

17-18

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
PRIMER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (G^a E H^a)

CÓDIGO 6701102-

UNED

17-18

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y
MEDIEVAL (G^a E H^a)

CÓDIGO 6701102-

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA

EQUIPO DOCENTE

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (G ^a E H ^a)
Código	6701102-
Curso académico	2017/2018
Departamento	FILOSOFÍA
Título en que se imparte	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PRIMERCURSO - SEMESTRE 1
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PLAN 2021 - PRIMERCURSO - SEMESTRE 1
Tipo	FORMACIÓN BÁSICA
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Historia de la Filosofía Antigua y Medieval es una asignatura de Formación Básica que imparte el Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía de la UNED. Forma parte del Grado en Geografía e Historia y comprende la primera parte de una materia que abarca la historia general de la filosofía. Consta de 6 créditos ECTS y se desarrolla durante el primer semestre del curso.

En esta asignatura realizaremos un recorrido por la historia de la Filosofía en el mundo antiguo y medieval. Examinaremos el despertar de la filosofía en Grecia, su desarrollo en el periodo clásico y posterior evolución durante el helenismo, su acoplamiento a las necesidades impuestas por la emergencia de las grandes religiones del Libro (cristianismo, islamismo y judaísmo), y su conformación como paradigma de cultura en los siglos centrales de la Edad Media occidental hasta su declinar por el impulso de un nuevo paradigma, cuyas tensiones dialécticas terminarán dando paso a la Modernidad.

En este contexto, no solo se analizarán las corrientes esenciales de la filosofía de todos esos periodos, haciendo hincapié en las polémicas surgidas en torno a ellas, sino que también estudiaremos su legado y sus posibles influjos para nuestro tiempo, que precisamente se define por un presunto desenganche de la Modernidad. Un punto central de este recorrido estará determinado por el análisis del marco teórico que propició la continuidad de una común imagen del mundo, en la que encontrarán su explicación específica las producciones de la literatura, el arte y la ciencia, tratando de fijar el modo como todas ellas fueron adquiriendo el lenguaje característico que les fue propio.

Para el cumplimiento de este objetivo, intentaremos desprendernos de viejos tópicos examinando los textos filosóficos con una mirada libre de prejuicios; sin anticipar interpretaciones ni lecturas extemporáneas e insistiendo, en cambio, en determinar el escenario sociocultural en el que realmente fueron creados.

Los diez temas que se estudiarán en la asignatura son los siguientes: el nacimiento de la filosofía; los sofistas y Sócrates; Platón; Aristóteles; la filosofía helenística y romana; cristianismo y filosofía: Agustín de Hipona; la controversia sobre los conceptos universales; la filosofía árabe y judía; Tomás de Aquino; Duns Scoto y Ockham.

Enquadramiento de la asignatura en el contexto del Grado en Geografía e Historia

Esta disciplina es de Formación Básica y toma, por ello, en cuenta la posibilidad de que los alumnos no hayan cursado nunca estudios de filosofía. Consecuentemente, intentaremos abordarla de una manera sencilla y eficaz, deteniéndonos en los aspectos más relevantes del pensamiento, la ciencia y (dentro de unos parámetros comparativos suficiente respetuosos) la cultura, en general, de occidente, en el horizonte, todo ello, del mundo antiguo y la Edad Media. Como se trata de una asignatura incluida en los estudios de Geografía e Historia, aprenderemos sus contenidos desde una perspectiva social y cultural, enmarcando a cada uno de los pensadores y corrientes filosóficas en su respectivo contexto histórico.

2. Perfil del estudiante

Personas sin una titulación previa que hayan optado realizar estudios universitarios. Licenciados y Graduados en Filosofía, Humanidades o cualquiera otra disciplina.

3. Justificación y relevancia de esta asignatura

Conocer la historia de la filosofía es conocer la radicación (simultáneamente plural y universalista) de la humanidad en su conjunto, tratando de encontrar en tal radicación la explicación de muchos de los movimientos políticos y sociales acaecidos a lo largo de la Historia a partir del descubrimiento del marco teórico que sustentó las ideas y el comportamiento de los pueblos.

4. Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

Esta asignatura completa el marco interdisciplinar que componen los estudios de Humanidades; especialmente, de Historia.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se prevé ningún requisito especial para poder cursar esta asignatura.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

TUTORES DEL EQUIPO DOCENTE

D. Diego Sánchez Meca (Despacho 2.24)

Lunes y Miércoles: de 10:00 a 14:00 horas.

Tel.: 91 398 96 52

Correo electrónico: dsanchez@fsof.uned.es

D. Alejandro Escudero Pérez (Despacho 2.18)

Lunes y Jueves: de 10:00 a 14:00 horas

Tel.: 91 398 96 52

Correo electrónico: aescudero@fsof.uned.es

D^a. Piedad Yuste Leciñena (Despacho 2.17)

Martes y Jueves: de 10:00 a 14:00 horas.

Tel.: 91 398 69 44

Correo electrónico: pyuste@fsof.uned.es

Dirección:

Departamento de Filosofía

Edificio de Humanidades. UNED.

C/ Senda del Rey 7

Madrid 28040

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Esta asignatura se centra en las siguientes competencias específicas:

- Entender en toda su amplitud y profundidad las distintas concepciones de la filosofía que se han propuesto en el curso de la historia atendiendo al contexto en el que han surgido.
- Capacidad de evaluar críticamente esas diferentes concepciones del conocimiento a partir de un ponderado sopesamiento de sus respectivos aciertos y dificultades.
- Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos.
- Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos.
- Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes.

Contribuirá también a que el estudiante adquiriera las competencias y capacidades generales de:

- Capacidad de análisis y síntesis en vistas a la comprensión de los textos y los problemas propuestos.
- Pensamiento creativo.
- Razonamiento crítico.
- Capacidad para una correcta expresión y comunicación escrita.
- Competencia en la búsqueda de información relevante.
- Competencia en la gestión y organización de la información.
- Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada.
- Capacidad para comprender textos caracterizados por un alto grado de abstracción.
- Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento.

- Compromiso ético.

Además de las competencias propias del Grado el estudiante adquirirá la competencia de entender textos filosóficos y relacionarlos con el contexto histórico en el que surgieron. Con ello podrá conseguir una comprensión más profunda de los procesos históricos de cada periodo estudiado.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno adquirirá un conocimiento de las más importantes propuestas filosóficas y científicas que han surgido en la Antigüedad y Edad Media. Esta adquisición se hará de manera cronológica con el fin de ir apreciando y entendiendo las influencias y los debates, el transcurso de un diálogo que se abre continuamente a otras posibilidades del pensar, en un proceso formativo incesante y cada vez más complejo. Dicha panorámica histórica y global de la filosofía capacitará al alumno para ir situando los diversos problemas filosóficos, poniéndolos en conexión con la historia general de la cultura.

Por tanto, la mecánica del curso prevé alcanzar los siguientes resultados:

1. Adquisición de los contenidos fundamentales de la materia gracias a la cual obtendrá una información completa y precisa sobre el desarrollo histórico y los planteamientos sistemáticos que se han realizado en las distintas etapas del desarrollo del saber filosófico.
2. Adquisición de las destrezas relativas a una expresión tanto oral como escrita en la que prime la precisión en el empleo del vocabulario y en el uso de los conceptos filosóficos.
3. Adquisición de las destrezas relativas a la lectura de textos filosóficos; se potenciará en este sentido la lectura directa de los textos filosóficos más importantes a fin de que el estudiante pueda tener su propio criterio de lo que en ellos se trata.
4. Conciencia de la historicidad del pensar y, con ella, de la presencia actual, aún, de los distintos autores y obras estudiadas.

CONTENIDOS

I. El nacimiento de la filosofía: los filósofos presocráticos

II. Los sofistas y Sócrates

III. Platón

IV. Aristóteles

V. La filosofía helenística y romana

VI. Cristianismo y filosofía: San Agustín

VII. La controversia sobre los conceptos universales

VIII. La filosofía árabe y judía

IX. Santo Tomás y la filosofía escolástica

X. Duns Scoto y Ockham

METODOLOGÍA

El estudio de los temas históricos deberá ser acometido de modo autónomo por el estudiante, ocupando para ello el periodo completo de duración del curso. La idea es que, al término del mismo, su conocimiento de la historia de la filosofía y de las estrategias metodológicas puestas en juego (comentarios de textos) resulte lo suficientemente amplio como para que tenga la capacidad de responder a las preguntas correspondientes del examen.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

