

17-18

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES:
LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



APLICACIONES DE LAS TIC EN LOS ESTUDIOS INGLESES

CÓDIGO 64024096

UNED

17-18

APLICACIONES DE LAS TIC EN LOS
ESTUDIOS INGLESES
CÓDIGO 64024096

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	APLICACIONES DE LAS TIC EN LOS ESTUDIOS INGLESES
Código	64024096
Curso académico	2017/2018
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS
Título en que se imparte	GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
Curso	CUARTO CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	INGLÉS

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura pretende ofrecer al alumno una visión panorámica de los recursos informáticos existentes en la actualidad para ayudarle a realizar de la mejor manera posible su tarea en el mundo laboral, ya sea investigando en profundidad cualquiera de los temas introducidos en el grado o desempeñando otro tipo de funciones en cada uno de los perfiles profesionales pensados para el Grado en Estudios Ingleses.

Además, puede llegar a servir de gran utilidad en la realización del Trabajo Fin de Grado ya que la primera parte versa sobre la gestión de bibliografía especialmente pensada los Estudios Ingleses. Es un curso muy práctico que requiere un alto grado de interacción con el ordenador y otros alumnos para una finalización óptima.

Aplicaciones de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) aplicadas a los Estudios Ingleses es una asignatura optativa de 5 créditos (teóricos y prácticos) integrada dentro de la materia **lingüística Inglesa: Usos y Aplicaciones**. Se imparte en el **primer cuatrimestre** de **cuarto curso** del Grado de Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura. Esta asignatura representa una gran ayuda en la documentación y recopilación de material bibliográfico para cualquier trabajo académico ya sea durante el grado, como Trabajo de Fin de Grado o para otros trabajos futuros.

Su finalidad no es aprender a utilizar cada programa de forma pormenorizada, sino obtener una visión de conjunto de los más significativos para cada funcionalidad, y poder optar así a acceder a un estudio más profundo de cada uno de ellos si así se desea en el trabajo final del curso o bien en el TFG relacionado con esta línea en cuestión.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Dado que gran parte las aplicaciones que utilizaremos durante el desarrollo de la asignatura está relacionada con aplicaciones informáticas y muchas de ellas están en la nube, tener **acceso a Internet** es indispensable para ir trabajando cada unidad sin problema. En el caso de cursarla desde un centro penitenciario, se adaptaría lo máximo posible.

La totalidad de la asignatura será **impartida y evaluada totalmente en inglés**, con lo cual un dominio medio del inglés escrito tanto a nivel productivo como receptivo es

imprescindible. Así mismo, el interfaz de casi todas las herramientas que utilizaremos, se muestra principalmente en inglés. Se trata de una asignatura muy práctica que implica probar varias herramientas.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Equipo docente

Dra. María Jordano de la Torre (Coordinadora de la asignatura)

Dirección: Despacho 5.25 Planta 5

Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

Facultad de Filología

Senda del Rey, 7

28040 Madrid

Teléfono: (+34) 91 398 8551

Correo electrónico: mjordano@flog.uned.es

Horario de asistencia telefónica al alumnado:

Martes: 10:15 a 14:15

Dra. Elena Martín Monje

Dirección: Despacho 2 Planta 0

Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

Facultad de Filología

Senda del Rey, 7

28040 Madrid

Teléfono: (+34) 91 398 8719

Correo electrónico: emartin@flog.uned.es

Horario de asistencia telefónica al alumnado:

Lunes: de 9:30 a 13:30 horas.

Además, esta asignatura cuenta con el apoyo de **tres tutores intercampus** que se encargarán principalmente de corregir las PEC realizadas por los alumnos.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Además de otras, al terminar este curso, el/la estudiante debería haber adquirido las siguientes competencias de tipo:

1. General:

- Saber usar Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.
- Recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.
- Ser capaz de trabajar de forma autónoma y colaborativa en lengua inglesa.
- Organizarse y planificar el tiempo y los recursos.
- Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes

2. Específica:

- Conocer herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
- Localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
- Localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- Comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.
- Interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al final del curso el alumno será capaz de:

1. Utilizar los recursos óptimos para realizar una búsqueda bibliográfica en la red de forma eficaz y de calidad de acuerdo con las necesidades de cada momento. Entre los recursos que se trabajarán los hay desde los más generales a los más específicos del **area de los estudios ingleses**, aun que se utilizarán siempre ejemplos relacionados con nuestro ámbito.
2. **Elaborar y alimentar sus propias bases de datos bibliográficas** de manera ordenada para que a su vez sea compartida con otros usuarios.
3. Trabajar e Investigar en red de forma colaborativa y autónoma con las herramientas de comunicación asíncronas y sincrónicas estudiadas durante el curso.
4. Maquetar y **editar publicaciones en red** con las herramientas propuestas en la asignatura.

