

16-17

# Guía de la asignatura SEMIPRESENCIAL



## ITALIANO ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04900009

UNED

16-17

ITALIANO ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04900009

# INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

## INTRODUCCIÓN

En el nivel A1 se empiezan a desarrollar las habilidades lingüísticas necesarias para poder interactuar en italiano a través de fórmulas rutinarias memorizadas.

## OBJETIVOS

Este nivel tiene como objetivo general el desarrollo de la primera fase de competencia de la lengua de forma que al finalizar el curso el alumno esté capacitado para:

- comprender instrucciones e informaciones no especializadas en conversaciones con italianohablantes siempre que estos hablen despacio y estén dispuestos a repetir lo que han dicho;
- producir expresiones breves y habituales para satisfacer necesidades básicas concretas (saludos, informaciones, etc.) o describir el lugar de residencia y personas que uno conoce;
- comprender informaciones escritas sencillas (letreros, carteles, catálogos, etc.);
- rellenar formularios con datos personales;
- escribir postales sencillas.

También se pretende que el alumno adquiera conocimientos básicos acerca de la situación lingüístico-cultural de Italia.

## EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Francesca Carlucci	tel: 986 851850 email: fcarlucci@pontevedra.uned.es skype:	Miércoles 17:00-18:00.

## CONTENIDOS

### Temario

#### Módulos

Módulo 1: Mi presento / Nuovi incontri / Questa è la mia famiglia / Cerco casa / A casa

Módulo 2: Ma che ore sono? / In cucina / Come si scrive? / Buonissimo il tiramisù! / Due caffè, per favore!

Módulo 3: In segreteria / All'ufficio postale / Dov'è la mia camicia? / Al ristorante / Che taglia porti?

Módulo 4: Giorno dopo giorno / Al telefono / La cena è pronta! / Andiamo in vacanza! / Mare o montagna?

Módulo 5: In giro per negozi / Scusi, per andare...? / In città / Alla stazione / Buone vacanze!

Módulo 6: Finalmente è venerdì! / Come ti senti? / Quando ero piccolo... / Che cosa stai facendo? / Racconti di viaggio

#### Estructuras morfosintácticas:

- Género y número de los sustantivos regulares;
- pronombres personales sujeto;
- artículos
- adjetivos calificativos;
- adjetivos posesivos;
- adjetivos y pronombres demostrativos: questo, quello;
- adjetivos y pronombres interrogativos: chi, che cosa, quale, quanto;
- adjetivos y pronombres indefinidos: molto, tanto, poco, tutto;
- números cardinales (de 1 a 20);
- preposiciones;
- conjugación activa de essere y avere, de los verbos modales potere, dovere e volere y los verbos regulares en los siguientes modos y tiempos:
  - indicativo presente;
  - indicativo passato prossimo (elección y conjugación del auxiliar);
  - infinitivo presente;
  - imperativo (forma activa y negativa en 2ª persona singular y plural);
- Los adverbios más frecuentes
  - de afirmación y negación (sì, no);
  - de tiempo (prima, poi, dopo, già, ora/adesso, sempre, mai, oggi, domani, ieri);
  - de lugar (qui/qua, lì/là, sopra, sotto, giù, dentro, fuori, vicino, lontano, davanti, dietro, a destra, a sinistra);
  - otros adverbios frecuentes (così, molto, poco, tanto, più, meno, bene, male);

#### Léxico

El repertorio léxico de este nivel está compuesto por palabras y expresiones que se refieren a situaciones comunicativas concretas y necesarias para solucionar necesidades prácticas sencillas. Se llega a conocer y saber utilizar el léxico propio de los contextos de cada uno de los módulos del curso.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

### Texto recomendado

Corsi di italiano online ICoN Lingua Livello Base A1.

[http://www.italicon.it/it/index.asp?codpage=iconlingua\\_A1](http://www.italicon.it/it/index.asp?codpage=iconlingua_A1)

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CARRERA DÍAZ, M. (2000). Curso de lengua italiana. Barcelona: Ariel.

MEZZADRI, M. (2000). Grammatica interattiva della lingua italiana. CD-Rom interattivo di grammatica italiana per studenti stranieri. Perugia: Guerra.

