20-21

GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
SEGUNDO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

DIVERSIDAD E IGUALDAD EN EDUCACIÓN

CÓDIGO 6301210-

UNED

20-21

DIVERSIDAD E IGUALDAD EN EDUCACIÓN

CÓDIGO 6301210-

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	DIVERSIDAD E IGUALDAD EN EDUCACIÓN
Código	6301210-
Curso académico	2020/2021
Departamento	MÉTODOS DE INVEST. Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN I
Título en que se imparte	GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
Curso	SEGUNDO CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

DIVERSIDAD E IGUALDAD EN EDUCACIÓN es una asignatura obligatoria de 6 créditos ECTS que se imparte en el primer semestre del curso 2º del Grado. La asignatura forma parte de la materia *Intervención socioeducativa en contextos diversos,* en la que se integran 13 asignaturas con una dotación de 78 ECTS.

La diversidad humana debería contemplarse en educación como un hecho, una constatación, como normalidad. Somos diversos y es desde esa diversidad desde donde hemos de plantearnos lograr una mayor igualdad de oportunidades para todos. Conseguir esta igualdad de oportunidades es un indicador irrenunciable para valorar la calidad de todo sistema y toda propuesta educativos. La igualdad es un valor, un ideal a alcanzar y exige un compromiso ético por parte del educador.

Los temas del programa plantean la articulación entre diversidad humana y equidad/justicia social en el ámbito educativo en el contexto de sociedades democráticas. Se ofrecen lecturas básicas que analizan las cuestiones más relevantes en relación con la articulación entre diversidad e igualdad en educación; se proponen actividades para realizar individualmente o en cooperación con otros; y se ofrecen recursos documentales a partir de fuentes diversas.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Los estudiantes de este curso deberían ser capaces de comprender, seleccionar y utilizar información escrita y audiovisual de diversas fuentes con objeto de responder a las cuestiones y actividades propuestas. Se espera que relacionen lo estudiado en esta asignatura con su conocimiento y experiencia previa, de forma que ésta sea objeto de reflexión y un contenido de aprendizaje. Estos conocimientos y experiencia previos, manifiestos tanto en lecturas como en situaciones vividas, ayudarán a contextualizar y dar sentido a lo estudiado en el curso.

EQUIPO DOCENTE

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Las profesoras del equipo docente realizarán la tutoría tanto telefónicamente como por correo postal y a través de la versión virtual del curso (charlas y foros, preferentemente). Se dispondrá de tutores intercampus a través de la plataforma. La adscripción de estos tutores se realizará a comienzo de curso.

Horarios de atención telefónica del Equipo Docente:

Patricia Mata: 913988879, martes de 10 a 14 horas (pmata@edu.uned.es)

Teresa Aguado: 913987289, miércoles, 16 a 20 horas (maguado@edu.uned.es)

Héctor S. Melero: 913986961, jueves de 15 a 19 horas (hsmelero@edu.uned.es)

Dirección postal:

UNED. Facultad de Educación

C/ Juan del Rosal, 14

28040 Madrid

España

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

•**Tutorías de centro o presenciales**: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

•**Tutorías campus/intercampus**: se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 6301210-

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

CG2.2.3. Competencia en la gestión y organización de la información.

CG1.1.2. Planificación y organización.

CG1.2.2. Aplicación de los conocimientos a la práctica.

CG2.1.1. Comprensión y expresión escrita.

CG 4.3. Conocimiento, respeto y fomento de los valores fundamentales de las sociedades democráticas.

CB 5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios anteriores con un alto grado de autonomía.

