

22-23

# Guía de la asignatura SEMIPRESENCIAL



## FRANCÉS ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04780054

UNED

22-23

FRANCÉS ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04780054

# INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

## INTRODUCCIÓN

Este nivel es de iniciación y, por tanto, no se requiere ningún conocimiento previo. Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, al finalizar el nivel A1 (Acceso), el alumno podrá interactuar de forma sencilla, plantear y contestar preguntas sobre sí mismo, sobre el lugar donde vive, sobre las personas que conoce y sobre las cosas que tiene; realizar afirmaciones sencillas en áreas de necesidad inmediata o relativas a temas muy cotidianos y responder a cuestiones de ese tipo cuando se las formulan a él, en lugar de depender simplemente de un repertorio muy limitado, ensayado y organizado léxicamente de frases que se utilizan en situaciones concretas.

## OBJETIVOS

Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, el estudiante al final del curso habrá conseguido los siguientes objetivos:

- Ser capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato
- Ser capaz de presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce
- Ser capaz de relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a hacerse entender y a cooperar.
- Ser capaz de escribir una tarjeta o postal corta y sencilla, de rellenar formularios con datos personales y de escribir frases simples.
- Ser capaz de unir palabras o grupos de palabras con conectores básicos.
- Ser capaz de entender textos cortos y simples reconociendo nombres propios, palabras y expresiones básicas y leyéndolos tantas veces como sea necesario.
- Ser capaz de establecer un contacto social básico usando las normas de cortesía cotidianas más simples como saludos y despedidas, presentaciones, dar las gracias, pedir las cosas por favor, pedir disculpas, etc.

## EQUIPO DOCENTE

| Coordinador    | Contacto                                                | Horario                        |
|----------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Sandrine Sousa | tel:<br>email:<br>s.sousa@guadalajara.uned.es<br>skype: | Miércoles, 16:00-17:00 (Teams) |

## CONTENIDOS

### Temario

#### Contenidos funcionales:

- Saluer, prendre congé
- Remercier
- S'excuser
- Faire connaissance avec quelqu'un
- Se présenter, s'informer sur l'identité de l'autre, présenter quelqu'un
- Demander et donner des informations personnelles
- Demander des renseignements
- Exprimer ses préférences
- Compter
- Prendre un rendez-vous
- Demander de répéter, d'épeler, d'expliquer
- Interagir au téléphone
- Décrire une ville
- S'informer sur les lieux, décrire et caractériser des lieux
- Parler de ses goûts
- Donner des instructions
- Parler des différents modes de transport et être capable de les utiliser
- S'informer sur les personnes
- Relater un événement récent
- Décrire et caractériser des personnes
- Décrire les relations entre des personnes
- Féliciter, souhaiter, faire des compliments
- Exprimer l'accord et le désaccord
- Demander et donner des informations sur des habitudes quotidiennes, un emploi du temps
- Échanger des idées pour une sortie
- Inviter: accepter ou refuser
- Indiquer une date
- Décrire un état physique
- S'informer sur les choses, décrire et caractériser des choses
- Compter, demander et donner des prix
- Réaliser des transactions simples, obtenir un service ou un bien
- Exprimer ses habitudes alimentaires

- Exprimer des quantités et des mesures
- Raconter des événements passés
- Faire une réservation, commander au restaurant
- Parler de ses projets
- Donner ses impressions
- Demander des renseignements, des informations
- Demander ou proposer de l'aide

