

18-19

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
PRIMER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



PREHISTORIA I: LAS PRIMERAS ETAPAS DE LA HUMANIDAD

CÓDIGO 67011036

UNED

18-19

PREHISTORIA I: LAS PRIMERAS ETAPAS
DE LA HUMANIDAD
CÓDIGO 67011036

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	PREHISTORIA I: LAS PRIMERAS ETAPAS DE LA HUMANIDAD
Código	67011036
Curso académico	2018/2019
Departamento	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
Título en que se imparte	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PRIMERCURSO - SEMESTRE 1
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PLAN 2021 - PRIMERCURSO - SEMESTRE 1
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La Historia es el conocimiento del pasado, la narración de los sucesos, hechos y manifestaciones de cualquier clase de la actividad humana. Como este pasado ya no existe, para conocerlo utilizamos los vestigios que nos han quedado y que, genéricamente, conocemos como fuentes.

Hasta mediados del siglo XIX (BOUCHER DE PERTHES, 1848) la Prehistoria no empieza a considerarse como una parte de la Historia de la Humanidad, debido a que durante esa larguísima etapa carecemos de las fuentes escritas que tradicionalmente son la base del conocimiento histórico.

La Prehistoria estudia los momentos iniciales del desarrollo humano sobre la tierra. Para ello se basa en el análisis de los restos materiales, desde el más elemental instrumento a las complejas formas constructivas y artísticas, sin olvidar el entorno geológico, geográfico y climático en el que nuestros más remotos antepasados vivieron. Por lo tanto, representa, en el plan formativo del estudiante, el punto de partida desde el cual la humanidad ha llegado hasta nuestros días.

Somos conscientes que en toda reconstrucción histórica existe una carga de interpretación importante. Por ello, tratamos de proporcionar al estudiante una información documentada, pero abierta a que éste elabore sus propias conclusiones, analizando la información, sintetizándola y contrastándola.

En la creencia de que el pasado explica y condiciona en muchas ocasiones el presente y el futuro, nuestro reto y nuestra tarea serán tratar de responder a las ya famosas preguntas de:

- ¿Quiénes fueron nuestros antepasados?
- ¿Dónde y cuándo vivieron y murieron?
- ¿Cómo y por qué sucedieron las cosas?

Esta asignatura se ocupa de estudiar los primeros estadios de la Humanidad, comenzando por el entorno cambiante en el que ésta va a desarrollarse, su origen y evolución, hasta los primeros comienzos de la conocida como primera “revolución”: la economía productora. Hay que aclarar que este término es cada vez más cuestionado, ya que, como en cualquier otro proceso histórico, los cambios y transformaciones suelen ser más paulatinos y lentos de lo que el término “revolución” sugiere.

Los restos materiales de cualquier clase son la base de nuestro conocimiento, que comienza con dos temas dedicados al entorno y al origen de la Humanidad respectivamente. Después, se procede al estudio del primer período cultural conocido como Paleolítico Inferior y sus manifestaciones industriales (Olduvayense y Achelense), cuyo origen está en África (*Homo habilis* y *Homo ergaster/erectus*) así como a la primera colonización humana del continente europeo (*Homo antecessor* y *Homo heidelbergensis*) y asiático (*Homo erectus/denisovanos/Homo floresiensis*).

Una nueva especie humana, los Neandertales, protagonizan la siguiente etapa del proceso evolutivo. A él se deben los primeros enterramientos conocidos y un comienzo en la especialización del instrumental, denominada de forma genérica como “complejo” o industrias musterienses.

La aparición del *Homo sapiens*, nuestra especie, representa al periodo conocido como Middle Stone Age en África y Paleolítico Superior en el continente europeo, con industrias similares a la de los neandertales en el primer caso y de tipo laminar en el segundo. Es el momento también de las primeras manifestaciones simbólicas. Dos temas específicos se ocuparán de explicar este primer arte de la historia humana.

El desarrollo de la prehistoria del continente americano, con sus especiales características tanto cronológicas como industriales, será objeto de un tema en el que se explicará todo el proceso desde la llegada de los humanos anatómicamente modernos hasta el nacimiento de la agricultura.

