19-20

GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
PRIMER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

CÓDIGO 63901075

UNED

19-20

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

CÓDIGO 63901075

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

Nombre de la asignatura	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
Código	63901075
Curso académico	2019/2020
Departamento	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA
Título en que se imparte	GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN EDUCACIÓN SOCIAL - PRIMER CURSO - SEMESTRE 1
CURSO - PERIODO	ADAPTACIÓN AL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL - OPTATIVAS CURSO - SEMESTRE 1
Título en que se imparte	GRADO EN PEDAGOGÍA
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN EDUCACIÓN SOCIAL - PRIMER CURSO - SEMESTRE 1
CURSO - PERIODO	ADAPTACIÓN AL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL - OPTATIVAS CURSO - SEMESTRE 1
Tipo	FORMACIÓN BÁSICA
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

En la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, la disciplina Historia de la Educación se presenta como una asignatura básica de los Grados de Pedagogía y Educación Social, con seis créditos ECTS [European Credit Transfer and Accumulation System], suponiendo cada uno de ellos un cálculo de 25 horas de trabajo, que implican un total de 150 horas de actividad teórico-práctica. Se ubica en el primer semestre del primer curso y forma parte de la materia principal número tres, que, en el caso de Educación Social, se denomina: *Claves para la acción socioeducativa*, y, en el de Pedagogía: *Bases conceptuales y contextuales de la educación*.

Por su propia naturaleza, es una asignatura de carácter formativo y pretende mostrar las grandes líneas maestras que han jalonado el devenir de pasado educativo occidental. Un desafío que se sustancia en ocho unidades temáticas, ubicadas en diferentes categorías espacio-temporales, que abarcan desde la educación en Grecia y Roma hasta la contemporaneidad, incluyendo la educación paleocristiana, la etapa medieval, el paso a la Modernidad, la Ilustración, la formación de los sistemas educativos nacionales y las corrientes educativas más representativas del siglo XX.

Una propuesta cronológica amplia y extensa, con una rica y variada diversidad pedagógica, que exige un desafío de síntesis muy notable, y se desarrolla con el apoyo didáctico de dos enfoques historiográficos complementarios. El primero obedece a una historia más uniforme y lineal, recoge en cuatro temas la evolución de la estructura noética de la educación, desde los griegos al descubrimiento de América, con especial énfasis en el análisis de los

conceptos, fines, agentes personales, contenidos, medios, instituciones y organización pedagógica. El segundo enfoque, organizado en otros cuatro temas, aborda el devenir educativo entre el siglo XVI y el siglo XX. Un periodo menos lineal, más diverso y plural que, en aras de una síntesis plausible y homogénea, demanda reducir la dimensión fáctica de la educación para primar la virtualidad de las ideas y reflexiones de aquellos autores más representativos que sustentaron y propugnaron las diferentes corrientes pedagógicas de ese periodo.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Esta asignatura plantea unos objetivos, contenidos y un material de estudio que no requieren, en principio, unos conocimientos de especialización previa más allá de los propios y habituales exigidos a una asignatura básica en una titulación de Grado en Pedagogía y Educación Social. No obstante, sí que resulta aconsejable consultar algún manual universitario de Historia general para que sirva de contexto histórico para los contenidos de la asignatura.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	FRANCISCO JAVIER VERGARA CIORDIA (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	fvergara@edu.uned.es
Teléfono	91398-6995
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

Nombre y Apellidos	RAFAEL FERMIN SANCHEZ BAREA
Correo Electrónico	rafaelfermin@edu.uned.es
Teléfono	91398-9346
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

Nombre y Apellidos	BEATRIZ COMELLA GUTIERREZ
Correo Electrónico	bcomella@edu.uned.es
Teléfono	91398-6910
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

