

16-17

GUÍA DE ESTUDIO SEMIPRESENCIAL



CATALÁN-VALENCIANO SUPERIOR C1

CÓDIGO 04920040

UNED

16-17

CATALÁN-VALENCIANO SUPERIOR C1
CÓDIGO 04920040

ÍNDICE

Introducción

Objetivos

Equipo docente

Contenidos

Bibliografía básica

Bibliografía complementaria

Metodología

Evaluación

Tutorización

Introducción

El objetivo de la programación aquí planteada es conseguir el conocimiento oral y escrito de la lengua catalana hasta un dominio correspondiente al nivel C1.

El punto de partida y marco teórico de referencia se basa en las consideraciones establecidas por el Consejo para la Cooperación Cultural del Consejo de Europa sobre el aprendizaje de lenguas modernas y tiene en cuenta las aportaciones de los diferentes organismos públicos encargados de la normalización de la lengua en todo el ámbito geográfico de ésta (Institut Ramon Llull y Acadèmia Valenciana de la Llengua). Los cursos de catalán ofrecidos por el CUID de la UNED se ajustan, en conjunto, a lo establecido por la DGPL de la Generalitat de Catalunya de acuerdo con el Marc europeu comú de referència per a les llengües: aprendre, ensenyar, avaluar.

Se sigue la metodología a distancia, que es la propia de la UNED. Nuestra metodología defiende el papel del alumno adulto como sujeto activo del aprendizaje. La enseñanza de la lengua se fundamenta en el enfoque comunicativo y en un aprendizaje que facilite la adquisición de conocimientos y de habilidades de uso de la lengua en todas las situaciones y que a la vez potencie la autonomía del alumno y el autoaprendizaje.

Con el dominio del nivel C1, el alumno conseguirá el grado de competencia suficiente para poder entender textos complejos, incluso de carácter relativamente técnico, y para poder comunicarse ya con fluidez y naturalidad con hablantes nativos. Asimismo, podrá generar textos claros sobre temas diversos y defender sus propios puntos de vista sobre temas generales.

Conviene que el estudiante haga todo lo posible por leer y estudiar directamente en catalán-valenciano -lo que podría ser considerado como la versión *a distancia* de la inmersión lingüística-. Este esfuerzo implica tanto utilizar a menudo al diccionario como avanzar conjuntamente en adquisición escrita y oral.

Si la dosificación es una clave para el éxito del aprendizaje, en este caso lo es también el seguimiento de las audiciones del curso y, además, el interés por buscar ocasiones de práctica o de escuchar parlamentos solventes (conferenciantes, vídeos culturales, etc.), acercarse al mundo cultural de expresión catalana en sus distintas facetas y, sobre todo, la decisión de lanzarse a hablar. No hay ni que decir que en esta dinámica cualquier ayuda es buena: desde oír programas de radio y televisión en lengua catalana, como lecturas, espectáculos, películas u obras de teatro, canciones, etc.

Objetivos

El *Nivell suficiència* completa los tres anteriores en cuanto a las habilidades de comunicación oral y escritas. Las escritas son, en este curso, objeto de una especial atención por lo que se incide de manera particular en el trabajo con textos, en la ortografía y la sintaxis. El estudiante, al finalizar el curso, ha de ser capaz de utilizar con eficacia la lengua estándar en situaciones comunicativas que requiera un lenguaje formal o informal. De la misma manera, ha de ser capaz de escribir, con adecuación y corrección, textos relativos al ámbito laboral y social, y ha de poder entender textos escritos sobre temas de interés general, literarios y específicos de divulgación.

Equipo docente

Contenidos

Temario

La organización del programa que os presentamos corresponden a los contenidos de Lengua para el nivel C1 publicados por la Direcció General de Política Lingüística (DGPL) de la Generalitat de Catalunya.

A lo largo del curso, se trabajarán diferentes tipos de textos (periodístico, literario, argumentativo, publicitario, carta personal e impersonal, invitación, currículum, solicitud, descripción...), así como las diferentes etapas de producción del texto (planificación, textualización y revisión), la adecuación, el estilo...

A grandes rasgos, el programa del curso es el siguiente:

Formes d'organització textual:

- Els gèneres textuels
- Les etapes de producció
- L'adequació del text a la situació comunicativa i al gènere
- L'estil

L'oració:

- Oració simple i composta.
- Oració composta: coordinades i subordinades.
- Modalitats oracionals: declarativa, imperativa, interrogativa, exclamativa.
- L'ordre dels mots dins la frase.
- Estructures oracionals: construccions personals i impersonals, actives i passives, interrogatives indirectes.

Article:

- Apostrofació i contracció (casos especials)
- El /o neutre.
- Llur/llurs
- Quantitatius variables i invariables.
- Pronoms febles (combinacions binàries)

El nom:

- Flexió de gènere i nombre (abstractes en –or, diferències de gènere amb el castellà, casos especials, plurals invariables...)
- Flexió de gènere i nombre

Pronoms:

- Usos pronominals de possessius, demostratius, indefinits, numerals i quantitius.

Relatius:

- Concepte, tipus i funció sintàctica.
- Que, qui, què, qual, on.
- Article + que
- Relatiu adjectiu *qual*
- Pleonasmes més habituals.

El grup verbal:

- Transitius, intransitius, personals, impersonals.
- Modes i temps verbals.
- Usos més freqüents de ser i estar
- Perífrasis d'obligació, de probabilitat...
- Verbs amb formes velaritzades
- Participis irregulars.
- Concordança del participi.
- Usos del gerundi.
- Correlació dels temps verbals en les oracions compostes condicionals.
- Conjugacions que presenten dificultats.

