

20-21

Guía de la asignatura PRUEBA LIBRE



ITALIANO ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04900009

UNED

20-21

ITALIANO ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04900009

INDICE

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

EVALUACIÓN

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Francesca Carlucci	tel: email: fcarlucci@pontevedra.uned.es skype:	Miercoles 17:00 - 18:00 (Teams)

CONTENIDOS

Temario

Contenidos funcionales:

- salutare
- chiedere come sta una persona
- chiedere in modo cortese, scusarsi e ringraziare
- presentarsi: chiedere nome, cognome, nazionalità, città d'origine, domicilio, professione, età, telefono.
- presentare qualcuno questo/a è
- comunicare in classe: come si dice? che cos'è?
- fare una richiesta
- chiedere informazioni
- chiedere quanto costa
- chiedere e dire un nome lettera per lettera
- chiedere se c'è un servizio
- chiedere e dire l'ora
- iniziare e concludere una lettera/cartolina
- compilare un modulo
- chiedere e parlare di azioni quotidiane
- informarsi sui programmi di qualcuno
- invitare qualcuno a fare qualcosa
- accettare o rifiutare un invito
- interagire in un bar o ristorante: chiedere un tavolo, ordinare, chiedere informazioni su un piatto, chiedere di portare qualcosa, chiedere come pagare.
- interagire in un negozio di alimentari
- chiedere e dire se qualcosa piace
- esprimere approvazione,
- augurare
- fare un brindisi

- chiedere informazioni stradali: chiedere come si arriva in un luogo, chiedere quanto dista un luogo, chiedere e dire quanto ci vuole.
- dare ordini, istruzioni, suggerimenti
- raccontare fatti passati
- telefonare

Contenidos gramaticales:

- pronomi soggetto: io, tu, Lui/Lei, noi, voi, loro
- tu informale vs. Lei formale
- presente indicativo dei principali verbi regolare e irregolari (essere, fare, abitare, chiamarsi, ecc.)
- aggettivi di nazionalità in -o -a -e
- negazione
- articolo indeterminativo un/una
- pronomi e avverbi interrogativi: come, dove, chi, che, perché
- preposizioni: sono di; abito a
- connettivi: e, o, ma
- Uso di Tu vs Lei
- gruppo nominale: nomi singolari e plurali in o, a, e; aggettivi singolari e plurali, articoli determinativi
- indicativo presente dei verbi regolari e alcuni irregolari
- preposizioni semplici e articolate
- verbi essere e esserci
- connettivi: allora, bene, senta, quindi
- verbi riflessivi
- aggettivi possessivi mio, tuo, suo, ...ecc.
- articoli determinativi e indeterminativi singolari e plurali
- preposizioni articolate dalle, sulle, nella....ecc.
- imperativo
- verbi dovere, potere e volere
- passato prossimo: participio passato e verbi ausiliari essere e avere

Contenidos léxicos:

El repertorio léxico de este nivel está compuesto por palabras y expresiones que se refieren a situaciones comunicativas concretas y necesarias para solucionar necesidades prácticas sencillas. Se llega a conocer y saber utilizar el léxico propio de los contextos de cada una de las unidades del curso:

Unità 1: Saluti e convenevoli/nomi di nazionalità e professioni/numeri da 1 a 30/abbreviazioni/alcuni significati di essere e avere/oggetti della classe penna, lavagna, ecc.

Unità 2: Luoghi pubblici: bar, stazione, edicola/ alfabeto/numeri da 30 a 100/ ore/albergo: tipi di stanze, parcheggio, piscina, telefono/aggettivi bello, caro, piccolo/ fare i conti(+x:)

Unità 3: Verbi che indican azioni quotidiane/nomi di parentela: mamma, papà, fratello, sorella, nonna, ecc./ parti della giornata/giorni della settimana/espressioni con il verbo fare: fare colazione, fare la spesa/ avverbi di frequenza: sempre, di solito, qualche volta, non...mai/ luoghi del tempo libero: palestra, teatro, stadio, bar

