

23-24

# Guía de la asignatura SEMIPRESENCIAL



## FRANCÉS BÁSICO A2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04780016

UNED

23-24

FRANCÉS BÁSICO A2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04780016

# INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

## INTRODUCCIÓN

El nivel básico A2 de UNED Idiomas constituye un curso de avance y maduración de los contenidos del nivel elemental (A1). Por lo tanto, con respecto al nivel A1, la complejidad será mayor tanto a nivel léxico, como gramatical y sintáctico, con el fin de alcanzar un nivel comunicativo más eficiente en la lengua francesa. Asimismo, el/la estudiante que supere este nivel habrá obtenido las competencias comunicativas necesarias en la lengua para proceder al nivel B1.

## OBJETIVOS

Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), al finalizar el nivel A2 el/la estudiante habrá conseguido los siguientes objetivos:

- Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le sean especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo/a y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.).
- Comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le sean conocidas o habituales.
- Describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

## EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Sandrine Sousa	tel: email: s.sousa@guadalajara.uned.es skype:	Mircoles, 16:00-17:00 (Teams)

## CONTENIDOS

Temario

**Contenidos funcionales:**

- Faire des compliments
- Proposer une rencontre
- Accepter ou refuser un rendez-vous
- Féliciter

- Se renseigner
- Inviter
- Réagir face à un imprévu
- Demander et donner des informations sur ses habitudes quotidiennes
- Parler des différents modes de transport et être capable de les utiliser
- Parler de son emploi du temps
- Parler de ses goûts
- Raconter des faits divers, un souvenir, une anecdote
- Raconter des événements passés, une suite de faits
- Présenter un événement, un lieu
- Demander de l'aide
- Décrire un état physique
- Décrire le caractère d'une personne
- Décrire et caractériser des personnes
- Faire une biographie, un portrait
- Faire des comparaisons
- Se présenter
- Annoncer un succès ou un échec
- Exprimer des quantités
- Décrire et caractériser
- Faire des achats, des transactions simples
- Demander des renseignements, des informations
- Échanger des idées pour une sortie
- Faire des suggestions et réagir à des propositions
- Parler de ses projets
- Parler de sa famille
- Demander ou proposer de l'aide
- Donner son avis
- Décrire et caractériser des lieux
- Présenter un pays, une région
- Se plaindre, faire une critique
- Réserver un hébergement
- Donner une raison, expliquer ses choix
- Parler de ses loisirs
- Exprimer sa satisfaction, son mécontentement
- Organiser quelque chose en discutant de ce qu'il faut faire
- Annoncer une bonne ou une mauvaise nouvelle

- Réagir à une bonne ou une mauvaise nouvelle
- Donner des informations et des conseils
- Exprimer une obligation
- Choisir son repas
- Commander au restaurant
- Lire et comprendre une recette
- Lire et faire un menu
- Exprimer un point de vue, une opinion
- Avertir, mettre en garde
- Exprimer la cause et la conséquence
- Exprimer l'accord et le désaccord
- Prévenir
- Exprimer des réserves, une opposition
- Exprimer son intérêt, son indifférence
- Demander et donner des conseils
- Exprimer des souhaits, des espoirs
- Donner une raison, expliquer ses choix
- Encourager, souhaiter bonne chance
- Parler de son expérience professionnelle
- Parler de son environnement de travail
- Exprimer une volonté, une ambition
- Proposer ses services
- Exprimer des intentions, partager une passion

#### **Contenidos gramaticales:**

- L'exclamation
- La négation **ne...plus, ne...rien, ne...personne**
- Le présent progressif: **être en train de**
- Les verbes pronominaux au présent de l'indicatif
- Le passé composé avec **avoir** et **être**
- Les adverbes de fréquence: **parfois, souvent, rarement**
- L'imparfait
- L'alternance imparfait et passé composé
- Les articulateurs chronologiques: **d'abord, puis, ensuite, après, enfin**
- Les pronoms compléments directs
- Les pronoms relatifs **qui** et **que**
- Les adjectifs: place et accord
- La comparaison

