15-16

Guía de la asignatura

SEMIPRESENCIAL



ITALIANO ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04900009

15-16

ITALIANO ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04900009

INDICE

INTRODUCCIÓN
OBJETIVOS
EQUIPO DOCENTE
CONTENIDOS
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
METODOLOGÍA
EVALUACIÓN
TUTORIZACIÓN

INTRODUCCIÓN

En el nivel A1 se empiezan a desarrollar las habilidades lingüísticas necesarias para poder interactuar en italiano a través de fórmulas rutinarias memorizadas.

OBJETIVOS

Este nivel tiene como objetivo general el desarrollo de la primera fase de competencia de la lengua de forma que al finalizar el curso el alumno esté capacitado para:

•comprender instrucciones e informaciones no especializadas en conversaciones con italianohablantes siempre que estos hablen despacio y estén dispuestos a repetir lo que han dicho;

•producir expresiones breves y habituales para satisfacer necesidades básicas concretas (saludos, informaciones, etc.) o describir el lugar de residencia y personas que uno conoce;

•comprender informaciones escritas sencillas (letreros, carteles, catálogos, etc.);

•rellenar formularios con datos personales;

•escribir postales sencillas.

También se pretende que el alumno adquiera conocimientos básicos acerca de la situación lingüístico-cultural de Italia.

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Francesca Carlucci	tel: email: fcarlucci@pontevedra.uned.es skype:	Miercoles 17:00 - 18:00 (Teams)

CONTENIDOS

Temario

Contenidos nocio-funcionales:

Presentar y presentarse.

Dar y pedir informaciones.

Ofrecer algo.

Exponer un problema.

Proponer y aceptar una propuesta.

Pedir algo en un bar o un restaurante.

Dar las gracias.
Expresar asombro.
Lamentar algo.
Invitar.
Expresar contrariedad.
Felicitar.
Expresar satisfacción o pesar.
Pedir y facilitar explicaciones.
Relatar.
Confirmar y cancelar una cita y/o reserva.
Deducir.
Dar y pedir consejos.

Contenidos gramaticales:
El artículo.
El género y número de sustantivos y adjetivos.
El presente de indicativo.
Las preposiciones simples y contractas.
Los numerales cardinales y ordinales.
Los verbos modales.
Los pronombres personales sujeto y complemento directo.
La formación del adverbio.
La comparación (esbozo).
La construcción pasiva-refleja.
El pretérito perfecto.
El superlativo.
Los verbos impersonales.
La construcción impersonal.
Los posesivos.
El gerundio.
Los indefinidos.
El imperfecto de indicativo.

Contenidos léxicos:
El léxico que los alumnos tendrán que adquirir está en relación con las funciones y situaciones comunicativas presentadas en las unidades del libro de texto (provisto de glosario).

Contenidos culturales:

Los horarios y las tiendas en Italia.
Los precios.
El bar, los restaurantes y los hoteles.
Productos típicamente italianos.
La cocina italiana.
La casa.
Las regiones italianas.

Contenidos fonéticos:

Alfabeto italiano.
Acento tónico y gráfico.
Correspondencia entre fonemas y grafemas.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Texto recomendado

CONFORTI, C.; CUSIMANO, L. (2005). Linea diretta nuovo 1.ª. Corso di italiano per principianti, Perugia, Edizioni Guerra.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CARRERA DÍAZ, M. (2000). Curso de lengua italiana. Barcelona: Ariel.
MEZZADRI, M. (2000). Grammatica interattiva della lingua italiana. CD-Rom interattivo di grammatica italiana per studenti stranieri. Perugia: Guerra.
TARTAGLIONE, R. (1997). Grammatica italiana. Firenze,Alma Edizioni.
SERIANNI, L., CASTELVECCHI, A. (1997). Italiano. Milano: Garzanti.
Para los problemas de vocabulario para el nivel básico se recomienda utilizar un diccionario de tipo medio (Diccionario Collins Pockett. Español/spagnolo-italiano, Barcelona, Grijalbo-Mondadori, 2005) o recurrir al diccionario italiano online de la editorial Garzanti (http://www.garzanti.it/). Si se quiere utilizar un diccionario más completo, se pueden consultar:
DE MAURO, T. (2000). Il dizionario della lingua italiana, edizione con CD-Rom. Torino: Paravia.
TAM, L. (2007). Dizionario spagnolo italiano. Diccionario italiano español. Milano: Hoepli.
El diccionario TAM, en una versión reducida, puede consultarse en Internet: http://dizionari.hoepli.it/Dizionario_Spagnolo-Italiano.aspx?idD=5

http://dizionari.hoepli.it/Dizionario_Italiano-Tedesco.aspx?idD=6

Material complementario

DE GIULI, A.; Naddeo, C. M. (1997). DoveYukio? Firenze: Alma Edizioni.

DUCCI, G. (1999). Il signor Rigoni. Firenze:Alma Edizion.

NABBOLI, E. (2000). Due storie. Roma: Bonacci editore.

Otros materiales

BALBONI, P. E. (2000). Grammagiochi, Roma: Bonacci editore.

METODOLOGÍA

Este curso prevé un regimen semipresencial con una o dos sesiones presenciales a la semana, en las que el profesor tutor reforzará el estudio individual y fomentará la práctica del italiano oral utilizando actividades pedagógicas diversas.

El libro de texto cubre todos los puntos de la programación y su enfoque permite desarrollar la competencia comunicativa a la par que los conocimientos gramaticales. Se aconseja seguir rigurosamente la secuenciación propuesta por el libro de texto y las instrucciones previas a cada actividad. Al finalizar cada lección el alumno realizará los ejercicios correspondientes a la unidad en el apartado al final del libro, controlando los resultado en la sección «soluzioni».

Por otra parte, el/la estudiante va a encontrar en la plataforma aLF tres elementos fundamentales para su aprendizaje:

1. muchísimo material de apoyo, pensado para reforzar los puntos que presentan más dificultades para personas hispanohablantes.
2. foros y otras herramientas a través de los cuales comunicarse con su tutor/a, con un/a tutor/a de apoyo en red y con sus compañeros/as
3. actividades de autoevaluación para poder comprobar si está alcanzando los objetivos fijados.

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Descripción de las pruebas escritas

Descripción de las pruebas orales

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instruciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

PRUEBA ORAL

Prueba oral - Comprensión auditiva

Comprensión auditiva (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instruciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instruciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

Cómo se obtiene la calificación

TUTORIZACIÓN

Los alumnos y alumnas tiene como primer referente a la persona que los tutoriza en el Centro Asociado, pero puede acudir también al TAR (Tutor de Apoyo en RED) o a la coordinadora nacional de lengua italiana:

Dra. Marina Sanfilippo: msanfilippo@flog.uned.es

Su horario de atención al alumno es el martes (9.30 - 14.30) y su teléfono 91 398 86 33.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.