

17-18

GRADO EN LENGUA Y LITERATURA
ESPAÑOLAS
SEGUNDO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



LENGUA MODERNA II. LENGUA COOFICIAL: CATALÁN

CÓDIGO 64012087

UNED

17-18

LENGUA MODERNA II. LENGUA
COOFICIAL: CATALÁN
CÓDIGO 64012087

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	LENGUA MODERNA II. LENGUA COOFICIAL: CATALÁN
Código	64012087
Curso académico	2017/2018
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA
Título en que se imparte	GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
Curso	SEGUNDO CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ECTS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO, CATALAN

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Lengua moderna II. Lengua cooficial: catalán, asignatura de 5 créditos ECTS, pertenece a la materia denominada *Bases instrumentales de la lengua*, por lo que insistimos en un acercamiento a la materia eminentemente práctico e instrumental, **entendiendo estos adjetivos siempre, por supuesto, desde la perspectiva propia de los estudios filológicos**. En resumidas cuentas, perseguimos la consecución de una buena formación teórica, basada en la asimilación de unas nociones básicas, técnicas e históricas, que sirvan además de contrapunto comparativo para el estudio del conjunto de las lenguas incluidas en este Grado.

El objetivo fundamental de esta asignatura es completar la materia estudiada en *Lengua catalana I* con una serie de temas dedicados a la lengua en su dinamismo, es decir, como realidad histórica y social en constante evolución. Añadimos, además, algunos aspectos relacionados con la función literaria de la lengua, como son los dedicados a la métrica, de gran utilidad como elemento contrastivo a la hora de estudiar este mismo aspecto en otras lenguas.

La descripción de la historia de la lengua catalana se ha de contemplar en el marco del conocimiento de la materia anterior (*Lengua catalana I*) y del estudio las otras lenguas incluidas en este Grado. El dominio así adquirido proporcionará al estudiante una base para **establecer relaciones con estas lenguas -especialmente con la española-**, así como para saber **reflexionar críticamente** sobre determinados problemas lingüísticos.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es deseable que el alumno que se acerque a esta materia haya cursado previamente *Lengua catalana I*. Lógicamente, conviene también que posea los conocimientos informáticos mínimos para poder moverse en el ámbito virtual. Además, dadas las características del curso, el estudiante **debe tener muy en cuenta que tendrá que trabajar con materiales (libros y otras fuentes) mayormente en catalán, aun cuando pueda expresarse, en clase y en el examen, en castellano.**

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	JOSEP ANTONI YSERN LAGARDA (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	jaysern@flog.uned.es
Teléfono	91398-6886
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA
Nombre y Apellidos	MARIA JOSEP CODERCH BARRIOS
Correo Electrónico	mjcoderch@flog.uned.es
Teléfono	91398-6862
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El equipo docente tiene el siguiente **horario de tutoría**:

Martes: De 11 a 15 horas.

Miércoles: de 11 a 15 y de 16 a 20 horas.

Tel.: 913986886

Correo electrónico:

Prof. Josep Ysern: jaysern@flog.uned.es

Dirección postal:

UNED

Facultad de Filología

Departamento de Filología Clásica

Despacho 603

Senda del Rey 7

Madrid 28040.

El equipo docente atenderá a las consultas del espacio virtual de la asignatura al menos tres veces a la semana, de lunes a viernes.

Conviene que haya una relación fluida entre el alumnado y el equipo docente a través de los foros. El espacio virtual es, pues, la herramienta esencial de tutorización, al margen de que, cuando haga falta, se pueda recurrir también al teléfono o al encuentro concertado durante las tutorías. Se valorará positivamente el interés activo del alumno por la materia, lo que se debería manifestar en una buena participación en los foros de la misma. En caso de querer contactar con los profesores por teléfono, se ruega que se dejen suficientes datos de contacto en el contestador.

Por otro lado, para la evaluación continua, la principal herramienta es la realización de las actividades evaluables -cuya corrección corre a cargo de los tutores de la asignatura-, así como la de las actividades complementarias que, en su caso, se puedan plantear dentro del espacio virtual.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Competencias generales

CGINS02 Capacidad de análisis y síntesis

CGINS03 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CGINS04 Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos

CGINS05 Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio y la profesión

CGINS06 Habilidades básicas de manejo del ordenador

CGINS07 Habilidades de investigación

CGINS08 Conocimiento de una segunda lengua

CGSIS01 Capacidad de aprender

CGSIS02 Capacidad crítica y autocrítica

CGSIS03 Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas)

CGSIS04 Detección de dificultades y resolución de problemas

CGPER09 Habilidad para trabajar de forma autónoma

CGPER12 Compromiso ético

CGPER13 Preocupación por la calidad

Competencias específicas

CEDIS03 Conocimiento de la gramática de una segunda lengua.

