

17-18

GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL  
CUARTO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE GÉNERO

CÓDIGO 63014078

UNED

17-18

CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE  
GÉNERO

CÓDIGO 63014078

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE GÉNERO
Código	63014078
Curso académico	2017/2018
Departamento	DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DD. ESPECIALES
Título en que se imparte	GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
Curso	CUARTO CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

### INTRODUCCIÓN

Si consideramos los ámbitos de intervención en los que usted probablemente va a desempeñar la profesión de educador@ social, resulta pertinente que cuente con una formación sobre el *Mundo de las Mujeres*, de forma que pueda comprender, a través de diferentes escenarios, cómo construyen su identidad personal. Por eso, le proponemos que durante el cuatrimestre dedicado a esta asignatura realice un reflexión detenida sobre los diferentes temas que se abordan, con el fin de que encuentre explicaciones sobre las razones que han dado lugar a las desigualdades entre ambos géneros. Tenga en cuenta que éstas no responden a diferencias naturales (salvo las de carácter biológico) si no *creadas*. El resultado ha sido el sometimiento al que se han visto avocados las mujeres durante siglos debido a modelos patriarcales. Con esta asignatura pretendemos mostrarle información y dotarle de herramientas para que tanto en su vida personal como en su trabajo contribuya a desterrarlas.

Seleccionar y configurar los contenidos de esta asignatura no ha resultado una tarea fácil, debido a que los enfoques desde los que se pueden plantar proceden de diferentes perspectivas. Podríamos haber establecido un contraste entre las diversas teorías construidas sobre género o describir una selección de los cambios sociales que se han producido, sobre todo en las últimas décadas, cuyos resultados (entendidos como avances sociales) han ido configurando una nueva conceptualización acerca del término género o analizar y contrastar trayectorias personales y profesionales de mujeres de nuestro entorno cultural.

De lo anterior se desprende que no hayamos encontrado un texto con el conjunto de asuntos que nos parecen adecuados, según el enfoque con el que hemos planteado esta asignatura, para dar respuesta a los tres ejes prioritarios que pueden dar razón de cómo las mujeres han construido sus historias: familia, educación y trabajo.

Tenga en cuenta que los estudios que tienen que ver con el modo en que las mujeres han ido modificando las explicaciones acerca de cómo se construyen las representaciones

sociales de género, son relativamente recientes (si los comparamos con otras áreas de conocimiento). Afortunadamente, sin embargo, ocupan ya un espacio académico en los currículos de diversas disciplinas universitarias, principalmente, en aquellas que trabajan *en nuevos objetos de estudio* en el campo de las ciencias sociales. En este sentido, hemos de reconocer que los términos del debate académico han cambiado a partir de la acumulación de trabajos sobre la articulación entre las esferas familiar y profesional (centradas en el análisis del trabajo femenino) y se ha pasado ahora, por ejemplo, a formular preguntas sobre la diferencia entre los sexos en el mercado laboral.

En esta asignatura, por lo tanto, se aborda como tema central *el mundo de las mujeres* el modo en que éstas se han socializado, las creencias que rodean sus vidas y los estereotipos de género creados, teniendo en cuenta los diferentes ámbitos en los que transcurre su vida familiar, educativa, social y profesional.

Los dos textos de estudio obligado recogen los principales asuntos que tratar, no obstante hemos complementado el estudio de ambos textos con otros recursos didácticos que más adelante se explicarán.

El estudio y la reflexión sobre el conjunto de los recursos que componen la asignatura (lecturas obligatorias, visionado de películas, emisiones de radio, debates en los foros, así como las actividades que se proponen, deben permitirle afianzar los conocimientos teóricos e interpretar los datos empíricos.

Planteamos, a continuación, los objetivos de esta asignatura:

- Conocer las principales teorías acerca de la construcción de género y las diferencias entre las principales teorías feministas.
- Conocer los problemas derivados de los diferentes modelos familiares.
- Analizar las desigualdades y el papel de la educación en la construcción de género en la escuela, y considerar la coeducación como lucha del androcentrismo, machismo y sexismo.
- Valorar las políticas públicas del Estado que afectan a la vida de las mujeres: igualdad de trato, ley de dependencia, ley de conciliación y paridad., etc.
- Analizar la discriminación que experimentan las mujeres en la escuela, en el trabajo, en la familia, en la empresa y en el acceso al poder.