Nombre y Apellidos	GUILLERMO FERNANDO ARQUERO CABALLERO
Correo Electrónico	guillermoarquero@edu.uned.es
Teléfono	91398-7769
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los profesores de la sede central en Madrid seguirán el aprendizaje de los estudiantes través de la plataforma virtual ALF, con una comunicación académica fluida a través de los foros de dicha plataforma y por teléfono en los siguientes horarios.
Profesor: Javier Vergara Ciordia
Dirección postal: Juan del Rosal, 14, despacho 242, 28040 MADRID
Atención alumnos: martes, de 16-20 horas
Tfno: 91 398 69 95
e-mail: fvergara@edu.uned.es
Profesor: Rafael Fermín Sánchez Barea
Dirección postal: Juan del Rosal, 14, despacho 232, 28040 MADRID
Atención alumnos: Martes de 10:30 a 14:30 horas
Tfno: 91 398 93 46
e-mail: rafaelfermin@edu.uned.es
Profesora: Beatriz Comella Gutiérrez
Dirección postal: Juan del Rosal, 14, despacho 269, 28040 MADRID
Atención alumnos: martes y miércoles de 10-14 horas
Tfno: 91 398 69 10
e-mail: bcomella@edu.uned.es

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

•**Tutorías de centro o presenciales**: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

•**Tutorías campus/intercampus**: se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 63901075

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Competencias generales

Grado de Pedagogía
CG5 Utilizar de forma eficaz y sostenible las herramientas y recursos de la sociedad del conocimiento
Grado de educación Social
CG2.2.3 Competencia en la gestión y organización de la información.

Competencias específicas

Grado de Pedagogía
CE19 Identificar planteamientos y problemas educativos, indagar sobre ellos: obtener, registrar, tratar e interpretar información relevante para emitir juicios argumentales que permitan mejorar la práctica educativa.
Grado de Educación Social
CE3 Comprender la trayectoria de la Educación Social y la configuración de su campo e identidad profesional.
La asignatura, al estar enmarcada en la materia principal número tres de los grados de Pedagogía y Educación Social de la UNED, está llamada a actualizar especialmente tres tipos de competencias: las genéricas de la UNED, las específicas de grado, y un tercer bloque de competencias que hemos considerado propias de la Historia de la Educación:

1. En las llamadas competencias genéricas de la UNED, la Historia de la Educación pretende responder a dos objetivos básicos: desarrollar procesos cognitivos superiores y fortalecer actitudes éticas de acuerdo con los principios deontológicos y el compromiso social.
2. En el marco de las llamadas competencias específicas del Grado, la Historia de la Educación buscará especialmente un objetivo marco: comprender los referentes teóricos, históricos, socio-culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.
3. Y en las llamadas competencias propias de la asignatura, la Historia de la Educación puede y debe proporcionar a los alumnos cuatro competencias principales: en primer lugar, una visión global e integrada de la historia de la educación occidental; en segundo lugar, la capacidad de descubrir la operatividad real del pasado pedagógico en la realidad cultural presente; en tercer lugar, comprender las virtualidades prospectivas que encierra la historia, pues para saber a dónde se va conviene sobremanera saber de dónde se viene; por último, la Historia de la Educación está llamada a contribuir desde su propia virtualidad a la creación y afianzamiento de actitudes y hábitos que potencien la labor técnica, científica y ética de los futuros especialistas en Educación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La asignatura Historia de la Educación tiene como objetivo general ofrecer una visión amplia y sintética del ideal de formación en la historia a partir del análisis de varios bloques que sustancian el devenir de la estructura noética de la educación: la contextualización cultural, concepto y fines de la educación, los agentes personales, las instituciones, los medios y los contenidos fundamentales de la formación.
Se ha creído conveniente iniciar el programa con el estudio de la educación griega y romana a lo largo de la denominada Edad Antigua, con civilizaciones que han marcado el devenir cultural de Occidente de manera indeleble hasta el punto de poder afirmar que hoy en día la cultura difícilmente se explicaría sin la lógica y metafísica griegas, sin la paz y Derecho

romano. Parece obligado continuar el hilo conductor de la historia pedagógica con la educación paleocristiana. Su aporte religioso al ideal cultural grecorromano ha marcado buena parta del devenir pedagógico occidental.

