

19-20

GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE GÉNERO

CÓDIGO 63014078

UNED

19-20

CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE
GÉNERO

CÓDIGO 63014078

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

| | |
|---------------------------|--|
| Nombre de la asignatura | CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE GÉNERO |
| Código | 63014078 |
| Curso académico | 2019/2020 |
| Departamento | DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DD. ESPECIALES |
| Título en que se imparte | GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL |
| Curso | CUARTO CURSO |
| Tipo | OPTATIVAS |
| Nº ETCS | 6 |
| Horas | 150.0 |
| Periodo | SEMESTRE 1 |
| Idiomas en que se imparte | CASTELLANO |

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

INTRODUCCIÓN

Si consideramos los ámbitos de intervención en los que usted probablemente va a desempeñar la profesión de educador/a social, resulta pertinente que cuente con una formación sobre el *Mundo de las Mujeres*, de forma que pueda comprender, a través de diferentes escenarios, cómo construyen su identidad personal. Por eso, le proponemos que durante el semestre dedicado a esta asignatura realice una reflexión detenida sobre los diferentes temas que se abordan, con el fin de que encuentre explicaciones sobre las razones que han dado lugar a las desigualdades entre ambos géneros. Tenga en cuenta que éstas no responden a diferencias naturales (salvo las de carácter biológico) si no *creadas*. El resultado ha sido el sometimiento al que se han visto avocadas las mujeres durante siglos debido a modelos patriarcales. Con esta asignatura pretendemos mostrarle información y dotarle de herramientas para que, tanto en su vida personal, como en su trabajo contribuya a desterrarlas.

Seleccionar y configurar los contenidos de esta asignatura no ha resultado una tarea fácil, debido a que los enfoques desde los que se pueden plantear proceden de diferentes perspectivas. Podríamos haber establecido un contraste entre las diversas teorías construidas sobre género o describir una selección de los cambios sociales que se han producido, sobre todo en las últimas décadas, cuyos resultados (entendidos como avances sociales) han ido configurando una nueva conceptualización acerca del término género, o analizar y contrastar trayectorias personales y profesionales de mujeres de nuestro entorno cultural.

De lo anterior se desprende que no hayamos encontrado un texto con el conjunto de asuntos que nos parecen adecuados, según el enfoque con el que hemos planteado esta asignatura, para dar respuesta a los tres ejes prioritarios que pueden dar razón de cómo las mujeres han construido sus historias: familia, educación y trabajo.

Tenga en cuenta que los estudios que tienen que ver con el modo en que las mujeres han ido modificando las explicaciones acerca de cómo se construyen las representaciones sociales de género, son relativamente recientes (si los comparamos con otras áreas de

conocimiento). Afortunadamente, sin embargo, ocupan ya un espacio académico en los currículos de diversas disciplinas universitarias, principalmente, en aquellas que trabajan *en nuevos objetos de estudio* en el campo de las ciencias sociales. En este sentido, hemos de reconocer que los términos del debate académico han cambiado a partir de la acumulación de trabajos sobre la articulación entre las esferas familiar y profesional (centradas en el análisis del trabajo femenino) y se ha pasado ahora, por ejemplo, a formular preguntas sobre la diferencia entre los sexos en el mercado laboral.

En esta asignatura, por lo tanto, se aborda como tema central *el mundo de las mujeres*, el modo en que éstas se han socializado, las creencias que rodean sus vidas y los estereotipos de género creados, teniendo en cuenta los diferentes ámbitos en los que transcurre su vida familiar, educativa, social y profesional.

Los dos textos de estudio obligado recogen los principales asuntos que tratar, no obstante hemos complementado el estudio de ambos textos con otros recursos didácticos que más adelante se explican.

El estudio y la reflexión sobre el conjunto de los recursos que componen la asignatura (lecturas obligatorias, emisiones de radio, debates en los foros, así como las actividades que se proponen), deben permitirle afianzar los conocimientos teóricos e interpretar los datos empíricos.

Planteamos, a continuación, los objetivos de esta asignatura:

- Conocer las principales teorías acerca de la construcción de género y las diferencias entre las principales teorías feministas.
- Conocer los problemas derivados de los diferentes modelos familiares.
- Analizar las desigualdades y el papel de la educación en la construcción de género en la escuela, y considerar la coeducación como lucha del androcentrismo, machismo y sexismo.
- Valorar las políticas públicas del Estado que afectan a la vida de las mujeres: igualdad de trato, ley de dependencia, ley de conciliación y paridad., etc.
- Analizar la discriminación que experimentan las mujeres en la escuela, en el trabajo, en la familia, en la empresa y en el acceso al poder.