- Les adverbes de quantité: **assez, peu, beaucoup**
- Le superlatif
- Les indicateurs de temps: **à partir de, dès**
- Les verbes **devoir, vouloir, pouvoir** + infinitif
- Le futur simple
- Les pronoms compléments indirects
- Les prépositions de lieu: **près de, à proximité de, au bord de**
- Le pronom relatif **où**
- Le pronom **y** (lieu)
- Les adverbes de lieu: **en bas, en haut, là-bas**
- La cause: **car/parce que, à cause de/en raison de**
- La conséquence: **donc, alors...**
- Les articulateurs: **mais, alors, encore, en plus, puis**
- L'impératif des verbes pronominaux
- Les adjectifs indéfinis: **tout, toute, tous, toutes**
- Le pronom **en** (quantité)
- L'expression **chez**
- L'expression de la durée: **pendant**
- Les trois valeurs de **on**
- L'opposition
- Les pronoms possessifs
- Le but
- Les verbes prépositionnels: **à, de**
- Les pronoms démonstratifs
- La nominalisation des verbes
- Les pronoms indéfinis: **plusieurs, quelques-uns, certains**

#### **Contenidos léxicos:**

- La peur
- Les compliments
- L'amitié
- La fête, le parc d'attractions, le concert
- Être à l'heure, en retard
- Les objets personnels du quotidien
- L'annulation
- Les activités quotidiennes
- Les moyens de transport
- Les faits divers

- La description
- La carrière, les métiers
- Les parties du corps
- La santé
- Le caractère
- La description physique
- La biographie
- L'échec et la réussite
- Les vêtements et les accessoires
- Les matières
- Les sentiments et les émotions
- Les achats
- Les loisirs et le sport
- Inviter, accepter, refuser
- La famille
- Les sentiments et les émotions
- Le voyage
- La faune et la flore
- Le camping et l'hôtellerie
- Les activités
- Les impressions
- La vie quotidienne
- Les événements de la vie
- L'alimentation
- La cuisine
- Les ustensiles de cuisine
- Les verbes de la cuisine
- La carte de restaurant
- Le logement (pièces, ameublement, équipement)
- Les relations sociales
- Le système éducatif
- L'écologie
- La formation
- Les études, l'examen
- Les projets
- L'expérience
- Les métiers et les secteurs

- Le numérique
- Les associations
- L'environnement, le climat, l'écologie

**Contenidos fonéticos:**

- Les sons [i], [y] et [u]
- Les sons [s], [z] et [ʃ]
- Les sons [o] et [ɔ]
- Les voyelles nasales [ɛ̃], [œ̃], [ɔ̃]
- Les sons [é] et [e]
- Le son [o], graphie et phonie
- Les sons [œ] et [ø]
- Le son [j]
- Les sons [r] et [ʀ]
- La liaison avec le pronom **en**
- Les lettres 'c' et 'g'
- L'accent d'expression
- Le son [wa]

**Nota:** puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel A1 según el MCER.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9782090347012

Título:ODYSSÉE - MÉTHODE DE FRANÇAIS A2 - LICENCIA PARA ACCESO AL MATERIAL DIGITAL (2021)

Autor/es:A. Bredelet ; W. M. Rodrigues ; B. Mègre ; M. Bufferne ;  
Editorial:CLE INTERNATIONAL

ISBN(13):9782090361216

Título:ODYSSÉE - MÉTHODE DE FRANÇAIS A2 - PACK LIBRO + CUADERNILLO DE EJERCICIOS + LICENCIA (2021)

Autor/es:A. Bredelet ; M. Bufferne. ; W. M. Rodrigues ; B. Mègre ;  
Editorial:CLE INTERNATIONAL

**El alumno puede elegir entre las siguientes opciones:**

**1. Comprar una licencia que da acceso al material digital del método *Odyssée*. (ISBN 9782090347012)**

La licencia da acceso a la plataforma digital de *Odyssée* que contiene el libro, el cuadernillo de ejercicios y material adicional. Una vez efectuado el pago, el alumno recibe un mensaje de manera automática que contiene un enlace a un formulario que debe rellenar y enviar. En



un plazo de 24 horas aproximadamente, el alumno recibe las instrucciones para activar su licencia.

