

22-23

Guía de la asignatura ON-LINE

INGLÉS ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04790003

UNED

22-23

INGLÉS ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04790003

INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

INTRODUCCIÓN

Este nivel es de iniciación y, por tanto, no se requiere ningún conocimiento previo. Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, al finalizar el nivel A1, el estudiante podrá interactuar de forma sencilla, plantear y contestar preguntas sobre sí mismo, sobre el lugar donde vive, sobre las personas que conoce y sobre las cosas que tiene; realizar afirmaciones sencillas en áreas de necesidad inmediata o relativas a temas muy cotidianos y responder a cuestiones de ese tipo cuando se las formulan a él, en lugar de depender simplemente de un repertorio muy limitado, ensayado y organizado léxicamente de frases que se utilizan en situaciones concretas.

OBJETIVOS

Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, el estudiante al final del curso habrá conseguido los siguientes objetivos:

- Ser capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Ser capaz de presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Ser capaz de relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a hacerse entender y a cooperar.
- Ser capaz de escribir una tarjeta o postal corta y sencilla, de rellenar formularios con datos personales y de escribir frases simples.
- Ser capaz de unir palabras o grupos de palabras con conectores básicos.
- Ser capaz de entender textos cortos y simples reconociendo nombres propios, palabras y expresiones básicas y leyéndolos tantas veces como sea necesario.
- Ser capaz de establecer un contacto social básico usando las normas de cortesía cotidianas más simples como saludos y despedidas, presentaciones, dar las gracias, pedir las cosas por favor, pedir disculpas, etc.

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Aurelia Carranza Márquez	tel: email: aurelia.carranza@flog.uned.es skype:	Miércoles, 10:00-11:00 h (a través de Microsoft Teams)

CONTENIDOS

Temario

Contenidos funcionales:

First meetings

- Introduce yourself
- Ask questions with be
- Say countries and numbers
- Talk about where you are from
- Say Hello and Goodbye
- Fill in a form

Questions

- Talk about Jobs
- Tell the time
- Write a blog

People and Possessions

- Talk about possessions
- Talk about family
- Use everyday expressions
- Write a social media message

My life

- Talk about your life
- Talk about your day
- Talk about journeys
- Ask for things in a shop
- Write an informal e-mail

Style and Design

- Talk about clothes
- Talk about a building you like
- Talk about body parts
- Talk about style and fashion
- Ask for and give travel information
- Make arrangements by text

Places and Facilities

- Talk about places in town
- Talk about hotel facilities

- Describe rooms and furniture
- Explain problems
- Write a hotel review

Skills and interests

- Talk about your abilities
- Ask and answer about abilities
- Talk about your hobbies
- Make simple requests
- Write a post on a social media website

Our past

- Talk about your life then and now
- Describe a past life
- Tell a story about a photo
- Use expressions for special occasions
- Show interest
- Write a biography

Unusual stories

- Talk about a memory
- Talk about the last time
- Talk about the weather
- Write a review of an event

New places, new projects

- Talk about a future project
- Talk about a life change
- Talk about a café
- Order food and drink
- Write invitations and thank-you notes

Contenidos gramaticales:

Verb to Be: Positive, Negative and Questions, Long and Short Forms

Verb to Have: Positive, Negative and Questions, Long and Short Forms

Verb Can: Positive, Negative and Questions, Long and Short Forms

-Uses

Like/Love/Hate + verb + -ing

Would like + noun/verb

There is/There are:

- Positive and Negative

- Yes/No Questions and Short Answers

Present Simple with common verbs:

- Positive and Negative

- Yes/No Questions and Short Answers

- Auxiliary verb do/does

Present continuous

Questions:

- Yes/No questions and Short Answers

- Wh-Questions. Question words

Past simple:

- Verb to Be

- Regular verbs

- Irregular verbs

- Past simple negatives and questions

Going to:

- Positive and negative

- Questions and short answers

Subject pronouns

Object pronouns

Nouns:

- Singular/Plural, regular/irregular

- Some/Any -How much/How many

- a/an

Possession:

- Possessive determiners (my, your...)

- Saxon Genitive: Possessive s ('s)

Adjectives:

- Adjective modifiers (very, really)

Prepositions:

- Prepositions of place (in/on/near/next to...) /time (on, in, at, etc.)

- Other prepositions (for, too, also, to, ago)

This/That/These/Those

Each and all the Adverbs of Frequency

Adverbs of Manner

Connectors

- and, but, because

Basic punctuation

Contenidos léxicos:

Greetings
Introductions
Numbers
Countries
Jobs
The family
Colours
Places and Facilities
Rooms and Furniture
Time: times of the day, days of the week, months, birthdays, seasons
Dates
Daily routines
Skills, Abilities and Hobbies
Clothing, Style and Fashion
Shopping
Social Media
Transport
Parts of the body
Personality
Travel
Future time expressions
Café food

Contenidos fonéticos:

Names and countries
The alphabet
Word stress:
-teen and -ty
Jobs
Clothes
Stress in yes/no questions and answers
Present simple with he/she/it
Stress in present simple yes/no questions and answers
Plural forms
Is there...? Are there...?

Linking

Regular past simple endings

Sentence stress

Word stress in two-syllable words

Silent letters

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9780194056014

Título: VOYAGE A1 SB+WB/K PRACTICE PK 2019 (2019)

Autor/es: Paul Dummett ; Hughes, J. A. ;

Editorial:: OXFORD UNIVERSITY PRESS

El material incluye el acceso a la plataforma interactiva *Oxford Online Skills Program*.

