

21-22

GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



EDUCACIÓN A DISTANCIA

CÓDIGO 63024071

UNED

21-22

EDUCACIÓN A DISTANCIA
CÓDIGO 63024071

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	EDUCACIÓN A DISTANCIA
Código	63024071
Curso académico	2021/2022
Departamento	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA SOCIAL
Título en que se imparte	GRADO EN PEDAGOGÍA
CURSO - PERIODO	- CUARTO CURSO - SEMESTRE 2
Título en que se imparte	GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
CURSO - PERIODO	- CUARTO CURSO - SEMESTRE 2
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La sociedad actual -sociedad del conocimiento, sociedad digital, sociedad red, etc.- está demandando nuevas formas de enseñar y aprender. Hace más de un siglo surgió una nueva forma de enseñar, que trataba de prescindir de la interacción física en tiempo y espacio entre profesor y alumno. Surgía así la modalidad de enseñanza y aprendizaje a distancia. Debido al vertiginoso avance de las tecnologías esta educación no presencial muestra una evolución sin precedentes, situándose en el contexto de formación más demandado en la actualidad y con una gran proyección para el futuro. Ante esta realidad se impone la necesidad de acercarse a los sistemas de enseñanza y aprendizaje abiertos y a distancia, y estudiar una asignatura dirigida a entender y mejorar los sistemas digitales que propician otras formas de enseñar y aprender.

'Educación a distancia' se engloba en la materia 4 *Diseño y desarrollo de planes, programas, proyectos y recursos* del Grado en Pedagogía, como optativa con una carga de 6 ECTS estrechamente relacionado con todas aquellas asignaturas que se dirigen al diseño, desarrollo, aplicación, evaluación o asesoramiento de planes, programas y/o acciones formativas en cualquier ámbito de intervención educativa.

Dado el interés y actualidad de esta asignatura también se oferta en el Grado en Educación Social. Como futuros profesionales de la educación en el ámbito de la intervención socioeducativa también es importante tener la oportunidad de conocer y profundizar en la formación mediada por las tecnologías.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para el estudio de esta asignatura se recomienda contar con un nivel medio en competencias digitales básicas, por lo que se recomiendan conocimientos y habilidades sobre

- la instalación y uso de aplicaciones informáticas básicas.
- la búsqueda, selección, organización y almacenamiento de la información en cualesquiera de los formatos.
- el manejo de herramientas básicas de la Web 2.0.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos

MARIA GARCIA PEREZ

Correo Electrónico

mgarcia@edu.uned.es

Teléfono

91398-9340

Facultad

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Departamento

Tª DE LA EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA SOCIAL

Nombre y Apellidos

ANGEL BARBAS COSLADO (Coordinador de asignatura)

Correo Electrónico

abarbas@edu.uned.es

Teléfono

91398-6981

Facultad

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Departamento

Tª DE LA EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA SOCIAL

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Recomendamos que la interacción con el equipo docente se lleve a cabo, de forma prioritaria, a través del foro de esta asignatura.

También dispone de las siguientes vías de comunicación:

Atención telefónica y electrónica:

Dra. María García Pérez

Lunes de 12,00 a 16,00

91 398 9340

mgarcia@edu.uned.es

D. Ángel Barbas Coslado

Martes de 10,00 a 14,00

91 398 6981

Dirección postal:

Equipo Docente de "Educación a Distancia"

Dpto. Teoría de la Educación y Pedagogía Social

Facultad de Educación - UNED

c/ Juan del Rosal, 14 - Desp. 283

28040 Madrid (España)

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 63024071

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Los estudiantes adquieren, a partir del estudio de esta asignatura, las siguientes competencias propias de esta titulación. En concreto,

Competencias Específicas

CE04 Diseñar planes, programas, proyectos, acciones y recursos adaptados a los distintos niveles del sistema educativo, en las modalidades presenciales y virtuales.

CE06 Diseñar programas, proyectos y propuestas innovadores de formación y desarrollo de recursos formativos en contextos laborales, en las modalidades presenciales y virtuales.