La caída del Imperio romano y de su red escolar junto con la emergencia de las religiones cristiana y musulmana como referentes de estabilidad social dieron origen a la llamada Edad Media. Un periodo de fuerte sacralización y religiosidad cultural en sus inicios que luego, con su progresiva secularización y actualización del saber clásico, posibilitó uno de los momentos más creativos y sugerentes del acontecer cultural de la historia. Un momento que brindó realidades emblemáticas tan sugerentes como las catedrales, las universidades, los gremios, las artes mecánicas, clasificaciones de las ciencias, etc. Referentes que están en la entraña misma de la cultura actual y que su conocimiento y significación ayuda en grado sumo a comprender buena parte de los parámetros y significación de la cultura contemporánea.

La Edad Moderna se inicia con el Humanismo renacentista, tiene su primera infancia con el Barroco y pretende haber alcanzado su madurez con la Ilustración. Se inicia simbólicamente en 1492 con el descubrimiento de América y concluye en 1789 con la Revolución francesa. En esos periodos asistimos curricularmente a la aparición de nuevos saberes donde, por un lado, se intenta la confluencia del saber clásico con la llamada nueva ciencia y, por otro, se asiste a dialécticas exclusivistas y excluyentes donde los saberes humanistas y el mecanicismo moderno o nueva ciencia aparecen abiertamente enfrentados. Situación que el mundo contemporáneo ha heredado en buena parte y cuyo conocimiento es sumamente revelador de muchos de los acontecimientos actuales.

El último bloque cronológico es la Edad Contemporánea. Una etapa marcada por el cientifismo, la especialización de los saberes y la tendencia a una información creciente y desmesurada. Una trilogía que se hace todavía más compleja en el marco de una diversidad y fragmentación de la cultura muy patentes. Para obviar estas contingencias se ha creído pertinente sustanciar el mundo pedagógico contemporáneo en cinco grandes corrientes de pensamiento que lo definen y dirimen en buena manera, a saber: la educación socialista y el movimiento anti-autoritario en Pedagogía, las teorías personalistas sobre educación, la escuela única, las teorías de la desescolarización y el neoliberalismo educativo.

CONTENIDOS

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Tema 1. La educación en la Antigua Grecia

1.1. El Contexto histórico. 1.2. Paideia arcaica. 1.3. Paideia espartana. 1.4. Paideia ateniense. 1.5. Paideia helenística. 1.6. Familia, mujer y educación familiar. 1.7. Educación formal: agentes, instituciones contenidos y niveles: a) Formación elemental, b) Formación general o enklyklios paideia: Educación literaria, científica, física, y artística, c) Formas superiores de enseñanza 1.8 Resumen 1.9 Bibliografía 1.10 Glosario.

Tema 2. La educación en la Antigua Roma

2.1. Evolución político-cultural; 2.2.Rasgos distintivos de la mentalidad romana; 2.3. Características de la educación romana: a) pluralidad lingüística, b) Modelos de perfección, c) Elementos del aprendizaje, d) Exigencias curriculares, e) Artífices de la humanitas romana; 2.4. Agentes e instituciones educativas: a) La formación familiar, b) La escuela elemental, c) La escuela media, d) la escuela superior, e) La enseñanza del derecho. 2.5. Resumen, 2.6. Bibliografía 2.7. Glosario.

Tema 3. La educación paleocristiana

3.1. Puntos clave del contexto histórico: a) Ámbitos culturales del cristianismo, b) Periodos culturales de la patrística. 3.2. Diez características de la educación paleocristiana. 3.3. Contenido de la educación cristiana. 3.4. Instituciones educativas paleocristianas: a) La familia, b) El catecumenado, c) La escuela pagana, d) La escuela superior o catequética. 3.5. Resumen. 3.6. Bibliografía 3.7.Glosario.