EDIS08 Reconocimiento de la diversidad lingüística y de la igualdad de las lenguas.

CEPRO03 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

CEPRO04 Capacidad para localizar, manejar y evaluar críticamente la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CEPRO06 Capacidad para elaborar recensiones.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Objetivos	Conocimientos	Habilidades y destrezas	Actitudes
-----------	---------------	-------------------------	-----------

Describir descriptivamente los conceptos fundamentales de la historia de la lengua catalana, desde sus orígenes hasta la actualidad.	Conocer los conceptos fundamentales del temario previsto, estudiado crítica y razonadamente.	Analizar datos lingüísticos de diversa índole.	Capacidad crítica y curiosidad.
Conocer los conceptos básicos de la lingüística aplicada al estudio de la lengua catalana.	Presentar unas nociones básicas de métrica, por la importancia de ésta para los estudios literarios.	Capacitar para la valoración de los rasgos fónicos propios del discurso literario poético tradicional.	Conocer la bibliografía básica sobre cada tema.
Conocer las aportaciones más relevantes sobre el tema.	Desarrollar habilidades de búsqueda bibliográfica por métodos tradicionales y virtuales.		Reflexionar críticamente sobre puntos concretos del sistema catalán.
Analizar críticamente los estados estudiados.	Distinguir los diferentes estados evolutivos estudiados.	Capacidad de reflexión sobre la realidad lingüística y sus problemas.	Comparar diacrónicamente determinados momentos evolutivos del sistema lingüístico catalán con otros del castellano -o, en general, con otras lenguas-.
Conocer los puntos de convergencia y divergencia entre la historia de la lengua catalana y la de otras lenguas románicas (especialmente, el francés).	Aprender a practicar análisis comparatistas.	Curiosidad	Saber razonar por escrito sobre hechos lingüísticos sincrónicos o diacrónicos en referencia a la lengua catalana como en cuanto a la relación de ésta con otras.
	Practicar la redacción de trabajos.		Conseguir un conocimiento adecuado a este nivel de estructuras pragmático-comunicativas esenciales de la lengua catalana escrita.

CONTENIDOS

La materia abarca cuatro grandes bloques temáticos: A) Orígenes de la lengua catalana. B) Elementos de su formación. C) Momentos de esplendor, declive y recuperación. D) La normalización lingüística.

METODOLOGÍA

La metodología y estrategia de aprendizaje viene determinada por la característica más importante de este curso: se trata de un curso a distancia y con apoyo virtual. El alumno dispone, pues, de un espacio virtual con el que debe intentar familiarizarse desde el primer momento. Dentro de este espacio son fundamentales los foros, instrumento que permite:

1. Que todos los alumnos puedan exponer sus dudas.
2. Que los propios alumnos estén en contacto entre sí para ayudarse mutuamente y para aportar informaciones de interés general.
3. Que el docente pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pregunta. Por este motivo se ruega encarecidamente a los estudiantes que no recurran al correo electrónico más que para preguntar aspectos que les afecten individualmente: ser conscientes de que la duda de uno puede ser compartida por otros y que, por ende, la respuesta a uno puede ser, a la vez, útil para todos, sirve para economizar tiempo y agiliza enormemente la marcha del curso.
4. Es importante que se mantenga una comunicación fluida entre el alumnado y el equipo docente.

Por otro lado, el espacio virtual también es un contenedor de materiales útiles para el aprendizaje. Por supuesto los materiales se irán incorporando oportunamente, lo que significa que es recomendable que el estudiante visite, al menos con periodicidad semanal, el espacio en conjunto -no sólo los foros-.

Es trabajo autónomo la realización de los ejercicios de autoevaluación o autoaprendizaje de los libros de estudio (las Unidades Didácticas), que no deben ser entregados ya que son simplemente para comprobación del progreso y asimilación de los conocimientos. Las dudas que, en su caso, se deriven sí pueden ser llevadas a los foros.

A lo largo del curso habrá una serie de ejercicios puntuables (PECs), que corregirán los profesores tutores de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno.

Criterios de evaluación

-El examen es de desarrollo, de carácter teórico.

-Se evaluará el conocimiento de la materia en función del programa previsto.

-Es muy importante que las respuestas estén bien redactadas (en castellano o en catalán), formando una totalidad bien estructurada y coherente, evitando siempre un estilo telegráfico, esquemático y meramente enumerativo. Se penalizarán las incorrecciones gramaticales, ortográficas o estilísticas en cualquiera de las dos lenguas en que se puede realizar el examen: castellano o catalán.