CE08 Aplicar y coordinar programas educativos de desarrollo personal, social y profesional.

CE17 Asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos.

CE18 Analizar, diseñar y evaluar las aplicaciones de las tecnologías de la información y la comunicación asociadas a los procesos educativos y formativos.

Competencias Genéricas

CG02 Desarrollar procesos cognitivos superiores

CG03 Gestionar procesos de mejora, calidad e innovación

CG05 Utilizar de forma eficaz y sostenible herramientas y recursos de la sociedad del conocimiento

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Una vez superada la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

- Diseñar un programa como plan de acción. Traducir los objetivos a actividades. Seleccionar las actividades a partir de criterios relevantes: suficiencia, adecuación, pertinencia, eficiencia, eficacia y satisfacción. Seleccionar los medios y recursos necesarios, suficientes y adecuados
- Analizar y valorar el diseño atendiendo a criterios relevantes: fundamentación, calidad técnica, adecuación a los destinatarios y a los contextos de aprendizaje, evaluabilidad y viabilidad del programa.

- Identificar los componentes fundamentales de un programa.
- Desarrollar recursos formativos apropiados para cada tipo de intervención educativa.
- Adaptar los diseños a los diversos contextos laborales de acuerdo con sus finalidades, destinatarios, entornos y titularidades, en la modalidad a distancia y/o virtual.
- Definir las diferentes estrategias de integración de los programas en el currículo, en función de las necesidades y contextos.
- Conocer y gestionar los diferentes recursos implicados en la aplicación de los programas educativos para el desarrollo personal, social y profesional.
- Coordinar la aplicación de programas de desarrollo personal, social y profesional.
- Experimentar programas educativos en ámbitos formales y no formales.
- Valorar las virtualidades y carencias de los distintos medios didácticos.
- Identificar, seleccionar y aplicar criterios y estrategias para valorar la pertinencia de medios y recursos didácticos.
- Identificar, seleccionar y aplicar criterios y estrategias para la producción e integración curricular de los medios didácticos.
- Valorar la pertinencia de los recursos tecnológicos para la construcción de ideas, edición y difusión de mensajes.
- Desarrollar la colaboración entre estudiantes, profesores y tutores mediante mensajes de texto, audio, videoconferencias e Internet.
- Adquirir conocimientos, habilidades y destrezas para planificar, desarrollar y evaluar procesos de enseñanza –aprendizaje a través de recursos y aulas virtuales.
- Diseñar materiales en línea.
- Desarrollar la competencia oral para la transmisión del conocimiento.
- Conocer, analizar y sintetizar los principales conceptos y modelos teóricos de la Educación a Distancia.

En relación a las competencias genéricas, el estudiante debe ser capaz de: Iniciativa y motivación - Planificación y organización - Manejo adecuado del tiempo - Análisis y Síntesis - Pensamiento creativo - Juicio crítico - Valoración fundamentada - Uso de las TIC - Búsqueda de información relevante - Gestión y organización de la información - Evaluación y selección de la información

CONTENIDOS

1.LA EDUCACIÓN A DISTANCIA. BASES CONCEPTUALES

2.DE LA ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA A LOS MOOC

3.TEORÍAS Y MODELOS. EL DIÁLOGO DIDÁCTICO MEDIADO (DDM)

4.CALIDAD, EFICACIA Y RETOS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

5.MEDIOS Y RECURSOS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

6.OTRA SOCIEDAD Y OTRAS FORMAS DE APRENDER

7.PROPUESAS TECNOLÓGICAS PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA DE HOY

8.EL NUEVO DOCENTE EN LA EAD

9.EL FUTURO DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

10.PLANIFICACIÓN DE INSTITUCIONES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

METODOLOGÍA

En los espacios virtuales son indispensables las ayudas didácticas en una metodología a distancia innovadora como la que pretendemos desarrollar en esta asignatura que, obviamente, se impartirá siguiendo la metodología a distancia propia de la UNED. Cuenta con un espacio virtual en la plataforma aLF en la que integra los espacios necesarios para el estudio, la comunicación síncrona y asíncrona, las actividades, el seguimiento del estudio, la evaluación, etc.