Tema 4. La educación en la Edad Media occidental: un tránsito a la Modernidad

4.1. Contexto histórico, cultural y pedagógico de la Edad Media. 4.2. Decálogo pedagógico de la Edad Media: a) Carácter teocéntrico, b) Antropología escatológica, c) Primacía moral, d) Sublimación del intelecto, e) Carácter nemotécnico, f) Valor de la fe, g) La dimensión psicofísica, h) Magistrocentrismo, i) Papel del discípulo, j) Clasificación de los saberes. 4.3. Instituciones de educación intelectual. 4.4. Educación gremial 4.5 Educación política) Educación política en la Alta Edad Media b) Educación política en la primera escolástica c) Educación política en la segunda escolástica 4.6. Educación de la mujer 4.7 Epílogo: Renacimiento y modernidad 4.8 Resumen 4.9. Bibliografía 4.10. Glosario.

Tema 5. Locke, Rousseau, Jovellanos y la pedagogía de la Revolución francesa

5.1. Introducción. 5.2. La Ilustración, una época para el cambio y la esperanza en el futuro de la humanidad. 5.3. John Locke: empirismo, conocimiento y educación de la individualidad. 5.4. La pedagogía sensualista del abate de Condillac. 5.5. Rousseau y la educación natural. 5.6. Gaspar Melchor de Jovellanos, representante de la pedagogía ilustrada española. 5.7. La pedagogía política de la Revolución francesa. 5.8. Resumen. 5.9. Bibliografía. 5.10. Glosario

Tema 6. Bases filosóficas y educativas de la educación contemporánea

6.1. Introducción. 6.2. Pensamiento pedagógico del idealismo alemán: Kant y Fichte. 6.3. La educación popular en Pestalozzi. 6.4. La pedagogía de Herbart. 6.5. La teoría de la educación de Froebel. 6.6. La pedagogía del positivismo: Comte y Spencer. 6.7. Resumen. 6.8. Bibliografía. 6.9. Glosario.

Tema 7. La construcción de los sistemas educativos contemporáneos

7.1 Génesis, desarrollo y consolidación de la educación nacional. 7.2. Los diferentes modelos europeos de administración escolar. 7.3. La enseñanza primaria hacia la escuela única. 7.4. Evolución de la enseñanza secundaria. 7.5. La enseñanza superior y la investigación. 7.6. La educación popular: proyectos y realizaciones. 7.7. Resumen. 7.8. Bibliografía básica. 7.9. Glosario

Tema 8. Panorama del pensamiento y la educación contemporánea

8.1. Escuela tradicional y Escuela Nueva. 8.2. La pedagogía de Dewey. 8.3. Ideario educativo y técnicas escolares en Freinet. 8.4. La educación socialista y la corriente antiautoritaria. 8.5. Las teorías personalistas: Mounier, Freire y la Escuela de Barbiana. 8.6. Las teorías de la desescolarización. 8.7. Resumen. 8.8. Bibliografía básica. 8.9. Glosario.

TEORÍA Y PRÁCTICA DEL COMENTARIO DE TEXTO HISTÓRICO

1. La técnica del comentario de textos
1.1 Introducción al comentario de textos
1.2 El análisis de un texto.
1.3 La fase del comentario de textos
1.4 Conclusiones. Síntesis y valoración
2. Ejemplos de comentarios de texto desarrollados
3. Antología de textos para comentar

METODOLOGÍA

La asignatura, en su dimensión metodológica, se adapta al marco de la educación a distancia. Una posibilidad que, desde el mismo momento de la creación de la UNED, en 1972, ha consistido en hacer converger en la comunicación pedagógica la enseñanza y el aprendizaje separados por el tiempo, el espacio y la presencialidad física. Un reto que la Universidad Nacional de Educación a Distancia ha implementado uniendo la fortaleza e

