

20-21

GRADO EN LENGUA Y LITERATURA
ESPAÑOLAS
TERCER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



SEMÁNTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

CÓDIGO 64013069

UNED

20-21

SEMÁNTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA
CÓDIGO 64013069

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	SEMÁNTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA
Código	64013069
Curso académico	2020/2021
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL
Título en que se imparte	GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS (PLAN 2009) - TERCERCURSO - SEMESTRE 2
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS (PLAN 2021) - TERCERCURSO - SEMESTRE 2
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El curso de *Semántica de la lengua española* se estructura en tres partes:

1. PARTE 1. EL SIGNIFICADO (tema 1, tema 2 y tema 3). Los tres primeros temas recogen la relación de la semántica lingüística con la filosofía del lenguaje, con la lógica y con la antropología lingüística, por un lado, y con los otros niveles de análisis lingüístico: con la gramática, con la fonética y fonología, con la morfosintaxis y con la lexicología (1); se definen los conceptos básicos para operar con los significados de las lenguas: categorización, significado, sentido, referencia, sinonimia, homonimia, antonimia, vocabulario, léxico, implicatura, entrañamiento, inferencia, metáfora, metonimia, sinécdoque, holonimia, meronimia, partonomía, jerarquía, taxonomía, hiperonimia, hiponimia, etc.; véase el *glosario* en Alf (2); se ejemplifican todas esas relaciones en el nivel idiomático y se describe la variación en el vocabulario de la lengua española: cambios semánticos, extensión, intensión, ampliación, restricción, peyoración, sinónimos isodesignativos y geosinónimos, arcaísmos y neología, connotaciones derivadas del uso, cambios de registro y estilo (3).
2. PARTE 2. LAS TEORÍAS DEL SIGNIFICADO (tema 4, tema 5, tema 6 y tema 7). Los cuatro siguientes temas presentan un recorrido, historiográfico y descriptivo, por las principales teorías lingüísticas para acercarse al significado: el estructuralismo saussureano y sus aplicaciones posteriores a la lengua española: Adrados, Coseriu, Trujillo... (4); el funcionalismo posestructuralista y la filosofía analítica: el significado en el texto y en discurso (5); el lexicón generativo y los desarrollos computacionales en la interfaz semántica/sintaxis (6); el cognitivismo (7).
3. PARTE 3. APLICACIONES PRÁCTICAS DE LA SEMÁNTICA (tema 8, tema 9 y tema 10). Los últimos tres temas, los más técnicos y actuales, se dedican a las aplicaciones prácticas de la semántica y presentan el uso de las herramientas informáticas más recientes para la descripción, la investigación y la didáctica del vocabulario de la lengua española: en lexicografía (8), en enseñanza/aprendizaje de español L1 y L2 (9) y en la

lingüística de corpus (10).

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para entender la materia no se requieren especiales requisitos previos; en todo caso, deberían recordarse algunos conceptos de la Lingüística, la Lógica y la Antropología que se repasarán en el tema introductorio. También deben tenerse presentes algunas nociones de fonética, gramática, vocabulario y pragmática de la lengua española estudiadas en los primeros cursos del Grado (en Comunicación oral y escrita en lengua española I, por ejemplo).

Conocimientos previos

En la primera y segunda partes del curso, se tendrán presentes, como hemos apuntado, algunos conceptos clásicos de lógica proposicional y analítica, como argumento, función, predicado, proposición, condiciones y valor de verdad; para disfrutar de los distintos modelos teóricos que se exponen en los temas 4, 5, 6 y 7, es conveniente repasar las aportaciones de los filósofos del lenguaje al estudio del significado; pueden explorarse en *Las palabras, las ideas y las cosas. Una presentación de la filosofía del lenguaje*, de Manuel García-Carpintero (Ariel Filosofía, 1996), y en la obra divulgativa *Los lógicos*, de Jesús Mosterín (Espasa, colección Austral, 610, 2007). Para adentrarse en la concepción antropológica (social y cultural) del significado, puede resultar útil la lectura del capítulo 3, "Lenguaje y cultura" (páginas 66-97), de la *Antropología cultural*, de Marvin Harris (Alianza Editorial, 2007 [1983]). Durante el cuatrimestre, se explicarán los conceptos clave y se comentará bibliografía más específica; estos tres títulos servirían, a quien lo desee, para conocer con antelación las perspectivas filosóficas y antropológicas del significado lingüístico, así como algunos usos universales del lenguaje.

