

18-19

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES:
LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
TERCER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



SEMÁNTICA INGLESA

CÓDIGO 64023027

UNED

18-19

SEMÁNTICA INGLESA

CÓDIGO 64023027

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	SEMÁNTICA INGLESA
Código	64023027
Curso académico	2018/2019
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS
Título en que se imparte	GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
Curso	TERCER CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	INGLÉS

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura de *Semántica Inglesa* tiene por objetivo el estudio del significado con una referencia especial a la lengua inglesa. Es un curso introductorio de la semántica, con contenidos adecuados para el tercer año de un grado en Filología. La semántica estudia el significado de las unidades de la lengua, desde las unidades mínimas de valor gramatical (los morfemas y lexemas) hasta las unidades superiores (las oraciones y los discursos o textos). El objetivo principal de esta asignatura es adquirir los conocimientos esenciales necesarios para entender los conceptos básicos de una teoría del significado, cómo se construye tal teoría, cuáles son los problemas más importantes que deben abordarse en una teoría semántica y qué modelos permiten analizar y entender mejor dichos problemas.

Semántica Inglesa es una asignatura obligatoria de 5 créditos ECTS que se cursa en el primer semestre del tercer año del grado en Estudios Ingleses. Se trata de un curso introductorio de semántica para estudiantes del Grado de Estudios Ingleses, que les va a permitir comprender los principales aspectos de la codificación del significado en la lengua inglesa.

Esta asignatura forma parte de la materia llamada LINGÜÍSTICA INGLESA, EL LENGUAJE COMO SISTEMA que incluye, además otra serie de asignaturas como *Gramática Inglesa*, *Sintaxis Inglesa*, *Diacronía y Tipología del Ingles*. Dentro de esta materia, hay una serie de asignaturas de tercer año con las que guarda una especial relación, pues comparte con ellas diferentes aspectos de la fundamentación lingüística. Por un lado, la asignatura de *Gramática Inglesa*, que se cursa en este mismo primer cuatrimestre, permite comprender mejor aspectos importantes de la semántica como la codificación gramatical. Por otro lado, el estudio pormenorizado de la *Sintaxis Inglesa* durante ese mismo cuatrimestre facilita el estudio simultáneo de aspectos similares que, desde otras perspectivas, se estudian también en la *Semántica inglesa*. Asimismo, la asignatura de *Pragmática* de tercer año y la asignatura optativa de *Aplicaciones Semánticas de la Lengua Inglesa: Diccionarios y Ontologías* completan el grupo de materias que también abordan, desde otras ópticas, el estudio y las aplicaciones del significado.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para un rendimiento adecuado del trabajo dedicado a esta asignatura se recomienda haber cursado con aprovechamiento las asignaturas de *El Lenguaje Humano* y de *Teoría Lingüística. Metodos, herramientas y paradigmas*, ambas de primer curso.

La asignatura de *Semántica Inglesa*, se sitúa en el primer cuatrimestre, al igual que la asignatura de *Gramática Inglesa*. Igualmente, en el segundo cuatrimestre el alumno cursará *Sintaxis Inglesa* y *Pragmática*. Como en todo este grupo de asignaturas coinciden aproximaciones teóricas y terminología, el alumno observará que su estudio en un mismo curso, aunque de forma secuencial, puede proporcionarle sinergias positivas. No obstante, como todas ellas son exigentes en sus requerimientos, el alumno valorará si puede abordar su estudio en un solo curso o si le conviene organizarse de forma que secuencie aun mas su dedicación a todas ellas.

Por último, es importante que el alumno tenga en cuenta que se requiere un nivel alto de inglés para la comprensión y manejo de las referencias y, además un nivel igualmente alto en la escritura en inglés que ha debido de ser adquirido ya previamente mediante todas las asignaturas que tienen que ver con *el Inglés Instrumental*.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los estudiantes disponen de un profesor-tutor en el Centro Asociado o Campus Virtual al que se encuentren adscritos, que se encargará de la tutorización y del seguimiento del progreso del estudiante. El profesor-tutor está a disposición del estudiante para solventar las dudas que puedan surgir y guiar los avances de los estudiantes en la asignatura a través de las tutorías presenciales o el curso virtual, y una de sus funciones es la de actuar de enlace entre los estudiantes y el equipo docente.

