19-20

GRADO EN PEDAGOGÍA
SEGUNDO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



MEDIOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

CÓDIGO 63022089

UNED

19-20

MEDIOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

CÓDIGO 63022089

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	MEDIOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA
Código	63022089
Curso académico	2019/2020
Departamento	DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DD. ESPECIALES
Título en que se imparte	GRADO EN PEDAGOGÍA
Curso	SEGUNDO CURSO
Periodo	SEMESTRE 2
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura tiene tres partes sustantivas: Medios, Recursos y Tecnologías y dos adjetivos que aclaran y complementan los sustantivos: *didácticos* y *educativos*. Es decir que todos los medios, recursos y tecnologías que se utilizan y aplican deben de tener una dimensión didáctica y educativa.

La Asignatura, Medios, Recursos Didácticos y Tecnología Educativa, está inserta en el título de Grado de Pedagogía. Tiene un **carácter obligatorio** y es reconocida con 6 Créditos ECTS. Está integrada en la Materia principal 4, denominada Diseño y desarrollo de Planes, programas, proyectos y recursos con un carga docente de 24 créditos, junto a las asignaturas de Formación Básica y Obligatorias:

• Sociedad del conocimiento, Tecnología y Educación (Formación Básica)

• Diseño, desarrollo e innovación del curriculum (Obligatoria)

• Y de carácter optativo: Educación a Distancia (Optativa)

Los descriptores fundamentales son los siguientes: Los recursos del sistema educativo. Materiales didácticos digitales. Pautas herramientas e instrumentos para la evaluación. Las tecnologías como recursos al servicio del programa. Los medios didácticos como soporte del proceso de enseñanza aprendizaje y de la formación integral. Producción, selección aplicación e integración curricular de medios didácticos. Incorporación de los Medios de comunicación en los procesos de enseñanza aprendizaje. Modalidades innovadoras en la elaboración de los medios.

Esta asignatura contribuye al desarrollo del perfil profesional del Pedagogo/a al promover **la utilización de forma eficaz, sostenible y educativa de las herramientas y recursos de la sociedad del conocimiento, permitiendo la aplicación y coordinación de programas educativos de desarrollo personal, social y profesional.**

A estos y otros descriptores y líneas eje, responden el texto básico de la asignatura preparado específicamente por expertos competentes y la bibliografía complementaria recomendada.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para cursar esta asignatura con buen aprovechamiento, se requiere el acceso a ordenador o dispositivo móvil con conexión a Internet, bien en el propio domicilio, en el Centro Asociado o en otros lugares en orden a que pueda realizar las consultas oportunas y las actividades prácticas de esta asignatura. De esta manera, podrá participar igualmente en los diferentes foros de la disciplina, resolver las cuestiones académicas y administrativas, acceder a las distintas bases de datos, hacer las consultas pertinentes bibliográficas y en general de los recursos más apropiados.
Del libro básico, preparado específicamente para esta asignatura es aconsejable, no solo su consulta, sino su estudio en profundidad ya que también la evaluación versará sobre sus contenidos.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	ESTEBAN VAZQUEZ CANO (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	evazquez@edu.uned.es
Teléfono	91398-8008
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA,ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

Nombre y Apellidos	MARIA MERCEDES QUERO GERVILLA
Correo Electrónico	mercedes.quero@edu.uned.es
Teléfono	91398-9029
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA,ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

ATENCIÓN A LOS ESTUDIANTES
Dr. D. Esteban Vázquez Cano
Atención teléfonica al estudiante: Miércoles de 16:00 a 20:00 horas. Tlf: 91 398 8008
Dirección Postal: Facultad de Educación. C/ Juan del Rosal, 14 Madrid (28040) Despacho 215
Curso virtual: mensajes y foros.
Correo electrónico: evazquez@edu.uned.es

