

15-16

# GUÍA DE ESTUDIO SEMIPRESENCIAL



## ITALIANO ELEMENTAL A1

CÓDIGO 04900009

UNED

15-16

ITALIANO ELEMENTAL A1  
CÓDIGO 04900009

# ÍNDICE

Introducción

Objetivos

Equipo docente

Contenidos

Bibliografía básica

Bibliografía complementaria

Metodología

Evaluación

Tutorización

## Introducción

En el nivel A1 se empiezan a desarrollar las habilidades lingüísticas necesarias para poder interactuar en italiano a través de fórmulas rutinarias memorizadas.

## Objetivos

Este nivel tiene como objetivo general el desarrollo de la primera fase de competencia de la lengua de forma que al finalizar el curso el alumno esté capacitado para:

- comprender instrucciones e informaciones no especializadas en conversaciones con italianohablantes siempre que estos hablen despacio y estén dispuestos a repetir lo que han dicho;
- producir expresiones breves y habituales para satisfacer necesidades básicas concretas (saludos, informaciones, etc.) o describir el lugar de residencia y personas que uno conoce;
- comprender informaciones escritas sencillas (letreros, carteles, catálogos, etc.);
- rellenar formularios con datos personales;
- escribir postales sencillas.

También se pretende que el alumno adquiera conocimientos básicos acerca de la situación lingüístico-cultural de Italia.

## Equipo docente

## Contenidos

### Temario

#### **Contenidos nocio-funcionales:**

Presentar y presentarse.

Dar y pedir informaciones.

Ofrecer algo.

Exponer un problema.

Proponer y aceptar una propuesta.

Pedir algo en un bar o un restaurante.

Dar las gracias.

Expresar asombro.

Lamentar algo.

Invitar.

Expresar contrariedad.

Felicitar.  
Expresar satisfacción o pesar.  
Pedir y facilitar explicaciones.  
Relatar.  
Confirmar y cancelar una cita y/o reserva.  
Deducir.  
Dar y pedir consejos.

**Contenidos gramaticales:**

El artículo.  
El género y número de sustantivos y adjetivos.  
El presente de indicativo.  
Las preposiciones simples y contractas.  
Los numerales cardinales y ordinales.  
Los verbos modales.  
Los pronombres personales sujeto y complemento directo.  
La formación del adverbio.  
La comparación (esbozo).  
La construcción pasiva-refleja.  
El pretérito perfecto.  
El superlativo.  
Los verbos impersonales.  
La construcción impersonal.  
Los posesivos.  
El gerundio.  
Los indefinidos.  
El imperfecto de indicativo.

**Contenidos léxicos:**

El léxico que los alumnos tendrán que adquirir está en relación con las funciones y situaciones comunicativas presentadas en las unidades del libro de texto (provisto de glosario).

**Contenidos culturales:**

Los horarios y las tiendas en Italia.  
Los precios.  
El bar, los restaurantes y los hoteles.

Productos típicamente italianos.

La cocina italiana.

La casa.

Las regiones italianas.

### **Contenidos fonéticos:**

Alfabeto italiano.

Acento tónico y gráfico.

Correspondencia entre fonemas y grafemas.

## **Bibliografía básica**

### **Texto recomendado**

CONFORTI, C.; CUSIMANO, L. (2005). Linea diretta nuovo 1.<sup>a</sup>. Corso di italiano per principianti, Perugia, Edizioni Guerra.

## **Bibliografía complementaria**

CARRERA DÍAZ, M. (2000). Curso de lengua italiana. Barcelona: Ariel.

MEZZADRI, M. (2000). Grammatica interattiva della lingua italiana. CD-Rom interattivo di grammatica italiana per studenti stranieri. Perugia: Guerra.

TARTAGLIONE, R. (1997). Grammatica italiana. Firenze, Alma Edizioni.

SERIANNI, L., CASTELVECCHI, A. (1997). Italiano. Milano: Garzanti.

Para los problemas de vocabulario para el nivel básico se recomienda utilizar un diccionario de tipo medio (Diccionario Collins Pockett. Español/spañolo-italiano, Barcelona, Grijalbo-Mondadori, 2005) o recurrir al diccionario italiano online de la editorial Garzanti (<http://www.garzanti.it/>). Si se quiere utilizar un diccionario más completo, se pueden consultar:

DE MAURO, T. (2000). Il dizionario della lingua italiana, edizione con CD-Rom. Torino: Paravia.

TAM, L. (2007). Dizionario spagnolo italiano. Diccionario italiano español. Milano: Hoepli.

El diccionario TAM, en una versión reducida, puede consultarse en Internet:

[http://dizionari.hoepli.it/Dizionario\\_Spagnolo-Italiano.aspx?idD=5](http://dizionari.hoepli.it/Dizionario_Spagnolo-Italiano.aspx?idD=5)

[http://dizionari.hoepli.it/Dizionario\\_Italiano-Tedesco.aspx?idD=6](http://dizionari.hoepli.it/Dizionario_Italiano-Tedesco.aspx?idD=6)

### **Material complementario**

DE GIULI, A.; Naddeo, C. M. (1997). Dove Yukio? Firenze: Alma Edizioni.

DUCCI, G. (1999). Il signor Rigoni. Firenze: Alma Edizioni.

NABBOLI, E. (2000). Due storie. Roma: Bonacci editore.

### Otros materiales

BALBONI, P. E. (2000). Grammagiochi, Roma: Bonacci editore.

## Metodología

Este curso prevé un régimen semipresencial con una o dos sesiones presenciales a la semana, en las que el profesor tutor reforzará el estudio individual y fomentará la práctica del italiano oral utilizando actividades pedagógicas diversas.

El libro de texto cubre todos los puntos de la programación y su enfoque permite desarrollar la competencia comunicativa a la par que los conocimientos gramaticales. Se aconseja seguir rigurosamente la secuenciación propuesta por el libro de texto y las instrucciones previas a cada actividad. Al finalizar cada lección el alumno realizará los ejercicios correspondientes a la unidad en el apartado al final del libro, controlando los resultados en la sección «soluzioni».

Por otra parte, el/la estudiante va a encontrar en la plataforma aLF tres elementos fundamentales para su aprendizaje:

1. muchísimo material de apoyo, pensado para reforzar los puntos que presentan más dificultades para personas hispanohablantes.
2. foros y otras herramientas a través de las cuales comunicarse con su tutor/a, con un/a tutor/a de apoyo en red y con sus compañeros/as
3. actividades de autoevaluación para poder comprobar si está alcanzando los objetivos fijados.

## Evaluación

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Descripción del examen

### ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

#### PRUEBA ESCRITA

#### Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 0

<b>Prueba escrita - Expresión escrita</b>	
Expresión escrita (% nota final)	0
Tareas	
Duración del exámen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

**PRUEBA ORAL**

<b>Prueba oral - Comprensión auditiva</b>	
Comprensión auditiva (% nota final)	0
Tareas	
Duración del exámen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

<b>Prueba oral - Expresión Oral</b>	
Expresión Oral (% nota final)	0
Tareas	
Duración del exámen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

**Cómo se obtiene la calificación****Tutorización**

Los alumnos y alumnas tiene como primer referente a la persona que los tutoriza en el Centro Asociado, pero puede acudir también al TAR (Tutor de Apoyo en RED) o a la coordinadora nacional de lengua italiana:

Dra. Marina Sanfilippo: [msanfilippo@flog.uned.es](mailto:msanfilippo@flog.uned.es)

Su horario de atención al alumno es el martes (9.30 - 14.30) y su teléfono 91 398 86 33.

**IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.