TARTAGLIONE, R. (1997). Grammatica italiana. Firenze, Alma Edizioni.

SERIANNI, L., CASTELVECCHI, A. (1997). Italiano. Milano: Garzanti.

Para los problemas de vocabulario para el nivel básico se recomienda utilizar un diccionario de tipo medio (Diccionario Collins Pockett. Español/spagnolo-italiano, Barcelona, Grijalbo-Mondadori, 2005) o recurrir al diccionario italiano online de la editorial Garzanti (<http://www.garzanti.it/>). Si se quiere utilizar un diccionario más completo, se pueden consultar:

DE MAURO, T. (2000). Il dizionario della lingua italiana, edizione con CD-Rom. Torino: Paravia.

ARQUÉS, Rossend y PADOAN, Adriana (2012): Il grande dizionario di spagnolo: Spagnolo-Italiano, Italiano-Español, Bologna: Zanichelli (existe en papel, pero también en DVD o ebook. Tiene App para iOS y Android).

TAM, L. (2007). Dizionario spagnolo italiano. Dizionario italiano español. Milano: Hoepli.

El diccionario TAM, en una versión reducida, puede consultarse en Internet:

[http://dizionari.hoepli.it/Dizionario\\_Spagnolo-Italiano.aspx?idD=5](http://dizionari.hoepli.it/Dizionario_Spagnolo-Italiano.aspx?idD=5)

[http://dizionari.hoepli.it/Dizionario\\_Italiano-Tedesco.aspx?idD=6](http://dizionari.hoepli.it/Dizionario_Italiano-Tedesco.aspx?idD=6)

### Material complementario

DE GIULI, A.; Naddeo, C. M. (1997). Dov'è Yukio? Firenze: Alma Edizioni.

DUCCI, G. (1999). Il signor Rigoni. Firenze: Alma Edizioni.

NABBOLI, E. (2000). Due storie. Roma: Bonacci editore.

### Otros materiales

BALBONI, P. E. (2000). Grammagiochi, Roma: Bonacci editore.

## METODOLOGÍA

Este curso prevé un régimen semipresencial con una o dos sesiones presenciales a la semana, en las que el profesor tutor reforzará el estudio individual y fomentará sobre todo la práctica del italiano oral utilizando actividades pedagógicas diversas.

El material online de la plataforma Icon cubre todos los puntos de la programación y su enfoque permite desarrollar la competencia comunicativa a la par que los conocimientos gramaticales. Se aconseja seguir rigurosamente la secuenciación propuesta y las instrucciones previas a cada actividad.

Por otra parte, el/la estudiante va a encontrar en la plataforma ALF unos elementos también fundamentales para su aprendizaje:

1. material de apoyo, pensado para reforzar los puntos que presentan más dificultades para personas hispanohablantes.
2. foros y otras herramientas a través de los cuales comunicarse con su tutor/a, con un/a tutor/a de apoyo en red y con sus compañeros/as
3. actividades de autoevaluación para poder comprobar si está alcanzando los objetivos fijados.
4. Se prevé también la entrega online de pequeñas redacciones que los tutores corregirán en los foros para que todos los alumnos puedan acceder.

Es por lo tanto fundamental utilizar las dos plataformas, aparte de seguir las tutorías.

## EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Descripción de las pruebas escritas

Descripción de las pruebas orales

### ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

#### PRUEBA ESCRITA

#### Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 0

**Prueba escrita - Expresión escrita**

Expresión escrita (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

**PRUEBA ORAL****Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

**Prueba oral - Expresión Oral**

Expresión Oral (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

**Cómo se obtiene la calificación**

## TUTORIZACIÓN

Los alumnos y alumnas tiene como primer referente a la persona que los tutoriza en el Centro Asociado, pero puede acudir también al TAR (Tutor de Apoyo en RED) o a la coordinadora nacional de lengua italiana:

Dra. Marina Sanfilippo: [msanfilippo@flog.uned.es](mailto:msanfilippo@flog.uned.es)

Su horario de atención al alumno es el martes de 10 a 14.

Su teléfono es 91 398 86 33 (en caso de no encontrar a la coordinadora, se aconseja concertar una cita telefónica a través del mail, ya que a veces reuniones y congresos no permiten garantizar un respeto estricto del horario de atención).

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.