Dra. Dª Mercedes Quero Gervilla
Atención telefónica al estudiante: Lunes de 16:30 a 20:30 horas. Tlf: 913989029
Dirección Postal: Facultad de Educación. C/ Juan del Rosal, 14 Madrid (28040)
Curso virtual: mensajes y foros.
Correo electrónico: mercedes.quero@edu.uned.es

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

•**Tutorías de centro o presenciales**: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

•**Tutorías campus/intercampus**: se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 63022089

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

La Asignatura, como todas las que integran los diversos grados en la UNED, debe servir a una serie de competencias generales y específicas. Se trata de las competencias genéricas de la Universidad, a las que, de una u otra manera, y de forma más o menos sistemática, deben contribuir todos los grados en ella impartidos. El mapa de competencias genéricas de la UNED y específicas en la titulación de Pedagogía y en esta Asignatura es el siguiente:

COMPETENCIAS GENÉRICAS

CE04 - Diseñar planes, programas, proyectos, acciones y recursos adaptados a los distintos niveles del sistema educativo, en las modalidades presenciales y virtuales

CE06 - Diseñar programas, proyectos y propuestas innovadoras de formación y desarrollo de recursos formativos en contextos laborales, en las modalidades presenciales y virtuales

CE08 - Aplicar y coordinar programas educativos de desarrollo personal, social y profesional

CE17 - Asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos

CE18 - Analizar, diseñar y evaluar las aplicaciones de las tecnologías de la información y la comunicación asociadas a los procesos educativos y formativos

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CG1 - Gestionar y planificar la actividad profesional

CG2 - Desarrollar procesos cognitivos superiores

CG3 - Gestionar procesos de mejora, calidad e innovación

CG5 - Utilizar de forma eficaz y sostenible las herramientas y recursos de la sociedad del conocimiento

CG6 - Trabajar en equipo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los **resultados de aprendizaje** más significativos, una vez realizada esta asignatura, serán los siguientes:

1. *Gestionar procesos de mejora, calidad e innovación.*
2. *Utilizar de forma eficaz y sostenible las herramientas y recursos de la sociedad del conocimiento.*
3. *Trabajar en equipo*.
4. *Desarrollar actitudes éticas de acuerdo con los principios deontológicos y el compromiso social*
5. *Diseñar planes, programas, proyectos, acciones y recursos adaptados a los distintos niveles del sistema educativo, en las modalidades presenciales y virtuales.*
6. *Diseñar programas, propuestas y proyectos innovadores de formación y desarrollo de recursos formativos en contextos laborales, en las modalidades presenciales y virtuales*.
7. *Asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos.*
8. *Analizar, diseñar y evaluar las aplicaciones de las tecnologías de la información y comunicación asociadas a los procesos educativos y formativos*.

CONTENIDOS

1.- Principios pedagógicos en el diseño y producción de nuevos medios, recursos y tecnologías

2.- Medios y tecnologías como soporte del proceso de enseñanza-aprendizaje

3.- Los medios en la enseñanza

4.- "E-learning": integración de las tecnologías de la información y comunicación en los sistemas de educación

5.- Un espacio en la enseñanza-aprendizaje para los medios de comunicación

6.- Portales educativos y culturales como estrategia de enseñanza-aprendizaje y recursos de contenidos formativos

7.- Las redes sociales como espacios de aprendizaje

8.- Plataformas como nuevo espacio formativo

9.- la web 2.0 y las nuevas visiones de los medios y sus aportaciones a la nueva enseñanza

10.- Digitalización y recursos del sistema operativo

11.- Aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) a la evaluación: los efectos de las e-rúbricas y los e-portfolios en la enseñanza