Con el final de las glaciaciones, llegamos a las etapas conocidas como Epipaleolítico y Mesolítico, en las cuales la adaptación de los humanos a nuevas realidades geográficas y climáticas, vuelve a sorprendernos, originando nuevas formas de subsistencia y transformaciones importantes en su cultura material y organización social.

El programa de esta asignatura termina con dos temas dedicados a la nueva economía de producción. El concepto, origen y desarrollo del Neolítico, las hipótesis y los modelos y las innovaciones ocurridas en todos los ámbitos: utillaje, economía, sociedad y vida espiritual, son el objeto del primero de ellos. El segundo se ocupará de las principales manifestaciones de esta etapa en el Oriente Próximo, considerado como uno de los “focos” de aparición de esta “revolución” neolítica que va desarrollarse a lo largo de varios milenios.

Su relación con el perfil profesional es muy evidente ya que el historiador, que es lo que los estudios de Grado en Historia pretenden formar, se ocupa del conocimiento y explicación del desarrollo humano en la Tierra, siendo precisamente la Prehistoria el estudio de las primeras etapas de éste. Responde a las necesidades de los profesionales en una doble dirección:

1. Proporcionándoles información actualizada y contrastada sobre la materia.
2. Planteándoles la realización de unas actividades prácticas que les capacitarán para participar activamente en el mercado laboral y en la sociedad del conocimiento.

Ayudará al estudiante a obtener los conocimientos que van a permitirle reunir e interpretar datos de interés relevante, que posteriormente podrá utilizar para elaborar sus propias ideas y argumentos, emitiendo juicios sobre los mismos y transmitiéndolos. Teniendo en cuenta el creciente interés que el Patrimonio Arqueológico está adquiriendo en el ámbito científico, e incluso fuera de él, la formación en una materia como la Prehistoria proporcionará una base, un punto de partida imprescindible, para cualquier profesional que desee dedicarse a las

tareas de protección, conservación, divulgación y estudio del mismo.

La materia en la que se engloba esta asignatura se denomina Prehistoria, y su relación con otras asignaturas del Grado es evidente y ya ha sido mencionada. Es el primer paso de una larga cadena que trata de reconstruir el pasado de la humanidad, enlazando pues con los siguientes periodos históricos representados por la Historia Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea. A su vez, está íntimamente ligada con la Geografía, que se ocupa del entorno en el que ocurren los acontecimientos, y con la Historia del Arte, cuya explicación ofrece vínculos muy importantes con el proceso histórico.

Por último, y no por ello menos interesante, su interdependencia con las asignaturas dedicadas a la cultura material, se pone de manifiesto si tenemos en cuenta que para ambas disciplinas los restos materiales son las fuentes del conocimiento, sean éstas las únicas, caso de la Prehistoria, o constituyan una parte fundamental pero no exclusiva, para la Arqueología.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se exigen requisitos previos para cursar esta asignatura.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Como ya hemos mencionado en el apartado de Metodología, los estudiantes podrán dirigirse a los profesores del Equipo Docente de la Sede Central en sus horarios de guardia, y a través del teléfono y/o el correo electrónico, así como en el foro del curso virtual que coordina y dirige el profesor Dr. José Manuel Maíllo Fernández.

EQUIPO DOCENTE

Dr. Don Jesús F. JORDÁ PARDO

Profesor Contratado Doctor. Despacho 326

Tel. 91 398.89.50; M de 9: a 14:00 h y de 16 a 19 h y X de 9:00 a 14:00 h.

E. mail: jjordá@geo.uned.es

(Centros de Aragón, Baleares, Extremadura, Murcia, Navarra, Ceuta, Melilla, Madrid y Madrid Sur)

Dirección postal: Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

Dr. D. José Manuel MÁILLO FERNÁNDEZ

Profesor Contratado Doctor. Despacho 319

Tel. 91 398.67.66; M de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 y X de 9:00 a 14:00h.

E. mail: jlmaillo@geo.uned.es

(Centros de Galicia, CC Penitenciarios, Extranjeros, Cervera, Madrid y Madrid Sur).