CE 4 Diagnosticar situaciones complejas que fundamentan el desarrollo de acciones socioeducativas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Dado que el estudiante que realice esta asignatura ya ha cursado las asignaturas básicas del Grado y dispone de conocimientos previos, los objetivos que se proponen son de forma específica:

•Comprender el marco teórico y contextual que fundamenta toda acción socioeducativa, con especial atención a la articulación entre diversidad e igualdad de oportunidades.
•Proporcionar conocimientos relevantes que permitan el diseño, la gestión y la evaluación de proyectos e iniciativas socioeducativas en contextos diversos, actuales y emergentes.
•Aplicar los conocimientos adquiridos en los diversos contextos socioeducativos de acuerdo con las funciones específicas del educador social.
•Proporcionar medios y recursos que posibiliten la acción en el contexto específico fomentando la participación y el compromiso social.
•Promover las habilidades necesarias que capacitan para la gestión del trabajo autónomo y autorregulado, el trabajo cooperativo y los procesos de comunicación requeridos por los actuales escenarios profesionales.

CONTENIDOS

Bloque I. Diversidad e igualdad en educación. Perspectiva conceptual y teórica.

Este primer bloque analiza las complejas interacciones entre diversidad e igualdad en sociedades que se reconocen complejas y que defienden principios democráticos. Estos principios implican reconocer la diversidad humana, comprometerse con la redistribución justa de recursos y garantizar la participación en las decisiones que afectan a la sociedad. Se reconoce la diversidad humana como normalidad y se asume un compromiso ético por la igualdad. Los tres temas del bloque alertan sobre el peligro de utilizar la diversidad como coartada para legitimar la desigualdad entre personas y grupos. Se analiza de forma específica el concepto de ciudadanía y participación en educación.

Bloque II. Educación y transformación social.

Este bloque plantea cuestiones que reconocen el carácter político y transformador de la educación. Se analiza el sentido de la transformación social, el por qué y para qué de la misma en contextos sociales que defienden principios de justicia social y equidad. Se

describen y analizan experiencias desarrolladas por colectivos diversos en contextos reales. Se proponen recursos para promover acciones de forma colaborativa en situaciones educativas diversas.Se aborda de forma específica el racismo y la forma de afrontarlo en educación.

METODOLOGÍA

Se recomienda comenzar el trabajo en la asignatura leyendo detenidamente la guía de estudio. En un primer momento, realice una lectura global para conocer su estructura, epígrafes, requisitos e información básicos. La guía se estructura en cinco apartados: objetivos, recomendaciones para el aprendizaje, contenidos, recursos, actividades y evaluación. A través de todos ellos obtendrá una visión ajustada de lo que se ofrece y de lo que se le pide como estudiante para alcanzar con éxito los objetivos propuestos.

DIVERSIDAD E IGUALDAD EN EDUCACIÓN tiene una duración de cuatro meses, de octubre a febrero. Se recomienda disponer del texto básico (Unidades Didácticas) desde el primer momento ya que en él se encuentran la información y recursos suficientes para cubrir los objetivos señalados. ¿Cómo utilizar el texto y recursos disponibles?

En primer lugar, dé un vistazo general a su contenido, revise el glosario, deténgase en algún documento, enlace, actividad que le resulte interesante. Esta guía de estudio incluye un resumen del contenido de cada uno de los nueve temas. Así ya dispone de alguna pista sobre qué trata y cómo aborda las cuestiones planteadas. Se ha puesto especial cuidado en seleccionar la bibliografía básica y recomendada en cada tema. Las actividades propuestas aspiran a provocar la reflexión individual o con otros, a ampliar la visión sobre las cuestiones planteadas, a aplicar la información obtenida en situaciones educativas específicas. En todos los casos se han seleccionado de forma que contribuyan al logro de las competencias establecidas para la asignatura.

La realización de las actividades exige que usted reflexione en torno a sus conocimientos y experiencias previas, incluidas las personales, las que ha vivido como estudiante, profesor, monitor, asesor, etc. Es preciso evitar una visión restrictiva de la educación, la cual no se limita a las etapas infantiles ni a la educación formal. Se entiende que situación educativa es cualquiera en la que una persona o un grupo de personal, adultos o niños, participan para lograr objetivos educativos. Estas situaciones son muy diversas - talleres, actividades de tiempo libre, animación sociocultural, enseñanza de lenguas, clases de primaria o secundaria, tutorías, asesoramiento - y usted puede participar como coordinador, estudiante, monitor, profesor, voluntario, director, inspector, orientador, espectador.