METODOLOGÍA

El desarrollo de esta asignatura contempla las metodologías propias y específicas de la Enseñanza Superior a Distancia, los principios del aprendizaje autónomo y las singularidades de la enseñanza - aprendizaje virtual. Cuenta con el apoyo del profesorado titular en la Sede Central y de los profesores tutores en los centros asociados.
La metodología de aprendizaje está basada en el conocimiento teórico/práctico de los materiales propuestos y diseñados específicamente para esta Asignatura y la realización de las prácticas diseñadas. Los ejercicios que se encuentran al final de cada capítulo y que se denominan autoevaluación son de gran ayuda ya que permiten conocer el grado de asimilación de los contenidos y verificar su nivel de dominio.
No todas las actividades tendentes al aprendizaje han de ser corregidas y evaluadas por el profesor tutor o el profesor de la Sede central, para que produzca el efecto positivo de un aprendizaje significativo. El propio estudiante que valora su aprendizaje, sabe que debe realizar actividades autónomas tendentes a profundizar en los aprendizajes propuestos. Señalamos algunas de ellas:
Actividades relacionadas con los contenidos teóricos. De forma autónoma, aquello que no entiende bien, lo busca en diccionarios, enciclopedias, en la red, etc. El estudio y asimilación es otra tarea que nadie puede hacer por otro. Y el estudio exige esfuerzo, concentración, realización de resúmenes y en algunos casos memorización y siempre comprensión.
Participación en las tutorías de la asignatura. En aquellos centros en los que se ofrezcan, es importante la asistencia y participación, siguiendo las instrucciones y recomendaciones del tutor/a. La interacción con los compañeros en los foros puede resultar provechosa. Es bueno aportar y no solo estar dispuestos a recibir. Los foros son exclusivamente para cuestiones académicas y el intercambio de ideas tendentes a una mayor comprensión de la asignatura
En la preparación de los exámenes teóricos es bueno seguir un método. El que más

favorezca a cada uno. El estudio intensivo ayuda a profundizar en los contenidos.
La modalidad de educación a distancia se basa en esa interacción entre recursos impresos, como es el libro, acción tutorial en el Centro Asociado, foros, orientaciones, exámenes, consultas con los profesores titulares de la Sede central, emisiones radiofónicas, videoconferencias y llegado el caso, participación presencial de los profesores de la Sede Central en los Centros Asociados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen tipo test
Preguntas test	30
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

Ninguno.

Criterios de evaluación

El examen tipo test consta de 30 preguntas y su calificación máxima será de 8 puntos a razón de 0,2666 por pregunta bien contestada y -0,09 por cada pregunta mal contestada (las preguntas no contestadas no restan puntuación).

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	4
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4

Comentarios y observaciones

La asignatura se aprueba obteniendo 5 puntos. La prueba presencial (examen) puntúa hasta un máximo de 8 puntos. Se requiere una nota mínima de 4 puntos en esta prueba para poder incrementar la nota obtenida en el trabajo obligatorio (PEC) y poder llegar a 5 puntos. La PEC representa el 20% de la nota final y su entrega es obligatoria.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?	Si

Descripción

El alumno/a tiene que realizar un trabajo obligatorio. **Para ello, podrá elegir SOLO UNA de las dos siguientes modalidades**:

Modalidad 1. Orientación Didáctica

Modalidad 2. Orientación Investigadora.

MODALIDAD 1. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

El trabajo de la modalidad didáctica permite desarrollar las siguientes competencias:

Conocer las características de los dispositivos digitales móviles y su uso educativo.

Aplicar herramientas tecnológicas a la práctica docente.

Reflexionar sobre el papel de los nuevos dispositivos digitales móviles en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Concretar aspectos teóricos de la asignatura en una dimensión más práctica de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El trabajo obligatorio tiene como base para su desarrollo la lectura comprensiva y crítica del siguiente libro:

Vázquez-Cano, E. &Sevillano, M.ª L. (2015). *Dispositivos digitales móviles en Educación. El aprendizaje ubicuo*. Madrid: Narcea.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO. Modalidad 1. Orientación Didáctica

El trabajo tiene las siguientes partes:

1. Elegir dos capítulos que interesen al estudiante por su temática o relación con sus intereses socio-profesionales y realizar un resumen de los aspectos esenciales de cada uno de los capítulos. Realizar posteriormente una reflexión personal sobre la importancia para la Educación o la Formación que implican esos aspectos esenciales. (Extensión aproximada 2-3 páginas por una cara).

