

16-17

Guía de la asignatura SEMIPRESENCIAL



INGLÉS AVANZADO B2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04790037

UNED

16-17

INGLÉS AVANZADO B2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04790037

INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

INTRODUCCIÓN

El nivel avanzado del CUID constituye un curso de maduración y ampliación de los contenidos del nivel intermedio. La complejidad será mayor tanto a nivel léxico como gramatical y sintáctico con el fin de alcanzar un nivel de competencia-actuación intermedio-alto.

OBJETIVOS

- Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización.
- Poder relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores, además de realizar descripciones y representaciones claras y detalladas sobre una amplia serie de asuntos relacionados con su especialidad, ampliando y defendiendo sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes.
- Presentar un nivel de vocabulario y gramática relativamente alto, sin cometer errores que provoquen la incompreensión y corrigiendo casi todas las incorrecciones.
- Leer con un alto grado de independencia, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva. Tener un amplio vocabulario activo de lectura aunque se sigan teniendo algunas dificultades con modismos poco frecuentes.
- Ser capaz de generar textos claros y detallados de índole y funcionalidad diversa mostrando la destreza de proporcionar detalles y justificar su pertinencia, la coherencia de la estructura y la adecuación entre registro y contexto, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.
- Asimilar una cantidad razonable de aspectos culturales que enmarcan la lengua inglesa por lo que puede comprender un número considerable de expresiones idiomáticas, aunque desconozca, como es lógico, algunas.
- Comprender a rasgos generales y extrayendo ideas concretas principales cualquier situación comunicativa.

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Patricia Ventura Expsito	tel: email: patventura@madrid.uned.es skype:	Mircoles 10:00-11:00 (Teams)

CONTENIDOS

Temario

Contenidos funcionales:

- Comparing and speculating
- Talking about yourself and your interests
- Talking about your education and future plans
- Expressing your opinion
- Agreeing and disagreeing
- Reaching a conclusion
- Justifying your opinion
- Interacting with a partner
- Expressing preferences
- Writing engaging openings
- Describing places using adjectives
- Writing good paragraphs with topic sentences
- Using linking words for contrasting ideas
- Making suggestions
- Using informal language
- Making recommendations
- Giving supporting details
- Using formal language
- Using linking words for giving examples and adding information
- Describing a person
- Writing descriptions
- Communicating feelings using adjectives and expressions
- Using headings
- Summarizing ideas in a closing paragraph
- Using linking words for introducing facts and showing purpose

Estrategias:

- Identifying the topic of a text
- Understanding meaning from context
- Identifying main ideas
- Finding specific information and location details
- Following the development of events
- Comparing and contrasting
- Drawing inferences
- Understanding referencing
- Understanding cause and effect
- Recognizing attitude, opinion and point of view
- Finding keywords
- Predicting what to listen for
- Listening for paraphrasing
- Being careful of distractors
- Identifying the speakers and the topics
- Identifying opinions
- Finding keywords in the choices
- Listening for paraphrasing

Contenidos léxicos:

- Travel and Tourism
- Man & Animal
- Education
- Food & Nutrition
- Entertainment
- Media Today
- Family Relationships
- Sports
- Nature & The Environment
- Changes and Challenges

Contenidos gramaticales

- Present simple, present continuous, present perfect simple, present perfect continuous, stative verbs.
- Prepositions of time, place and movement.
- Past simple, past continuous, past perfect simple, past perfect continuous, present perfect simple/past simple.
- Used to/Would
- Future simple, Future continuous, future perfect simple, be going to, present simple/continuous with future meaning.

- Adjectives and adverbs, comparatives and superlatives
- Modals, semi-modals and modal perfects.
- Passive
- Causatives
- Reported Speech
- Special structures: had better, would rather, prefer, it's time, it's high time, it's about time, etc.
- Conditionals/Wish
- Temporals
- Gerunds and infinitives
- Be/Get used to
- Special interrogative forms, Tag questions, inversions
- Relative Clauses
- Adverbs of probability
- Special structures: so/such, too/enough
- Determiners: both, each, one, all, etc.
- Expressions
- Phrasal verbs

Contenidos fonéticos

- Intonation, stress and rhythm
- Consonant and vowel sounds
- Past forms
- Silent letters

Nota: puesto que los materiales didácticos del CUID son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel B2 según el MCER.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9789963515035

Título:CUID. ADVANCED ENGLISH B2 NEW EDITION

Autor/es:Burlington English. Cuid (Uned) ;

Editorial:Burlington Books

Para el estudiante:

CUID. Advanced English B2 New Edition. UNED Burlington English.

1. LIBRO + CÓDIGO DE ACTIVACIÓN PARA PLATAFORMA VIRTUAL BURLINGTON

+ Auriculares Burlington (Webmic) o cualquier auricular con micrófono (en este caso, el alumno se responsabilizará de su calidad)

Para el docente:

CUID. Advanced English B2 New Edition. UNED Burlington English.

