Guía de la asignatura SEMIPRESENCIAL



GALLEGO BÁSICO A2

CÓDIGO DE IDIOMA: 04940010



GALLEGO BÁSICO A2 CÓDIGO DE IDIOMA : 04940010

INDICE

INTRODUCCIÓN
OBJETIVOS
EQUIPO DOCENTE
CONTENIDOS
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
METODOLOGÍA
EVALUACIÓN
TUTORIZACIÓN

INTRODUCCIÓN

Los cursos de gallego del CUID (A1, A2, B1 y C1) se articulan siguiendo las instrucciones y niveles del MCRL, de ALTE y del Celga. De acuerdo con las instrucciones de la Secretaría Xeral de Politica Lingüística de la Xunta de Galicia, buscamos que el alumnado aprenda a «vivir en gallego y a comunicarse en gallego» más que una formación en gramática o meramente teórica. Queremos que el gallego funcione como lengua de comunicación en todas las situaciones y registros. En todos los cursos seguimos las directrices emanadas de la Secretaría Xeral de Política Lingüística, especialmente las contenidas en su publicación Niveles de competencia en lengua gallega.

Seguimos fielmente la descripción de habilidades y de contenidos adaptados al *Marco Europeo común de referencia para las lenguas* (Santiago de Compostela, Xunta de Galicia Centro Ramón Piñeiro, 2006). Todos los cursos preparan, según su programación, para presentarse a los exámenes del Celga y realizar la prueba de estos cursos establecidas por la SXPL.

OBJETIVOS

Objetivos generales

Desde el enfoque del estudio de la lengua y sus usos:

Que el alumno adquiera el nivel A2 según se establece en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) del Consejo de Europa. Al finalizar este nivel, el alumno utilizará el idioma de forma interactiva, receptiva y productiva. El uso que haga del idioma será sencillo, pero adecuado y eficaz. Comprenderá y producirá textos breves, orales o escritos, sobre asuntos cotidianos. Para ello, dominará un repertorio básico de recursos lingüísticos frecuentes y en lengua estándar.

Desde un enfoque cultural:

Que adquiera unos conocimientos básicos acerca de los usos, costumbres y aspectos culturales, de forma que, conociéndolos y comprendiéndolos, pueda desenvolverse en ellos y entender y aceptar la variedad y diferencias del mundo que nos rodea.

Desde un punto de vista cognitivo:

Que desarrolle destrezas cognitivas que le permitan hacer frente al estudio de la lengua extranjera en un régimen autónomo o semipresencial y le permitan ampliar posteriormente las competencias adquiridas.

Objetivos específicos

1. Desarrollo de la competencia comunicativa Al finalizar el Curso de Nivel A2, el alumno

UNED 3 CURSO 2020/21

deberá ser capaz de poner en práctica los descriptores definidos por el Consejo de Europa en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) como Usuario Básico (Nivel A2).

El nivel A2 del MCERL (Plataforma) es el nivel donde se encuentra la mayoría de los descriptores que exponen las funciones de desenvolvimiento en la vida social, realizar transacciones en tiendas, restaurantes, bancos, etc. conseguir información básica, participación activa en conversaciones, utilizando un lenguaje sencillo y descriptivo para realizar afirmaciones breves sobre objetos y posesiones y para realizar comparaciones.

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Xisela Fucios Vzquez	tel: email: xisela@invi.uned.es skype:	Mircoles 12:00-13:00 (Teams)

CONTENIDOS

Temario

Los contenidos se articulan en los bloques, que detallamos a continuación y que siguen las directrices de dicho documento y que comprenden la comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita.

Lengua y comunicación: funciones comunicativas

- Saludar y responder un saludo.
- Presentarse y presentar otra persona.
- Concertar una cita.
- Rematar un contacto y despedirse.
- Agradecer y disculparse.
- Felicitar y responder la una felicitación.
- Manifestar condolencia y solidaridad.
- Invitar y responder invitaciones.
- Identificar personas, lugares y objetos.
- Identificar o designar las partes de la casa y los objetos domésticos de uso más común.
- Identificar y designar las partes del cuerpo humano.