2. Responder a las siguientes cuestiones de los siguientes capítulos:

Actividad número 1. Correspondiente al capítullo 1 (pág. 36).

Actividad número 1 Correspondiente al capítullo 4 (pág. 83).

Actividad número 1 Correspondiente al capítullo 7 (pág. 134).

Actividad número 2 Correspondiente al capítullo 8 (pág. 154).

3. Elegir una etapa educativa y una materia de la Enseñanza Primaria o Secundaria y ejemplificar para qué podría utilizarse un dispositivo digital móvil con una actividad educativa. Identificar el título de la actividad, los objetivos que se persiguen y las actividades a realizar (Extensión aproximada 2-3 páginas por una cara).

FORMATO DEL TRABAJO

Portada identificativa. Nombre del alumno, centro asociado y DNI.

Tipo de letra: Times New Roman.

Tamaño 12 interlineado sencillo.

Márgenes por defecto en Word.

Formato PDF. Nombre del archivo "apellidos y nombre del alumno/a" (subido a la plataforma aLF).

MODALIDAD 2. ORIENTACIÓN INVESTIGADORA

El trabajo de la modalidad investigadora permite desarrollar las siguientes competencias:

Iniciarse en el proceso del diseño de trabajos de investigación en el contexto educativo con tecnologías de la información y la comunicación.

Conocer modelos de investigación en ciencias sociales con aplicabilidad en el contexto educativo y social.

Analizar e interpretar datos de forma descriptiva, cualitativa y cuantitativa.

Diseñar una pequeña investigación para analizar usos o efectos de la tecnología en el contexto escolar.

El trabajo obligatorio tiene como base para su desarrollo la lectura comprensiva y crítica del siguiente libro:

Sevillano, M.ª L. &Vázquez-Cano, E. (2015). *Modelos de investigación en contextos ubicuos y móviles en Educación Superior*. Madrid: McGraw Hill.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO. Modalidad 2. Orientación Investigadora

El trabajo tiene las siguientes partes:

1. Realizar un resumen y posterior reflexión personal sobre los capítulos 1 y 2. El estudiante debe poner especial énfasis en la reflexión personal para valorar la incidencia de los capítulos en el panorama formativo actual desde los principios de la movilidad y ubicuidad (Extensión aproximada 3-5 páginas por una cara).

2. Realizar un esquema en el que se explique las fases para la elaboración de un proyecto de investigación. Para ello, el estudiante integrará la información más relevante del capítulo 3 del libro de referencia para el trabajo en la modalidad investigadora.

3. Realizar una comparativa sobre "Los lugares en los que se utilizan los dispositivos digitales móviles" Dimensión III. (Págs. 151-163 del libro; entre España y México). Interprete los resultados.

4. Tomando como referencia la Dimensión V: "Aprendizajes buscados y encontrados con el uso de los dispositivos móviles" (Págs. 174-178). Realizar una pequeña investigación con una muestra de estudiantes (20-30 estudiantes) en el que se diseñe un cuestionario con ítems relacionados con el tipo de aprendizaje con teléfono móvil y tableta. Presentar los resultados y contrastarlos con los obtenidos para España en el libro.

FORMATO DEL TRABAJO

Portada identificativa. Nombre del alumno, centro asociado y DNI.

Tipo de letra: Times New Roman.

Tamaño 12 interlineado sencillo.

Márgenes por defecto en Word.

Formato PDF. Nombre del archivo "apellidos y nombre del alumno/a" (subido a la plataforma aLF).

Criterios de evaluación

MODALIDAD 1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La nota máxima del trabajo son 10 puntos. Se entiende superado el trabajo cuando el alumno alcanza al menos una nota de 4 puntos.

Parte 1 del trabajo. Porcentaje de la nota: 30%. Nota máxima 3.

