

6-07

# GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



## ETNICIDAD Y MIGRACIONES

CÓDIGO 01595185

UNED

6-07

ETNICIDAD Y MIGRACIONES

CÓDIGO 01595185

# ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

## OBJETIVOS

Esta asignatura pretende proporcionar al alumnado las claves principales para la comprensión de los fenómenos étnicos identitarios y migratorios, desde una perspectiva social dinámica. Las identidades y los movimientos de las poblaciones son procesos complejos que se construyen tanto biográfica y experiencialmente como colectiva y grupalmente, en relación a aspectos macro-micrológicos de la política, la economía, las relaciones entre los grupos, los imaginarios sociales.

## CONTENIDOS

(Identidad y Etnicidad)

### **1. Identidad y Alteridad.**

1. Identidad.
2. Alteridad.
3. Identidad/Alteridad en animales no humanos.
4. *Ontologías* sociales.

### **1. Pensando Etnicidad.**

1. Experiencias sociohistóricas y etnográficas de la Etnicidad.
2. Teorías y tradiciones intelectuales en Occidente.
3. Etnicidad y complejidad.

### **1. El Proceso Etnico.**

1. Memoria, Historia y Tradición.
1. Comunidad y Conciencia étnica.
1. Etnogénesis.
2. Formas y materiales del *trabajo* étnico.
3. Estereotipos y Clasificaciones.

### **1. Economía Política de la Etnicidad.**

1. Formas de objetivación etnopolítica de la identidad y la pertenencia.
2. Prácticas e ideologías de la diferencia y la desigualdad. Inclusión y exclusión social.
3. Etnicidad y migraciones.
4. Globalización y re-localización de las identidades colectivas.

(Migraciones)

### **1. La antropología en el estudio de las migraciones.**

1. Migraciones, cambio cultural y asimilación.
2. Robert Redfield: migraciones de comunidades campesinas.
3. Oscar Lewis: migraciones urbanas.
4. Funcionalismo británico: migraciones urbanas africanas.

### **1. La etnografía y las teorías macro/micro estructurales.**

1. Las metodologías cualitativas en los estudios migratorios.
2. La etnografía como proceso metodológico dinámico.
3. Unidades de análisis microestructurales.
4. Articulaciones micro/macro estructurales.

#### 1. Dinámicas reticulares.

1. Las redes sociales en los estudios urbanos británicos.
2. La inclusión de las redes sociales en los estudios migratorios.
3. Globalización, dinámicas migratorias y redes sociales.

#### 1. Modos de incorporación y transnacionalismo.

1. Políticas migratorias, mercado laboral y contextos receptores.
2. Dinámicas migratorias y vínculos transnacionales.
3. El transnacionalismo como perspectiva teórica.
4. Relaciones y prácticas transnacionales.
5. Comunidades y familias transnacionales.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

EUSEBIO RAUL SANCHEZ MOLINA  
ersanchez@fsof.uned.es  
91398-8872  
FACULTAD DE FILOSOFÍA  
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

EUGENIA RAMIREZ GOICOECHEA  
eramirez@fsof.uned.es  
91398-6933  
FACULTAD DE FILOSOFÍA  
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

RAMIREZ GOICOECHEA, E. 2006. *Etnicidad, Identidad y Migraciones. Teorías, Conceptos y Experiencias*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.

SÁNCHEZ MOLINA, RAÚL (2005) "Mandar a traer". *Salvadoreños en Washington, D.C. Antropología, migraciones y transnacionalismo*. Madrid: Editorial Universitas.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

Todos los temas se preparan mediante los textos obligatorios.

Para la Parte 1, Identidad y Etnicidad, aunque no estén incluidos en los contenidos del programa, conviene que los alumnos **lean y comprendan** los capítulos 1. Una Epistemología de lo Social y 2, Filogenia y Ontogenia de la Socialidad Humana, del libro de texto obligatorio (Ramírez Goicoechea, 2006). Estas lecturas facilitarán la comprensión de los contenidos del programa.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

1. Comprensión adecuada y dominio claro y preciso de los conceptos.
2. Conocimiento de la problemática planteada, y, en su caso, de las opciones teóricas y discusiones.
3. Planteamientos epistemológicos correctos en relación a los distintos contenidos del texto.
4. Justificación apropiada del argumento que se expone. Se valorará la capacidad de razonamiento y de relación.
5. Claridad expositiva y uso del lenguaje específico apropiado.

El ejercicio será valorado tanto en sus respuestas concretas como en su conjunto.

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Temas 1 a 4: **Dra. D.<sup>a</sup> Eugenia Ramírez Goicoechea**

e-mail: eramirez@fsof.uned.es

Jueves: de 10 a 18 h.

Tfno. 91 398 69 33

Se recomienda la consulta frecuente de la **página web de la asignatura** (Departamentos, Antropología, Páginas propias, Antropología Social y Cultural, Etnicidad y Migraciones).

Temas 5 a 8: **Dr. D. Raúl Sánchez Molina**

e-mail: ersanchez@fsof.uned.es

Martes: de 10,30 a 14,30 h. y de 15,30 a 19,30 h.

Tfno. 91 398 88 72

## INTRODUCCIÓN

La Asignatura de Etnicidad y Migraciones es optativa cuatrimestral (primer cuatrimestre) dentro del currículo de la Licenciatura de Antropología Social y Cultural. Por tanto, es de 5 créditos. Consta de dos bloques diferenciados aunque relacionados. La primera parte trata de los fenómenos de identidad colectiva, y, entre estos, aquellos que refieren a las identidades étnicas. La segunda se centra en los procesos migratorios.