Dirección postal: Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

Dr. D. Francisco Javier MUÑOZ IBÁÑEZ

Profesor Contratado Doctor. Despacho: 324

Tel. 91 398.89.68; L. de 10:00 a 14:00 y X de de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20 h.

E. mail: fjmunoz@geo.uned.es

(Centros de Castilla-León, Castilla-La Mancha, Asturias, Cantabria, Madrid y Madrid Sur).

Dirección postal: Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

Dr. Don José Manuel QUESADA LÓPEZ

Profesor Contratado Doctor. Despacho 321.

Tel. 91 398.67.70; L. de 10:00 a 14:00 y X. de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 h.

E.mail: jmquesada@geo.uned.es

(Centros de La Rioja, Comunidad Valenciana, Seu de Urgell, Barcelona, Madrid y Madrid Sur).

Dirección postal: Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

Dr. Don Sergio RIPOLL LÓPEZ

Profesor Titular de Prehistoria. Despacho 324

Tel. 91 398.67.71/72; M. de 9 a 14, y de 16 a 20 h. y X. de 9 a 14.

E mail: sripoll@geo.uned.es

(Centros de Andalucía, Canarias, Gerona, Tortosa, País Vasco, Madrid y Madrid Sur)

Dirección postal: Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

Por su parte, los Profesores-Tutores de los Centros Asociados les atenderán en la red y en las tutorías presenciales, cuyo horario deberán consultar en los mencionados Centros.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 67011036

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

CG1.1.2. Planificación y organización.

CG1.2.5. Razonamiento crítico.

CG2.1.1. Comunicación y expresión escrita.

CG2.2.2. Competencia en la búsqueda de la información relevante.

CG2.2.3. Competencia en la gestión y organización de la información.

CE1.2. Conocimiento de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos, coyunturas) que han tenido lugar en los distintos periodos en los que tradicionalmente se ha dividido la Historia: Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea.

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente

dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El objetivo que se propone el Equipo Docente de esta asignatura es que el estudiante obtenga unos resultados agrupados en dos grandes líneas: conocimientos teóricos y prácticos.

Con respecto a los primeros, deberá conocer las diversas etapas que abarcan desde el origen de la Humanidad hasta el Neolítico, teniendo en cuenta el entorno geológico, geográfico y medioambiental en el que éstas se desarrollan, la evolución del género humano, la tecnología, la cultura material, los medios de subsistencia, el hábitat y los enterramientos, los recintos con un cierto carácter “sagrado”, las manifestaciones artísticas, así como los procesos de avance, cambio y continuidad en que ellos tienen lugar.

Pero conocer la información será solamente un primer paso, al que deberá seguir el examen y la descripción de la misma, la comprensión e interpretación de los hechos previamente ordenados, el análisis, que permitirá descubrir la existencia de patrones con los que proceder a identificar, comparar y relacionar. El paso siguiente consistirá en sintetizar, relacionando áreas geográficas, cronologías, entornos con materias primas básicas para la actividad económica, vías de comunicación, lugares aptos para el establecimiento de asentamientos, etc.

Por último, la tarea del estudiante consistirá en aplicar toda la información obtenida a la resolución de las tareas prácticas, sopesando el valor de las teorías e interpretaciones, y decidiendo cuáles de ellas responden mejor a sus preguntas.

En lo que respecta a las aptitudes prácticas, el estudiante de esta asignatura obtendrá las siguientes:

1. Capacidad de realizar comentarios de figuras y, a través de ellos, reconstruir las diversas etapas estudiadas en el programa.
2. Capacidad para interpretar y explicar estratigrafías arqueológicas que les proporcionarán información referente a yacimientos.
3. Capacidad para participar en el trabajo de campo: prospecciones y excavaciones.
4. Capacidad para reconocer y explicar cuestiones sobre tecnología lítica, ósea y cerámica.

5. Capacidad para llevar a cabo las diversas tareas de laboratorio: limpieza, clasificación, dibujo y estudio de materiales.

