

17-18

# Guía de la asignatura SEMIPRESENCIAL



## ITALIANO INTERMEDIO B1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04900028

**17-18**

**ITALIANO INTERMEDIO B1  
CÓDIGO DE IDIOMA : 04900028**

# **ÍNDICE**

- INTRODUCCIÓN**
- OBJETIVOS**
- EQUIPO DOCENTE**
- CONTENIDOS**
- BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**
- BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**
- METODOLOGÍA**
- EVALUACIÓN**
- TUTORIZACIÓN**

## INTRODUCCIÓN

En el nivel B1 del CUID se desarrollan las habilidades lingüísticas necesarias para poder manejarse de forma autónoma en situaciones previsibles en distintos contextos sociales y laborales. Según el MCER, un hablante cuyo nivel de competencia equivale al nivel B1 es capaz de: *“Utilizar el idioma con cierta seguridad y flexibilidad, receptiva y productivamente, tanto en forma hablada como escrita, así como para mediar entre hablantes de distintas lenguas, en situaciones cotidianas y menos corrientes que requieran comprender y producir textos, de cierta extensión y complejidad lingüística, en una variedad de lengua estándar, con estructuras habituales y un repertorio léxico común no muy idiomático, y que versen sobre temas generales, cotidianos o en los que se tiene un interés personal”*. (MCER, 2001: 26).

Por todo ello, es necesario que los alumnos que decidan matricularse en el B1 tengan un nivel de italiano equivalente al A2 o superior.

## OBJETIVOS

El objetivo general de este curso es que el/la alumno/a adquiera el nivel B1 según se establece en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) del Consejo de Europa. Este nivel tiene como objetivo general profundizar en los contenidos aprendidos en el nivel básico y dotar al alumno de una mayor flexibilidad y precisión en sus estructuras y vocabulario, de forma que al finalizar el curso el alumno esté capacitado para:

- comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.
- producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.
- describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
- conocer algunos usos, costumbres y aspectos culturales típicamente italianos.

## EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Francesca Carlucci	tel: email: fcarlucci@pontevedra.uned.es skype:	Miercoles 17:00 - 18:00 (Teams)

## CONTENIDOS

### Temario

#### Contenidos funcionales:

- Esprimere opinioni personali
- Manifestare preferenze e desideri
- Richiedere aiuto
- Rifiutare in modo educato un invito
- Presentare un reclamo
- Formulare un invito
- Manifestare incredulità
- Esprimere vantaggi e svantaggi
- Scrivere una lettera formale
- Presentare una richiesta
- Rispondere a un'offerta di lavoro
- Scrivere un curriculum vitae
- Fornire spiegazioni
- Presentarsi ad un colloquio di lavoro
- Fare acquisti
- Esprimere giudizi e preferenze
- Prenotare una camera
- Richiedere informazioni turistiche
- Fornire informazioni su orari, prezzi, ecc
- Descrivere una città
- Consigliare o sconsigliare un servizio
- Scrivere un'email per dare consigli
- Manifestare un'intenzione
- Parlare di avvenimenti avvenuti nel passato
- Precisare avvenimenti successi nel passato
- Contraddirre qualcuno
- Argomentare

Esprimere disaccordo  
Esprimere desideri e opinioni  
Esprimere una conseguenza o una conclusione  
Esprimere un contrasto  
Manifestare una speranza  
Fare un'affermazione che dipende da una condizione  
Presupporre qualcosa  
Chiedere il permesso di fare qualcosa  
Dare permesso  
Parlare delle abitudini quotidiane  
Informarsi sulle intenzioni di qualcuno  
Suggerire un comportamento  
Offrire una soluzione  
Comparare in modo polemico la propria situazione rispetto a quella di altri  
Riconoscere che l'altro ha ragione  
Indicare gli svantaggi del comportamento di un altro  
Segnali discorsivi (due punti, punti di sospensione, ecc.)  
Introdurre una spiegazione  
Dare consigli e suggerimenti  
Spiegare il significato di una parola o di un'espressione