## **REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA**

Se pretende que usted se inicie o amplíe el conocimiento acerca de la construcción sociocultural de género en la educación social. Por lo tanto, debe demostrar un interés por la asignatura e intentar descubrir y analizar todo aquello que tenga que ver con el mundo de las mujeres.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	ANA ISABEL HOLGUERAS GONZALEZ (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	aiholgueras@edu.uned.es
Teléfono	91398-7109
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES
Nombre y Apellidos	GENOVEVA DEL CARMEN LEVI ORTA
Correo Electrónico	genovevalevi@edu.uned.es
Teléfono	91398-9544
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La profesora Sagrario Rubido, atenderá a los alumnos los miércoles, día de guardia, de 9:30 a 13:30 horas, salvo las semanas de exámenes y los días festivos. El número de teléfono es el 91-3986976

Además puede ponerse en contacto con la profesora a través del correo electrónico: [srubido@edu.uned.es](mailto:srubido@edu.uned.es)

La dirección postal es: Sagrario Rubido

Facultad de Educación, Dcho 2.27

Juan del Rosal, 14

28040 Madrid

Para una mayor eficacia y rapidez las consultas se atenderán a través de la plataforma virtual.

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### Competencias generales:

CG2.2.2.	Competencia en la búsqueda de la información relevante	General
CG2.2.3.	Competencia en la gestión y organización de la información	General
CG1.1.1.	Iniciativa y motivación	General
CG1.1.2.	Planificación y organización	General

**Competencias específicas:**

CE1	Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación	Específica
CE2	Identificar y emitir juicios razonados sobre problemas socioeducativos para mejorar la práctica profesional.	Específica
CE6	Diseñar y desarrollar procesos de participación social y desarrollo comunitario.	Específica

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

El estudio y la reflexión sobre el conjunto de los recursos que componen la asignatura (lecturas obligatorias, visionado de películas, emisiones de radio, debates en los foros, así como las actividades que se proponen, deben permitirle afianzar los conocimientos teóricos e interpretar los datos empíricos. Con este conjunto de recursos usted podrá lograr:

- 1.- Comprensión de los referentes teóricos, históricos y socioculturales que explican el proceso seguido para explicar el mundo de las mujeres.
- 2.- Búsqueda de los datos que permitan analizar e interpretar el mundo del trabajo que desempeñan las mujeres, estadísticas oficiales del INE, EPA, etc datos de los ayuntamientos, de colectivos de mujeres del entorno cercano, ONGs u otras organizaciones sociales que tengan como finalidad el trabajo con mujeres.
- 3.- Construcción de una visión crítica del contexto familiar, educativo, profesional y social en los que se ha desenvuelto la vida de las mujeres, de forma que pueda contrastar estas visiones con los intereses y las preocupaciones que en la actualidad viven las mujeres.
- 4.- Desarrollo de actitudes éticas y compromiso social frente a los problemas de género
- 5.- Comprender y analizar el papel de la mujer en la sociedad y en el trabajo, saber utilizar las herramientas que le conduzca hacia el análisis y la reflexión de los cambios que se puedan dar.
- 6.- Analizar críticamente las leyes y decretos que afectan a la vida de las mujeres.

## CONTENIDOS

TEMA 1. DIFERENCIAS ENTRE GÉNERO Y SEXO

TEMA 2. ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

TEMA 3. PATRIARCADO Y DOMINACIÓN

TEMA 4. EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE GÉNERO

TEMA 5. EL TRABAJO DE LAS MUJERES

TEMA 6. VISIBILIDAD SOCIAL

## METODOLOGÍA

### Actividades

A continuación se proponen las actividades que en los foros permitan el intercambio de opiniones, de experiencias y de otras aportaciones que puedan ser sugeridas por los propios estudiantes. Se trata, por tanto, de que entre todos se construyan y reconstruyan sus reflexiones previas (tanto teóricas como fruto de sus experiencias personales) y enriquezcan los contenidos presentados durante el curso. El cronograma de entrega de actividades se incluirá en la plataforma.

### Actividad 1

Elaborar un listado de las principales actividades (domésticas, familiares, laborales, etc.) desempeñadas por las mujeres hace 50 años (madres y abuelas) y otro listado con las que desempeñan ahora para que, posteriormente, establecer las comparaciones entre ambos listados y comprobar en primer lugar las diferencias y después valorar los cambios más significativos.

