

21-22

# Guía de la asignatura ON-LINE



## INGLÉS AVANZADO B2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04790037

UNED

21-22

INGLÉS AVANZADO B2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04790037

# INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

## INTRODUCCIÓN

El nivel avanzado B2 de inglés constituye un curso de maduración y ampliación de los contenidos del nivel intermedio (B1). La complejidad será mayor tanto a nivel léxico como gramatical y sintáctico con el fin de alcanzar un nivel de competencia-actuación intermedio-alto. Asimismo, el alumno que supere este nivel habrá obtenido las competencias comunicativas necesarias en la lengua para proceder al nivel C1. En consecuencia, estamos en un nivel que, al ser superado, conduce al alumno a un estadio de expresión y comprensión tanto a nivel escrito como oral, que le capacita para comunicarse sin dificultad sobre la mayoría de temas en una variedad reseñable de contextos.

## OBJETIVOS

Según el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* (Consejo de Europa, 2001), el estudiante al final del curso habrá conseguido los siguientes objetivos:

- Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización.
- Poder relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores, además de realizar descripciones y representaciones claras y detalladas sobre una amplia serie de asuntos relacionados con su especialidad, ampliando y defendiendo sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes.
- Presentar un nivel de vocabulario y gramática relativamente alto, sin cometer errores que provoquen la incompreensión y corrigiendo casi todas las incorrecciones.
- Leer con un alto grado de independencia, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva. Tener un amplio vocabulario activo de lectura aunque se sigan teniendo algunas dificultades con modismos poco frecuentes.
- Ser capaz de generar textos claros y detallados de índole y funcionalidad diversa mostrando la destreza de proporcionar detalles y justificar su pertinencia, la coherencia de la estructura y la adecuación entre registro y contexto, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.
- Asimilar una cantidad razonable de aspectos culturales que enmarcan la lengua inglesa por lo que puede comprender un número considerable de expresiones idiomáticas, aunque

desconozca, como es lógico, algunas.

- Comprender a rasgos generales y extrayendo ideas concretas principales cualquier situación comunicativa.

## EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Patricia Ventura Expósito	tel: email: patventura@madrid.uned.es skype:	Miércoles de 10:00 a 11:00

## CONTENIDOS

### Temario

#### Contenidos gramaticales:

- Present tenses: simple, continuous and perfect
- Past simple and present perfect
- Narrative past tenses
- The passive
- Future forms
- Future continuous and future perfect simple
- Determiners
- Expressions of quantity
- Verb + infinitive or *-ing*
- Verbs with both *-ing* and *to* + infinitive
- Negative forms
- Question forms
- Zero and first conditionals
- Time linkers
- Usually, used to, would, be used to* and *get used to*
- Second, third and mixed conditionals
- Wish* and *if only*
- Verb patterns with reporting verbs
- Passive reporting verbs
- Articles: *a/an, the* or zero article?
- Relative clauses

- *Could, was able to, managed to and succeeded in*
- Future in the past
- Focus adverbs: *only, just, even*
- Causative *have* and *get*

**Contenidos léxicos:**

- Describing character
- Friendships: phrasal verbs
- Wordbuilding: forming adjectives
- Word focus: *sense*
- Describing stories
- Communication
- Wordbuilding: verb + noun collocation
- Word focus: *keep*
- Materials
- Wordbuilding: compound nouns (noun + noun)
- Describing technology
- Word focus: *out of*
- Art
- Wordbuilding: word families
- Word focus: *spend*
- Urban features
- Wordbuilding: adverb + adjective
- Word focus: *fall*
- Holiday activities
- Travel
- Word focus: *mind*
- Raising children: verbs
- Food
- Word focus: *same* and *different*
- Weddings
- Wordbuilding: word pairs
- Word focus: *make* and *do*
- Wordbuilding: noun suffixes
- Strong feelings
- Word focus: *better*
- Reporting verbs

- Positive adjectives
- Wordbuilding: forming adjectives from verbs
- Word focus: *word*
- Careers
- Word building: verb (+preposition) + noun collocations
- The senses
- Word focus: *self*
- Personal qualities
- Education
- Wordbuilding: homonyms
- Word focus: *learn*
- Money
- Services
- Wordbuilding: *the* + adjective
- Getting things done
- Business words

**Contenidos funcionales:**

- Meeting people
- Reacting to stories
- Dealing with problems
- Describing likes and dislikes
- Debating issues
- Getting around
- Describing traditions
- Discussing preferences
- Reporting what you have heard
- Describing skills, talents and experience
- Getting clarification
- Negotiating

**Pronunciación:**

- Auxiliary verbs *have* and *has*
- Word boundaries
- Weak forms in passive verbs
- Linking and elision
- Stress in two-syllable words