### **Contenidos gramaticales**

Frasi subordinate introdotte dalle preposizioni *a, di, per*  
Il futuro dei verbi regolari  
Il futuro di alcuni verbi irregolari  
Usi di *Questo* e *Quello*  
Il futuro anteriore  
Usi del futuro anteriore: proposizioni temporali esplicite  
L'articolo determinativo con le date e i giorni della settimana  
*Andare o venire?*  
Si passivante  
Il condizionale presente dei verbi servili: le forme  
Il condizionale presente dei verbi servili: usi  
Il condizionale presente dei verbi regolari  
Il condizionale presente di alcuni verbi irregolari  
Alcuni usi del condizionale presente  
Costruzioni verbo + preposizione: verbi aspettuali  
*Che, Come, Quanto* nelle frasi esclamative

- Il congiuntivo presente: le forme
- Il congiuntivo presente di alcuni verbi irregolari
- Il congiuntivo presente dei verbi in *-isc*
- Il congiuntivo presente: gli usi
- Usi dell'indicativo al posto del congiuntivo presente in contesti informali
- Il condizionale presente nelle frasi oggettive
- Usi della congiunzione *che*: le proposizioni oggettive
- Il soggetto nelle frasi esclamative
- Il comparativo di maggioranza e di minoranza
- Il comparativo di uguaglianza
- Pronomi, aggettivi e avverbi interrogativi
- Il superlativo relativo
- La ripresa del nome
- Il genere di alcuni nomi stranieri in italiano
- Comparativi e superlativi irregolari
- I nomi in *-co* e *-go*
- I nomi in *-ca* e *-ga*
- Gli aggettivi a tre uscite
- I verbi sembrare e parere
- Usi di bello e buono
- Forme di *bello*
- Forme di *buono*
- I nomi alterati
- Gli aggettivi possessivi di I, II, III persona singolare
- Il superlativo assoluto
- Comparativi e superlativi irregolari
- Forme particolari di superlativo assoluto
- Usi di *ci* e *vi*
- Tutto*, aggettivo e pronomine
- L'articolo partitivo
- L'avverbio: le forme alterate
- Il congiuntivo presente nelle frasi indipendenti
- L'imperativo formale
- Il *si impersonale*
- E anche... E neanche...*
- I pronomi atoni con l'imperativo formale
- Frasì causali e concessive all'indicativo
- Frasì temporali introdotte da mentre

I tempi del passato: passato prossimo e imperfetto  
Alcune preposizioni di luogo  
Alcuni usi delle preposizioni *a* e *in*  
Alcuni usi di *per*  
*Fare* e *lasciare* con valore causativo  
Frasi subordinate introdotte dalle preposizioni *a*, *di*, *per*  
Le preposizioni articolate  
La preposizione *in*  
Le preposizioni *su* e *tra* nelle indicazioni di luogo  
Forme impersonali  
*Si passivante*  
L'infinito passato  
Le frasi temporali con l'infinito e il participio passati  
Le collocazioni di uso comune  
*Vedere* o *guardare*?  
*Conoscere* o *sapere*?  
*Sentire* o *ascoltare*?  
Alcuni usi dell'imperfetto indicativo  
Numerali ordinali  
Le preposizioni che indicano il momento preciso di un'azione  
Gli avverbi di tempo con il passato prossimo  
Pronome relativo *chi*  
Scelta dell'ausiliare nei tempi composti dei verbi servili  
Il trapassato prossimo  
Il trapassato prossimo: gli usi  
Il comparativo e il superlativo degli avverbi  
Avverbi con comparativi e superlativi irregolari  
Discorso diretto e indiretto  
Discorso diretto e indiretto: tempi verbali  
Il congiuntivo imperfetto  
Il congiuntivo imperfetto di alcuni verbi irregolari  
Il congiuntivo imperfetto: gli usi  
Usi della congiunzione *che*: le proposizioni oggettive  
Preposizioni improprie con i pronomi personali  
Lo pronome neutro  
I pronomi *me* e *te* in funzione di soggetto  
Il pronome *ne*  
La posizione dell'aggettivo possessivo