Orientaciones para el aprendizaje

Las dificultades que pueda encontrar en esta materia el estudiante se relacionan con el aprendizaje y el aumento de su léxico, así como con el conocimiento del vocabulario de la lengua española en todas sus variedades a lo largo de la historia, con especial atención a los textos literarios. Para afrontar este aprendizaje y aumento del caudal léxico, el manejo de los diccionarios será de gran utilidad y el plan de trabajo incluye ejercicios para la adquisición de los hábitos y habilidades que implican el manejo apropiado del vocabulario en lengua española. En el glosario de la web se recogen, desde el principio, todos los conceptos principales que se irán aprendiendo durante el cuatrimestre.

En cada bloque se proporcionarán pautas y orientaciones específicas, así como un pequeño glosario, con los distintos aspectos conceptuales y unidades léxicas que se practicarán en cada uno de los temas que los forman. A su vez, cada tema contendrá documentos de trabajo específicos, ejercicios y actividades para realizar en el aula virtual, así como lecturas comentadas, para destacar los aspectos más relevantes de los temas o bloques temáticos. En todos los temas se incluirá, al final, un resumen con los aspectos más relevantes tratados. En los temas teóricos se facilitarán mapas conceptuales y los historiográficos irán acompañados de cronologías. En los tres bloques temáticos se proporcionarán ejemplos,

históricos y actuales, así como esquemas para facilitar la comprensión y el reconocimiento de los fenómenos semánticos aprendidos. El diálogo entre estudiantes y docentes y el aprendizaje de estos estará guiado por actividades complementarias que motiven y amplíen los contenidos, así como por material audiovisual, cuadros, tablas, bibliografía recomendada, lecturas comentadas, enlaces de interés e ilustraciones, fotografías e imágenes alusivas a los materiales propuestos para el estudio. En la asignatura se incluyen procedimientos de autoevaluación coherentes con los contenidos y diseñados para proporcionar retroalimentación a los estudiantes.

Cómo abordar el estudio de los contenidos

A lo largo de todo el curso, principal aunque no exclusivamente, deben manejarse con asiduidad los diccionarios en línea, así como los otros recursos lexicográficos, de consulta e investigación, de la página web de la Real Academia Española y los de la Asociación de Academias de la Lengua Española. En la tercera parte, y durante el curso entero, se facilitarán otros recursos en línea y se propondrán ejercicios para resolver con el uso de diccionarios en papel y electrónicos, por lo que los estudiantes deben disponer de algunas obras de consulta en sus gabinetes de trabajo y tener localizada la sección de referencia en sus bibliotecas públicas habituales de trabajo y estudio. En la página web de la asignatura se propondrán actividades para facilitar la interacción organizada de equipo docente, estudiantes y materiales didácticos, los cuales se facilitarán en la propia web durante todo el curso (programas de radio, vídeo-clases, test de autoevaluación, lecturas comentadas).

EQUIPO DOCENTE

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El alumno deberá entrar en contacto con el tutor de la asignatura del Centro Asociado. Instrumento de comunicación fundamental es el foro de la asignatura. Los profesores de la sede central atenderán a quienes deseen preguntarles personalmente, mediante una cita concertada los martes por la mañana; desde luego pueden llamar por teléfono. Más que el teléfono, resulta útil el e-mail o correo electrónico.

El profesor coordinador Dr. José Ramón Carriazo Ruiz atenderá los martes de 10:00 a 14:00 horas.

La profesora Dra. Carolina Julià Luna atenderá los martes de 10:30 a 14:30 horas.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- **Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