## **2. Comprar un material que combina el formato digital y la versión en papel. (ISBN 9782090361216)**

El estudiante obtiene un pack que incluye el libro y el cuadernillo de ejercicios en formato papel, así como un acceso a la plataforma digital mediante un código impreso en el interior de la tapa del libro del alumno.

Este material, exclusivo para la UNED Idiomas, puede ser adquirido online en la librería virtual de la UNED a través del siguiente enlace.

**La UNED no se hace responsable de cualquier material que haya sido adquirido con ISBN diferente del referenciado en esta guía.**

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

### **GRAMÁTICA:**

La bibliografía recomendada es una gramática simple y activa, accesible a los estudiantes de FLE desde el comienzo de su aprendizaje.

**Libros de consulta:** La Grammaire Pratique du Français en 80 fiches, Yvonne DELATOUR, Dominique JENNEPIN, Maylis LÉON-DUFOUR, Brigitte TEYSSIER, Paris, Hachette.

### **Ejercicios:**

- Maïa Grégoire, Grammaire progressive du français, niveau débutant, Clé International.
- Maïa Grégoire, Gracia Carlo, Grammaire progressive du français, exercices et activités complémentaires, Clé International.
- Grevisse, Gosse, Nouvelle grammaire française, Duculot.

### **VOCABULARIO:**

- Vocabulaire illustré, niveaux débutant, Hachette.
- C. Leroy Michel, Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices, Clé International.

### **FONÉTICA:**

- Phonétique progressive du français avec 600 exercices, Clé International.
- Le plaisir des sons, Hatier- Didier.

### **DICCIONARIOS:**

- Dictionnaire Larousse Poche espagnol (Broché) –(Auteur) collectif . Paris, Larousse
- Maraval, M.; Denis, S. et Pompidou, L.: Dictionnaire espagnol - français/français - espagnol.

### **LECTURAS:**

A los alumnos que deseen ampliar sus lecturas, les aconsejamos los Textes en français facile. Se trata de lecturas de textos adaptados al aprendizaje del francés (algunas colecciones incluyen CD o mp3). Las más conocidas son las de Hachette o CLE International. En este curso aconsejamos los **textos que contienen de 1000 a 1500 palabras.**

**OTROS MEDIOS DE APOYO:**

Además del material didáctico específico para el estudio a distancia —citado en la bibliografía básica—, a través de la plataforma virtual el alumno encontrará material complementario suficiente para ampliar los contenidos del curso. Asimismo, se ofrecen muchas funcionalidades como evaluación y/o autoevaluación, foros de debate, exámenes de años anteriores etc...

**Nota:** Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual.

## METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua francesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

El carácter semipresencial de este curso hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio y práctica individual con la asistencia a las sesiones presenciales en el centro asociado correspondiente. Estas sesiones estarán dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso del alumnado.

En la plataforma de enseñanza virtual de la UNED se encuentra el aula virtual de la asignatura, donde encontrarán material didáctico complementario, enlaces a otros materiales en la web y otros documentos didácticos de interés. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por el equipo docente. Se recomienda el acceso al curso virtual de forma regular. En el foro Tablón de Anuncios se colgará información de relevancia para el curso. La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, siendo responsabilidad del alumno/a informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes escritos y orales, etc.) a través de dicha plataforma.

## EVALUACIÓN

**TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: Comprensión Lectora y Expresión Escrita. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media. (Las preguntas relacionadas con el uso de la lengua formarán parte de la prueba de Comprensión Lectora)

**En los cursos de UNED Idiomas los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria (salvo en la prueba libre). En cada una de esas convocatorias, la prueba escrita se llevará a cabo presencialmente en los Centros Asociados.**

**En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recogen en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas), pudiendo el estudiante concurrir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.**

**\*La modalidad de Prueba Libre es de convocatoria única y solo cuenta con la convocatoria ordinaria.**

#### Descripción de las pruebas orales

El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión Auditiva* y *Expresión e Interacción Oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