Parte 2 del trabajo. Porcentaje de la nota: 40%. Nota máxima 4.

Parte 3 del trabajo. Porcentaje de la nota: 30%. Nota máxima 3.

Total:10 puntos.

MODALIDAD 2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La nota máxima del trabajo son 10 puntos. Se entiende superado el trabajo cuando el alumno alcanza al menos una nota de 4 puntos.

Parte 1 del trabajo. Porcentaje de la nota: 20%. Nota máxima 2.

Parte 2 del trabajo. Porcentaje de la nota: 20%. Nota máxima 2.

Parte 3 del trabajo. Porcentaje de la nota: 20%. Nota máxima 2.

Parte 4 del trabajo. Porcentaje de la nota: 40%. Nota máxima 4.

Total:10 puntos.

Ponderación de la PEC en la nota final 20%

Fecha aproximada de entrega 15/05/2020

Comentarios y observaciones

Si por motivos muy justificados el alumno/a no pudiera entregar el trabajo en la convocatoria ordinaria, lo podrá remitir hasta el **15 de julio de 2020** (Convocatoria extraordinaria).

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

-

Criterios de evaluación

-

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

-

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La asignatura se aprueba obteniendo 5 puntos. La prueba presencial (examen) puntúa hasta un máximo de 8 puntos. Se requiere una nota mínima de 4 puntos en esta prueba para poder incrementar la nota obtenida en el trabajo obligatorio (PEC) y poder llegar a 5 puntos.
Trabajo obligatorio (PEC) puntúa hasta 2 puntos (20%). La no presentación del trabajo obligatorio supondrá la no superación de la asignatura. Si el estudiante aprueba el examen en junio y no ha entregado el trabajo, se le guardará la nota del examen para la convocatoria de septiembre (siempre y cuando esa nota sea como mínimo de 4 puntos). No se guardan notas ni de exámenes ni trabajos para los alumnos repetidores de futuros cursos académicos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

SEVILLANO GARCÍA, ML. (2011). (Coord.) *Medios, Recursos Didácticos y Tecnología Educativa*. Madrid. Pearson.

Es una obra diseñada y realizada expresamente para esta Asignatura. Se adapta también a los descriptores oficiales de la misma. En su elaboración, hemos querido mantener un nivel científico y riguroso. La estructura de los capítulos es similar, habiendo integrado en función de los contenidos a tratar alguna variante. Los autores son profesores muy competentes y especializados en las temáticas sobre las que trata el capítulo que abordan. La pluralidad de formación recibida por ellos, el lugar de trabajo y la actividad que realizan aseguran un enfoque enriquecido por múltiples visiones y perspectivas.

Libro para la realización del trabajo de curso obligatorio:

El alumno/a tiene que realizar un trabajo obligatorio. Para ello, podrá elegir una de las dos siguientes modalidades:

Modalidad 1. Orientación Didáctica

Libro para su desarrollo:

Vázquez-Cano, E. &Sevillano, M.ª L. (2015). *Dispositivos digitales móviles en Educación. El aprendizaje ubicuo*. Madrid: Narcea.

Modalidad 2. Orientación Investigadora

Libro para su desarrollo:

Sevillano, M.ª L. &Vázquez-Cano, E. (2015*). Modelos de investigación en contextos ubicuos y móviles en Educación Superior*. Madrid: McGraw Hill.

La especificación de este trabajo se encuentra en la Guía del Estudiante.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Sevillano García M.L. (1994). La prensa dinamizadora de la calidad de vida en la educación de adultos. En

Vázquez-Cano, E. y Martín-Monje, E. (2014). *Nuevas tendencias para la elaboración y edición de materiales audiovisuales en la enseñanza de lenguas*. Madrid: McGraw-Hill-Interamericana.

Pérez Pérez , R. (Coord.). *La calidad de vida en los centros educativos* **.** Asturias. Centro Asociado UNED, pp. 191-211.

