conceptuales característicos, y si esos sistemas son comparables entre sí. Así pues, la asignatura pretende dotar al alumno de los fundamentos necesarios para que elabore una postura propia frente a la cuestión del relativismo lingüístico y cultural, al tiempo que pretende proporcionarle los instrumentos necesarios, desde el punto de vista lingüístico, para que pueda abordar el análisis crítico de las culturas.

CONTENIDOS

El temario de la asignatura se divide en cinco unidades didácticas y está concebido para ser impartido en un semestre. No pretende ser exhaustivo, sino que expone una selección de temas que hoy día son especialmente pertinentes para la antropología. La orientación teórica general, en cuanto a lo que se refiere a la teoría de la comunicación, es pragmática. Y, en cuanto a lo que atañe a los procesos de conceptualización, es cognitiva.

PROGRAMA

Unidad Didáctica 1: Significado y comunicación

1. La explicación del uso comunicativo del lenguaje
2. La concepción semiótica de la comunicación lingüística
3. Teoría de la acción y teoría del significado
4. El modelo inferencial de la comunicación lingüística
5. La naturaleza de la inferencia del significado comunicativo

Unidad Didáctica 2: El significado y el habla

1. Niveles del significado

1. Significado léxico, significado oracional y significado comunicativo
2. Significado literal vs. Significado comunicativo

1. El habla como acción social

1. La teoría intencional del significado
2. La teoría de los actos de habla

Unidad Didáctica 3: El contexto y la comunicación

1. Las concepciones del contexto

1. La concepción objetiva del contexto: la teoría de la deixis

2. La concepción cognitiva del contexto: el conocimiento mutuo
3. Consistencia contextual y comunicación
1. La función del contexto en la interpretación del significado

Unidad 4: El contexto y la cultura

1. Contextualismo y relatividad
2. La cultura como componente contextual
1. El principio de relatividad lingüística
1. Los orígenes del principio de relatividad lingüística (PRL)
2. La estructura del PRL
3. Consecuencias de la relatividad lingüística

Unidad 5: Universalismo, relativismo y cognición

1. Universalismo y relativismo
2. Conceptualización, categorización y cognición
1. La naturaleza de los conceptos
2. Conceptos, prototipos y estereotipos
3. Metáfora y concepto
4. Algunos ejemplos
1. Conceptualización del espacio
2. La conceptualización de las emociones
3. La teoría contemporánea de la metáfora como instrumento analítico de la cultura

Bibliografía general

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	EDUARDO BUSTOS GUADAÑO
Correo Electrónico	ebustos@fsof.uned.es
Teléfono	91398-6931
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	LÓGICA,HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BUSTOS GUADAÑO, E.: *Lenguaje comunicación y cognición*, Madrid, Uned, 2004.

Estas Unidades Didácticas estarán vigentes entre los años 2004 y 2007 y abarcan la totalidad de los temas de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BUSTOS GUADAÑO, E., *Filosofía del Lenguaje,* Madrid: UNED, 1999.

DURANTI, A., *Antropología Lingüística*, Madrid: Cambridge U. Press, 2000.

FOLEY, W., *Anthropological Linguistics,* Oxford: Blackwell, 1997.

GENTNER, D. y S. GOLDIN-MEADOW, eds., *Language in Mind*, Cambridge, Mass.: MIT Press, 2003.

LAKOFF, G., *Women, Fire and Dangerous Things*, Chicago: University of Chicago Press, 1987.

VELASCO, H., *Hablar y pensar, tareas culturales*, Madrid: UNED, 2003.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

8.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA

No hay.

8.2. TRABAJOS

No se contempla la realización de trabajos como sustitución de las pruebas presenciales. Sólo en casos excepcionales, y bajo la dirección de un tutor o del profesor coordinador de la asignatura, el alumno podrá realizar un trabajo que le exima de presentarse a las pruebas presenciales. Para ello, deberá solicitar autorización al coordinador, presentando un proyecto viable con el visto bueno del profesor tutor.

8.3. PRUEBAS PRESENCIALES

En la prueba presencial, consistente en un comentario de texto a propósito del cual es preciso responder algunas preguntas concretas, el alumno escogerá uno entre dos textos, desarrollando su respuesta en un máximo de dos folios.

8.4. INFORME DEL PROFESOR TUTOR

El informe del profesor tutor será tenido en cuenta para la determinación de la calificación global, aunque no hará media con la calificación de la prueba presencial.

8.5. CRITERIOS GENERALES PARA LA CALIFICACIÓN FINAL

—Conocimiento y utilización rigurosa y precisa de las nociones y términos fundamentales del texto.

—Análisis claro y preciso de los conceptos fundamentales del tema. —Análisis crítico pertinente de las tesis expuestas en los textos.

Para la revisión de exámenes se seguirá el procedimiento previsto por los estatutos de los Departamentos de Lógica, Historia y Filosofía de la ciencia, y de Antropología social y cultural.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Eduardo de Bustos Guadaño
Miércoles, de 10 a 14 y de 16 a 20 h.Jueves, de 10 a 14 h.Tel.: 91 398 69 31Fax: 91 398 69 73Correo electrónico: ebustos@fsof.uned.es
Se recomienda encarecidamente que los alumnos hagan sus consultas a través del correo electrónico o la página *web* de la asignatura.

OTROS MATERIALES

Los proporcionados a través de la virtualización de la asignatura (recursos, enlaces, materiales de libre distribución...)

OTROS MEDIOS DE APOYO

Recursos en Internet a través de la virtualización de la asignatura en la Red.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.