UNED 4 CURSO 2020/21

- Localizar en el espacio un objeto, persona o lugar.
- Describir personas, lugares y objetos.
- Dar y pedir información personal sobre: lugar de nacimiento o residencia, edad, estado civil, familia, estudios o profesión, aficiones, estado de salud.
- Pedir y ofrecer información sobre situaciones, tareas y actividades cotidianas: direcciones, forma de llegar la un sitio; tiempo meteorológico, horarios y fechas; precios y fórmulas de pagos; gestiones administrativas y académicas sencillas; acontecimientos y experiencias.
- Pedir permiso para hacer algo en situaciones cotidianas.
- Ofrecer y pedir ayuda, aceptarla o rechazarla.
- Expresar y preguntar por estados de ánimo y sentimientos: alegría, tristeza, dolor, preocupación, interés etc.
- Expresar conocimiento o desconocimiento sobre algo.
- Expresar propósitos e intenciones en relación con el futuro próximo.
- Mostrar aprobación o desaprobación y acuerdo o desacuerdo con algo.
- Solicitar información, explicaciones o ayuda en el aula.
- Ofrecerse para algo.
- Informar sobre habilidades y valorarlas.
- Expresar y preguntar por gustos.
- Describir, hacer valoraciones y comparaciones.
- Relatar algo en pasado y presente próximo.
- Fechar momentos y acontecimientos.
- Referirse a condiciones y a circunstancias históricas.

Lengua y sistema: conocimiento del código

En el siguiente cuadro expresamos los contenidos relacionados con el código lingüístico gramatical, ortográfico y léxico que se consideran necesarios para desarrollar de manera satisfactoria las anteriores funciones comunicativas.

Gramática:

- Género y número de sustantivos y adjetivos.
- Formación de plural.
- Concordancia en el sintagma nominal.
- Artículo determinado e indeterminado: usos y formas.
- Contracciones de las formas del artículo con las preposiciones.
- Pronombres personales tónicos sujeto y complemento.
- Usos de ti, vos, vostede, vostedes.
- Formas y usos de los pronombres personales átonos. Su colocación.
- Usos de los pronombres reflexivos.

UNED 5 CURSO 2020/21

- Demostrativos y posesivos: formas, contracciones y usos.
- Numerales y ordinales.
- Pronombres y adverbios interrogativos de uso más común.
- Formas, contracciones y usos de los indefinidos más usuales.
- Formación, usos y valores más comunes del indicativo, del infinitivo, del gerundio y del participio de los verbos regulares e irregulares más usuales.
- Perífrasis verbales de uso más habitual.
- Formas y usos pronominales de los verbos más usuales.
- Adverbios más comunes para expresar no, afirmación, modo, tiempo, lugar y dirección.
- Preposición, conectores y enlaces más frecuentes.
- Construcción de frases de estructura simple.
- Construcción de oraciones simples afirmativas, negativas e interrogativas.

Fonética y ortografía:

- Correspondencia entre grafías y fonemas.
- Reconocimiento y pronunciación del sistema vocálico.
- Reconocimiento y pronunciación de los sonidos consonánticos.
- Entonación afirmativa, negativa e interrogativa.
- Reglas básicas de acentuación.

Léxico:

- Nombres de países y gentilicios.
- Características físicas de personas, objetos y paisajes: colores, tamaño, forma externa, etc.
- Estados de ánimo, sentimientos y carácter.
- Horas, partes del día, días de la semana, meses.
- Edad, sexo, estado civil, lugar de origen.
- Parentesco.
- Las partes del cuerpo.
- Las piezas de vestir.
- La vivienda, el hogar y el mobiliario.
- Los puntos cardinales y otros elementos de localización.
- Las agrupaciones poblacionales y el hábitat.
- Vías públicas. La ciudad.
- Sistemas de comunicación.
- Medio físico y relieve.
- La meteorología.
- La fauna y la flora.
- Alimentos, bebidas y gastronomía.
- La Administración, la vida académica, 1os servicios, las actividades profesionales más habituales.

UNED 6 CURSO 2020/21

- Expresiones básicas de saludo y despedida, tratamiento, agradecimiento, cortesía etc.