- En el **Área de Documentos** se incluyen los materiales complementarios de esta asignatura: artículos, documentos, resúmenes, referencias...
- En el **Área de Tareas** se encuentran las pruebas y actividades que se proponen.
- El **Área de Foros** se centra en la interacción entre los estudiantes, el equipo docente y los profesores tutores.

Además, se aprovecharán otras herramientas y aplicaciones externas a la plataforma y propias de los entornos de la Web 2.0.

Al inicio del semestre los estudiantes recibirán las indicaciones que les permitan participar

desde el entorno virtual asignado a la asignatura. Básicamente, las posibilidades que este sistema informático presenta está encaminado tanto a facilitar la difusión y distribución de documentos e informaciones, como a hacer posible una comunicación fluida, rápida, económica y de calidad entre los participantes, ya sean estudiantes o profesores, sin reparar en el lugar o en el tiempo en el que unos u otros se encuentren.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen tipo test
Preguntas test	20
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

No se permite material durante la elaboración de la prueba presencial.

Criterios de evaluación

Modo de corrección de la prueba presencial:

Será un examen tipo test que constará de 20 preguntas con dos opciones de respuesta (Verdadero o Falso). Se calificará sobre 10 puntos.

Las respuestas correctas sumarán 0,50. Las respuestas incorrectas restarán 0,25.

Las respuestas en blanco ni sumarán ni restarán.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	8
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4

Comentarios y observaciones

El examen constituye el 80% de la nota final.

Nota mínima del examen para aprobar la asignatura sin PEC: 5 puntos.

Nota mínima del examen para poder sumar la PEC: 4 puntos.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

La PEC tiene como objetivo ayudar a reflexionar, profundizar y transmitir los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura.

Está compuesta por dos partes: (1) resolución de un caso práctico para aplicar los contenidos conceptuales desarrollados en el libro básico de la asignatura a una situación formativa; y (2) exposición oral de la resolución del caso mediante la grabación de un video de corta duración.

En el curso virtual se detallarán las orientaciones para la realización de la PEC.

Criterios de evaluación

Se especificarán en el curso virtual.

Ponderación de la PEC en la nota final 20%

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

La PEC es optativa y constituye el 20% de la nota final.

Será guiada y supervisada por el equipo docente y por los profesores-tutores. Deberá entregarse exclusivamente a través de la opción de entrega de tareas del curso virtual. La corrección correrá a cargo de los profesores-tutores de los centros asociados.

La tutorización no se realizará para la convocatoria de septiembre. Aquellos alumnos que suspendan o no presenten la PEC en la convocatoria de mayo/junio, no podrán presentarla en la convocatoria de septiembre.

Es imprescindible acceder desde el inicio al curso virtual para conocer las orientaciones precisas para su realización y la fecha límite de entrega.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final de la asignatura será el resultado de la suma entre:

Prueba de Evaluación Continua (PEC): 20%

Prueba presencial (examen tipo test): 80%

En el caso de no entregar la PEC: la nota mínima del examen para poder aprobar la asignatura será de 5 puntos. La nota final máxima que podrá obtenerse en este caso será de 8 puntos.

En el caso de entregar la PEC: la nota mínima del examen para poder sumar la PEC será de 4 puntos. La nota final para poder superar la asignatura deberá ser de un mínimo de 5 puntos.

No hay posibilidad de entregar la PEC en la convocatoria de septiembre.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788499588148

Título:BASES, MEDIACIONES Y FUTURO DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN LA SOCIEDAD DIGITAL

Autor/es:Lorenzo García Aretio ;

Editorial:EDITORIAL SÍNTESIS

Este texto desarrolla íntegramente el programa de esta asignatura, lo que facilita su estudio. Además encontrará videoclases que explican el contenido de cada uno de los temas del programa.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bibliografía complementaria de consulta opcional para el estudiante. Se trata de una propuesta que completa el contenido y perspectivas sobre la *Educación a Distancia*.