•**Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 64013069

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- CGINS01 - Capacidad para la comunicación oral y escrita en español
- CGINS02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CGINS03 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- CGINS04 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos
- CGINS05 - Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio y la profesión
- CGINS06 - Habilidades básicas de manejo del ordenador
- CGINS07 - Habilidades de investigación
- CGSIS01 - Capacidad de aprender
- CGSIS02 - Capacidad crítica y autocrítica
- CGSIS03 - Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas)
- CGSIS04 - Detección de dificultades y resolución de problemas
- CGSIS05 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- CGSIS06 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- CGSIS07 - Toma de decisiones
- CGPER02 - Habilidades personales
- CGPER09 - Habilidad para trabajar de forma autónoma
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CEDIS05 - Conocimiento del ámbito general de los estudios lingüísticos.
- CEDIS09 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la Lingüística.
- CEDIS10 - Conocimiento de las técnicas y métodos de análisis y formalización lingüísticos.
- CEDIS12 - Conocimiento de las relaciones entre la Lingüística y otras disciplinas.
- CEDIS16 - Conocimiento de los aspectos lingüísticos de las patologías del lenguaje.
- CEPRO01 - Capacidad comunicativa de nivel experto.
- CEPRO02 - Capacidad para transmitir los conocimientos adquiridos.
- CEPRO03 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
- CEPRO05 - Capacidad para obtener, evaluar y sintetizar documentación propia del área.
- CEPRO07 - Capacidad para la elaboración de los distintos tipos de textos.
- CEPRO10 - Capacidad para realizar análisis, reseñas y comentarios lingüísticos.
- CEPRO21 - Capacidad de análisis de los procesos de comprensión y producción del lenguaje.
- CEACA01 - Capacidad para interrelacionar los componentes teórico, técnico-metodológico Y práctico de las distintas disciplinas lingüísticas.
- CEACA02 - Capacidad para relacionar el conocimiento lingüístico con otras disciplinas no lingüísticas.
- CEACA04 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.
- CEACA05 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
- CEACA06 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.
- CEACA07 - Capacidad de recibir, comprender y expresar los conocimientos científicos y técnicos en español.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Un buen aprovechamiento de la asignatura capacitará al alumno en estos logros:

A. Conocimientos disciplinares

1. Conocimiento de distintos fenómenos de la semántica del español.
2. Conocimiento de las técnicas del análisis lingüístico sincrónico y diacrónico.

B. Destrezas

1. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
2. Capacidad para obtener, evaluar y sintetizar documentación propia acerca de los asuntos estudiados.
3. Capacidad para elaborar recensiones.

4. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva sincrónico-semántica.
5. Capacidad para impartir enseñanzas de lengua española en diferentes ámbitos profesionales.
6. Capacidad de investigar en el ámbito de la lengua española y la lingüística general.
7. Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos, y sus puntos de contacto y secantes con otras áreas y disciplinas.
8. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.
9. Demostrar capacidad técnica para poder entender el contenido de textos de todas las épocas de la historia del español –finales del siglo XII-primeros del siglo XXI-.
10. Empezar a explicar el funcionamiento diacrónico del componente semántico del español.
11. Identificar y describir algunos procesos fundamentales en la constitución y desarrollo histórico de la lengua española.
12. Analizar textos y discursos literarios y no literarios (notes, historiográficos, etc.) de la historia del español utilizando apropiadamente las técnicas de análisis semántico: campos léxicos, etc.

C. Actitudes

1. Valorar la diversidad diacrónica y dialectal.
2. Argumentar a favor de la dignidad de todas las lenguas, acerca de la coexistencia de varias lenguas en una misma formación estatal o supranacional.

CONTENIDOS

Tema 1. Presentación del significado

- 1.1. El significado en la filosofía del lenguaje: idealistas y analíticos
- 1.2. El significado en la antropología lingüística: lenguaje y cultura
- 1.3. Relación de la semántica con los otros niveles de análisis lingüístico

Tema 2. El significado lingüístico

- 2.1. Las relaciones entre los significados
- 2.2. Las relaciones de significados en el nivel idiomático

Tema 3. Variación y cambio léxico-semántico

- 3.1. Presentación historiográfica
- 3.2. El cambio lingüístico: caracterización general
- 3.3. Causas y motivaciones del cambio semántico
- 3.4. Mecanismos del cambio semántico
- 3.5. Procesos de cambio semántico
- 3.6. Consecuencias y efectos del cambio semántico

Tema 4. El estructuralismo

- 4.1. Presentación historiográfica
- 4.2. Estructura y significado léxico: la semántica estructural
- 4.3. Límites y problemas de la corriente estructural

Tema 5. El distribucionalismo americano y los modelos formales

- 5.1. El estructuralismo americano y la semántica funcional
- 5.2. La gramática generativa y el estudio del significado
- 5.3. La Gramática del Papel y la Referencia (RRG)
- 5.4. La Teoría del Metalenguaje Semántico Natural
- 5.5. La Teoría y los papeles temáticos
- 5.6. La Semántica conceptual
- 5.7. La Teoría de la Semántica léxica generativa