-Se debe utilizar en todo momento el metalenguaje propio de la materia, buscando siempre la máxima claridad, corrección académica y precisión.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	4
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	8
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

Se trata de ejercicios de desarrollo breve (entre ellos algún comentario de texto), cuya finalidad es comprobar la asimilación de los conceptos teóricos estudiados en el programa.

Criterios de evaluación

Corrección de los diferentes ejercicios previstos teniendo en cuenta los contenidos del programa.

Ponderación de la PEC en la nota final	20%
Fecha aproximada de entrega	Se indicará en su momento.
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es resultado de la suma de la obtenida con el examen y la de las PEC. El resultado final puede ser redondeado a partir de otras valoraciones complementarias, particularmente del interés manifestado a través de la participación en los foros de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Butiñá, J. (coord.) (2000) *Llengua catalana III*, Madrid, UNED.

Butiñá, J. (coord.) (1999) *Literatura catalana III*, Madrid, UNED.

Butiñá, J. (coord.) (1998) *Literatura catalana II*, Madrid, UNED.

La selección de temas de cada manual se especificará en la segunda parte de la Guía de Estudio. **Debemos advertir, sin embargo, que los materiales mínimos de trabajo relacionados con estos manuales serán entregados dentro del espacio virtual. El alumno, pues, no tiene por qué adquirir estos manuales.**

Para los alumnos que deseen profundizar en la materia, por interés propio o porque ya cuenten con conocimientos derivados de estudios previos, se recomienda vivamente la consulta de la bibliografía complementaria.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Los siguientes materiales -que de ninguna manera pretenden ser una bibliografía exhaustiva- pueden servir bien de apoyo bien de profundización. Tras la siguiente enumeración introducimos unos breves comentarios orientativos.

Badia i Margarit, A. M. (1982) *La llengua catalana ahir i avui*, Barcelona, Curial.

Badia i Margarit, A. M. (1984) *Gramàtica històrica catalana*, València, Tres i Quatre.

Badia i Margarit, A. M. (1987) *La formació de la llengua catalana*, Barcelona, Club de Butxaca.

Bastardas, J. (1995) *La llengua catalana mil anys enrere*, Barcelona, Curial.

Calaforra, G. (1999) *Paraules, idees i accions. Reflexions "sociolingüístiques" per a lingüistes*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, "Biblioteca Sanchis Guarner".

- Colon, G. (1976) *El léxico catalán en la romanía*, Madrid, Gredos.
- Colon, G. (1978) *La llengua catalana en els seus textos*, 2 vols., Barcelona, Curial.
- Colon, G. (1989) *El español y el catalán, juntos y en contraste*, Barcelona, Ariel.
- Colon, G. + Soberanas, A.-J. (1986) *Panorama de la lexicografia catalana*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana.
- Coromines, J. (1976-1977) *Entre dos llenguatges*, Barcelona, Curial.
- Coromines, J. (1989) *Lleures i converses d'un filòleg*, Barcelona, Club Editor.
- DD. AA. (2002) *Els substrats de la llengua catalana: Una visió actual*, Barcelona, Societat catalana de Llengua i Literatura.
- Ferrando, A. + Nicolàs, M. (2011) *Història de la llengua catalana (Nova edició, revisada i ampliada)*, Barcelona, Editorial UOC.
- Marcet i Salom, P. (1987) *Història de la llengua catalana*, 2 vols., Barcelona, Teide.
- Moll, F. de B. (1991) *Gramàtica històrica catalana*, València, Universitat de València.
- Mollà, T. + Viana, A. (1987-1991) *Curs de sociolingüística*, València, Bromera.
- Nadal, J. M. + Prats, M. (1996) *Història de la llengua catalana*, 2 vols., Barcelona, Edicions 62.
- Ninyoles, R. (1995) *Conflicte lingüístic valencià*, València, Tres i Quatre.
- Pitarch, V. (1984) *Reflexió crítica sobre la llei d'ús i ensenyament del valencià*, València, Tres i Quatre.
- Rasico, Ph. D. (1993) *Estudis i documents de lingüística històrica catalana*, Barcelona, Curial.
- Sanchis Guarner, M. (1983) *La llengua dels valencians*, València, Tres i Quatre.
- Sanchis Guarner, M. (1992) *Aproximació a la història de la llengua catalana*, Barcelona, Salvat.
- Solà, J. (1984) *Pompeu Fabra, Sanchis Guarner i altres escrits*, València, Tres i Quatre.
- Tavani, G. (1994) *Breu història de la llengua catalana*, Barcelona, Edicions 62.
- Ysern, J.-A. + Urquizu, P. et al. (2004) *Introducción a las lenguas y literaturas catalana, gallega y vasca*, Madrid, UNED.