ALUMNOS CON DISCAPACIDAD VISUAL: Recuerden que la plataforma online de Burlington, desafortunadamente, no está adaptada para alumnos con discapacidad visual. La editorial les podrá proporcionar el material en PDF.

IMPORTANTE: en el curso 2016-2017 contaremos con un nuevo material básico para inglés B2, preparado especialmente para el CUID por la editorial Burlington, de acuerdo con las especificaciones del MCER y considerando los requisitos de ACLES.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9780194519410

Título:NEW ENGLISH FILE UPPER INTERMEDIATE (3)

Autor/es:Christina Latham-Koenig ; Clive Oxenden ;

Editorial:: OXFORD UNIVERSITY PRESS

ISBN(13):9780521189392

Título:ENGLISH GRAMMAR IN USE INTERMEDIATE (WITH ANSWERS) + CD (4)

Autor/es:Murphy, Raymond ;

Editorial:: CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

ISBN(13):9781107600942

Título:ENGLISH VOCABULARY IN USE UPPER-INTERMEDIATE WITH ANSWERS AND CD-ROM (Tercera)

Autor/es:Felicity O'Dell ; Michael McCarthy ;

Editorial:CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

Diccionarios en línea:

- www.dictionary.cambridge.org/ Cambridge Dictionary (English-English)
- www.oxforddictionaries.com/ Oxford Dictionary (English –English)
- www.merriam-webster.com/ Webster Dictionary (English-English)
- www.wordreference.com/ Word Reference (English-Spanish/Spanish-English with forum)
- www.thesaurus.com/ Thesaurus (synonyms)

Diccionarios

- Oxford Dictionary of English (3rd edition)
- Oxford Advanced Learner's Dictionary (9th edition)
- Cambridge Advanced Learner's Dictionary (4th edition)
- Cambridge English Pronouncing Dictionary (18th edition)
- Diccionario Bilingüe Cambridge Compact (2008)
- Oxford Dictionary of Phrasal Verbs (2nd edition)
- Longman Pronunciation Dictionary (3rd edition)

- The BBI Combinatory Dictionary of English (3rd edition)
- Collins Cobuild Advanced Learner's Dictionary (8th edition)
- Collins English Thesaurus: Paperpack Edition (7th edition)
- Collins Cobuild Dictionaries for learners –Cobuild phrasal verbs dictionary (3rd edition)
- Collins Cobuild Dictionaries for learners - Cobuild Idioms

METODOLOGÍA

METODOLOGÍA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

En esta modalidad, los alumnos cuentan con la posibilidad de asistir a su centro asociado más cercano a tutorías presenciales, donde podrán resolver sus dudas y se desarrollarán las destrezas necesarias trabajando en clase el material de Burlington o incorporando otros materiales que ayuden a reforzar algún aspecto del curso. El tutor o tutora se encargará de organizar la enseñanza directa y el control del progreso de cada uno de los estudiantes.

Se da por hecho que el estudiante debe combinar el estudio y práctica individual en el ordenador con la asistencia a las sesiones presenciales en el centro correspondiente.

Por ello, el alumno cuenta con el acceso a la plataforma aLF, donde se encuentra el aula virtual de la asignatura, y con el material didáctico interactivo de Burlington que trabaja las cuatro destrezas comunicativas (comprensión lectora, expresión escrita, expresión e interacción oral y comprensión auditiva) y permite la posibilidad de que los alumnos graben su propia producción oral para corregir su pronunciación.

En el aula virtual del CUID (aLF) el alumnado encontrará materiales didácticos complementarios a los de Burlington, exámenes de años anteriores, enlaces a otros materiales en la Web y otros documentos didácticos de interés. Dentro de los recursos que ofrece la Plataforma, hay que destacar el Foro, dividido en Módulos didácticos y con secciones especiales dedicadas a los exámenes orales y escritos, donde los alumnos establecen contacto con sus compañeros.

En cuanto a las actividades de expresión oral, los alumnos deben ponerse en contacto con sus compañeros para practicar a partir de las sugerencias de conversación que el profesorado pone a su disposición en la Plataforma aLF.

Esta modalidad exige constancia en el estudio y práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua por parte del estudiante. De este modo, se puede conseguir progresivamente automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de diversa índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Descripción de las pruebas escritas

Descripción de las pruebas orales

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 0

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 0

PRUEBA ORAL

Prueba oral - Comprensión auditiva

Comprensión auditiva (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 0

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar

0

Cómo se obtiene la calificación

TUTORIZACIÓN

Coordinadores:

NOMBRE	CONTACTO	HORARIO
Pilar Rodríguez Arancáñ	tel: 91 398 9215 e-mail:prodriguez@flog.uned.es	Jueves 10:00- 11:00 h. Estos datos pueden sufrir modificaciones. Por favor, consulten la página del CUID para obtener información actualizada.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.