Lengua, cultura y sociedad: contenidos socioculturales

- Localización geográfica de Galicia y rasgos físicos más relevantes.
- Vida cotidiana de 1os gallegos: costumbres, horarios, hábitos culinarios, actividades de ocio etc.
- Observación de la situación politicosocial en la actualidad.
- Observación de la situación cultural en la actualidad.
- Observación de la situación del gallego en la Galicia actual.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788445345818

Título: AULA DE GALEGO 1 A2 (LIBRO + CD-AUDIO)

Autor/es:Margarita Chamorro, Xaquin Nuñez, Ivonete Da Silva;

Editorial:XUNTA DE GALICIA

El libro que se va a utilizar es el publicado por la Xunta de Galicia para la preparación de las pruebas del CELGA.

Título: Aula de Galego 1 A2 (Libro + Cd-audio). Descargable de la página web.

Autores: Margarita Chamorro, Xaquin Nuñez, Ivonete da Silva

Editorial: Xunta de Galicia ISBN: 9788445345818

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

DICIONARIOS E ENCICLOPEDIAS

UNED 7 CURSO 2020/21

Portal das Palabras

http://portaldaspalabras.gal/

Dic. da Academia Galega

http://academia.gal/

Dic. de pronuncia da lingua galega

http://ilg.usc.es/pronuncia/ Dic. Electrónico Estraviz http://www.estraviz.org/

VOLGA: Vocabulario ortográfico da lingua galega http://www.realacademiagalega.org/recursos-volg

DIGATIC: Dic. Galego de Telecomunicacións

http://www.digatic.org/gl Dic. Galego de Televisión

http://www.realacademiagalega.org/documents/10157/3a96bbea-3ce4-4df0-8382-

0b9d6bfe73e4

Dic. CLUVI inglés-galego

http://sli.uvigo.es/CLIG/clig.html

Galipedia

http://gl.wikipedia.org/wiki/Portada

Dic. ilustrado relativo aos ríos galegos

http://www.rios-galegos.com/venasg2.htm

A vida nos ríos galegos

http://www.rios-galegos.com/vidario0.htm

OrtoGal. Corrector ortográfico en liña de galego

http://sli.uvigo.es/corrector/

Glosario da poesía medieval profana galego-portuguesa

http://glossa.gal/inicio

AUTOAPRENDIZAXE

UNED 8 CURSO 2020/21

Portal das Palabras

http://portaldaspalabras.org/

É-galego

http://www.laopinioncoruna.es/estaticos/cursogalego/galego.html

Galingua

(Curso interactivo de lingua galega)

http://www.edu.xunta.es/galingua/

Loia. Guía Aberta áLingua Galega

http://www.consellodacultura.org/arquivos/cdsg/loia/

A palabra herdada

http://www.cursodegallego.com/

A Nosa Fala. Bloques e áreas lingüísticas do galego

http://www.consellodacultura.org/arquivos/asg/anosafala.php

A páxina de Matuquín

http://www.staki.com/matuquin/index.htm

Ben falado

http://www.crtvg.es/tvg/programas/ben-falado

Biblioteca Virtual Galega

http://www.bvg.udc.es/

Rede de bibliotecas de Galicia

http://rbgalicia.xunta.es/index.php?ap=20&subApartado=119

Blog de César Lorenzo sobre dúbidas de lingua

http://dubidasdogalego.wordpress.com/about/

XORNAIS, REVISTAS, RADIO E TELEVISIÓN

UNED 9 CURSO 2020/21

Sermos Galiza

http://www.sermosgaliza.com/

Praza Pública

http://praza.com/

Eu non manipulo (Denuncia da manipulación informativa na TVG e defensa da creación dun

consello de informativos)

http://eunonmanipulo.wordpress.com/

De Luns a Venres

http://www.galiciae.com/

Galicia Hoxe

http://www.galiciahoxe.com/

Terra e Tempo

http://www.terraetempo.gal/index.php

Tempos Dixital

http://temposdixital.com/

Galicia Confidencial

http://www.galiciaconfidencial.com/

Diário Liberdade

http://www.diarioliberdade.org/index.php

Compañía de Radio/televisión de Galicia

http://www.crtvg.es/

Que pasa na costa. Diario dixital da Costa da Morte

http://www.quepasanacosta.com/

Lingua galega TV

https://vimeo.com/linguagalegatv

Murguía (Revista galega de Historia)

http://www.revistamurguia.com/

Valmiñor.info (O Portal do Val de Miñor)