Pronomi combinati  
Posizione dei pronomi combinati  
Il pronomo relativo invariabile *cui*  
Pronome relativo variabile *il/la quale, i/le quali*: forme, funzioni e uso  
*Il quale, cui + infinito*  
Aggettivi derivati da nomi  
Aggettivi in *-abile, -ibile, -evole*  
*E anche... E inoltre...*  
Frasi oggettive all'indicativo introdotte da *che*  
Nomi derivati astratti  
Gli aggettivi indefiniti *alcuni, certi, qualche*  
Gli aggettivi indefiniti *ogni e ciascuno*  
I pronomi indefiniti *uno, qualcuno, qualcosa, ognuno, ciascuno, alcuni, certi*  
Esprimere una conseguenza o una conclusione  
Aggettivo indefinito altro  
Il congiuntivo presente nelle frasi indipendenti  
*Né, e neanche, e nemmeno, e neppure* dopo una frase negativa  
*E anche... E neanche...*  
I pronomi atoni con l'infinito, l'imperativo e l'avverbio *ecco*  
Le metafore nella lingua  
Congiunzioni correlative  
Usi di stesso

**Contenidos léxicos:**

El repertorio léxico de este nivel está compuesto por palabras y expresiones que se refieren a situaciones comunicativas concretas y prácticas. Se llega a conocer y saber utilizar el léxico propio de los contextos de cada uno de los módulos del curso.

**Módulo 1**

- Che cosa farai la prossima estate?
- Progetti e previsioni
- Sport e salute
- Emozioni e sentimenti
- Il regalo perfetto

**Módulo 2**

- Nonni e nipoti
- Piante e animali

- Interventi medici e cure termali
- Borghi incantevoli e antiche tradizioni
- Paesaggi di montagna

### Módulo 3

- Abitudini alimentari e attività fisica
- Viaggiare in aereo
- Le regole del gioco
- Rispettiamo l'ambiente
- Un buon bicchiere di vino

### Módulo 4

- Film e romanzi
- Il genio italiano
- Al concerto
- Equivoci d'amore
- Storie di vita

### Módulo 5

- Gli italiani in Rete
- Il viaggio ideale
- Città o campagna?
- Formazione e lavoro
- Reclami e proteste

### Módulo 6

- Hobby e passatempi
- Notizie dal mondo
- Professore, ho un dubbio...
- Mangiare sano
- E adesso...pubblicità!

### Contenidos fonéticos:

Repasso de lo tratado en el nivel básico, con especial atención a los sonidos italianos que presentan mayor dificultad para los hispanohablantes.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

### Material didáctico recomendado

Corsi di italiano online ICoN Lingua Livello Intermedio B1.

[http://www.italicon.it/it/index.asp?codpage=iconlingua\\_B1](http://www.italicon.it/it/index.asp?codpage=iconlingua_B1)

Los materiales didácticos del curso se encuentran en la plataforma Alf y en la plataforma ICoN. Las personas que se matriculen en la UNED y adquieran la licencia de ICoN dispondrán de las claves necesarias para acceder a las dos plataformas.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### Contenidos gramaticales

- NOCCHI, S. (2011) Nuova grammatica pratica della lingua italiana, Firenze, Alma Edizioni.  
CARRERA DÍAZ, M. (2001). Curso de lengua italiana. Barcelona: Ariel (con enfoque contrastivo, tiene una parte teórica y una práctica y es útil hasta el B2).  
MEZZADRI, M. (2000) Grammatica interattiva della lingua italiana. CD-Rom interattivo di grammatica italiana per studenti stranieri, Perugia, ed. Guerra,.  
COSTAMAGNA, L., (1996) Pronunciare l'italiano: manuale di pronuncia italiana per stranieri: livello intermedio e avanzato, Perugia, Guerra, 1996.
- .

### Contenidos léxicos

- Dizionario Herder italiano-spagnolo, Logos, 2012  
Tam, L. Dizionario spagnolo italiano. Diccionario italiano español, Milano, Hoepli, 1997  
El diccionario TAM, en una versión reducida, puede consultarse en Internet:  
[http://dizionari.hoepli.it/Dizionario\\_Spagnolo-Italiano.aspx?idD=5](http://dizionari.hoepli.it/Dizionario_Spagnolo-Italiano.aspx?idD=5)  
[http://dizionari.hoepli.it/Dizionario\\_Italiano-Tedesco.aspx?idD=6](http://dizionari.hoepli.it/Dizionario_Italiano-Tedesco.aspx?idD=6)  
ARQUÉS, Rossend y PADOAN, Adriana (2012): Il grande dizionario di spagnolo: Spagnolo-Italiano, Italiano-Español, Bologna: Zanichelli (existe en papel, pero también en DVD o ebook. Tiene App para iOS y Android).

