22-23

Guía de la asignatura PRUEBA LIBRE



ITALIANO INTERMEDIO B1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04900028

22-23

ITALIANO INTERMEDIO B1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04900028

INDICE

EQUIPO DOCENTE
CONTENIDOS
EVALUACIÓN

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Francesca Carlucci	tel: email: fcarlucci@pontevedra.uned.es skype:	Miercoles 17:00 - 18:00 (Teams)

CONTENIDOS

Temario

Contenidos funcionales:

Parlare delle proprie conoscenze linguistico-culturali sull'Italia •Esprimere opinioni e preferenze Esprimere sentimenti e stati d'animo •Esprimere le proprie preferenze musicali •Parlare dei generi musicali Parlare dell'attività fisica e del benessere •Raccontare esperienze legate allo sport •Esprimere la propria opinione sui valori dello sport •Descrivere oggetti di materiale riciclato •Esprimere opinioni e preferenze •Discutere di ecologia e sostenibilità •Parlare di arte ambientale Parlare di notizie a tema scientifico e parascientifico •Descrivere oggetti teconologici •Parlare di informazione e comunicazione •Riferire notizie •Le abitudini degli italiani •Gli album e le canzoni italiane che hanno emozionato e fatto la storia •Bebe Vio, campionessa paralimipica •Roberto Bolle, una vita nella danza Il ReMade in Italy •Spazi recuperati e arte ambientale in Italia •L'Arte povera Musei e festival della scienza in Italia Parlare di ricette e di gastronomia •Descrivere utensili per la cucina e spiegarne il funzionamento •Parlare dei propri gusti gastronomici Parlare delle proprie abilità e competenze •Esprimere desideri •Fare ipotesi possibili Raccontare la vita di un personaggio storico •Descrivere fatti in successione cronologica •Raccontare e riassumere una storia •Organizzare e raccontare un viaggio: alloggio, itinerario, ecc. •Esprimere gusti e opinioni sul viaggio •Chiedere e fornire informazioni •Esprimere gusti e opinioni su prodotti culturali •Raccontare la trama di un film o di un libro

Contenidos gramaticales:

•I pronomi relativi (ripasso) •Il congiuntivo presente •Il suffisso -ità •le frasi oggettive (con verbi di opinione e di stato d'animo) •Congiuntivo o indicativo? •Alcuni verbi pronominali •I comparativi (ripasso) l trapassato prossimo •Alcuni verbi pronominali •La preposizione da (funzione) •Alcuni indicatori temporali •I prefissi negativi s-, dis-, in- •Il superlativo relativo •Gli avverbi proprio e davvero •Le frasi limitative •I pronomi combinati •Il gerundio causale •Alcuni usi di ne •Le frasi concessive •Il congiuntivo passato •Gli aggettivi in -bile •Il prefisso negativo in- •Alcuni usi del condizionale •Il futuro composto •I pronomi possessivi •Il pronome relativo chi •Il passato prossimo e l'imperfetto di sapere e conoscere •Il gerundio modale e temporale •Gli indicatori temporali •Occorrere e volerci •Per + infinito •Alcuni usi di ci •Alcuni usi della

forma riflessiva •Il connettivo perché •Da + infinito •Il congiuntivo imperfetto •Il periodo ipotetico della possibilità •Esprimere desideri •Esprimere obbligo e necessità Il passato remoto •Gli indicatori temporali •Il condizionale composto •Il discorso indiretto •Prima di / prima che La forma impersonale dei verbi pronominali •La costruzione passiva con essere, venire e andare •La preposizione da (agente) •L'aggettivo proprio •Il condizionale composto (desiderio irrealizzato) •I pronomi relativi il quale, la quale, i quali, le quali •I nomi e gli aggettivi alterati •Secondo me, a mio avviso... •Le frasi consecutive

Contenidos léxicos:

•Il lessico di gusti e interessi Il lessico di emozioni e stati d'animo •Le metafore per esprimere emozioni e sentimenti •Gli aggettivi e i sostantivi delle qualità e caratteristiche personali •I generi musicali •Il segnale discorsivo dai •Il lessico dell'attività fisica e del benessere •Il lessico delle emozioni e dei valori dello sport •Il segnale discorsivo mica •Il lessico di materiali e oggetti •Il lessico dell'arte ambientale e del riuso •Le locuzioni avverbiali: un sacco di, senza dubbio... •Il segnale discorsivo anzi •Il lessico di scienza, tecnologia e comunicazione •Le parole straniere in italiano •I segnali discorsivi figurati, figuriamoci •Il lessico di ricette e gastronomia •Gli utensili da cucina •I segnali discorsivi aspetta, appunto •Il lessico del lavoro e della formazione •Il lessico delle qualità personali e professionali •I segnali discorsivi dimmi, dica, bene •Il lessico della storia, delle biografie e della narrazione •Le espressioni temporali •Il segnale discorsivo addirittura •Il lessico del viaggio, delle attrazioni e dei servizi turistici •I numeri ordinali •Il segnale discorsivo ecco •Il lessico dei gusti culturali •I generi letterari e cinematografici •I segnali discorsivi affatto, niente

Contenidos fonéticos:

Repaso de lo tratado en el nivel básico, con especial atención a los sonidos italianos que presentan mayor dificultad para los hispanohablantes.

Nota: puesto que los materiales didácticos son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel B1 según el MCER.

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen	Oral y Escrito
Descripción de las pruebas escritas	

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: *Comprensión Lectora y Uso de la Lengua* y *Expresión Escrita*. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, el resultado representa un 25% de la nota global y no se hace nota media entre las dos.

En los cursos de Idiomas UNED los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, la prueba escrita (*Comprensión Lectora* y *Expresión Escrita)* se llevará a cabo presencialmente en los Centros Asociados.

***La modalidad de Prueba Libre es de convocatoria única y solo cuenta con la convocatoria ordinaria.**

En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recogen en el calendario de exámenes publicado en la página web del Centro de Idiomas), pudiendo el estudiante concurrir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.

Descripción de las pruebas orales

El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión Auditiva* y *Expresión e Interacción Oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

En la modalidad semipresencial, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.

En las modalidades *on line* y de prueba libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral.

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES
PRUEBA ESCRITA
Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final)	25
Tareas	

COMPRENSIÓN LECTORA: Actividades de comprensión lectora a elección múltiple sobre 2 textos.
USO DE LA LENGUA: Ejercicios gramaticales de elección múltiple.
Ítems: 5-10 por tarea.
Total 20 ítems.

Duración del examen (minutos)	90
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0.4
Descuento fallo	0.13
Nota mínima para aprobar	5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final)	25

Tareas

Producción de dos textos de tipología y extensión diferente (mínimo 125 máximo 175 palabras entre los dos. Si uno se acoge al mínimo permitido en uno de los dos textos, en el segundo tendrá que compensar para llegar al mínimo de 125 palabras). Todo lo que exceda el número de palabras establecido no será corregido.

Duración del examen (minutos)	80
Instruciones en español	En el idioma
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

PRUEBA ORAL

Prueba oral - Comprensión auditiva

Comprensión auditiva (% nota final)	25

Tareas

Respuesta a 20 ítems de elección múltiple sobre 2 audios o videos. (10 item por tarea).

Duración del examen (minutos)	40
Instruciones en español	En el idioma
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	6

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	25

Tareas

Expresión Oral: Un monólogo durante 3- 3.30 minutos. Se proporcionan 2 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba.

Interacción Oral: Dos tareas de interacción oral de un minuto de duración cada una.

Duración del examen (minutos)	35
Instruciones en español	En el idioma
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre. En esa convocatoria extraordinaria sólo tendrá que repetir a la parte del examen suspensa, o a la que no se haya presentado en junio.

*** La matrícula de la Prueba Libre solo da derecho a una convocatoria con lo que no es posible realizar ningún tipo de recuperación posterior.**

Los estudiantes podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web para el procedimiento de descarga del certificado.

Revisiones La solicitud debe dirigirse al coordinador del idioma/nivel que ha corregido el examen (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto >atención docente de nuestra página web), indicando en el asunto el idioma y el nivel del que solicita la revisión. En ningún caso se deben plantear en los foros del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas.

Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud, en esta misma web: Descargar formulario

IMPORTANTE: los alumnos dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado.

Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante este impreso que se enviará al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.