La asignatura aplica una metodología propia de la educación a distancia, en la que el acceso al curso virtual y la participación activa en los foros de debate resultan fundamentales. Además, los y las estudiantes contarán con otros recursos propios de la UNED como los programas de radio, las videoclases o la videoconferencia.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	3
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

Ninguno

Criterios de evaluación

Los criterios generales de evaluación se refieren a:

- adecuación de la respuesta a las cuestiones planteadas.

- precisión y claridad en la exposición.

- desarrollo organizado y jerarquizado del tema.

- argumentación de los juicios y valoraciones.

- utilización precisa de los conceptos desarrollados en la asignatura.

% del examen sobre la nota final	100
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

El examen consta de tres partes dedicadas respectivamente a:

- definición de conceptos (3 puntos)

- cuestiones específicas de desarrollo breve (3 puntos)

- desarrollo de un tema (4 puntos)

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Las pruebas de evaluación continua implican la aplicación de las cuestiones desarrolladas en la asignatura en casos prácticos, experiencias concretas y en el análisis de experiencias propias y ajenas. Esta actividad requiere la lectura de los documentos obligatorios y la participación en foros.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final	10%
Fecha aproximada de entrega	segunda quincena de diciembre

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?	No
Descripción	
Criterios de evaluación	
Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

El estudiante puede elegir una de estas dos modalidades de evaluación:

EVALUACIÓN CONTINUA

Para optar a esta modalidad de evaluación, que será voluntaria, el estudiante deberá entregar la PEC en el plazo previsto, exclusivamente a través del curso virtual.

En esta modalidad, la calificación obtenida en la actividad podrá sumar hasta un máximo de 1 punto en la calificación final, que en ningún caso podrá ser superior a 10 puntos.

Será preciso obtener al menos 5 puntos sobre 10 en la prueba presencial para aprobar la asignatura. La calificación obtenida en la evaluación continua solo se considerará una vez aprobado el examen; en caso contrario, se reservará hasta la convocatoria de septiembre.

EVALUACIÓN FINAL

En esta modalidad de evaluación, la calificación final será exclusivamente la que el estudiante obtenga en la prueba presencial, siendo igualmente preciso obtener al menos 5 puntos sobre 10 para alcanzar el aprobado.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436261226
Título:DIVERSIDAD E IGUALDAD EN EDUCACIÓN
Autor/es:Teresa Aguado Odina ; Belén Ballesteros Velázquez ; Patricia Mata Benito ; Rosario A. Jiménez Frías ; Beatriz Malik Liévano ; Inés Gil Jaurena ;
Editorial:U N E D

El texto básico para la asignatura es el publicado por la UNED (2010) con el título DIVERSIDAD E IGUALDAD EN EDUCACIÓN. Es un libro elaborado de forma específica para esta asignatura y se corresponde con los objetivos, actividades y resultados de aprendizaje establecidos.

El equipo docente pondrá a disposición de los/as estudiantes, a través del curso virtual, **otros materiales de carácter obligatorio** que se consideren necesarios para el logro de los aprendizajes y competencias de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788436273960
Título:CIUDADANÍAS. APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA ACTIVA: DISCURSOS, EXPERIENCIAS Y PROPUESTAS EDUCATIVAS
Autor/es:Aguado Odina, Mª Teresa ; Patricia Mata Benito ; Inés Gil Jaurena ;
Editorial:Editorial UNED

