

21-22

Guía de la asignatura ON-LINE



ESPAÑOL BÁSICO A2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04910015

UNED

21-22

ESPAÑOL BÁSICO A2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04910015

INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

INTRODUCCIÓN

El Centro Universitario de Idiomas a Distancia (CUID) de la UNED imparte los siguientes niveles en la enseñanza del español como segunda lengua y lengua extranjera:

A1 (Elemental)

A2 (Básico)

B1 (Intermedio)

B2 (Avanzado)

C1 (Superior)

La presente guía corresponde al segundo nivel (A2) establecido por el Consejo de Europa para el aprendizaje de una lengua.

OBJETIVOS

Objetivos generales

De acuerdo con el *Marco común europeo de referencia*, al final de este nivel el alumno:

- Puede entender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con las áreas de relevancia más inmediata, como información personal y familiar básica, compras, geografía local, empleo.
- Puede participar en intercambios directos y simples sobre asuntos familiares y cotidianos.
- Puede describir en términos simples su pasado y su entorno más inmediato.

Objetivos específicos

Comprensión auditiva

- Entiende frases y el vocabulario más frecuente relacionado con las áreas de relevancia personal más inmediatas, como información personal, compras, área local, empleo.
- Entiende el argumento principal de mensajes y anuncios claros y breves.

Comprensión lectora

- Lee textos muy simples y cortos. Puede encontrar información específica, en anuncios, prospectos, menús, horarios.
- Entiende cartas personales simples y breves.

Interacción oral

- Interactúa de forma simple si la otra persona está preparada para repetir o parafrasear lentamente y ayuda al alumno para formular lo que quiere decir.
- Puede participar en intercambios sociales breves.

Expresión oral

- Utiliza frases simples para describir en términos simples a su familia y otras personas, su educación, su trabajo, etc.

Expresión escrita

- Escribe notas y mensajes cortos y simples relacionados con su entorno más inmediato.
- Escribe cartas personales muy simples, por ejemplo agradeciendo a alguien por algo.

EQUIPO DOCENTE

| Coordinador | Contacto | Horario |
|-----------------------|---|---------|
| Beatriz Sedano Cuevas | tel: email: bsedano@invi.uned.es skype: | |

CONTENIDOS

Temario

Contenidos culturales

Viajes

El entorno laboral

Premios culturales

El comercio en España

El entorno laboral

La sociedad de consumo

Narrativa de España e Hispanoamérica

La historia y la cultura en el mundo hispánico: sus protagonistas

Distintos tipos de turismo

España vista por un turista, antes y después

Ecología: la conservación del medio ambiente

Museos más importantes de España

La expresión de los sentimientos en el mundo hispano

Nuevas tecnologías

Funciones

Contar sucesos

Contar la vida profesional

Describir el carácter de una persona

Contar experiencias de la vida

Saludar en una tienda

Preguntar por el precio y pagar

Expresar necesidad
Ofrecer y pedir ayuda
Describir objetos
Hablar de acciones habituales en el pasado
Escribir una historia en pasado
Hablar de planes y proyectos
Aconsejar
Pedir y dar opinión
Expresar acuerdo y desacuerdo
Formular hipótesis
Expresar y hablar de estados de ánimo
Dar consejos / hacer recomendaciones
Gramática
Pretérito perfecto
El participio
Marcadores temporales
Contraste pretérito perfecto / pretérito indefinido
Indefinidos irregulares
Gerundio
Pronombres de objeto directo
Pretérito imperfecto
Conectores del discurso
Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido
Patrones entonativos: la exclamación e interrogación
Expresiones temporales de futuro
Subordinadas condicionales en indicativo: si
Perífrasis
Subordinadas sustantivas sin infinitivo
Expresiones para ordenar el discurso
Preposiciones *de* y *sobre*
Subordinadas sustantivas en indicativo
Verbos reflexivos
El infinitivo para dar instrucciones
Imperativo negativo
Léxico
Vacaciones
Geografía
Animales

Departamentos de una empresa
Expresiones temporales
El mundo del cine
Colores
Adjetivos para describir y valorar ropa y calzado
Artículos de regalo
Actividades de ocio y tiempo libre
Bodas
Viajes
Nombres de personajes de cuentos en España e Hispanoamérica
Expresiones y frases hechas para reaccionar
Lugares de interés turístico
Léxico del tiempo meteorológico
Artículos para un viaje
Léxico relacionado con el reciclaje
Elementos de un debate
Léxico relativo al arte
Léxico del mundo laboral
Léxico relacionado con la medicina
Léxico de internet y las tecnologías de la información y la comunicación

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):

Título:AULA VIRTUAL DE ESPAÑOL (NIVEL A2)

Autor/es:Instituto Cervantes ;

Editorial:INSTITUTO CERVANTES

Material recomendado

Aula Virtual de Español (nivel A2), del Instituto Cervantes.

Precio licencia de activación: aproximadamente 50 €.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788484437260

Título:GRAMÁTICA BÁSICA DEL ESTUDIANTE DE ESPAÑOL. EDICIÓN REVISADA Y AMPLIADA

Autor/es:Rosario Alonso Raya ; Pablo Martínez Gita ; Alejandro Castañeda Castro ;

Editorial:DIFUSIÓN

VVAA (2011): Gramática básica del estudiante de español. Edición revisada y ampliada, Barcelona: Difusión.

METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua española acorde con el nivel prescrito para este curso exige constancia en el estudio y la práctica reiterada. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

Al tratarse de enseñanza a distancia exclusivamente en línea, la metodología es diferente a la del resto de cursos presenciales o de metodología mixta. A pesar de la flexibilidad que supone un curso en línea, se espera una participación activa del alumno para que complete las actividades propuestas, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad, pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo adicional por parte del alumno a la hora de organizar su tiempo de estudio. Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso, con un plan de trabajo en línea de aproximadamente 8 horas semanales.

La matrícula en esta modalidad no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial).

Este curso se imparte a través de dos plataformas:

- Plataforma ALF: donde se encuentra el aula virtual de la asignatura y el material didáctico interactivo, así como las actividades propuestas que trabajan las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, escuchar y hablar), además de enlaces a otros materiales en la web o documentos didácticos de interés.
- Plataforma AVE: donde se encuentra el material interactivo que trabaja las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, hablar y escuchar).

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

En el CUID los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria.

En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recogen en el calendario de exámenes publicado en la página web del CUID), pudiendo el alumno concurrir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.

Las pruebas están diseñadas para constatar que el estudiante ha obtenido el nivel requerido en las cuatro competencias fundamentales: comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión /interacción oral y expresión escrita, y se corresponden con las cuatro pruebas del examen, dos escritas y dos orales. Estas pruebas están organizadas de la siguiente manera:

- El examen escrito consta de dos pruebas: comprensión lectora y expresión escrita. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.

Importante: Para superar el nivel es necesario aprobar las cuatro pruebas que se certifican de manera independiente.

Descripción de las pruebas orales

- El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: comprensión auditiva y expresión e interacción orales. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

En la modalidad semipresencial, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.

En las modalidades en línea y de prueba libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral en el periodo habilitado para ello (15 días aproximadamente), tal y como se le informará en el curso virtual como en la página web del CUID. Se puede ejecutar desde cualquier PC, no funciona para Mac ni para Linux. El estudiante dispondrá de exámenes de prueba para comprobar el funcionamiento de la aplicación antes del periodo de evaluación real. Si no cuenta con el equipamiento adecuado puede dirigirse a su centro asociado y solicitar asistencia (siempre con suficiente antelación).

Importante: Para superar el nivel es necesario aprobar las cuatro pruebas que se certifican de manera independiente.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Comprensión lectora: 20 preguntas de respuesta cerrada de varios textos (500 - 800 palabras en total). Cada texto está vinculado a una tarea diferente.

Uso de la lengua: 5 preguntas, de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales y/o léxicas.

| | |
|-------------------------------|--------------|
| Duración del examen (minutos) | 70 |
| Instrucciones en español | En el idioma |
| Valor acierto | 0.4 |
| Descuento fallo | 0.13 |
| Nota mínima para aprobar | 5 |

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final) 25

Tareas

Producción de dos textos de tipología y extensión diferente (70-100 palabras cada uno).

| | |
|-------------------------------|--------------|
| Duración del examen (minutos) | 60 |
| Instrucciones en español | En el idioma |
| Valor acierto | 0 |

| | |
|--------------------------|---|
| Descuento fallo | 0 |
| Nota mínima para aprobar | 6 |

PRUEBA ORAL

Prueba oral - Comprensión auditiva

| | |
|-------------------------------------|----|
| Comprensión auditiva (% nota final) | 25 |
|-------------------------------------|----|

Tareas

20 ítems sobre 2 audios o vídeos.

| | |
|-------------------------------|----|
| Duración del examen (minutos) | 40 |
|-------------------------------|----|

| | |
|--------------------------|--------------|
| Instrucciones en español | En el idioma |
|--------------------------|--------------|

| | |
|---------------|-----|
| Valor acierto | 0.5 |
|---------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| Descuento fallo | 0.16 |
|-----------------|------|

| | |
|--------------------------|---|
| Nota mínima para aprobar | 5 |
|--------------------------|---|

Prueba oral - Expresión Oral

| | |
|-------------------------------|----|
| Expresión Oral (% nota final) | 25 |
|-------------------------------|----|

Tareas

Expresión oral: Un monólogo durante 2:30-3 minutos. Se proporcionan 3 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba.

Interacción oral: Una breve conversación (1 minuto) sobre un tema preestablecido.

| | |
|-------------------------------|---|
| Duración del examen (minutos) | 4 |
|-------------------------------|---|

| | |
|--------------------------|--------------|
| Instrucciones en español | En el idioma |
|--------------------------|--------------|

| | |
|---------------|---|
| Valor acierto | 0 |
|---------------|---|

| | |
|-----------------|---|
| Descuento fallo | 0 |
|-----------------|---|

| | |
|--------------------------|---|
| Nota mínima para aprobar | 6 |
|--------------------------|---|

Cómo se obtiene la calificación

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre (salvo para prueba libre, que prevé una única convocatoria en junio). En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que repetir la parte del examen suspensa o no presentada en junio.

Certificación

Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web del CUID para el procedimiento de descarga del certificado.

Revisiones

La solicitud debe dirigirse al coordinador del idioma/nivel que ha corregido el examen (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto >atención docente de nuestra página web). En ningún caso se deben plantear en los foros del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas.

Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud, en la página web del CUID.

IMPORTANTE: los alumnos dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado.

Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante el impreso correspondiente, disponible en la página web del CUID, que se enviará al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

TUTORIZACIÓN

Consúltese el apartado de equipo docente.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la

comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.