CONTEXTUALIZACIÓN

Materia 6: INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EN DIVERSOS CONTEXTOS

Mención: ATENCIÓN A PERSONAS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Se pretende que usted se inicie, o amplíe el conocimiento acerca de la construcción sociocultural de género en la educación social. Por lo tanto, debe mostrar un interés por la asignatura e intentar descubrir y analizar todo aquello que tenga que ver con el mundo de las mujeres.

EQUIPO DOCENTE

| | |
|--------------------|--|
| Nombre y Apellidos | ANA ISABEL HOLGUERAS GONZALEZ |
| Correo Electrónico | aiholgueras@edu.uned.es |
| Teléfono | |
| Facultad | FACULTAD DE EDUCACIÓN |
| Departamento | DIDÁCTICA,ORG.ESCOLAR Y DIDÁC.ESPECIALES |

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La profesora Ana Isabel Holgueras González atenderá al alumnado los viernes, de 16.00 a 20.00 horas. El número de teléfono es 913987109.

El correo electrónico: aiholgueras@edu.uned.es

La dirección postal es:

Facultad de Educación, Dcho 2.38

Juan del Rosal, 14, 28040 Madrid

Para una mayor eficacia y rapidez las consultas se atenderán a través de los foros de la plataforma virtual por parte del equipo docente y de las tutoras y tutores virtuales.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 63014078

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Las competencias genéricas y específicas propias del plan de estudios del Grado en Educación Social que se alcanzarán con el desarrollo de la asignatura **Construcción Sociocultural de Género**.

Competencias Genéricas:

CG2.2.2. Competencia en la búsqueda de información relevante.

CG2.2.3. Competencia en la gestión y organización de la información.

CG1.1.1. Iniciativa y motivación.

CG1.1.2. Planificación y organización.

Competencias Específicas:

CE1 Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.

CE2 Identificar y emitir juicios razonados sobre problemas socioeducativos para mejorar la práctica profesional.

CE6 Diseñar y desarrollar procesos de participación social y desarrollo comunitario.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El estudio y la reflexión sobre el conjunto de los recursos que componen la asignatura (lecturas obligatorias, emisiones de radio, debates en los foros, así como las actividades que se proponen), deben permitir al alumnado, afianzar los conocimientos teóricos e interpretar los datos empíricos. Con este conjunto de recursos usted podrá lograr:

- 1.- Comprensión de los referentes teóricos, históricos y socioculturales que exponen el proceso seguido para explicar el mundo de las mujeres.
- 2.- Búsqueda de los datos que permitan analizar e interpretar el mundo del trabajo que desempeñan las mujeres, estadísticas oficiales del INE, EPA, etc datos de los ayuntamientos, de colectivos de mujeres del entorno cercano, ONGs u otras organizaciones sociales que tengan como finalidad el trabajo con mujeres.
- 3.- Construcción de una visión crítica del contexto familiar, educativo, profesional y social en los que se ha desenvuelto la vida de las mujeres, de forma que pueda contrastar estas visiones con los intereses y las preocupaciones que en la actualidad viven las mujeres.
- 4.- Desarrollo de actitudes éticas y compromiso social frente a los problemas de género
- 5.- Comprender y analizar el papel de la mujer en la sociedad y en el trabajo, saber utilizar las herramientas que le conduzca hacia el análisis y la reflexión de los cambios que se puedan dar.
- 6.- Analizar críticamente las leyes y decretos que afectan a la vida de las mujeres.

CONTENIDOS

TEMA 1. DIFERENCIAS ENTRE GÉNERO Y SEXO

TEMA 2. ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

TEMA 3. PATRIARCADO Y DOMINACIÓN

TEMA 4. EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE GÉNERO

TEMA 5. EL TRABAJO DE LAS MUJERES

TEMA 6. VISIBILIDAD SOCIAL

METODOLOGÍA

La metodología está orientada a facilitar la consecución de los resultados de aprendizaje y las competencias establecidas para la asignatura, teniendo presente en todo momento el modelo de enseñanza a distancia de la UNED.