- Weak form of
- Disappearing sounds
- Rhyming words
- Sentence stress
- Intonation in question forms
- Intonation in sentences with two clauses
- The letter s
- Contracted or weak forms
- Do you, would you, shall we*
- The schwa
- Linking vowels
- Difficult words
- Contrastive sentence stress
- Linking in question forms
- Focus adverbs
- Long vowel sounds

**Pensamiento crítico:**

- Evaluating conclusions
- The main message
- Supporting examples
- Identifying opinions
- Ways of arguing
- Analysing tone
- Questions and answers
- Emotive language
- Different perspectives
- Examining the evidence
- Explaining ideas
- Opinion words

\***Nota:** puesto que los materiales didácticos del CUID son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel B2 según el MCER.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9781473773400

Título:LIFE UPPER-INTERMEDIATE SB+ONLINE WORKBOOK+ VITALSOURCE CODE

Autor/es:Paul Dummett ;

Editorial:National Geographic Learning

También tienen la opción de adquirir el material en formato únicamente online disponible en:  
[https://ele.sgel.es/material?material\\_id=9781473773417&tipo=material](https://ele.sgel.es/material?material_id=9781473773417&tipo=material)

Estos son los precios:

En papel 9781473773400* Life Upper-Intermediate SB+online workbook+ vitalsource code	44,50€
Online 9781473773417 Life Upper-Intermediate vitalsource and online workbook eCodes	40€

El contenido de ambos es el mismo y el estudiante puede decidir si prefiere el formato papel o el online. En ambas opciones el workbook es online.

\*Este ISBN pertenece a la edición CUID completa (Life Upper-Intermediate SB+online workbook+ vitalsource code), por eso en su libro físico puede encontrar un ISBN distinto que pertenece solo al libro Life Upper-Intermediate SB, pero es correcto.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9780194519410

Título:NEW ENGLISH FILE UPPER INTERMEDIATE (3)

Autor/es:Christina Latham-Koenig ; Clive Oxenden ;

Editorial:: OXFORD UNIVERSITY PRESS

ISBN(13):9780521189392

Título:ENGLISH GRAMMAR IN USE INTERMEDIATE (WITH ANSWERS) + CD (4)

Autor/es:Murphy, Raymond ;

Editorial:: CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

ISBN(13):9781107600942

Título:ENGLISH VOCABULARY IN USE UPPER-INTERMEDIATE WITH ANSWERS AND CD-ROM  
(Tercera)

Autor/es:Felicity O'Dell ; Michael Mccarthy ;

Editorial:CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS



ISBN(13):9788490366967

Título:GRAMÁTICA INGLESA PARA HISPANOHABLANTES. (2ªEd, 2017)

Autor/es:Chacón Beltrán, Rubén ; Senra Silva, Inmaculada ;

Editorial:Cambridge University Press-UNED

Diccionarios en línea:

- [www.dictionary.cambridge.org/](http://www.dictionary.cambridge.org/) Cambridge Dictionary (English-English)
- [www.oxforddictionaries.com/](http://www.oxforddictionaries.com/) Oxford Dictionary (English –English)
- [www.merriam-webster.com/](http://www.merriam-webster.com/) Webster Dictionary (English-English)
- [www.wordreference.com/](http://www.wordreference.com/) Word Reference (English-Spanish/Spanish-English with forum)
- [www.thesaurus.com/](http://www.thesaurus.com/) Thesaurus (synonyms)

Diccionarios

- Oxford Dictionary of English (3rd edition)
- Oxford Advanced Learner's Dictionary (9th edition)
- Cambridge Advanced Learner's Dictionary (4th edition)
- Cambridge English Pronouncing Dictionary (18th edition)
- Diccionario Bilingüe Cambridge Compact (2008)
- Oxford Dictionary of Phrasal Verbs (2nd edition)
- Longman Pronunciation Dictionary (3rd edition)
- The BBI Combinatory Dictionary of English (3rd edition)
- Collins Cobuild Advanced Learner's Dictionary (8th edition)
- Collins English Thesaurus: Paperpack Edition (7th edition)
- Collins Cobuild Dictionaries for learners –Cobuild phrasal verbs dictionary (3rd edition)
- Collins Cobuild Dictionaries for learners - Cobuild Idioms

## METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua inglesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

Al tratarse de enseñanza a distancia exclusivamente en línea, la metodología es diferente a la del resto de cursos presenciales o de metodología mixta. A pesar de la flexibilidad que supone un curso en línea, se espera una participación activa del alumno para que complete las actividades propuestas, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad, pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo adicional por parte del alumno a la hora de organizar su tiempo de estudio. Las actividades didácticas se han organizado para

que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso, con un plan de trabajo en línea que se compartirá al inicio del curso en el curso virtual, y que el alumno podrá seguir de forma flexible.