Examen de desarrollo

Preguntas desarrollo

8

Duración del examen

120 (minutos)

Material permitido en el examen

No está permitido ningún material

Criterios de evaluación

La prueba presencial será evaluada según los siguientes criterios: realización de una exposición bien informada y documentada, clara, rigurosa y precisa y, desde luego, ajustada a lo que se pregunta. Al cumplir estos requisitos el alumno acredita haber estudiado en profundidad el material didáctico ofrecido. Se valorará especialmente que el alumno no se limite a la reproducción memorística pues ello mostrará su competencia a la hora de hilvanar lo que el equipo docente ha puesto a su disposición con su propia información y su peculiar enfoque de los asuntos tratados.

% del examen sobre la nota final	99
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	9,9
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

De las ocho preguntas propuestas en el examen el estudiante tendrá que elegir **cinco**, cada una de las cuales será evaluada sobre un máximo de dos puntos.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

La prueba consistirá en una serie de comentarios de texto, en la web de la asignatura se ofrecerán más precisiones al respecto, así como unas pautas para su realización. El trabajo optativo –que deberá ser subido a la plataforma de la asignatura y así remitido al tutor asignado antes de que se realice la prueba presencial.

Criterios de evaluación

Los comentarios serán evaluados conforme a dos criterios fundamentales: su ajuste a las pautas habituales referidas a los comentarios de texto; su amplitud, riqueza expositiva y rigor argumentativo. Como máximo –si su realización es correcta y satisfactoria- sumará el diez por ciento de la nota final. Es importante tener en cuenta que la pec, si no está realizada adecuadamente, puede bajar la nota de la prueba presencial.

Ponderación de la PEC en la nota final	0,10
Fecha aproximada de entrega	PEC/fecha 09/01/2018
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es la obtenida en la prueba presencial

Si se ha realizado la PEC se sumará, ponderadamente, a la nota anterior.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El alumno podrá preparar la asignatura con estos dos libros de manera suficiente. En ellos podrá encontrar expuestos de manera didáctica los contenidos que corresponden con el programa de la asignatura, y cuyos epígrafes servirán para formular las preguntas que se propondrán en el examen final.

El manual básico contiene también, al final de cada tema, una bibliografía informativa por si el alumno desea ampliar por su cuenta sus lecturas en alguno de los puntos tratados.

Historia de la Filosofía Antigua y Medieval

Autor:Diego Sanchez Meca

Editorial: Dykinson

Madrid, 2013

Diccionario Esencial de Filosofía

Autor:Diego Sanchez Meca

Editorial: Dykinson

Madrid, 2012

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788499820422

Título:LA INQUIETUD EN EL BARRO. LECCIONES DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (Dykinson)

Autor/es:Q. Racionero ;

Editorial:Dykinson, S.L. - Libros

El alumno encontrará en el manual de bibliografía básica, "Historia de la filosofía antigua y medieval", de Diego Sánchez Meca, (Editorial Dykinson, Madrid, 2013), una bibliografía informativa al final de cada tema, con la que puede ampliar, si lo desea, el estudio de las cuestiones planteadas en el temario.

Además, en la página web de la asignatura, se mencionará la bibliografía que puede ayudar a profundizar en tal o en cual aspecto del programa.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

1. Recursos informáticos en red propios de la UNED. La asignatura se presentará asimismo en formato virtual, por lo que se podrán subir documentos y acceder a las clases y actividades que hayan sido grabadas.

Al matricularse el alumno recibirá una clave de acceso al **Campus UNED**. Con esa clave podrá acceder a todas las asignaturas que curse y a sus correspondientes cursos virtuales. A través del curso virtual el alumno o alumna podrá:

- Formular dudas de contenido en el foro correspondiente.
- Formular dudas sobre la evaluación, materiales docentes así como sugerencias sobre el procedimiento general administrativo de la asignatura.
- Contactar e intercambiar opiniones con otros compañeros.
- Comunicarse con otros compañeros de los centros asociados y con el tutor/a del mismo.

El equipo docente atiende con una periodicidad quincenal aproximada.

En caso de no recibir la clave en el momento de matriculación o de extraviarla, el alumno o alumna deberá solicitarla poniéndose en contacto con el Negociado de alumnos de Filosofía óllamando al teléfono: **91 398 86 91**.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.