También existe la opción de adquirir el material en formato digital. En la opción digital el alumno no dispone de ningún elemento impreso. El libro digital se visualiza a través de la aplicación *Oxford Learner's Bookshelf*. Se trata de una licencia que tiene 14 meses de validez desde su activación.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Optional (nivel alto):

Chacón Beltrán, R & I. Senra Silva. Gramática inglesa para hispanohablantes.

UNED/Cambridge University Press.

Diccionarios

Longman Exams Dictionary, (2006). Pearson/Longman. Longman Pocket Plus (with CD-ROM) Bilingüe Español-Inglés.

Harrap's Pocket. Español-Inglés/Inglés-Español, (1997). Madrid: Espasa.

Diccionario Oxford Concise (Bilingüe). Oxford University Press.

Richmond Electronic Dictionary, en CD-ROM. (Diccionario bilingüe). Richmond Santillana.

Oxford Pocket Diccionario para estudiantes de inglés. Español-Inglés/Inglés-Español, (1995).

Oxford University Press.

Longman New Pocket Diccionario English-Spanish. Español-Inglés, (2000). Pearson Education. Madrid.

Collins Inglés. Diccionario Español-Inglés/English-Spanish, (1988). Barcelona: Grijalbo.

Collins Pocket Plus. Español-Inglés/Inglés-Español, (1996). Barcelona: Grijalbo.

METODOLOGÍA

La matrícula en la modalidad online **no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial).

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua inglesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

En la plataforma de enseñanza virtual de la UNED se encuentra el aula virtual de la asignatura, donde encontrarán material didáctico complementario, enlaces a otros materiales en la web y otros documentos didácticos de interés. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por tutoras que les presta apoyo didáctico y técnico, y que interactúa con ellos en los foros, donde los alumnos pueden poner en práctica su aprendizaje y resolver sus dudas. **Se recomienda el acceso al curso virtual de forma regular.** La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, siendo responsabilidad del alumno/a informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que la **metodología es diferente** a la del resto de cursos semipresenciales o de metodología mixta. En la metodología online, el/la estudiante cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad, pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo extra a la hora de organizar su tiempo de estudio. Las actividades de comprensión lectora y auditiva se han diseñado para que el/la estudiante se pueda autocorregir con el material del curso. Por otro lado, las actividades de producción, tanto escrita como oral están diseñadas para que se trabajen en los foros y a través de herramientas de video conferencia.

El alumnado tendrá la oportunidad de participar de manera voluntaria en actividades supervisadas por las tutoras en línea y tutoras de conversación para practicar destrezas tanto orales como escritas.

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: Comprensión Lectora y Expresión Escrita. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.

En Idiomas UNED los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, tanto la prueba escrita como la prueba oral se efectuarán en los Centros Asociados.

***La modalidad de Prueba Libre es de convocatoria única y solo cuenta con la convocatoria ordinaria.**

Descripción de las pruebas orales

El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión Auditiva* y *Expresión e Interacción Oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

En la modalidad semipresencial, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.

En las modalidades en línea y de prueba libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral.

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darle uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Dar respuesta a un total de 13 preguntas de respuesta cerrada de dos textos. Cada texto está vinculado a una tarea diferente.

Dar respuesta a 12 preguntas, de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales.

Duración del examen (minutos) 70

Instrucciones en español Si

Valor acierto	0.4
Descuento fallo	0.13
Nota mínima para aprobar	5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final)	25
Tareas	

Producción de dos textos de tipología y extensión diferente (30-80 palabras cada uno)

Duración del examen (minutos)	70
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

PRUEBA ORAL**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final)	25
Tareas	

Respuesta a 20 ítems de elección múltiple sobre 2 audios o videos.

Duración del examen (minutos)	30
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	25
Tareas	

Expresión: Un monólogo (2 minutos y medio aproximadamente). Se proporcionan 3 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba.

Interacción Oral: Conversación de unos 2 minutos con un número indeterminado de preguntas.

Duración del examen (minutos)	10
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre(*). En esa convocatoria extraordinaria sólo tendrá que repetir a la parte del examen suspensa, o a la que no se haya presentado en junio.

Certificación: los estudiantes podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web de UNED Idiomas para el procedimiento de descarga del certificado.

Revisiones: la solicitud debe dirigirse a la coordinadora que ha corregido el examen (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto >atención docente de nuestra página web). En ningún caso se deben plantear en los foros del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas. Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud en la web de UNED Idiomas.

IMPORTANTE: los estudiantes dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen a la Coordinadora del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta de la profesora correctora, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante este impreso que se enviará al correo electrónico: direccion.cuid@adm.uned.es.

* La matrícula de la Prueba Libre solo da derecho a una convocatoria con lo que no es posible realizar ningún tipo de recuperación posterior.

TUTORIZACIÓN

Dentro del curso virtual de la plataforma educativa, el alumnado contará con el apoyo de los **Tutores en línea** y **Tutores de conversación**, que ayudan a los alumnos matriculados, contestando a las dudas relacionadas con el funcionamiento del curso en general, al mismo tiempo que proponen y corrigen redacciones mensualmente y proponen prácticas orales por videoconferencia. El alumnado podrá plantearlas en el “Foro de consultas generales” y en los foros dedicados a cada unidad del curso. Se recomienda encarecidamente, antes de escribir un mensaje en dicho foro, revisar y comprobar que sus dudas no hayan sido respondidas ya, para no repetir mensajes.

La tutorización académica se llevará a cabo a través del curso virtual de esta asignatura. Por lo tanto, no se atenderá a cuestiones docentes realizadas a través del correo electrónico del

Equipo Docente. Los tutores en línea no atienden durante las fiestas de Navidad, Semana Santa ni verano.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con el/la coordinador/a. Dispone de los datos en la sección Equipo Docente.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.