Aunque la gramática histórica no entra como tal en el temario del presente curso, conviene tener en cuenta los dos manuales fundamentales de este ámbito (Badia i Margarit 1984 y Moll 1991) como auxiliares de primer orden para resolver determinadas dudas que puedan surgir durante el estudio. Teniendo en cuenta que lo esencial de la materia viene a corresponder con la historia de la lengua, hay que decir que la aportación de conjunto más importante y útil es la de Nadal+Prats (1996), cuyos dos espléndidos volúmenes llegan sólo - de momento- hasta finales del s. XV. El alumno que desee un panorama más reducido, pero completo, quizás sacará encontrará particularmente útiles las aportaciones de Marcet (1987) y Tavani (1994) y, particularmente, Ferrando+Nicolàs (2011).

Hemos incluido en la bibliografía también textos que podemos considerar clásicos, como por ejemplo el de Badia i Margarit (1987) sobre la formación de la lengua catalana o (1982)

sobre el pasado y el presente de la misma, con importantes páginas sobre Ramon Llull o Pompeu Fabra; o el de Sanchis Guarner (1983), planteado como una breve obra de divulgación, pensada especialmente para el público valenciano.

Paralelamente, hemos citado importantes recopilaciones de artículos. El carácter antológico de éstas conlleva que no todos los materiales sean -a pesar de su calidad indudable- de interés para la materia, pero animamos al estudiante a que los revise porque así podrá encontrar piezas de gran importancia, como -por citar alguna- la evocación de la figura de Fabra por parte de Coromines (1989: 393-417), al que hay que añadir la incluida en Solà (1984).

Teniendo en cuenta la importancia de la perspectiva comparativista en nuestros planteamientos, estudios como los de Colón (1976 y 1989) pueden resultar especialmente útiles, a los que podemos añadir no pocas páginas de la recopilación de estudios de Corominas (1976-1977). También en este mismo contexto hemos introducido la aportación de Ysern+Urquizu *et al.*, donde, en un único volumen, se puede tener acceso a lo esencial de la historia de las lenguas catalana, gallega y vasca (y también de sus respectivas literaturas, aunque éstas no entren en el temario).

Aunque materiales importantes para la parte lexicográfica del temario se pueden encontrar en varias entradas de la presente bibliografía, desde luego, el manual por excelencia es el de Colón+Soberanas (1986).

Finalmente, por lo que respecta a sociolingüística son fundamentales, para quien quiera ampliar la materia, el curso de Mollà+Viana (1987-1991), aunque también citamos aportaciones como la de Ninyoles (1995) y la de Pitarch (1984). Esta última es particularmente útil por la comparación que hace entre la ley citada en el título y la equivalente del Principat de Catalunya. Los estudios de Calaforra (1999) revisan, desde el análisis del discurso, conceptos importantes del presente temario y, por lo que respecta al aspecto sociolingüístico del mismo, acercan al lector la interesante figura de Lluís V. Aracil, además de dejar un poso, *per se*, de reflexiones agudas, jugosas y, no pocas veces, punzantes.

A lo largo del curso, según convenga, se irá proporcionando más bibliografía para ampliar determinados puntos.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El alumno podrá contar con el curso virtual, materiales dentro de la página virtual de la asignatura, y materiales publicados, que puede consultar en la Biblioteca de los Centros Asociados, o bien adquirirlos en nuestras librerías o a través de la web. También se les informará de actividades próximas y de interés o relacionadas con la asignatura que se considere que pueden interesar al alumnado o bien de las que se realicen dentro de la propia UNED.

Asimismo, se indican los siguientes recursos virtuales:

Revista de lenguas y literaturas catalana, gallega y vasca, editada por la UNED.

Repertorio audiovisual de lengua y literatura catalana, donde se recopilan todos los materiales de esta índole creados por la UNED.

Diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans (edición electrónica): Diccionario normativo de la lengua catalana.

Diccionari Català-Valencià-Balear (edición electrónica): Diccionario monumental, de tipo dialectal e importantísimo para la lectura de textos medievales.

Biblioteca Virtual Lluís Vives: Una magnífica biblioteca virtual, con ediciones digitalizadas de los clásicos catalanes.

Biblioteca Valenciana Digital: Otra herramienta fundamental para la localización de textos en red.

Repertorio de enlaces del Institut Ramon Llull: Página con una buena selección de enlaces de recursos destinados al aprendizaje de la lengua catalana.

Repertorio de la Generalitat de Catalunya: Desde esta página se puede acceder a una enorme cantidad de información sobre cursos, legislación lingüística y materiales para el estudio de la lengua catalana.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.