### **Contenidos gramaticales:**

- Les adjectifs de nationalités
- Le présent du verbe **être**
- Les articles indéfinis **un, une, des**
- Venir de/du, habiter en /au**
- Est-ce que c'est?**
- Le présent du verbe **avoir**
- Le présent des verbes en **-er**
- Les articles définis **le, la, les**
- Le pluriel des noms
- Les pronoms toniques
- Quand?
- Il y a**
- La négation
- Qu'est-ce que c'est**
- Les adverbes de lieu: **ici, là**
- Le présent des verbes irréguliers: **faire, aller, prendre**
- Les prépositions de lieu
- L'impératif
- Qui est-ce?**
- Les déterminants possessifs
- Le passé récent
- Le féminin et le pluriel des adjectifs
- La place de l'adjectif
- Les conjonctions **mais** et **et**
- Les verbes pronominaux
- Le futur proche
- les prépositions de temps: **à, de...à, en**
- Les verbes **pouvoir, vouloir, devoir, savoir** au présent de l'indicatif
- La fréquence

- ***Il faut*** + infinitif
- Les conjonctions ***et*** et ***ou***
- ***Pour*** + infinitif
- ***Quel, quelle, quels, quelles***
- Les démonstratifs ***ce, cet, cette, ces***
- Les articles partitifs
- Les expressions de quantité
- Le passé composé
- Les indicateurs de temps: ***dans, depuis, il y a***
- La comparaison
- La cause: ***pourquoi, parce que***
- La conséquence: ***donc, alors***

#### **Contenidos léxicos:**

- Les salutations
- Les expressions de politesse
- Les jours et les mois
- Les pays et les nationalités
- Le tutoiement et le vouvoiement
- Les métiers
- Les formules dans un courriel
- Le cinéma
- Les nombres
- Les animaux
- La mode
- Les rituels d'une conversation téléphonique
- Les lieux de la ville: monuments, lieux de culte et services
- Le quartier et les commerces de proximité
- Les activités quotidiennes
- Les déplacements et les moyens de transport
- La famille, les relations familiales
- La description physique
- Les vêtements et les accessoires de cérémonie
- Les meubles
- Les formules du faire-part de mariage et de la carte de vœux
- Les tâches quotidiennes
- Les tâches ménagères
- Les loisirs, les sports

- Les lieux de sortie
- L'emploi du temps: l'heure, la date
- Les formules d'invitation
- Les vêtements et accessoires de sport
- Les objets du quotidien
- Les vêtements et accessoires du quotidien
- Les achats: prix et moyens de paiement
- Les lieux de la ville: magasins et commerces
- Les couleurs
- Les aliments
- Les repas
- La cuisine
- Les mesures et les quantités
- Le restaurant, la réservation, le menu
- Les voyages
- La nature
- La météo
- La technologie

#### **Contenidos fonéticos:**

- L'alphabet
- Les consonnes et les voyelles
- La liaison
- Les voyelles orales: [e], [ÉÂ], [a]
- Les enchaînements
- Les lettres muettes
- Les voyelles orales: [y], [u], [o], [i]
- Les marques orales du féminin
- Les voyelles orales: [ÉÂ], [œ], [ø]
- L'intonation de la question
- L'opposition [ÉÂn] / [ÉÂî]
- Le son [j]
- Les voyelles nasales
- L'accentuation
- Le rythme
- La son [wa]
- L'opposition [g] / [ʒ]

**Nota:** puesto que los materiales didácticos del centro de idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los

contenidos correspondientes al nivel A1 según el MCER.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9782090355697

Título:ODYSSÉE - MÉTHODE DE FRANÇAIS A1 (2021)

Autor/es:D. Abi Mansour ; S. Anthony ; P. Fenoglio ; K. Papin ; A. Soucé ; M Vergues. ;

Editorial:Clé International

El alumno puede elegir entre las siguientes opciones:

1. Comprar el material digital en la librería virtual de la UNED. La licencia da acceso a la plataforma digital de *Odyssée* que contiene el libro, el cuadernillo de ejercicios y material adicional. Una vez efectuado el pago, el alumno recibe un mensaje de manera automática al efectuarse el pago que contiene un enlace a un formulario que debe rellenar y enviar. En un plazo máximo de 24 horas el alumno recibe las instrucciones para activar su licencia.
2. Comprar un material que combina el formato digital y en papel en la librería física de la UNED. Además de la licencia que da acceso a la plataforma digital, el estudiante obtiene el libro y el cuadernillo de ejercicios en formato papel.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### GRAMÁTICA:

La bibliografía recomendada es una gramática simple y activa, accesible a los estudiantes de FLE desde el comienzo de su aprendizaje.