http://www.valminor.info/index.php

Vieiros

http://www.vieiros.com/

MÚSICA

UNED 10 CURSO 2020/21

http://www.galiciantunes.com/bandsandartists

Abe Rábade Trío

http://aberabade.com/

Amancio Prada

http://www.amancioprada.com/

Ataque escampe

http://www.ataqueescampe.org/p/inicio.html

Berrogüeto

http://www.berroguetto.com/

Brath

http://brath.es/

Budiño

http://www.xosemanuelbudino.com/budino/intro.html

Carlos Nuñez

http://www.carlos-nunez.com/

Caxade

https://caxade.wordpress.com/

César Morán

http://cesarmoran.blogaliza.org/

Cristina Pato

http://www.cristinapato.com/gl/

Herdeiros da Crus

http://www.heredeirosdacrus.com/

lalma

http://www.ialma-musica.com/gl/

Leilía

http://leilia.net/

Luar na Lubre

http://www.luarnalubre.com/

Mercedes Peón

http://www.mercedespeon.es/

Milladoiro

http://www.milladoiro.com.es/

Nao

http://www.somosnao.com/

Narf

http://franpereznarf.com/#_

A Quenlla

http://www.aquenlla.com/seccion.13.php

Roi Casal

http://www.roicasal.com/

Ruxe-ruxe

UNED 11 CURSO 2020/21

http://www.ruxeruxe.com/

Sacha na horta

http://sachanahorta.bandcamp.com/

Sés

http://www.mariaxosesilvar.com/

Sondeseu

http://www.sondeseu.org/

Susana Seivane

http://www.susanaseivane.net/ga/index.htm

Tanxedoras

http://www.tanxedoras.net/index.html

Tino Baz

http://www.tinobaz.com/Tino_Baz.html

Treixadura

http://treixadura.com/?post_type=product

Uxía

http://www.uxia.net/

Vítor Aneiros

http://www.victoraneiros.com/

Xavier Díaz

http://www.xabierdiaz.com/

Xoán Curiel

http://www.xoancuriel.com/

Zenzar

http://www.zenzar.info/

INSTITUCIÓNS E ASOCIACIÓNS

UNED 12 CURSO 2020/21

Mesa pola Normalización Lingüística

http://www.amesa.gal/

Real Academia Galega

http://academia.gal/

Instituto da Lingua Galega

http://ilg.usc.es/

Asociación de escritoras e escritores en lingua galega

http://www.aelg.org/

ProLingua. Plataforma a prol da defensa e promoción da lingua galega

http://www.prolingua.gal/

Consello da Cultura Galega

http://consellodacultura.gal/index.php

Instituto de Estudos miñoranos

http://www.minhor.org/index.php

Trabalingua

http://trabalingua.blogaliza.org/

Fundación e Casa Museo Rosalía de Castro

http://rosaliadecastro.org/

Fundación Manuel María

http://www.casamuseomanuelmaria.gal/portada.htm

METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua inglesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

El carácter semipresencial de este curso hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio y práctica individual con la asistencia a las sesiones presenciales en el centro correspondiente. Estas sesiones estarán dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso de los estudiantes.

Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso, con un plan de trabajo definido.

Este curso se imparte a través de la plataforma ALF: donde se encuentra el aula virtual de la asignatura y el material didáctico interactivo, así como las actividades propuestas que trabajan las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, escuchar y hablar), además de

UNED 13 CURSO 2020/21

enlaces a otros materiales en la web o documentos didácticos de interés.

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

En el CUID los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, tanto la prueba escrita como la prueba oral se efectuarán en los Centros Asociados.

Descripción de las pruebas orales

En la **modalidad semipresencial**, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.

En las modalidades en línea y de prueba libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Respuesta a 15 preguntas de respuesta cerrada de varios textos (800-1300 palabras en total)

Respuesta a 12 preguntas, de respuesta cerrada, sobre cuestiones fonéticas, gramaticales y/o léxicas

Duración del examen (minutos)	90
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final) 25

Tareas

- i. Traducción de 10 frases del español al gallego
- ii. Redacción (mínima 35 palabras)
- iii. Descripción de fotografías (35 palabras)

Duración del examen (minutos)	60
Instruciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0

UNED 14 CURSO 2020/21

Nota mínima para aprobar 6

PRUEBA ORAL

Prueba oral - Comprensión auditiva

Comprensión auditiva (% nota final) 25

Tareas

Respuesta a 10 ítems de respuesta breve (completar con 1 ó2 palabras) de 2 audios o videos) a las que el candidato responderá oralmente, grabando su voz.