### Actividad 2

Analizar el papel que desempeñan los medios de comunicación -prensa y televisión- en el tratamiento de las noticias, **acerca de las mujeres**, tomando como criterios los de índole política, social, deportiva, “del corazón”, etc. Esta actividad se dividirá en tres fases:

Análisis de la prensa (a elegir) durante una semana para seleccionar las noticias más destacadas y cómo son tratadas, según afecten a las mujeres o a los varones.

Análisis de los anuncios de televisión (a la hora que se determinen de un mismo canal) para realizar también el mismo trabajo del apartado anterior.

Posteriormente, se comparará los resultados del análisis, de modo que se extraigan las

conclusiones oportunas.

### Actividad 3

Conocer en qué consisten las leyes sobre *Igualdad, Conciliación y Dependencia* y analizar los resultados de su aplicación. Se trata de reflexionar y valorar los principios y valores que defienden esas leyes, y cómo afectan al mundo de las mujeres con carácter general. Posteriormente, se analizará con ejemplos concretos, vividos o procedentes de su entorno cercano, los resultados de la aplicación de cada una de las leyes.

### Actividad 4

Debatir y valorar social, emocional y económicamente las tareas que asumen los abuelos y, sobre todo las abuelas, al asumir la responsabilidad de atender a sus nietos y nietas en la sociedad actual .

### Actividades 5 y 6

Visionado de las dos películas siguientes:

*Arráncame la vida.*

*Te doy mis ojos.*

Estas dos actividades que se proponen consisten en participar en el debate que se propone en el foro, después de que se hayan visto ambas.

La actividad consiste en formular preguntas o temas que les gustaría someter a debate. Proponerlas en primer lugar en el foro, seleccionar las dos más solicitadas para el desarrollo del debate. Es decir, se han de ver las películas con detenimiento, sacar las ideas principales y secundarias relacionarlas con los conceptos que tengan que ver con la violencia de género y concretar algunas conclusiones.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

Esta asignatura tiene un trabajo obligatorio que hay que entregar a través de la plataforma ALF.

Criterios de evaluación

Tiene una ponderación del 60% sobre el valor total de la asignatura

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

A partir del 12 de junio 2007

Comentarios y observaciones



**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Las 4 actividades a realizar equivalen al 40% del total de la nota final.

Criterios de evaluación

Criterios de evaluación: Las actividades tienen una ponderación del 60% sobre el valor total de la asignatura

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

La nota final corresponde al 60% de la nota del trabajo y el 40% de la nota de las actividades,.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Simón Rodríguez, Elena. (2010): *La igualdad también se aprende. Cuestión de coeducación*. Madrid, Narcea

Elena Simón publica este interesante libro que es fruto de su experiencia personal, académica y docente. En él nos muestra el largo camino recorrido por hombres, y sobre todo por mujeres, que han invertido tiempo e ilusión para que la coeducación contribuya a forjar una ciudadanía más cívica, justa e igualitaria.

López Puig, Anna y Acereda, Amparo (Coord): (2007) *Entre la familia y el trabajo*. Madrid, Narcea.

El interés de este libro se debe a los múltiples análisis que realizan los autores sobre la vida familiar y profesional de las mujeres. Son profesionales de diferentes campos de conocimiento que desde su formación y experiencia profesional han puesto a disposición de los lectores su conocimiento experto.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Alberdi, C. (2000): "Ser feminista" en Freisas (ed.) *Ser mujer*. Madrid, Temas de hoy. pp 201-224

- Callejo, J.; Gómez, C. y Casado, E. (2004): *El techo de cristal en el sistema educativo español*, Estudios de la UNED
- Freixas, L. (ed.) (2000): *Ser mujer*. Madrid, Temas de hoy. Pp. 9-16
- Gabilondo, A. (2009): Planes de Igualdad y Universidades, Universidad de Cantabria, Santander, 22 y 23 de octubre
- LEY Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.
- Maruani, M.; Rogerat, C. y Torns T. (dirs) (1998). *Las nuevas fronteras de la desigualdad*. Barcelona. Icaria
- Prego, V. (2000): “Ser profesional o cómo hacer encaje de bolillos” en Freixas, L. (ed) *Ser mujer* Madrid, Temas de hoy pp.39-58
- Santos Guerra, M.A. (Coord) (2000) *El harén pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar*, Barcelona, Graö
- Subirats, M. “Conquistar la igualdad : la coeducación hoy” (1994): En Género y educación *Revista Iberoamericana de Educación*. Nº 6, pp.49-78

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Les proponemos las diferentes direcciones donde puedan escuchar los guiones radiofónicos, de años anteriores, que tienen que ver con esta asignatura.