Sevillano García, M.L. (1995a) *Enseñar y aprender con la prensa. Fichas y modelos de trabajo.* Madrid. CCS

Sevillano García , M.L. (1995b). La integración de los medios en el Currículo. En Ballesta Pagán, J. (Coord.). *Enseñar con los medios de comunicación. Murcia.* D.MI PPU, pp. 31-56.

Sevillano García, M.L. (1996). La información ambiental en la prensa. En Martín Molero F. (Ed.). **E** *stado de la educación ambiental. Actas de II Congreso Internacional de Educación Ambiental.* Madrid. Universidad Complutense, pp. 415-437.

Sevillano García, M.L. (1997) *Desarrollo de la inteligencia con la integración curricular de la prensa.* Madrid. CCS

Sevillano García, M.L. y Pérez Serrano, G (1997). Los medios y la función tutorial en la UNED. En Garcia Aretio, L. (Coord.). *Investigar para mejorar la calidad de la Universidad.* Madrid. UNED , pp. 457-478.

Sevillano García, M.L. y Bartolomé Crespo, D. (1997). La formación del Profesorado de Adultos en la Competencia Medial. En Medina Rivilla, A. (Coord.) *Diseño y desarrollo Curricular para la Formación de Personas Adultas.* Madrid. UNED, pp. 295-320.

Sevillano García, M.L.(Coord.) (1998 a). *Nuevas tecnologías, medios de comunicación y educación* **.** Madrid. CCS, pp. 147-203.

Sevillano García, M.L. (1998b). *Enseñanza-Aprendizaje con medios de comunicación y nuevas tecnologías.* Madrid. UNED.

Sevillano García M.L. y Bartolomé Crespo, D. (1998). Educación Intercultural para la Paz con la prensa en la Educación Secundaria Obligatoria. En Lara Guerrero J., Marín Ibañez, R. y Pérez Serrano G. *Educación Mutilcultural para la paz.* Sevilla. Algaida , pp. 87-106.

Sevillano García , M. L. (2003). Estrategias para la utilización de la prensa escrita en la enseñanza . pp. 229-245. En Bláquez Entondo , F. (Coor.) *Las nuevas tecnologías en los centros educativos* **.** Junta de Extremadura. Mérida.

Sevillano García , M. L. (2004a). Efectos del consumo de prensa, radio y televisión en jubilados y personas enfermas . pp. 181-195 En Cebrián Herreros, M., Bartolomé Crespo, D y Spanhel, D. *Medios de comunicación. Tendencias y modelos en su investigación en España y Alemania* . Universidad Complutense. Madrid.

Sevillano García, M.L. (2004b). *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad* . Madrid. Pearson. Prentice Hall

Sevillano García, M.L. (2004 c). *Didáctica en el siglo XXI.* Madrid. McGraw Hill

Sevillano García, M.L. (2007). I *nvestigar para innovar en enseñanza.* Madrid . Pearson.

Sevillano García, M.L. (2008 a) (Coord..) *Nuevas tecnologías en educación social.* Madrid. McGrawHill

Sevillano García, M.L. et alt. (2008 b) *Desarrollo de competencia medial es y sus aplicaciones formativas* . Madrid. UNED.

Sevillano García, M.L. et alt. (2008c). El ciber es pacio , fuente y cauce de formación e información es pecializada pp 407-423 En Flores Vivar , J. *Bloggalaxia y periodismo en la Red. Estudios , análisis y reflexion es .* Madrid. Fragua.