El texto básico contiene información sobre fuentes complementarias, tanto libros como recursos audiovisuales y enlaces a páginas web, utilizables para la preparación de la asignatura. Se recomienda su consulta en cada uno de los temas de la materia.
A través de Canal UNED es conveniente ya que en algunos de ellos se abordan cuestiones en relación con los objetivos de la asignatura: diversidad e igualdad, enfoque intercultural, educación no racista, igualdad de oportunidades, ciudadanía y participación, etc.
Del mismo modo, es conveniente consultar la programación de Canal UNED.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Curso virtual.
La versión virtual de la asignatura estará disponible en la plataforma virtual aLF gestionada por la UNED. En ella podrá acceder al texto básico, documentos complementarios, glosario, foros y correo electrónico.
Programación de radio y televisión
Los programas de radio y televisión relacionados con los objetivos de la asignatura están disponibles en la web de la UNED y durante el curso se indicarán los enlaces correspondientes a través del curso virtual. De forma específica se recomienda visitar el Canal UNED ya que a través del mismo puede acceder a todos los documentos audiovisuales producidos por nuestra Universidad.
Biblioteca de la UNED
A través de la página www.uned.es puede acceder al Catálogo de la Biblioteca y al repositorio de acceso libre en el que puede encontrar documentos de interés para la asignatura. Se recomienda utilizar como descriptores de búsqueda los términos del glosario.
Páginas web
Se recomienda acceder a fuentes de información a través de búsquedas (google, alltheweb, u otros buscadores). Son adecuados descriptores para la búsqueda: educación intercultural, diversidad e igualdad en educación, competencias interculturales, pedagogía intercultural (también en inglés, francés y alemán).
Grupo INTER de investigación y docencia en educación intercultural (UNED)
http://www.uned.es/grupointer
Se ofrece información sobre objetivos, actividades, publicaciones y convocatorias de dicho grupo. En ella se encuentran artículos ya publicados que usted puede descargar en su ordenador, enlaces con sitios de interés, convocatorias de reuniones científicas, becas, etc.
También puede acceder al blog de discusión e información: **grupointer.hypotheses.org**

Seminarios en abierto, recursos y debates sobre diversidad, igualdad, participación y movimientos sociales:

https://www.clacso.org/

CLACSO: sobre todo por los seminarios virtuales y las publicaciones, ya que en muchas ocasiones el foco está puesto en la educación desde enfoques de diversidad e igualdad.

https://porcausa.org/

https://www.pandoramirabilia.net/

Sobre temas de representaciones, imágenes, comunicación..., podría ser interesante el material que tienen recogido en sus webs tanto Fundación porCausa como Pandora Mirabilia :

Y en relación a participación, movimientos sociales, ciudadanías, redes, ..., los recursos variados que recoge y ofrece Entrepueblos también pueden ser útiles para quien pueda y quiera curiosear...: https://www.entrepueblos.org/

Proyecto INTER. Una guía práctica para aplicar la educación intercultural en la escuela

http://inter.up.pt

Expone el contenido, proceso y resultados de este proyecto, que forma parte del Programa Comenius de la Comisión Europea. En el apartado productos está disponible la Guía INTER, orientada a la formación de profesores en educación intercultural.

Comunidades de aprendizaje

www.comunidadesdeaprendizaje.net

Es la web de una red de personas y centros educativos implicados en el desarrollo de comunidades de aprendizaje. Ofrece ideas para la reflexión y ejemplos prácticos de cómo llevar a cabo un proyecto de comunidad en una escuela de primaria o/y secundaria.

Aula Intercultural

http://www.aulaintercultural.org

Es un portal muy interesante por la actualización permanente de los contenidos e informaciones que difunde. En él se encuentran tanto materiales como convocatorias y noticias sobre educación intercultural.

UnitedExplanations

www.unitedexplanations.org

Es un blog que tiene por objetivo divulgar las relaciones internacionales de una manera clara, sencilla y fácil de entender. Se trata de acercar la realidad internacional a la gente común. Y sobre todo queremos demostrar cómo la política mundial afecta a los ciudadanos. En la esfera internacional suceden toda una amalgama de sucesos que acaban afectando nuestra vida diaria, no importa donde estemos, el estrato social en el que nos encontremos o el trabajo que desempeñemos. Al contrario de lo que muchos creen los asuntos internacionales irrumpen de lleno en nuestro día a día. Por ello es importante mostrar cómo esto está teniendo lugar. Creemos que no es solo el momento de informar sino también de explicar.