**Libros de consulta:** La Grammaire Pratique du Français en 80 fiches, Yvonne DELATOUR, Dominique JENNEPIN, Maylis LÉON-DUFOUR, Brigitte TEYSSIER, Paris, Hachette.

### Ejercicios:

- Maïa Grégoire, Grammaire progressive du français, niveau débutant, Clé International.
- Maïa Grégoire, Gracia Carlo, Grammaire progressive du français, exercices et activités complémentaires, Clé International.
- Grevisse, Gosse, Nouvelle grammaire française, Duculot.

### VOCABULARIO:

- Vocabulaire illustré, niveaux débutant, Hachette.
- C. Leroy Michel, Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices, Clé International.

### FONÉTICA:

- Phonétique progressive du français avec 600 exercices, Clé International.
- Le plaisir des sons, Hatier- Didier.

### DICCIONARIOS:



- Dictionnaire Larousse Poche espagnol (Broché) –(Auteur) collectif . París, Larousse
- Maraval, M.; Denis, S. et Pompidou, L.: Dictionnaire espagnol - français/français - espagnol.

### **LECTURAS:**

A los alumnos que deseen ampliar sus lecturas, les aconsejamos los Textes en français facile. Se trata de lecturas de textos adaptados al aprendizaje del francés (algunas colecciones incluyen CD o mp3). Existen en varias editoriales que publican este tipo de lecturas; las más conocidas, Hachette, CLE se encuentran en cualquiera de las librerías francesas de Madrid o Barcelona, a través de sus distribuidores en las distintas librerías de provincias o por internet. En este curso aconsejamos los **textos que contienen de 800 a 1200 palabras**.

### **OTROS MEDIOS DE APOYO:**

Además del material didáctico específico para el estudio a distancia —citado en la bibliografía básica—, a través de la plataforma educativa de la UNED, el alumno encontrará material complementario suficiente para ampliar los contenidos del curso. Asimismo, se ofrecen muchas funcionalidades como evaluación y/o autoevaluación, foros de debate, exámenes de años anteriores etc...

**Nota:** Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual.

## **METODOLOGÍA**

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua francesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

El carácter semipresencial de este curso hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio y práctica individual con la asistencia a las sesiones presenciales en el centro asociado correspondiente. Estas sesiones estarán dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso del alumnado.

En la plataforma de enseñanza virtual de la UNED se encuentra el aula virtual de la asignatura, donde encontrarán material didáctico complementario, enlaces a otros materiales en la web y otros documentos didácticos de interés. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por el equipo docente. Se recomienda el acceso al curso virtual de forma regular. En el foro Tablón de Anuncios se colgará información de relevancia para el curso. La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, siendo responsabilidad del alumno/a informarse de los eventos

importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma.

## EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: Comprensión Lectora y Expresión Escrita. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media. (Las preguntas relacionadas con el uso de la lengua formarán parte de la prueba de Comprensión Lectora)

**En los cursos de idiomas UNED los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria (salvo en la prueba libre). En cada una de esas convocatorias, la prueba escrita se llevará a cabo presencialmente en los Centros Asociados.**

**\*La modalidad de Prueba Libre es de convocatoria única y solo cuenta con la convocatoria ordinaria.**

**En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recogen en el calendario de exámenes publicado en la página web del Centro de Idiomas), pudiendo el estudiante concurrir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.**

Descripción de las pruebas orales

El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión Auditiva* y *Expresión e Interacción Oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

**En la modalidad semipresencial, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.**

**En las modalidades on line y de prueba libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral.**

**Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darle uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.**

**ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES****PRUEBA ESCRITA****Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua**