Las tutorías en el Centro Asociado o Campus Virtual son muy recomendables dado que independientemente del nivel de competencia del estudiante, sirven para mantenerse informados sobre las últimas novedades de la asignatura e interactuar con otros estudiantes. En cualquier caso, al comienzo del curso académico cada estudiante debe ponerse en contacto con el profesor-tutor que le haya sido asignado.

De cara al seguimiento del equipo docente de la Sede Central, en la gran mayoría de los casos la mejor forma de solucionar las dudas de contenidos es **a través del curso virtual**. El equipo docente accede regularmente a los foros y prefiere resolver allí las dudas porque de esta manera sus respuestas y comentarios pueden servir de ayuda a todos los

estudiantes del curso. Agradeceríamos, por lo tanto, que se usara esta vía de comunicación, salvo que, evidentemente, la pregunta sea de índole individual o personal. En este caso, se recomienda al alumno que contacte **siempre primero por correo electrónico** con la coordinadora de la asignatura.

La coordinación de la asignatura corresponde a la Dra. Olga Borik, quien atenderá de manera continua a través del curso virtual.

Dra. D^a. Olga Borik

Para ver el horario de atención al estudiante, pulse **aquí**.

Correo electrónico: oborik@flog.uned.es

Dpto. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

Edif. Humanidades.

Pº Senda del Rey, nº 7

28040 Madrid

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 64023027

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Competencias generales:

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. CG11 - Capacidad de autoevaluación.

Competencias específicas:

CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.

CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.

CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.

CEDIS02 - Conocimiento de los diferentes niveles de análisis del inglés.

CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.

CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.

CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera o clásica.

CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar satisfactoriamente esta asignatura, el alumno deberá haber sido capaz de:

1. Demostrar un conocimiento del ámbito de estudio de la semántica y la capacidad de aplicar los principios del análisis semántico.
2. Establecer el punto de encuentro entre la semántica y otras disciplinas.
3. Establecer las conexiones pertinentes entre los distintos niveles de abstracción del significado y su correspondiente codificación.
4. Demostrar un conocimiento de los conceptos básicos/fundamentales de la semántica léxica y oracional.
5. Conocer las principales aproximaciones y teorías semánticas.
6. Comparar los distintos marcos teóricos del significado, entender cómo dichos marcos pueden complementarse, los puntos fuertes y débiles de las teorías del significado con referencia especial a la lengua inglesa.

CONTENIDOS

Semantics in Linguistics. Meaning, concepts and reality.

Basic semantic notions.

Word meaning.

Sentence meaning. Sentence relations and truth.

Situation Types.

Situation Participants.

Deixis, context and information structure.

Speech as Action.

Approaches to semantic analysis: meaning components and lexical relations.

Approaches to semantic analysis: Formal Semantics.

Approaches to semantic analysis: Cognitive Semantics.

METODOLOGÍA

Esta es una asignatura de 5 créditos ECTS, que equivalen a 125 horas de trabajo (1 crédito ECTS = 25 horas de trabajo), de las cuales, el 20% se dedicará a métodos de trabajo que impliquen la interacción con el Equipo Docente y los Profesores Tutores, un 20% a trabajos de Evaluación Continua y un 60% a trabajo autónomo.

Siguiendo la metodología de enseñanza a distancia, los estudiantes tienen a su disposición un curso virtual en el que encontrarán unas orientaciones de la asignatura. El Curso Virtual presentará varios Foros temáticos destinados a plantear dudas agrupadas en temas por foro. Además, en el curso virtual se proporcionará al alumno una serie de aclaraciones y desarrollo de temas que permitirán al alumno expandir sus conocimientos sobre los temas a estudiar. El libro de texto de la asignatura contiene los ejercicios prácticos por unidad temática, que sirven para reflexionar y poner en práctica los fundamentos semánticos estudiados en el capítulo correspondiente. El libro también contiene las claves de los ejercicios.