En el curso virtual se propondrán **actividades voluntarias** para practicar las destrezas escritas y orales con la oportunidad de recibir *feedback* de los tutores en línea y los tutores de conversación. Estas actividades no reciben calificaciones puesto que no son obligatorias ni forman parte del resultado final del curso, que se basa únicamente en las calificaciones de los exámenes. No obstante, es muy recomendable participar en estas actividades para poder **desarrollar las destrezas de expresión durante el curso**.

La matrícula en esta modalidad no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial).

## EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

En el CUID los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria.

Descripción de las pruebas orales

En la **modalidad semipresencial**, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.

**En las modalidades en línea y de Prueba Libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral.**

**Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.**

### ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

#### PRUEBA ESCRITA

**Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua**

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Varios textos auténticos. Ítems: 5-10 por tarea. Mínimo y total de 20 ítems.

Duración del examen (minutos) 100

Instrucciones en español No

Valor acierto	0.4
Descuento fallo	0.13
Nota mínima para aprobar	5

**Prueba escrita - Expresión escrita**

Expresión escrita (% nota final)	25
----------------------------------	----

## Tareas

Escribir dos textos de estilos y temas distintos de 175-200 palabras cada uno.

Duración del examen (minutos)	90
-------------------------------	----

Instrucciones en español	No
--------------------------	----

Valor acierto	0
---------------	---

Descuento fallo	0
-----------------	---

Nota mínima para aprobar	6
--------------------------	---

**PRUEBA ORAL****Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final)	25
-------------------------------------	----

## Tareas

Varios documentos audio/vídeo (mín. 2 documentos). Máximo de 2 audiciones/documento.

**Ítems: 5-10 ítems por tarea. Mínimo y total de 20 ítems.**

Duración del examen (minutos)	40
-------------------------------	----

Instrucciones en español	No
--------------------------	----

Valor acierto	0.5
---------------	-----

Descuento fallo	0.16
-----------------	------

Nota mínima para aprobar	5
--------------------------	---

**Prueba oral - Expresión Oral**

Expresión Oral (% nota final)	25
-------------------------------	----

## Tareas

Grabación de un monólogo de 3:30-4 minutos de duración. Se proporcionan 3 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba.

**Dos preguntas de interacción sobre un tema pre-establecido. El estudiante deberá responder durante 1-1:30 minutos a cada una.**

Duración del examen (minutos)	10
-------------------------------	----

Instrucciones en español	No
--------------------------	----

Valor acierto	0
---------------	---

Descuento fallo	0
-----------------	---

Nota mínima para aprobar	6
--------------------------	---

### **Cómo se obtiene la calificación**

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre(\*). En esa convocatoria extraordinaria sólo tendrá que repetir el examen de la destreza suspensa, o de la que no se haya presentado en junio.

**\* La matrícula de la Prueba Libre solo da derecho a una convocatoria con lo que no es posible realizar ningún tipo de recuperación posterior.**

#### **Certificación:**

**Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web del CUID para el procedimiento de descarga del certificado.**

#### **Revisiones:**

**La solicitud debe dirigirse al coordinador del idioma/nivel (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto >Atención Docente de nuestra página web). En ningún caso se deben plantear en los foros del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada argumentando las razones por las cuales el alumno considera que su examen está bien respondido; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas. Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud, en esta misma web: [Descargar formulario](#)**

**IMPORTANTE: los alumnos dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una Comisión de Revisión, mediante este impreso que se enviará al correo [direccion.cuid@adm.uned.es](mailto:direccion.cuid@adm.uned.es). [Descargar impreso](#)**

## **TUTORIZACIÓN**

Dentro del curso virtual de la plataforma aLF, el alumnado contará con el apoyo de los **Tutores en línea (TEL)**, que ayudan a los alumnos matriculados contestando a las dudas relacionadas con el funcionamiento general y el contenido del curso. El alumnado podrá plantear dudas generales en el "Foro de consultas generales" y de contenido en los foros dedicados a cada unidad del curso. También contarán con un foro "Tablón de Anuncios" donde se comunicarán los asuntos más relevantes del curso, y que es de lectura obligatoria para todos los alumnos. Las destrezas orales y escritas se practicarán también en los foros mediante actividades voluntarias que recibirán *feedback* de los tutores en línea y los tutores

de conversación.

La tutorización académica se llevará a cabo a través del curso virtual de esta asignatura. Por lo tanto, no se atenderá a cuestiones docentes realizadas a través del correo electrónico del Equipo Docente. Los tutores en línea no atienden durante los días no lectivos, fiestas de Navidad, Semana Santa ni verano.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con la coordinadora a través del correo electrónico.

Patricia Ventura Expósito

Correo electrónico: [patventura@madrid.uned.es](mailto:patventura@madrid.uned.es)

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.