Adverbis:

- Doble negació
- Partícula pas
- Adverbis i locucions de probabilitat

Enllaços:**Preposició:**

- Usos de fins/fins a, com/com a, cap/cap a...
- Ús del *de* partitiu
- Canvi i caiguda

Conjuncions:

- Coordinació, copulatives, distributives, disjuntives, adversatives i il·latives.
- Conjuntives de coordinació, de subordinació.
- Temporals, de lloc, comparatives, consecutives, condicionals...
- Sinó/si no
- Perquè, per què, per a què.

Lèxic:

- Frases fetes i refranys.
- Metàfora, comparació i analogia.
- Sinonímia, antonímia i polisèmia.
- Composició de paraules.

Ortografia:

- A/e àtones
- O/u àtones
- Diftongs
- Elisió, sinalefa i sinèresi
- Accentuació (diacrítics, pronunciació i accentuació errònia per canvi de síl·laba tònica)
- Dièresi
- Ortografia de b/v
- Essa sorda i sonora
- P/b, c/g, t/d
- Els grups ix/x, g/j, tx/ig
- Mm, nn, mp, mf
- Cc, xc i sc
- L·l
- Casos d'emudiment consonàntic
- Els signes de puntuació
- Abreviatures
- Majúscules i minúscules

Bibliografía básica

Joan Badia Pujol, Núria Brugarolas Camps, Jordi Grifoll Àvila
—. Nou nivell C. Curs de llengua catalana. Formació de persones adultes. [Llibre i cd].
Barcelona: Castellnou, 2010.

Bibliografía complementaria

Como alternativa virtual, es muy recomendable la matriculación en el curso “Parla.cat”, un espacio virtual de aprendizaje, ofrecido por el *Institut Ramon Llull*, que pone al alcance de todos materiales didácticos para aprender la lengua catalana. Los cursos de parla.cat que deberían seguirse para lograr los objetivos del nivel C1 son los tres del nivel Suficiència (Suficiència 1, Suficiència2 i Suficiència3). Para poder cursarlos es necesario, tras haberse matriculado en el CUID, inscribirse en estos cursos, bajo la **modalidad libre** y gratuita en [<http://www.parla.cat/>]. El profesorado del CUID resolverá las dudas de sus alumnos y corregirá las tareas no autoevaluables que se propongan en este curso virtual desde el espacio virtual de la UNED.

En el Campus Virtual, el alumno podrá acceder a diferentes materiales y recursos audiovisuales para complementar su aprendizaje.

También son útiles todos los materiales aptos para la preparación de exámenes oficiales de catalán-valenciano previstos por las diferentes administraciones de los territorios donde se habla esta lengua.

Además, también se pueden consultar las diferentes obras:

•Ruaix i Vinyet, J. *Català complet. Curs superior de llengua*, 3 vols., edició de l'autor.

A pesar de que el título especifique que se trata de un “nivel superior”, recomendamos este manual como auxiliar básico para los aspectos de normativa lingüística en los tres niveles. Cada volumen va acompañado de carpetas de ejercicios con clave de respuestas y permite un trabajo progresivo, en función de las necesidades del estudiante.

•Badia i Margarit, A. *Gramàtica catalana*, Madrid, Gredos, 1985, 2 vols.

Se trata de una completa gramática descriptiva de la lengua catalana, redactada en castellano. No está pensada para el aprendizaje propio de un curso de estas características, pero es muy adecuada para quien quiera ampliar temas ya desde una perspectiva filológica.

•Badia i Margarit, A. *Gramàtica de la llengua catalana. Descriptiva, normativa, diatòpica, diastràtica*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1994.

Escrita con un carácter mucho más divulgativo que la anterior, ofrece una descripción detallada y razonada de la normativa de la lengua catalana actual, sin dejar de lado las

variantes normativas de la lengua catalana así como los diferentes usos condicionados por los niveles de habla.

Los siguientes enlaces son algunos de los muchos en los que el estudiante de una universidad a distancia, como es la UNED, puede encontrar materiales útiles para su trabajo:

- Institut Ramon Llull: <http://www.llull.com/llull/>
- También son recomendables los *Itineraris d'aprenentatges. Llengua catalana. Nivell intermedi* [http://cultura.gencat.cat/llengua/itineraris-aprenentatge/index_b.html].
- Portal de llengua catalana de la Generalitat de Catalunya:
http://llengua.gencat.cat/ca/serveis/aprendre_catala/recursos_aprendre_dgpl/
- Junta Qualificadora de Coneixements de Valencià (Generalitat Valenciana):
http://www.cece.gva.es/polin/val/aprendre_certificats.html
- Institut d'Estudis Catalans: <http://www.iecat.net/inici.htm>
- Acadèmia Valenciana de la Llengua: <http://www.avl.gva.es/>

Metodología

En esta modalidad semipresencial, el alumno contará con clases presenciales en los centros asociados con un mínimo de alumnos matriculados. Asimismo, podrá acceder al Campus Virtual abierto a todos los alumnos de catalán del CUID.

Evaluación

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Descripción de las pruebas escritas

Description de las pruebas orales

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 0

Tareas

Duración del examen (minutos)

Instrucciones en español

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 0

Prueba escrita - Expresión escrita	
Expresión escrita (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

PRUEBA ORAL

Prueba oral - Comprensión auditiva	
Comprensión auditiva (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

Prueba oral - Expresión Oral	
Expresión Oral (% nota final)	0
Tareas	
Duración del examen (minutos)	
Instrucciones en español	
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	0

Cómo se obtiene la calificación

Tutorización

Todos los alumnos contarán con la ayuda de la coordinadora de catalán, Marta Martí Mateu, a través del correo electrónico mmati@madrid.uned.es y del Campus Virtual.

En los centros asociados con un número suficiente de alumnos matriculados, éstos podrán asistir a clases presenciales en las que dispondrán de tutor.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.