CONTENIDOS

TEMA 1.- EL CUATERNARIO: MARCO CRONOLÓGICO Y PALEOAMBIENTAL DE LA PREHISTORIA

TEMA 2.- ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA HUMANIDAD

TEMA 3.- EL PALEOLÍTICO INFERIOR: CONCEPTOS GENERALES. PRIMEROS ESTADIOS DE LA CULTURA HUMANA.. ÁFRICA Y ASIA.

TEMA 4.-EL PALEOLÍTICO INFERIOR EN EUROPA

TEMA 5.-EL PALEOLÍTICO MEDIO EN ÁFRICA Y ASIA

TEMA 6.- EL PALEOLÍTICO MEDIO EN EUROPA

TEMA 7.- EL PALEOLÍTICO SUPERIOR EN ÁFRICA, ASIA Y OCEANÍA

TEMA 8.- EL PALEOLÍTICO SUPERIOR EN EUROPA

TEMA 9.- EL ARTE PALEOLÍTICO, I

TEMA 10.- EL ARTE PALEOLÍTICO, II

TEMA 11.- LA PREHISTORIA DE AMÉRICA

TEMA 12.- EL EPIPALEOLÍTICO

TEMA 13.- EL MESOLÍTICO

TEMA 14.- LAS NUEVAS FORMAS DE VIDA DEL NEOLÍTICO

TEMA 15.- EL NEOLÍTICO EN EL PRÓXIMO ORIENTE. PRECEDENTES MESOLÍTICOS. EL PPNA Y EL PPNB. EL NEOLÍTICO CERÁMICO

METODOLOGÍA

La metodología que plantea esta asignatura para conseguir los resultados de aprendizaje ya expuestos, se basa en el trabajo llevado a cabo por el estudiante organizado en dos grandes áreas: conocimientos teóricos y prácticos. Para ello dispondrá de los siguientes medios:

1. Manual de la asignatura y bibliografía básica.
2. Orientaciones del Equipo Docente en esta Guía y en la Guía de Estudio de la asignatura, que incluye una amplia bibliografía comentada.
3. Información adicional disponible en la red.
4. Tutorías presenciales del Equipo Docente en sus horarios de guardia.
5. Tutorías en los Centros Asociados.
6. Correo electrónico, teléfono y Curso Virtual.

Con todos ellos el estudiante podrá preparar las Pruebas Presenciales y realizar la evaluación continua de las actividades prácticas, si opta por esa alternativa. Es **FUNDAMENTAL** que lea atentamente toda la información que figura en esta Guía. Las **actividades prácticas** serán planteadas por el Equipo Docente y corregidas por los Profesores Tutores de los Centros Asociados. Consistirán en comentarios de figuras, supuestos arqueológicos, elaboración y/o comentario de mapas y/o cuadros sinópticos comparativos, lectura y comentario de trabajos científicos, recopilación y análisis bibliográfico sobre un hecho, una etapa, un yacimiento, un área geográfica... Podrán también realizar otras actividades complementarias como visitas a Museos y Exposiciones, trabajos de campo o de laboratorio.

Las pruebas prácticas o PEC de cada curso académico se podrán descargar de la red, junto a la información necesaria para llevarlas a cabo, modelos de comentarios de figuras que les sirvan de orientación y un breve esquema de los aspectos que han de ser tratados. Las orientaciones, supervisión y corrección del Profesor-Tutor del Centro Asociado serán **FUNDAMENTALES** en esta tarea. Estas Pruebas de Evaluación Continua (PEC) serán dos, con una pauta de realización, y una fecha límite de entrega al Profesor Tutor del Centro Asociado, que se especificará en el apartado de Tareas del Curso Virtual y en esta Guía.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen mixto
Preguntas test	10
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	
NINGUNO	
Criterios de evaluación	

La Prueba Presencial se realizará en las fechas y lugares anunciados por la UNED para cada curso académico, pudiendo el estudiante elegir en que semana (primera o segunda) se presenta. Las pruebas prácticas son las realizadas a lo largo del cuatrimestre y sus características y plazos de entrega aparecen explicados en el apartado correspondiente de esta Guía.