### Lecturas

- De Giuli, A. y Naddeo, C. Dolce Vita, Firenze, Alma Edizioni 2006.  
De Giuli, A. y Naddeo, C. Un'altra vita, Firenze, Alma Edizioni, 2006.  
Andres, R., Due estati a Siena, Roma, Bonacci Editore, 1999.  
Piccolo, F. Momenti di trascurabile felicità, Torino, Einaudi, 2011  
De Carlo, A. Due di due, Firenze, Bompiani, 2012  
Gamberale, C. Per dieci minuti, Feltrinelli, 2013  
D'Avenia, A. Bianca come il latte, rossa come il sangue, Milano, Mondadori, 2011.  
Se recomienda consultar el foro “Lettture interessanti” donde encontrará propuestas de lectura y actividades.

## METODOLOGÍA

En este nivel B1 la adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua italiana exige constancia en el estudio y práctica autónoma en los diferentes aspectos de la lengua que pueden adquirirse trabajando con los materiales didácticos de las plataformas **Icon** y **Alf**. Se recomienda no confiar mucho en el parecido entre español e italiano, porque si es verdad que la comprensión del italiano es muy sencilla para una persona hispanohablante, lo que suele ocurrir es que a un menor esfuerzo para comprender se acompaña un esfuerzo mayor para retener léxico y estructuras y mayores interferencias con la lengua materna.

Es muy importante fijar una buena base sobre la que asentar conocimientos más complejos. Para esto, la plataforma ALF ofrece materiales de tipo contrastivos, que ayudan a entender mejor semejanzas y diferencias entre los dos idiomas.

El carácter **semi-presencial** de este curso hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio, la práctica independiente y el estudio de los materiales didácticos de Icon con la asistencia a las sesiones presenciales, en grupo, dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso de los estudiantes. En las tutorías se trabajan las competencias orales y se resuelven dudas sobre los puntos más difíciles del curso. En la plataforma ALF, el alumnado cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros y correo, atendidos por el tutor del Centro Asociado, un Tutor de Apoyo Virtual (TAV) y la coordinadora del nivel.

Se recomienda fijar un horario de estudio autónomo aparte de la tutoría y no dejar pasar nunca más de dos o tres días sin realizar algún ejercicio, lectura o actividad.

## EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Descripción de las pruebas escritas

Descripción de las pruebas orales

### ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

#### PRUEBA ESCRITA

##### Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

**Prueba escrita - Expresión escrita**

Expresión escrita (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 0

**PRUEBA ORAL****Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 0

**Prueba oral - Expresión Oral**

Expresión Oral (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 0

**Cómo se obtiene la calificación**

## TUTORIZACIÓN

Los alumnos matriculados en este nivel tendrán a su disposición el asesoramiento y tutoría de los siguientes profesores.

**Los tutores presenciales** que imparten las tutorías, atienden al foro del Centro Asociado en la plataforma ALF y proponen y corrigen 4 redacciones anuales (en el foro de ALF). Es importante que consulte el cronograma para conocer las fechas de entrega de las redacciones, y preste atención a los avisos que el tutor colgará en los foros. Recuerde que

las redacciones deberán escribirse en el foro correspondiente y no se entregarán al tutor durante las sesiones presenciales.

**El tutor de apoyo virtual** quien atenderá al curso en ALF, contestando a las posibles dudas de los alumnos en los foros específicos sobre materiales y organización del curso; y proponiendo actividades de apoyo sobre algunos contenidos del curso.

**La coordinadora del nivel**, quien desde la Sede Central del CUID, a través del teléfono, del correo electrónico y del foro “comunicar con la coordinadora” en ALF, contestará a las posibles dudas de los alumnos respecto a los contenidos y los exámenes. Los datos de contacto de la coordinadora son:

Nombre y apellido: Francesca Carlucci

Horario de atención y teléfono: consultar en <http://unedpontevedra.com/>

Correo electrónico: [fcarlucci@pontevedra.uned.es](mailto:fcarlucci@pontevedra.uned.es)

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.