Durante el curso se asesorará al estudiante que desee ampliar o consultar contenidos del curso explicando o redirigiéndole a varias fuentes bibliográficas de la Bibliografía Complementaria, incluida en los materiales de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen tipo test
Preguntas test	10
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

No se permite el uso de ningún material durante el examen.

Criterios de evaluación

El exámen consiste en varias preguntas teóricas y prácticas sobre el contenido de la asignatura. Se valorará el conocimiento de los conceptos teóricos fundamentales además de la capacidad del alumno para aplicar dichos conceptos en las tareas más prácticas.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4

Comentarios y observaciones

Los estudiantes pueden optar por ser evaluados con PEC o sin PEC.

En el primer caso, el exámen final presencial supone el 80% de la calificación, más un 20% de la prueba de evaluación continua (PEC). En el segundo caso, el exámen final presencial supone el 100% de la nota final.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

La prueba de evaluación continua (PEC) consiste en varias preguntas abiertas y/o ensayo(s) sobre los temas tratados en la asignatura de Semántica Inglesa.

Criterios de evaluación

Se valorará que el alumno es capaz de asimilar ideas y conceptos relacionados con el significado de los textos en inglés provenientes de distintos autores, fuentes o modelos de descripción del significado.

Ponderación de la PEC en la nota final	20%
Fecha aproximada de entrega	aproximadamente 10-15 de diciembre
Comentarios y observaciones	

Es imprescindible la realización de esta prueba para obtener la MH.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final de la asignatura se calcula de manera siguiente:

Con PEC: 80% Prueba Presencial+ 20% PEC= 100%

Sin PEC: 100% prueba presencial

Para aprobar la asignatura según la primera modalidad el estudiante ha de obtener al menos 4 puntos en el examen final (sobre un máximo de 10). Para aprobarla según la segunda modalidad, ha de obtener al menos 5 puntos en el examen final.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9781118430163

Título:SEMANTICS (4ta)

Autor/es:John I. Saeed ;

Editorial:Wiley-Blackwel

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9780262100434

Título:SEMANTIC STRUCTURES

Autor/es:Jackendoff, Ray S. ;

Editorial:MIT PRESS

ISBN(13):9780631215424

Título:FORMAL SEMANTICS :

Autor/es:Portner, Paul Howard ; Partee, Barbara H. ;

Editorial:BLACKWELL PUBLISHERS

ISBN(13):9788430773992

Título:SEMÁNTICA (1981)

Autor/es:Lyons, John ;

Editorial:Editorial Teide, S.A.

ISBN(13):9788434482562

Título:FUNDAMENTOS DE SEMÁNTICA COMPOSICIONAL (1ª)

Autor/es:Escandell Vidal, Mª Victoria ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788446039433

Título:SEMÁNTICA

Autor/es:M.Teresa Espinal ; Josep Quer ; Jaume Mateu ; Josep Masià ;

Editorial:EDICIONES AKAL, S.A.

ISBN(13):9788448607722

Título:THE CODIFICATION OF MEANING IN ENGLISH (1ª)

Autor/es:Margarita Goded Rambaud ;

Editorial:MCGRAWHILL

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El recurso de apoyo fundamental de esta asignatura es el curso virtual en la plataforma aLF, a la que el estudiante tendrá acceso desde su matriculación. A través de la plataforma el equipo docente hará llegar a los alumnos enlaces y otros recursos relacionados con la asignatura que vayan apareciendo y consideren de interés.

Dentro de este curso virtual el estudiante cuenta con las siguientes herramientas:

- Un plan de trabajo con contenidos organizados según los distintos puntos del programa donde el estudiante encontrará materiales, orientaciones didácticas y ejercicios de autoevaluación.
- Un foro de consultas generales y varios foros temáticos de debate en los que el estudiante recibirá atención del Equipo Docente y podrá interactuar con el resto de estudiantes matriculados en el curso.

También se utilizará Internet como fuente actualizada de información incorporando nuevos enlaces de interés sobre los contenidos de la asignatura, siempre que sea necesario.

Además de la bibliografía básica, hay otras referencias en la bibliografía complementaria que pueden ser de utilidad a los alumnos, bien porque amplían conceptos importantes, bien porque aportan ideas más complejas para enriquecer la información incluida en la bibliografía básica.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.