### RELACION DE PROGRAMAS EMITIDOS

**Título:** Mujeres y niveles de discriminación en la sociedad española

**Fecha emisión:** 06 de febrero de 2011 (curso 2010-2011)

<https://canal.uned.es/carreras/ciencias-de-la-educacion/mujeres-y-niveles-de-discriminacion-en-la-sociedad-espanola-6176.html>.

Participantes: Teresa Bardisa Ruiz, profesora de la Facultad de Educación (UNED). Consuelo del Val Cid, profesora de la Facultad de CC. Políticas y Sociología (UNED). María Luisa García de Cortázar Nebreda, catedrática de Sociología (F. de CC. Políticas y Sociología, UNED).

**Título:** Trampas, injusticias y desigualdades

**Fecha de emisión:** 20 de diciembre de 2009 (curso 2009-2010)

<https://canal.uned.es/carreras/psicopedagogia/trampas-injusticias-y-desigualdades-3804.html>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED). Invitada: Teresa San Segundo Manuel, Facultad de Derecho (UNED).

**Título:** Inmigración y reagrupación familiar

**Fecha de emisión:** 21/12/2008 (curso 2008-2009)

<https://canal.uned.es/carreras/ciencias-de-la-educacion/inmigracion-y-reagrupacion-familiar-1131.html>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: Eva Martín Coppola, licenciada en Ciencias Políticas y de la Administración.  
Marina Vargas Gómez-Urrutia, profesora de la Facultad de Derecho (UNED).

Título: Experiencias de educación social en centros de medidas judiciales de menores

Fecha de emisión: 13/01/2008 (Curso 2007-2008)

<http://teleuned.uned.es/teleuned2001/directo.asp?ID=10227&Tipo=R>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: Irene Climent Sánchez-Carnerero, pedagoga. Lorena Corps López,  
Psicopedagoga

Título: Educación y trabajo de la mujer. Perspectivas actuales

Fecha de emisión: 14/01/2007 (Curso 2006/2007)

<http://teleuned.uned.es/teleuned2001/directo.asp?ID=9012&Tipo=R>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: María Jesús Cerviño Saavedra, asesora en el Instituto de la Mujer.  
Almudena Mateos Gil, asesora en el Instituto de la Mujer.

Título: Educación y trabajo de la mujer.

Fecha de emisión: 30/10/2005 (Curso 2005/2006)

<http://teleuned.uned.es/teleuned2001/directo.asp?ID=7632&Tipo=R>

Autoras: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED). Ana Sacristán Lucas,  
Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: M<sup>a</sup> Luisa García de Cortázar Nebreda, profesora de Estadística aplicada a la  
Ciencias Sociales (UNED). Raquel Osborne Verdugo, profesora de Sociología (UNED).

Título: Inclusión/exclusión de alumnos inmigrantes en los centros escolares

Fecha de emisión: 23/01/2005 (curso 2004/2005)

<http://teleuned.uned.es/teleuned2001/directo.asp?ID=6870&Tipo=R>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitada: María Ángeles Maeso Arribas, Escritora, profesora de lengua y literatura españolas.

### **CURSO 2011-2012**

**Título previsto:** La trata de mujeres.

SIN DISTANCIAS, emisión de la UNED, del 15 de abril en Radio 3 (RNE)

<https://canal.uned.es/menu-principal/radio/sin-distancias-15-04-2012-8968.html>

Ficheros en Canal UNED

La trata de mujeres (I)

<https://canal.uned.es/menu-principal/radio/la-trata-de-mujeres-i-8966.html>

La trata de mujeres (II)

<https://canal.uned.es/menu-principal/radio/la-trata-de-mujeres-ii-8967.html>

Estudio sobre las mujeres en los centros penitenciarios

<https://canal.uned.es/menu-principal/radio/condenadas-a-la-desigualdad-11456.html>

Enlace en You Tube (no lleva enlaces de interés)

<http://www.youtube.com/watch?v=zVI8hNh3Ci0&list=PLi9PNP9OSGkZMXP9ONPqGzg1iq-Bg78ff&index=7>

<https://canal.uned.es/menu-principal/radio/condenadas-a-la-desigualdad-11456.html>  
"investigaciones en instituciones totales"

<https://canal.uned.es/carreras/ciencias-de-la-educacion/investigaciones-en-instituciones-totales-11779.html>

YouTube

<http://www.youtube.com/watch?v=9Ru1ZcEFnRc>

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.