**En la modalidad semipresencial, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.**

**En las modalidades en línea y prueba libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral.**

**Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darle uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.**

#### **ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES**

##### **PRUEBA ESCRITA**

**Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua**

Comprensión lectora (% nota final)                      25

Tareas

Consta de dos apartados:

**a. Dos comprensiones lectoras, (500-800 palabras en total) sobre dos textos de tipología distinta. 5 ítems con 3 posibles respuestas para cada texto (5+5=10).**

**b. Un test de uso de la lengua sobre cuestiones fonéticas, gramaticales y/o léxicas con 10 ítems.**

**Total: 20 ítems.**

**No se podrá utilizar ningún tipo de material durante la prueba.**

Duración del examen (minutos)	60
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

**Prueba escrita - Expresión escrita**

Expresión escrita (% nota final)	25
----------------------------------	----

Tareas

Producción de dos textos de tipología y extensión diferentes (50-100 palabras cada una).

**No se podrá utilizar ningún tipo de material durante la prueba.**

Duración del examen (minutos)	60
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

**PRUEBA ORAL**

**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final)	25
-------------------------------------	----

Tareas

Consta de dos audios o vídeos cortos. El alumno deberá contestar a 2 tests (uno por cada audio). Cada audición se evaluará sobre 5 puntos y contará con 10 ítems de opción múltiple (5 puntos + 5 puntos = 10 puntos).

Duración del examen (minutos)	15
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

**Prueba oral - Expresión Oral**

Expresión Oral (% nota final)	25
-------------------------------	----

Tareas

Esta prueba consta de dos apartados:

**a. Expresión: Monólogo sobre un tema determinado (2.30-3 minutos). Se proporcionan 3 minutos previamente para que el estudiante pueda organizar ideas. No se permite la lectura de esas notas durante la prueba aunque sí su utilización a modo de guía.**

**b. Interacción Oral: El candidato responderá a dos preguntas del tutor/a y entablará una breve conversación sobre los temas planteados con una duración máxima de 1 minuto por ítem.**

Duración del examen (minutos)	12
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

**Cómo se obtiene la calificación**

El tipo de calificación es **APTO / NO APTO, sin calificación numérica**. Para obtener APTO en el nivel debe tener esa calificación en todas las destrezas (no se hace media). En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre. En esa convocatoria extraordinaria sólo tendrá que volver a presentarse a la parte del examen suspensa, o a la que no se haya presentado en junio.

**\* La matrícula de la Prueba Libre solo da derecho a una convocatoria con lo que no es posible realizar ningún tipo de recuperación posterior.**

**Certificación:** Los estudiantes de UNED Idiomas podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la [página web de UNED Idiomas](#) para el procedimiento de descarga del certificado.

**Revisiones:** Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben solicitarse a través de la aplicación de revisiones diseñada a tal fin. En ningún caso se deben plantear en los foros de la plataforma ni por correo electrónico a la coordinadora del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada argumentando las razones por las cuales el/la alumno/a considera que su examen está bien respondido; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.

No se proporcionará retroalimentación de las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación de las pruebas calificadas con NO APTO si no es dentro de un proceso de revisión, efectuado en el tiempo y la forma establecidos por la normativa de la UNED para este menester.

**IMPORTANTE:** el alumnado dispondrá de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado anteriormente. Una vez recibida la respuesta a la solicitud, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante un Formulario de solicitud de segunda revisión de examen.

## TUTORIZACIÓN

Dentro del curso virtual de Francés A2 de la plataforma educativa, la coordinadora proporcionará la debida tutorización académica. Existe un 'Foro de consultas generales' para atender cuestiones de tipo general y un 'Foro de contenidos Odyssee' sobre los contenidos del curso. También hemos creado foros para los distintos Centros Asociados con objeto de que los/las estudiantes puedan estar también en contacto directo con sus Profesores-Tutores presenciales.

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías del nivel del idioma: Consultar horarios de tutorización del

nivel del idioma.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con la coordinadora. Dispone de los datos en la sección Equipo Docente.

---

## **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.