inspiración académica de los profesores de su sede central, las tutorías presenciales de sus centros asociados, la incorporación de avances tecnológicos eficaces y un trabajo autónomo pensado para miles de alumnos.
La docencia depende del equipo de la sede central en Madrid actualmente está conformado por tres profesores: Javier Vergara Ciordia, Catedrático de Teoría e Historia de la Educación y coordinador de la asignatura; Rafael Fermín Sánchez Barea, Profesor Contratado Doctor; y Beatriz Comella Gutiérrez, Profesora Asociada.
Su responsabilidad contempla varias vertientes: preparar un material académico óptimo, capaz de ofrecer al alumnado una visión sintética e integradora del pasado pedagógico occidental; servirse de la Historia de la Educación para suscitar y afianzar actitudes y hábitos que potencien la labor científica, técnica y ética de los futuros especialistas en Educación Social y Pedagogía; atender los Foros de la Plataforma ALf y corregir las Pruebas Presenciales.
Otro de los ejes que sustenta las actividades de aprendizaje de la UNED corresponde a los Centros Asociados. En ellos se acoge, orienta y asiste presencialmente al alumno. Su misión es facilitarle la socialización docente, organizar las Pruebas Presenciales y proporcionarle recursos materiales de apoyo.
La figura del profesor tutor de cada Centro Asociado constituye el vínculo entre los profesores de la sede central y el estudiante. Su misión consiste fundamentalmente en actividades orientadoras, siguiendo las directrices del Departamento correspondiente, ayudando a los alumnos en su estudio individual, en la realización de las tareas prácticas y en la evaluación de las Pruebas de Evaluación Continua (PEC).
La comunicación entre los profesores de la sede central, los tutores de los Centro Asociados y los estudiantes se realiza a través de la Plataforma ALf.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	5
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

Ninguno

Criterios de evaluación

Las 5 preguntas poseen el mismo valor a la hora de su evaluación.
En la evaluación de las preguntas teóricas a desarrollar se tendrán muy presentes cuatro requisitos:
a) en qué medida el estudiante identifica correctamente la cuestión que se le plantea y responde con precisión a ella y no a otras cuestiones ajenas.
b) qué información posee acerca del tema y cuál es la cantidad y exactitud de la misma
c) cuál es el grado de elaboración y asimilación personal de la información que posee
d) comprobar el orden, claridad y precisión que requiere toda comunicación, ya sea oral o escrita.
Para el Comentario de texto:
a) indicar la naturaleza del texto: tratado, discurso, carta, propuesta legal, etc.
b) contextualizar brevemente al autor y la época en la que se ubican las ideas del texto
b) discriminar las ideas nucleares o sus puntos fundamentales de las secundarias, sin citarlas entre comillas
c) incluir la valoración, significado o sentido de las ideas:
- a la luz del pensamiento del autor y del contexto de la época
- de acuerdo con las influencias recibidas o proyectadas por el autor
En el comentario de texto es importante evitar dos defectos habituales:
a) la paráfrasis, que consiste en repetir más o menos bien y en términos distintos lo que expresa el texto
b) el subjetivismo exagerado que da opiniones, ideas, divagaciones o comentarios que nada o muy poco tienen que ver con lo expresado en el texto.
Se evaluará especialmente cómo el estudiante ha planteado el análisis del texto, cómo desarrolla su capacidad creativa y analítico-sintética, y cómo se enfrenta a la lectura, análisis y valoración de una fuente primaria.

% del examen sobre la nota final	100
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

El examen consta de 5 preguntas, cuatro preguntas del temario y un texto a comentar a elegir entre dos propuestos. Estos se extraerán de entre los que figuran en la antología del manual de la asignatura, de autores suficientemente explicados en la parte teórica del libro.
Existe además una prueba de evaluación continua (PEC) de carácter voluntario.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Para este curso académico, la Prueba de Evaluación Continua (PEC) consiste en realizar una investigación histórico-pedagógica y se ofrece la posibilidad de trabajar sobre dos de los siguientes artículos académicos, a elegir entre los cuatro propuestos disponibles en la red:

ROVIRA REICH, R., El buen gobernante en la antigüedad clásica. Indagación de un enfoque sapiencial en Plutarco, Cuadernos doctorales: Filosofía, ISSN 1131-6950, Nº. 22, 2012, págs. 133-290. http://dadun.unav.edu/handle/10171/21287

VERGARA CIORDIA, J., Sobre el modo de aprender de Gilbert de Tournai: un puente entre la tradición y el Renacimiento, Educación XX1: Revista de la Facultad de Educación, ISSN 1139-613X, ISSN-e 2174-5374, Vol. 16, Nº 2, 2013, págs. 63-82. http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/10332