Como metodología de estudio general se propone la siguiente secuencia:

1. Lectura de la bibliografía básica de la asignatura.
2. Integración de los temas de estudio por medio de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, etc.
3. Consulta de dudas, si es necesario, a través de cualquiera de las vías previstas para ello, dando prioridad a los foros establecidos para tal fin.
4. Lectura y visualización de la bibliografía complementaria y recursos de apoyo propuestos, para la consecución de un aprendizaje más amplio,
5. Realización de las actividades y del trabajo final propuesto por el equipo docente de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

El alumnado tiene que realizar un trabajo individual, original y de carácter obligatorio, cuyo tema es *La Conciliación de la vida laboral, familiar y personal*, en dos fases diferenciadas pero relacionadas entre sí:

Búsqueda de información de diversos organismos públicos, datos estadísticos, normativa, otros estudios e investigaciones, bibliografía, ...respecto a la Conciliación de la vida personal, laboral y familiar. Información que desarrollará, de forma fundamentada, ordenada y coherente en el apartado del Marco Teórico y que le servirá de ayuda para realizar un adecuado guion de la entrevista.

Trabajo de campo, que consistirá en la realización de 8 entrevistas: 4 a mujeres trabajadoras y que sean madres de hijos/as menores de edad y 4 a hombres trabajadores y padres de hijas/os menores de edad.

Criterios de evaluación

Tiene una ponderación del 60% sobre el valor total de la asignatura

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega A partir del 10 de diciembre 2019

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si

Descripción

Se realiza un plan de trabajo por parte del equipo docente con indicación detallada de las actividades a llevar a cabo así como las fechas de presentación de las mismas.

Las cuatro actividades a realizar equivalen al 40% del total de la nota final.

Criterios de evaluación

Criterios de evaluación: Las actividades tienen una ponderación del 40% sobre el valor total de la asignatura. Para realizar la media ponderada de las valoraciones de las actividades y el trabajo final, es necesario realizar todas las actividades propuestas y que la calificación de cada una de ellas sea como mínimo de cinco.

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación final corresponde al 60% de la nota del trabajo y el 40% de la nota de las actividades.

En la convocatoria extraordinaria de septiembre, las actividades y el trabajo final, serán los mismos que se hayan propuesto en la convocatoria ordinaria, guardándose la calificación de aquellas actividades y/o trabajo final con calificación mínima de cinco en dicha convocatoria ordinaria, por lo que sólo habrá que realizar los que no se hayan presentado previamente o no hayan obtenido una calificación favorable para la realización de la media ponderada.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Simón Rodríguez, Elena. (2010): *La igualdad también se aprende. Cuestión de coeducación*. Madrid, Narcea

Elena Simón publica este interesante libro que es fruto de su experiencia personal, académica y docente. En él nos muestra el largo camino recorrido por hombres, y sobre todo por mujeres, que han invertido tiempo e ilusión para que la coeducación contribuya a forjar una ciudadanía más cívica, justa e igualitaria.

López Puig, Anna y Acereda, Amparo (Coord): (2007) *Entre la familia y el trabajo*. Madrid, Narcea.

El interés de este libro se debe a los múltiples análisis que realizan los autores sobre la vida familiar y profesional de las mujeres. Son profesionales de diferentes campos de conocimiento que desde su formación y experiencia profesional han puesto a disposición de los lectores su conocimiento experto.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alberdi, C. (2000): "Ser feminista" en Freisas (ed.) *Ser mujer*. Madrid, Temas de hoy. pp 201-224

Callejo, J.; Gómez, C. y Casado, E. (2004): *El techo de cristal en el sistema educativo español*, Estudios de la UNED

Freisas, L. (ed.) (2000): *Ser mujer*. Madrid, Temas de hoy. Pp. 9-16

Gabilondo, A. (2009): Planes de Igualdad y Universidades, Universidad de Cantabria, Santander, 22 y 23 de octubre

LEY Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.

Maruani, M.; Rogerat, C. y Torns T. (dirs) (1998). *Las nuevas fronteras de la desigualdad*. Barcelona. Icaria

Prego, V. (2000): "Ser profesional o cómo hacer encaje de bolillos" en Freixas, L. (ed) *Ser mujer* Madrid, Temas de hoy pp.39-58

Santos Guerra, M.A. (Coord) (2000) *El harén pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar*, Barcelona, Graö

Subirats, M. "Conquistar la igualdad : la coeducación hoy" (1994): En Género y educación *Revista Iberoamericana de Educación*. Nº 6, pp.49-78

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Les proponemos las diferentes direcciones electrónicas donde puedan escuchar los guiones radiofónicos, de años anteriores, que tienen que ver con esta asignatura.