La etnicidad, los fenómenos e identidades étnicas no han dejado de ser noticia en todo el siglo XX y prometen continuar siendo un tema de absoluta actualidad en nuestro recién comenzado siglo XXI. Desde movimientos sociales de construcción de la pertenencia, políticas sociales de bienestar/malestar, guerras e intereses geopolíticos, fuerzas

globalizadoras y transnacionalizadas, lo étnico se nos escurre entre las manos cuanto más parece que nos rodea. Deconstruir sus efectos objetivantes al nivel de los discursos y prácticas sociales, localizar sus máscaras y formas, no ha de impedirnos abordar la etnicidad y sus identidades, tanto en sus estructuraciones como en sus dinámicas y flujos, de forma analítica, a la vez teórica y descriptiva. Teorías y casos etnográficos serán presentados al hilo de una argumentación que insiste en lo constructivo, histórico y dinámico, pero también en sus formas de objetivación y recreación social.

Por su parte, las migraciones y sus consecuencias culturales transnacionales se han convertido en uno de los fenómenos sociales más significativos de las últimas décadas. Vinculadas al proceso de globalización económica dominante, las actuales dinámicas y patrones migratorios están influyendo en cambios socio-culturales tanto de los contextos receptores como emisores. Los modos de incorporación de los actuales migrantes a las sociedades de asentamiento, definidos por el mercado laboral, las políticas migratorias y las características sociales, explican el auge y desarrollo del transnacionalismo. Desde un enfoque etnográfico, este curso pretende introducir a los alumnos en las propuestas teórico-metodológicas que desde la Antropología social se están utilizando en el estudio de las migraciones.

## BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

BLANCO, CRISTINA (2000) *Las migraciones contemporáneas*. Madrid:

Alianza. COLECTIVO IOÉ (1999) *Inmigrantes, trabajadores, ciudadanos: una visión de las migraciones desde España*. Valencia: Universitat de València, Patronat Sud-Nord.

DIAZ DE RADA, A. (2004) "El Sujeto en la corriente. Reflexiones sobre el sujeto social en condiciones de globalización", en L. Díaz, coord. *El nuevo orden del caos. Consecuencias culturales de la globalización*. Madrid: CSIC.

ESPINOSA, V. (1998) *El dilema del retorno. Migración, género y pertenencia en un contexto transnacional*. Zamora (Mich.): El Colegio de Michoacán.

GÓMEZ SOTA, F. (2004) *Imágenes cruzadas. Percepciones españolas de la inmigración marroquí en la Comunidad de Madrid*. Madrid: UNED. GUARK, D. y CACES, F. (1998) "Redes migratorias y la formación de sistemas de migración" en G. Malgesini, ed. *Cruzando fronteras: migraciones en el sistema mundial*. Barcelona: Icaria, 75-110.

HANNERZ, U. (1998) *Conexiones transnacionales. Cultura, gente, lugares*.

Valencia: Cátedra. MALGESINI, GRACIELA (ed.) (1998) *Cruzando fronteras: migraciones en el sistema mundial*. Barcelona: Icaria.

MERINO, A. (2002) *Historia de los inmigrantes en España. Dinámicas de*

*exclusión e inclusión social en una Europa globalizada*. Madrid: CIS. PORTES, ALEJANDRO (2000) "Teoría de inmigración para un nuevo siglo: problemas y oportunidades" En Felipe Morente Mejías (ed.) *Inmigrantes, claves para el futuro inmediato*. Jaén: Universidad de Jaén (pp. 25-60).

RAMIREZ GOICOECHEA, E. 1991. *De jóvenes y sus identidades. Socioan tropología de la Etnicidad en Euskadi*. Madrid: CIS/SXXI. RAMIREZ GOICOECHEA, E. 1996. *Inmigrantes en España. Vidas y Experiencias*. Madrid: CIS/SXXI.

SÁNCHEZ MOLINA, R. (2004) "Cuando los hijos se quedan en El Salvador: Familias transnacionales y reunificación familiar de inmigrantes salvadoreños en Washington, D.C." *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LIX, 2: 257-276.

SÁNCHEZ MOLINA, R. (2006) "A ganar o a perder". *El viaje de María Reyes a Washington, D.C*. Madrid: CIS.STALLAERT, Ch. (2005) *Perpetuum Mobile. Entre la Balcanización y laAldea Global*. Barcelona: Anthropos.

## TIPO DE EXAMEN

Al ser cuatrimestral, las pruebas presenciales abarcarán TODO el temario en cada examen. La convocatoria ordinaria será en enero/febre-ro y la extraordinaria en septiembre. En junio NO HAY examen.

De un bloque de tres preguntas propuestas para cada parte (Parte 1, Identidad y Etnicidad y Parte 2, Migraciones) el/la alumn@ elegirá dos preguntas de cada parte. Las cuatro respuestas se cumplimentarán exclusivamente en el cuadernillo de 2 hojas (4 páginas) habitual de los exámenes de la UNED. La extensión de cada respuesta deberá ser equitativa a las demás.

La revisión de examen se solicitará por CARTA, según el procedimiento y plazo recogido en los Estatutos de la UNED. La petición se dirigirá a cualquier de los dos profesores, Dpt. Antropología Social. UNED. Senda del Rey, 7. 28040 Madrid.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.