Los Profesores de la Sede Central serán los encargados de elaborar la Prueba Presencial y posteriormente corregirla (ver punto 6 para la asignación de profesores y Centros). Las pruebas de la Evaluación Continua serán supervisadas y calificadas por lo Profesores Tutores de los Centros Asociados que enviarán un informe de cada estudiante al Equipo Docente, a fin de que éste haga la evaluación final.

Para aquellos estudiantes que hayan optado por seguir el procedimiento de evaluación continua, el informe del profesor tutor ponderará en la calificación final hasta un 20%, es decir, hasta dos puntos de la nota final, siempre que la puntuación obtenida en la Prueba Presencial sea un mínimo de 4. Por otro lado, la calificación de ésta lo hará en un 80%, es decir, hasta ocho puntos. Los estudiantes que opten solo por realizar la Prueba Presencial, obtendrán la calificación definitiva con arreglo a la nota obtenida en la misma, es decir, hasta un máximo de 10.

Para aquellos estudiantes que no hayan realizado la Evaluación Continua, la Prueba Presencial constará de tres partes, que tendrán que responder obligatoriamente:

- 1ª Prueba tipo test, de 10 preguntas. Hasta 2 puntos (0,20 por cada acierto).
- 2ª Dos preguntas de desarrollo. Hasta 2 puntos cada una de ellas.
- 3ª Prueba gráfica: comentario de dos figuras. Hasta 2 puntos cada una de ellas.

Para los estudiantes que hayan realizado y aprobado la Evaluación continua, la Prueba Presencial constará también de tres partes:

- 1ª Prueba tipo test, de 10 preguntas. Hasta 2 puntos (0,20 por cada acierto).
- 2ª Dos preguntas de desarrollo. Hasta 2 puntos cada una de ellas.
- 3ª Prueba gráfica: comentario de una figura a elegir por el estudiante. Hasta 2 puntos.

No hay más límite para la extensión del examen que el tiempo del que dispone el estudiante (2 horas). No se podrá llevar ningún tipo de material al examen: programa, apuntes, etc. Las faltas de ortografía serán valoradas negativamente en la corrección del ejercicio, sobre todo si no son un hecho aislado y se repiten numerosas veces.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Esta es una tarea de aprendizaje cuyos resultados se reflejarán en la elaboración de dos Pruebas de Evaluación Continua (PEC), en las que el estudiante deberá demostrar que ha asimilado los contenidos. A su elaboración se dedicarán un total de 24 horas, repartidas de la siguiente forma:

1ª PEC: referida al Paleolítico Inferior, Paleolítico Medio y Paleolítico Superior: 12 horas.

2ª PEC: referida al Arte Paleolítico, Prehistoria de América, Epipaleolítico/Mesolítico y Neolítico: 12 horas.

Las 9 horas restantes serán necesarias para el estudio de los temas 5, 6 y 7 de “La Prehistoria y su metodología”, fundamentales para la comprensión del temario y de algunos aspectos a tratar en las PEC.

Por último, dos horas estarán dedicadas a la realización de la Prueba Presencial.

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos::

- Capacidad de lectura comprensiva.
- Capacidad de discriminar datos relevantes y accesorios.
- Capacidad de interpretación del registro arqueológico.
- Capacidad para describir los atributos fundamentales de cada figura.
- Capacidad para contextualizar cada una de las figuras en su período cultural.
- Capacidad para ubicar cada una las figuras en su marco cronológico.
- Capacidad de expresión correcta.
- Capacidad de síntesis y concisión.
- Adecuado manejo de las herramientas bibliográficas y de otro tipo de recursos.
- Es imprescindible citar la bibliografía y webgrafía empleada, ésta última deberá ceñirse a páginas con contenidos científicos contrastados: museos, universidades, centros de investigación, ...

Se SUSPENDERÁN aquellos ejercicios que contengan faltas de ortografía y manifiesten claramente una prosa diferente a la del estudiante y que haya sido sacada de otras obras o recursos. Estas “citas” deberán ir entrecomilladas, con el autor, año y nombre de la obra o dirección de la página web y fecha de consulta. En ningún caso podrán ser el grueso del ejercicio.