Al-Otaibi, H. M., AlAmer, R. A., & Al-Khalifa, H. S. (2016). The next generation of language labs: Can mobiles help? A case study. *Computers in Human Behavior*, 59, 342-349. DOI: 10.1016/j.chb.2016.02.028

Comisión Europea (2016). *DigCompOrg. Digitally Competent Educational Organisations*. Disponible en: <https://ec.europa.eu/jrc/en/digcomporg>

Forsyth, B., Kimble, C., Birch, J., Deel, G., & Brauer, T. (2016). Maximizing the adaptive learning technology experience. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, 16 (4), 80-88

García Aretio, L. (coord), Ruiz Corbella; M., Domínguez Figaredo, D. (2007). *De la Educación a Distancia a la educación virtual*. Barcelona: Ariel.

García Gutiérrez, J. y Ruiz-Corbella, M. (coords) (2020). Aprendizaje Servicio y tecnologías digitales: un desafío para los espacios virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia. RIED*, 23(1), 31 - 200.

Jubany, J. (2014). *Aprendizaje social y personalizado: conectarse para aprender*. Barcelona: UOC.

Kampylis, P., Punie, Y. y Devine, J. (2015). *Promoción de un Aprendizaje Eficaz en la Era Digital –Un Marco Europeo para Organizaciones Educativas Digitalmente Competentes*. Luxemburgo: Comisión Europea. DOI: 10.2791/54070.

Pardo Baldoví, M. I., Waliño-Guerrero, M. J., y San Martín Alonso, A. (2018). La “uberización” de los centros escolares: reestructuración del trabajo pedagógico mediante las plataformas digitales de contenido. *Educatio Siglo XXI*, 36 (2), 187-208. DOI:

10.6018/j/333031

Parra, B. (2016). Learning strategies and styles as a basis for building personal learning environments. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 13(4). DOI: 10.1186/s41239-016-0008-z

Silva, J. (2014). *Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje*. Barcelona: UOC.

Suárez Guerrero, C. y Gros, B. (2013). *Aprender en red: de la interacción a la colaboración*. Barcelona: UOC.

UNESCO (2008). *Estándares de competencias en TIC para docentes*. París: UNESCO.

UNESCO (2013). *Aprendizaje móvil y políticas. Cuestiones claves*. París: UNESCO.

UNESCO (2013). El futuro del aprendizaje móvil. Implicaciones para la planificación y la formulación de políticas. París: UNESCO

Santiago, R., Trabeldo, S.; Kamijo, M. y Fernández, A. (2015) *Mobile Learning. Nuevas realidades en el aula*. Barcelona: Digital Text / Editorial Océano.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Recursos en línea:

Desde la Biblioteca de la UNED se proporciona acceso en línea a un importante número de recursos en línea multidisciplinares.

- Acceso al **Catálogo LINCEO**, portal interactivo de prestaciones y servicios, con múltiples funcionalidades donde se puede realizar búsquedas bibliográficas, consultar documentos, etc.

- **Repositorio de materiales en línea**. La Biblioteca de la UNED cuenta con un repositorio institucional digital llamado *e-Spacio*, en el que se accede a documentos completos en línea.

El *Centro de Diseño y Producción de Medios Audiovisuales* (CEMAV) facilita grabaciones de audio y video, todos ellos accesibles a través de *CanalUNED*.

Videoclases y audioclases:

Conferencias impartidas en esta Universidad, que pueden complementar diferentes aspectos del programa de esta asignatura. Todas ellas se encuentran en el Repositorio audiovisual de la UNED

Recursos de la Cátedra UNESCO de Educación a Distancia (CUED):

La *Cátedra UNESCO de Educación a Distancia* (CUED), se ha convertido en referente de consulta para los temas relacionados con la EaD. Animamos a revisar esta página web y acceder a los diferentes blogs que ofrece en torno a la EaD (Blog CUED ; Blog EaD y TIC ; Contextos universitarios mediados), además de seguir la información más relevante a través de *Twitter*, *Facebook*, *Scoop.it*, etc.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.