CONTENIDOS

Unit 1. English Studies Databases and Electronic Libraries.

Unit 2. Bibliographic Management Applications.

Unit 3. Communities of Practice (CoP) Tools.

Unit 4. Web 2.0 & Web 3.0.

Unit 5. ICT in the Publishing Industry.

METODOLOGÍA

Dado que el objetivo de esta asignatura es que el alumno sea capaz de manejar **las aplicaciones básicas** propuestas de acuerdo con los contenidos adquiridos durante el grado, el enfoque de ésta es eminentemente práctico, y sustentado a su vez por **bibliografía básica y complementaria** que el alumno debe leer de acuerdo con un aprendizaje de calidad (artículos y capítulos de libro provistos por la biblioteca en formato electrónico).

La estructura de cada tema constará de **tres partes**: **teoría** panorámica sobre el tema en cuestión, la **aplicación práctica** de una o varias herramientas propuestas y una **sesión sincrónica** con el equipo docente en AVIP para introducir temas y tratar algún aspecto particular. El curso cuenta con diferentes herramientas de la web 2.0 (blog, wiki y perfil de Twitter) que servirán como apoyo al estudio y espacio de trabajo para ciertas actividades. De cada tema se escogerá una aplicación en particular para estudiarla con más detalle.

Se pretende igualmente que el alumno utilice vaya incorporando a su vida académica y futuro profesional gran parte de las aplicaciones que vayan apareciendo a lo largo del curso, de tal forma que se conviertan una herramienta esencial de su trabajo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen mixto
Preguntas test	20
Preguntas desarrollo	1
Duración del examen	90 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno

Criterios de evaluación

En el caso de las preguntas tipo test, destarán 0,1 las respuestas contestadas de forma errónea.

La pregunta abierta está reservada a aquellos que por alguna razón justificada no han podido llevar a cabo la PEC. Está relacionada con alguno de los temas teóricos estudiados en la asignatura.

% del examen sobre la nota final 80

Nota del examen para aprobar sin PEC 5

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC 9

Nota mínima en el examen para sumar la PEC 3

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

Dado que esta asignatura es de corte puramente práctico, la PEC está pensada como una especie de portfolio donde se recoge la descripción de todas las actividades en cada unidad.

A principio del curso se pasará una plantilla con la información necesaria que debe ser presentada a final de curso. Se recomienda ponerse a trabajar desde el primer día con el fin de poder trabajar de forma conjunta con el resto de compañeros y no preguntar cuestiones relacionadas con temas pasados.

Criterios de evaluación

Se fijará un número mínimo de actividades prácticas a realizar por cada unidad. La mayoría están encamiendas a probar las aplicaciones propuestas con pequeñas pruebas y puesta en común con el resto de compañeros.

Es muy importante que cada alumno realice parte de sus actividades de forma autónoma. El plagio está penalizado.

Ponderación de la PEC en la nota final 20%

Fecha aproximada de entrega 17/01/2018

Comentarios y observaciones

Una vez entregada, los tutores dispondrán de 3 días para su corrección y los alumnos de tres días más para posibles reclamaciones con el propio tutor. Pasado este plazo se podrá reclamar esta nota junto con el examen presencial.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Podría haber algún tipo de actividad extra evaluable. En caso afirmativo, esta se anunciaría durante el año correspondiente.

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es la suma de la prueba presencial con la final.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Bibliografía Básica

La que se mostrará en el curso virtual mediante apuntes elaborados por el equipo docente (en formato pdf) y otro tipo de material interactivo basado en herramientas externas al curso virtual.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9780521865715

Título:INTRODUCTION TO INFORMATION RETRIEVAL (1ª)

Autor/es:Christopher D. Manning ; H. Schutze ; Prabhakar Raghavan ;

Editorial:CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS..

ISBN(13):9788448191290

Título:NUEVAS TENDENCIAS PARA LA ELABORACIÓN Y EDICIÓN DE MATERIALES
AUDIOVISUALES EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS

Autor/es:Elena Martín Monje ; Esteban Vázquez Cano ;

Editorial:Mc-Graw Hill

Este y otros libros están referenciados en el grupo de Mendeley.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Se hará uso del curso virtual y de diversas herramientas de la web 2.0 (blog, wiki y twitter), muchas de ellas relacionadas con las aplicaciones que estudiaremos durante el desarrollo del curso.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.