Ponderación de la PEC en la nota final	20%
Fecha aproximada de entrega	Se indicará en la propia PEC en el apartado de Tareas
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Para aquellos estudiantes que hayan optado por seguir el procedimiento de evaluación continua, el informe del profesor tutor ponderará en la calificación final hasta un 20%, es decir, hasta dos puntos de la nota final, siempre que la puntuación obtenida en la Prueba Presencial sea un mínimo de 4. Por otro lado, la calificación de ésta lo hará en un 80%, es decir, hasta ocho puntos. Los estudiantes que opten solo por realizar la Prueba Presencial, obtendrán la calificación definitiva con arreglo a la nota obtenida en la misma, es decir, hasta un máximo de 10.

Para aquellos estudiantes que no hayan realizado la Evaluación Continua, la Prueba Presencial constará de tres partes, que tendrán que responder obligatoriamente:

1ª Prueba tipo test, de 10 preguntas. Hasta 2 puntos (0,20 por cada acierto).

2ª Dos preguntas de desarrollo. Hasta 2 puntos cada una de ellas.

3ª Prueba gráfica: comentario de dos figuras. Hasta 2 puntos cada una de ellas.

Para los estudiantes que hayan realizado y aprobado la Evaluación continua, la Prueba Presencial constará también de tres partes:

1ª Prueba tipo test, de 10 preguntas. Hasta 2 puntos (0,20 por cada acierto).

2ª Dos preguntas de desarrollo. Hasta 2 puntos cada una de ellas.

3ª Prueba gráfica: comentario de una figura a elegir por el estudiante. Hasta 2 puntos.

No hay más límite para la extensión del examen que el tiempo del que dispone el estudiante (2 horas). No se podrá llevar ningún tipo de material al examen: programa, apuntes, etc. Las faltas de ortografía serán valoradas negativamente en la corrección del ejercicio, sobre todo si no son un hecho aislado y se repiten numerosas veces.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788499611686

Título:PREHISTORIA I. LAS PRIMERAS ETAPAS DE LA HUMANIDAD (3ª)

Autor/es:Maillo, J.M. ; Quesada López, José Manuel ; Francisco J. Muñoz ; Joaquín R. Bárcena ;
Jesús F. Jordá ; Sergio Ripoll ;

Editorial:Editorial Universitaria Ramón Areces

ISBN(13):9788499611709

Título:LA PREHISTORIA Y SU METODOLOGÍA (2021, 3ª edición)

Autor/es:Ripoll López, Sergio ; Francisco J. Muñoz ; Maillo, J.M. ; Quesada López, José Manuel ;
Jesús F. Jordá ;

Editorial:Ed. Universitaria Ramón Areces

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CARBONELL, E. (editor). 2005. Homínidos: las primeras ocupaciones de los continentes.
Ariel.

CELA CONDE, C., AYALA, F. 2013. Evolución Humana: el camino hacia nuestra especie.
Alianza Editorial.

DÍEZ-MARTÍN, F. 2009. Breve Historia del Homo sapiens. Ed. nowtilus.

DOMÍNGUEZ-RODRIGO, M; GÓMEZ CASTANEDO, A. 2014. Entre arqueólogos y leones.
Un apasionante viaje al origen del ser humano. Ed. Bellaterra Arqueología

MENÉNDEZ, M., JIMENO, A., y FERNÁNDEZ, V (1997): *Diccionario de Prehistoria*. Alianza
Universidad, Madrid.

MUÑOZ, F. J; MARTÍN, I. y MARÍN de ESPINOSA, J.A (2009): *Experimental para
comprender: tecnología del paleolítico*.DVD. UNED.

ROSAS, A. 2010. Los Neandertales. Ed. CSIC.

ROSAS, A. 2016. La evolución del género "Homo". Ed. CSIC.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El estudiante de esta asignatura dispondrá, además de los medios básicos mencionados en el apartado 7 de esta Guía (Metodología), de otros recursos como son las consultas en las bibliotecas de los Centros Asociados, y/o la Central de la UNED, la programación radiofónica y televisiva, y el curso virtual.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.