Comprensión lectora (% nota final) 25

**Tareas**

Consta de dos apartados:

**a. Dos comprensiones lectoras, (200-500 palabras en total) sobre dos textos de tipología distinta. 5 ítems con 3 posibles respuestas para cada texto (5+5=10).****b. Un test de uso de la lengua sobre cuestiones fonéticas, gramaticales y/o léxicas con 10 ítems.****Total: 20 ítems.****No se podrá utilizar ningún tipo de material durante la prueba.**

Duración del examen (minutos) 70

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 5

**Prueba escrita - Expresión escrita**

Expresión escrita (% nota final) 25

**Tareas**

Producción de dos textos de tipología y extensión diferentes (30-80 palabras cada una).

**No se podrá utilizar ningún tipo de material durante la prueba.**

Duración del examen (minutos) 60

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

**PRUEBA ORAL****Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final) 25

**Tareas**

Consta de dos audios o vídeos cortos. El alumno deberá contestar a 2 tests (uno por cada audio). Cada audición se evaluará sobre 5 puntos y contará con 10 ítems de opción múltiple (5 puntos + 5 puntos = 10 puntos).

Duración del examen (minutos) 15

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 5

**Prueba oral - Expresión Oral**

Expresión Oral (% nota final) 25

**Tareas**

Esta prueba consta de dos apartados:

**a. Expresión: Monólogo sobre un tema determinado (2-2.30 minutos). Se proporcionan 2 minutos previamente para que el estudiante pueda organizar ideas. No se permite la lectura de esas notas durante la prueba aunque sí su utilización a modo de guía.**

**b. Interacción Oral: El candidato responderá a dos preguntas del tutor/a y entablará una breve conversación sobre los temas planteados con una duración máxima de 1 minuto por ítem.**

Duración del examen (minutos) 7

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

**Cómo se obtiene la calificación**

El tipo de calificación es **APTO / NO APTO, sin calificación numérica**. Para obtener APTO en el nivel debe tener esa calificación en todas las destrezas (no se hace media). En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre. En esa convocatoria extraordinaria sólo tendrá que volver a presentarse a la parte del examen suspensa, o a la que no se haya presentado en junio.

**\* La matrícula de la Prueba Libre solo da derecho a una convocatoria con lo que no es posible realizar ningún tipo de recuperación posterior.**

**Certificación:** Los estudiantes de Idiomas UNED podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web de Idiomas UNED para el procedimiento de descarga del certificado.

**Revisiones:** Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben dirigirse a la Coordinador/a del nivel. En ningún caso se deben plantear en los foros del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada argumentando las razones por las cuales el alumno/a considera que su examen está bien respondido; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas. En el asunto del correo electrónico se hará constar la siguiente información: Revisión examen Francés A1 + Nombre y apellidos del alumno/-a. Los estudiantes podrán descargar el formulario de solicitud de revisión a través del siguiente enlace: [Descargar formulario](#).

No se proporcionará retroalimentación de las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación de las pruebas calificadas con NO APTO si no es dentro de un proceso de revisión, efectuado en el tiempo y la forma establecidos por la normativa de la UNED para este menester.

**IMPORTANTE:** el alumnado dispondrá de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante el impreso que encontrará en la web del centro de idiomas y que se enviará al correo [direccion.cuid@adm.uned.es](mailto:direccion.cuid@adm.uned.es)

## TUTORIZACIÓN

Dentro del curso virtual de Francés A1 de la plataforma educativa, el/la coordinador/a proporcionará la debida tutorización académica. Existe un foro de consultas generales para atender cuestiones de tipo general y un foro por cada unidad del curso. También hemos creado foros para los distintos Centros Asociados con objeto de que los/las estudiantes puedan estar también en contacto directo con sus Profesores-Tutores presenciales.

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías del nivel del idioma: Consultar horarios de tutorización del nivel del idioma.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con la coordinadora. Dispone de los datos en la sección Equipo Docente.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.