Nociones comunes

https://www.traficantes.net/nociones-comunes

Nace como un proyecto de formación política para todas aquellas personas que quieran intervenir sobre la realidad desde una perspectiva crítica. Nuestro propósito es el de

construir colectivamente formas de pensar y actuar que permitan orientarnos en un mundo que nos aturde por medio de infinitas narrativas de poder. Parte de la necesidad de crear un grupo de cursos, seminarios y talleres en los que se puedan abordar algunas de las problemáticas que más interesan a distintos movimientos. Lejos de pretender replicar los sistemas de formación tradicionales, nociones comunes se propone como un lugar de encuentro e intercambio de saberes, donde el centro de la formación sea la investigación colectiva y la valorización de lo subalterno como punto de partida y espacio de análisis.

DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS:

Aguado Odina, Teresa (coord.). (2010). Diversidad cultural y logros de los estudiantes en educación obligatoria. Lo que sucede en las escuelas. Madrid: MEC-UNED. Estudios del CREADE nº 4. ISBN: 978-84-369-4858-5.

http://www.uned.es/grupointer/diversidad-cultural-logros_mec_2010.pdf

La educación, de forma prioritaria en la etapa obligatoria, debe atender a la diversidad cultural de los estudiantes. La escuela sigue siendo hoy por hoy una vía insustituible para lograr objetivos valiosos en sociedades que defienden principios de participación y justicia social. Este documento presenta un resumen de la investigación sobre la diversidad cultural de los estudiantes realizada durante el periodo 2003/2006 por el Grupo INTER de investigación en educación intercultural. El informe se ha estructurado en diez capítulos, en los que se apunta la finalidad, el plan de trabajo y la metodología, se analizan los resultados de la investigación y se discuten las oportunidades, obstáculos y desafíos planteados en el estudio en torno a dichas cuestiones

Ballesteros Velázquez, Belén y Gil Jaurena, Inés (coords.). (2012). Diversidad cultural y eficacia de la escuela. Un repertorio de buenas prácticas en centros de educación obligatoria. Madrid: Ministerio de Educación. Colección Entre Manos nº 3. ISBN: 978-84-36

http://www.uned.es/grupointer/diversidad_cultural_eficacia_escolar_buenas_practicas_12.pdf9-5116-5

El objeto del estudio que recoge esta publicación es la consideración de que la educación debe atender a las diferencias culturales de los alumnos, tanto por razones axiológicas derivadas de los principios asumidos por sociedades que defienden derechos de igualdad, equidad y participación social, como porque es la garantía que permita alcanzar objetivos educativos esenciales, como son la construcción de la propia identidad cultural y la igualdad de oportunidades en el acceso de todos a los bienes y recursos socioeducativos disponibles. La finalidad del proyecto es contribuir a la mejora de la escuela mediante la elaboración y difusión de un repertorio de buenas prácticas desarrolladas en centros educativos españoles de los niveles obligatorios. Se entiende que una escuela eficaz es aquella que obtiene buenos resultados de todos los estudiantes más allá de lo esperable en función de su rendimiento inicial y de sus características sociales, económicas y culturales. Con esta finalidad se propone revisar el concepto de "buenas prácticas" escolares y la noción de logros educativos de los estudiantes. A partir de esta revisión inicial, se identifican y ejemplifican aquellas prácticas escolares que se muestran eficaces en el logro de buenos resultados educativos en los estudiantes más allá de cuál sea su marco cultural de referencia. Por último, se describen y difunden tales prácticas en un repertorio que pueda ser

utilizado por profesores/as y responsables educativos.

Facebook: algunos grupos relacionados con contenidos de la asignatura:

•Docentes por la educación intercultural.

•Grupo INTER de Investigación en Educación Intercultural

•Máster Euro-Latinoamericano en Educación Intercultural (UNED)

•Ciudadanías.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.