Sevillano García, M.L. (2009a) The retrieval of educational contents in mass media. En Méndez Villas, A. et alt. *R es earch Reflections and Innovations in Integrating ICT in Education* . Badajoz. Formatex. pp. 577-581

Sevillano García, M.L. (2009b) Multiculturalidad en los medios de comunicación : Su análisis y aprovechamiento como recursos intercultural es para la formación en valor es . En Ballesta Pagán, J. / 2009) *Educar para los medios en una sociedad multicultural.* Barcelona . Davinci. Continental. pp. 129-145

Sevillano García, M.L. (2009 c) (Dir.) *Competencias para el uso de herramientas virtual es en la vida, trabajo y formación permanentes.* Madrid. Pearson

Sevillano García, M.L. y otros (2009 d) Televisión, actitudes y drogas en los adolescentes . Investigación sobre sus efectos . En *Comunicar , 33, XVII (1)* , 185-192

Sevillano García, M.L y otros (2009 e). Tareas en diversos contextos con el empleo de medios de comunicación y TIC para la óptima comunicación didáctica pp. 463-511 en Medina Rivilla, A. y Domínguez Garrido, C. *Didáctica* . Madrid. UNED/ Universitas.

Sevillano García, M.L (2010) Perspectiva cultural en la elección , diseño e integración de los medios como materiales curriculares. pp. 581-632 El sentido transformador de los medios de comunicación en los procesos de enseñanza aprendizaje pp. 633-666 . La innovación tecnológica en los procesos de enseñanza aprendizaje pp. 667- 704. En Medina Rivilla, A. y Sevillano Garcia, M.L (Coord.) *Diseño , desarrollo e innovación del Currículum* .Madrid. Universitas.

Vázquez Cano, E. y Sevillano García, M.L. (2011). *Educadores en Red. Elaboración y Edición de materiales audiovisuales para la enseñanza*. Madrid. Ediciones Acdémicas-UNED.

Vázquez Cano, E, Sevillano García, M.L. y Méndez Pérez, M.A. (2011). *Programar en Primaria y Secundaria*. Madrid. Pearson.

Sevillano García, M.ª L., Profanter, A.M., Salgado, C., Vázquez-Cano, E. (2014). *Espacio europeo de educación inicial, media, superior y permanente*. Madrid: Ediciones Académicas-

UNED.

Revistas

-Enseñanza&Teaching

-Comunicar

- Píxel-Bit

-Comunicación y Pedagogía

-Educación

- Bordón

- Revista Española de Pedagogía

- Educación XXI

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los estudiantes disponen de la **plataforma aLF** para incrementar sus aprendizajes. Dentro de la misma se encuentran los foros de debates que pueden ofrecer, si lo que se integra es académico y curricular, aportaciones de otros compañeros estudiantes de la misma asignatura. Por medio de esta plataforma aLF pueden además consultar lo referido al funcionamiento de la disciplina así como otros aspectos prácticos y de actualidad. La ventaja de la plataforma es que la información está siempre disponible. Con la plataforma experimentamos que no estamos solos. El Equipo docente aconseja visitar con cierta frecuencia la plataforma y leer bien las orientaciones indicadas en las guías (son imprescindibles para la preparación de la Asignatura) como horarios de tutorías en la Sede Central, en los Centros Asociados, calendarios de exámenes, materiales, recursos etc.

Otros recursos: vídeos, televisión digital, programas de radio, videoconferencias, etc .

Colecciones actuales de vídeos especialmente Diseño de Unidades Didácticas, Metodología innovadora, Enseñanza - Aprendizaje con los medios de comunicación. El clima social del aula. Los pueden encontrar en las bibliotecas de la Sede Central de la UNED y de los Centros Asociados.

Para que estos espacios de intercomunicación funcionen bien es preciso que todos respeten las normas básicas de cortesía humana, social y académica, así como una adecuada comunicación lingüística y compromiso ético (**trabajos sin plagios**). Los mensajes que no se atengan a dichas normas o que integren temáticas ajenas a la asignatura serán eliminados por el equipo docente. Internet puede ser una excelente base de datos y, por ello, el equipo docente insta también a realizar incursiones frecuentes y pertinentes por ese espacio.

Los estudiantes pueden seguir la cuenta de Twitter ***@EduSupervision*** donde se muestran contenidos actuales relacionados con la Educación y la Innovación educativa y participar en hashtags relacionados con contenidos de la asignatura.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.