RELACION DE PROGRAMAS EMITIDOS

Título: Mujeres y niveles de discriminación en la sociedad española

Fecha emisión: 06 de febrero de 2011 (curso 2010-2011)

<http://www.canaluned.com/carreras/ciencias-de-la-educacion/mujeres-y-niveles-de-discriminacion-en-la-sociedad-espanola-6176.html>.

Participantes: Teresa Bardisa Ruiz, profesora de la Facultad de Educación (UNED). Consuelo del Val Cid, profesora de la Facultad de CC. Políticas y Sociología (UNED). María Luisa García de Cortázar Nebreda, catedrática de Sociología (F. de CC. Políticas y Sociología, UNED).

Título: Trampas, injusticias y desigualdades

Fecha de emisión: 20 de diciembre de 2009 (curso 2009-2010)

<http://www.canaluned.com/carreras/psicopedagogia/trampas-injusticias-y-desigualdades-3804.html>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED). Invitada: Teresa San Segundo Manuel, Facultad de Derecho (UNED).

Título: Inmigración y reagrupación familiar

Fecha de emisión: 21/12/2008 (curso 2008-2009)

<http://www.canaluned.com/carreras/ciencias-de-la-educacion/inmigracion-y-reagrupacion-familiar-1131.html>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: Eva Martín Coppola, licenciada en Ciencias Políticas y de la Administración. Marina Vargas Gómez-Urrutia, profesora de la Facultad de Derecho (UNED).

Título: Experiencias de educación social en centros de medidas judiciales de menores

Fecha de emisión: 13/01/2008 (Curso 2007-2008)

<http://teleuned.uned.es/teleuned2001/directo.asp?ID=10227&Tipo=R>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: Irene Climent Sánchez-Carnerero, pedagoga. Lorena Corps López,

Psicopedagoga

Título: Educación y trabajo de la mujer. Perspectivas actuales

Fecha de emisión: 14/01/2007 (Curso 2006/2007)

<http://teleuned.uned.es/teleuned2001/directo.asp?ID=9012&Tipo=R>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: María Jesús Cerviño Saavedra, asesora en el Instituto de la Mujer.

Almudena Mateos Gil, asesora en el Instituto de la Mujer.

Título: Educación y trabajo de la mujer.

Fecha de emisión: 30/10/2005 (Curso 2005/2006)

<http://teleuned.uned.es/teleuned2001/directo.asp?ID=7632&Tipo=R>

Autoras: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED). Ana Sacristán Lucas, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: M^a Luisa García de Cortázar Nebreda, profesora de Estadística aplicada a la Ciencias Sociales (UNED). Raquel Osborne Verdugo, profesora de Sociología (UNED).

Título: Inclusión/exclusión de alumnos inmigrantes en los centros escolares

Fecha de emisión: 23/01/2005 (curso 2004/2005)

<http://teleuned.uned.es/teleuned2001/directo.asp?ID=6870&Tipo=R>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitada: María Ángeles Maeso Arribas, Escritora, profesora de lengua y literatura españolas.

Título previsto: La trata de mujeres.

SIN DISTANCIAS, emisión de la UNED, del 15 de abril en Radio 3 (RNE)

<http://www.canaluned.com/menu-principal/radio/sin-distancias-15-04-2012-8968.html>

Ficheros en Canal UNED

La trata de mujeres (I)

<http://www.canaluned.com/menu-principal/radio/la-trata-de-mujeres-i-8966.html>

La trata de mujeres (II)

<http://www.canaluned.com/menu-principal/radio/la-trata-de-mujeres-ii-8967.html>

Estudio sobre las mujeres en los centros penitenciarios

<http://www.canaluned.com/menu-principal/radio/condenadas-a-la-desigualdad-11456.html>

Enlace en You Tube (no lleva enlaces de interés)

<http://www.youtube.com/watch?v=zVI8hNh3Ci0&list=PLI9PNP9OSGkZMXP9ONPqGzg1iq-Bg78ff&index=7>

<http://www.canaluned.com/menu-principal/radio/condenadas-a-la-desigualdad-11456.html>

"investigaciones en instituciones totales"

<http://www.canaluned.com/carreras/ciencias-de-la-educacion/investigaciones-en-instituciones-totales-11779.html>

YouTube

<http://www.youtube.com/watch?v=9Ru1ZcEFnRc>

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- **Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- **Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 63014078

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.