NEGRÍN FAJARDO, O., La posición de Jovellanos en el debate para la admisión de mujeres en la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, Cuadernos de Estudios del siglo XVIII, ISSN 1131-9879, Nº 21 211, págs. 149-171. https://www.unioviedo.es/reunido/index.php/CESXVIII/article/view/12221/11229

NEGRÍN FAJARDO, O., En torno a la memoria histórica de la educación en Canarias: depuración y represión del Magisterio en la provincia de Las Palmas (1936-1942). El Guiniguada, ISSN 0213-0610, ISSN-e 2386-3374, Nº 18 2009,págs. 101-112.https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/5837/1/0235347_00018_0007.pdf

Formato: Fuente: times new roman; tamaño de fuente: 12; Interlineado: sencillo; la extensión del mismo no superará los 15 folios.

En el trabajo voluntario deben responderse los siguientes puntos:

•Justificar la elección del tema o motivos por los que se elige una determinada investigación.

•Acotar y resumir los principales puntos del artículo que más han interesado.

•Y finalmente, un apartado con conclusiones que se extraen del mismo y una valoración personal de la lectura.

MUY IMPORTANTE: el trabajo se remitirá al tutor o tutora del Centro Asociado a través de la plataforma virtual ALF para su evaluación, antes del 19 de enero.

Criterios de evaluación

Capacidad de análisis, crítica y de síntesis

Se tendrá en cuenta la asimilación de contenidos, la corrección ortográfica y sintáctica y la valoración final personal que se realice.

Ponderación de la PEC en la nota final 10%

Fecha aproximada de entrega 19/01/2020

Comentarios y observaciones

Para tener en cuenta la calificaciones de las PEC, hay que obtener un cinco como mínimo en el examen final de febrero o septiembre. La calificación máxima posible de las PEC es de un punto.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final se obtiene con la puntuación alcanzada en el examen presencial a la que se le suma la obtenida, en su caso, con el trabajo voluntario o PEC. Si no se aprueba el examen presencial no se tiene en cuenta la calificación de la PEC.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El manual que abarca todo el programa de esta asignatura es:

NEGRÍN FAJARDO, O. y VERGARA CIORDIA, F. J.: *Historia de la Educación.* Madrid, Editorial Dykinson, 2018.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bibliografía para las Pruebas de Evaluación Continua (PEC). Tienen carácter voluntario. Se proponen los siguientes textos:

ROVIRA REICH, R., El buen gobernante en la antigüedad clásica. Indagación de un enfoque sapiencial en Plutarco, Cuadernos doctorales: Filosofía, ISSN 1131-6950, Nº. 22, 2012, págs. 133-290. http://dadun.unav.edu/handle/10171/21287

VERGARA CIORDIA, J., Sobre el modo de aprender de Gilbert de Tournai: un puente entre la tradición y el Renacimiento, Educación XX1: Revista de la Facultad de Educación, ISSN 1139-613X, ISSN-e 2174-5374, Vol. 16, Nº 2, 2013, págs. 63-82. http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/10332

NEGRÍN FAJARDO, O., La posición de Jovellanos en el debate para la admisión de mujeres en la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, Cuadernos de Estudios del siglo XVIII, ISSN 1131-9879, Nº 21 211, págs. 149-171. https://www.unioviedo.es/reunido/index.php/CESXVIII/article/view/12221/11229

NEGRÍN FAJARDO, O., En torno a la memoria histórica de la educación en Canarias: depuración y represión del Magisterio en la provincia de Las Palmas (1936-1942). El Guiniguada, ISSN 0213-0610, ISSN-e 2386-3374, Nº 18 2009,págs. 101-112. https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/5837/1/0235347_00018_0007.pdf

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El alumno dispondrá de diversos recursos de apoyo propios de la UNED, como presencialidad voluntaria en los Centros Asociados y la utilización de los foros de la plataforma ALF, para facilitar una comunicación fluida entre profesores y estudiantes.

ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

https://app.uned.es/evacaldos/asignatura/adendasig/63901075

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.