Unità 4: Tipi di locali: ristorante, agriturismo/ portate: antipasto, primo, secondo, ecc./ piatti e alimenti: risotto, ravioli, pesce, ecc./ bevande: aranciata, caffè, ecc./ aggettivi per parlare di cibi e bevande/euro/negozi di alimentari/avverbi di quantità: molto, per niente/frutta e verdura/stati físicos e psicológicos: avere fame/sonno/caldo/paura

Unità 5: Luoghi della città, edificios e spazi públicos/ expresiones para colocar nello spazio: vicino a, di fronte a, ecc./ verbi di movimento: attraversare, girare, salire,/ questo e quello/ colori/ casa: stanze e mobili/ strade: vicolo, viale, incrocio, ecc.

Contenidos fonéticos:

Reconocimiento y producción de los fonemas vocálicos y consonánticos. - Las consonantes dobles. - El alfabeto. El deletreo. - El sistema gráfico. Correspondencia entre fonemas y letras; los digramas y trigramas. - Uso de las mayúsculas. - La puntuación: punto, coma, punto exclamativo y punto interrogativo. - Reconocimiento de las sílabas tónicas. - La entonación para las funciones comunicativas trabajadas: un primer acercamiento. - División de las palabras en sílabas.

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

En el CUID los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, tanto la prueba escrita como la prueba oral se efectuarán en los Centros Asociados.

Descripción de las pruebas orales

En la **modalidad semipresencial**, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.

En las modalidades en línea y de prueba libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES**PRUEBA ESCRITA****Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua**

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Dar respuesta a 15 preguntas de respuesta cerrada de varios textos (300-600 palabras en total). Los textos están vinculados a tareas diferentes.

Dar respuesta a 10 preguntas, de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales y/o de uso de la lengua en contextos prácticos y concretos.

Duración del examen (minutos) 70

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0.4

Descuento fallo 0.13

Nota mínima para aprobar 6

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final) 25

Tareas

Producción de dos textos de tipología y extensión diferente (máximo 120 palabras entre los dos y por lo menos 40 en cada uno. Si uno se acoge al mínimo permitido en uno de los dos textos, en el segundo tendrá que compensar para llegar al mínimo de 120)

Duración del examen (minutos) 60

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

PRUEBA ORAL**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final) 25

Tareas

Respuesta por escrito a 20 ítems de elección múltiple sobre 2 audios o videos.

Duración del examen (minutos) 30

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 6

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final) 25

Tareas

MODALIDA SEMI PRESENCIAL:

Expresión: Un monólogo durante 2-3 minutos.El/la tutor/a planteará un tema determinado sobre el que el/la candidata/a preparará un monólogo. Dispondrá de tres minutos para preparar su exposición y tendrá que hablar sin consultar ninguna nota ni otro material.

Interacción Oral: Una breve conversación (3-4 minutos) sin preparación previa sobre un tema tratado a lo largo del curso, bien con el examinador o por parejas con otro compañero.

MODALIDA ONLINE:

El examen se realizará a través de la Plataforma E-Oral

Expresión: Un monólogo durante 2-3 minutos.El/la tutor/a planteará un tema determinado sobre el que el/la candidata/a preparará un monólogo. Dispondrá de tres minutos para preparar su exposición y tendrá que hablar sin consultar ninguna nota ni otro material.

Interacción Oral: Una breve conversación sin preparación previa, sobre un tema tratado a lo largo del curso, en la que el/la candidato/a tendrá que contestar a preguntas formuladas por el tutor de forma detallada.

Duración del examen (minutos)	10
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre (salvo para prueba libre, que prevé una única convocatoria en junio). En esa convocatoria extraordinaria sólo tendrá que repetir a la parte del examen suspensa, o a la que no se haya presentado en junio.

TUTORIZACIÓN

Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web del CUID para el procedimiento de descarga del certificado.

Revisiones

La solicitud debe dirigirse al coordinador del idioma/nivel que ha corregido el examen (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto > atención docente de nuestra página web), indicando en el asunto el idioma y el nivel del CUID del que solicita la revisión. En ningún caso se deben plantear en los foros del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas. Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud, en esta misma web.

IMPORTANTE: los alumnos dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante este impreso que se enviará al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.