Duración del examen (minutos) 3	U
Instruciones en español	i
Valor acierto 0	.5
Descuento fallo 0.	.16
Nota mínima para aprobar 5	

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final) 25

Tareas

Expresión: En pantalla se le planteará un tema determinado sobre el que el candidato grabará un monólogo. Dispondrá de tres minutos para preparar su exposición (sin detener la grabación, sin consultar material alguno ni salir de la cámara).

Interacción Oral: El candidato escuchará el comienzo de un diálogo, al que habrá de dar respuesta inmediata; a continuación se le presentará otro turno de palabra, y se repetirá el proceso

Duración del examen (minutos)	10
Instruciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación

UNED 15 CURSO 2020/21

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre (salvo para prueba libre, que prevé una única convocatoria en junio). En esa convocatoria extraordinaria sólo tendrá que repetir a la parte del examen suspensa, o a la que no se haya presentado en junio.4.

Comprensión lectora (15% de la nota global):1.Tareas: contestar a preguntas (entre 10 y 15) de respuesta cerrada de varios textos (100-150 palabras en total) 2.Duración: 60 minutos3.Instrucciones: español4.Valoracierto: 1 -1,55.Penalización: Sí, -0,3 --0,5Uso de la lengua (10% de la nota global):1.Tareas: contestar a 10 preguntas, de respuesta cerrada, sobre cuestiones fonéticas, gramaticales y/o léxicas2.Duración: 30 minutos3.Instrucciones: español4.Valor acierto: 15.Penalización: Sí/, -0,3Expresiónescrita (25% de la nota global): Tareas: A)Traducción de frases del español al chino o responder a preguntas B) Redacción (mínima 50 palabras)1.Duración: 60 minutos2.Instrucciones: en español3.Valor acierto: No aplicable4.Penalización: NoPRUEBA ORALLa prueba oral consiste en dos partes: 1) comprensión auditiva, 2) expresión e Interacción oral. Fecha del examen oral: consultar en tu Centro Asociado correspondiente. El tutor lo realizará presencialmente con cada alumno y decide la forma concreta del examen. El objetivo es valorar los siguientes aspectos: pronunciación, conocimiento de vocabulario y construcción de frases, habilidad y fluidez en la comunicación oral del alumno.Los ejercicios pueden ser de diferentes formas:- El alumno lee un texto elegido por el profesor, contesta a las preguntas o hace comentarios relacionados.- El alumno escucha una locución, contesta a las preguntas o hace comentarios relacionados.-Traducir frases o comentar un tema en forma de diálogo.8.TUTORIZACIÓNLos estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web del CUID para el procedimiento de descarga del certificado.5. RevisionesLa solicitud debe dirigirse al coordinador del idioma/nivel que ha corregido el examen (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto >atención docente de nuestra página web), indicando en el asunto el idioma y el nivel del CUID del que solicita la revisión. En ningún caso se deben plantear en los foros del curso.De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas.Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud, en esta misma web.

IMPORTANTE: los alumnos dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante

UNED 16 CURSO 2020/21

este impreso que se enviará al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

TUTORIZACIÓN

La profesora responsable de esta asignatura es **Dª Montserrat Vaqueiro Romero**, cuyos datos de contacto y horario de tutorías aparecen a continuación. Por otra parte, los alumnos contarán con el apoyo de un tutor, bien presencial, en los Centros Asociados que ofrezcan esta posibilidad, bien en red o de manera presencial.

Coordinadora de Gallego-CUID: Da Montserrat Vaqueiro Romero

Horario de COORDINACIÓN

Primer cuatrimestre: jueves de 17:00 a 18:00 horas

Segundo cuatrimestre: miércoles de 19:00 a 20:00 horas

Correo electrónico: mvaqueiro@pontevedra.uned.es

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones

en las que se imparten tutorías del nivel del idioma.

Consultar horarios de tutorización del nivel del idioma

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

UNED 17 CURSO 2020/21