Tema 6. La teoría del lexicón generativo

- 6.1. Un modelo generativo y composicional de estudio del léxico
- 6.2. La información contenida en las entradas léxicas
- 6.3. Los mecanismos generativos
- 6.4. Aplicaciones de los desarrollos en la interfaz semántica/sintaxis

Tema 7. El cognitivism

- 7.1. Presentación historiográfica: las ciencias cognitivas
- 7.2. Lingüística y semántica cognitivas: principales postulados
- 7.3. El estudio del significado desde la perspectiva cognitiva
- 7.4. Teorías y modelos cognitivos
- 7.5. Aplicaciones de la semántica cognitiva

Tema 8. La representación del léxico en la lexicografía

- 8.1. Teorías del significado en los diccionarios
- 8.2. El significado en los diccionarios monolingües
- 8.3. Reflejo de las teorías léxicas en los nuevos diccionarios

Tema 9. La enseñanza/aprendizaje del vocabulario en español (L1 y L2)

- 9.1. La adquisición del léxico
- 9.2. La enseñanza del léxico
- 9.3. El procesamiento léxico

Tema 10. La investigación del significado

- 10.1. Los corpus y la representación del significado
- 10.2. El tratamiento computacional de la morfología y de la semántica
- 10.3. Aplicaciones a la traducción

METODOLOGÍA

En la modalidad de enseñanza a distancia propia de la UNED, las actividades formativas se distribuyen entre el trabajo autónomo y el tiempo de interacción con los equipos docentes de la Sede Central y con los tutores de los Centros Asociados. La interacción consiste en la comunicación entre docentes y estudiantes; en cuanto al trabajo autónomo, es equiparable al que realizan los estudiantes en la enseñanza presencial. Sin duda, la distancia física puede suponer una barrera para la comprensión entre docentes y discentes, pero la experiencia demuestra que con un esfuerzo razonable por parte de unos y otros, tal barrera no existirá.

Las actividades formativas de esta materia son:

A) De interacción con el equipo docente y las tutoras (40%; 2 créditos ECTS):

A1. Trabajo con los contenidos teóricos (25%; 1.25 créditos ECTS)

§ Comentario de la bibliografía, orientación y solución de dudas en los foros de la asignatura.
§ Asistencia y participación en las tutorías impartidas por las tutoras de los Centros Asociados.

A2. Actividades prácticas (15%; 0.75 créditos ECTS)

§ Realización de las *Pruebas de Evaluación Continua* en las fechas indicadas.

§Realización de los ejercicios de autoevaluación disponibles en la web de la asignatura.

B) De trabajo autónomo (60%; 3 créditos ECTS)

B1. Estudio de los contenidos teóricos y ejercicios prácticos (40%; 2 créditos ECTS)

§Familiarizarse con las orientaciones de la guía docente para el estudio de los contenidos teóricos y seguir el desarrollo del curso en el aula virtual.

§Leer y analizar críticamente la bibliografía propuesta y manejar con soltura las herramientas para el aprendizaje, la enseñanza y la investigación del vocabulario en lengua española.

B2. Desarrollo de las habilidades evaluables presencialmente (20%; 1 crédito ECTS)

§ Preparación y realización de los exámenes (como consecuencia de todo lo anterior).

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen Examen de desarrollo

Preguntas desarrollo 2

Duración del examen 120 (minutos)

Material permitido en el examen

Un diccionario de lengua española en papel, original y sin anotaciones.

Criterios de evaluación

Para quien realice las dos Pruebas de Evaluación Continua (PEC), que cuentan el veinte por ciento de la calificación final (1 punto cada una como máximo), el examen representará el 80 % restante, de modo que la máxima calificación del examen en la nota final será ocho puntos (el ochenta por ciento de la nota del examen si este se califica sobre diez). Si no es posible realizar las PEC, la nota del examen final representa el 100 % de la calificación final.

% del examen sobre la nota final 80

Nota del examen para aprobar sin PEC 5

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC 8

Nota mínima en el examen para sumar la PEC 4

Comentarios y observaciones

El equipo docente recomienda, en caso de que se tenga acceso a la plataforma, la realización de las Pruebas de Evaluación Continua (PEC).

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Se realizarán dos cuestionarios de veinte preguntas sobre la primera parte (temas 1-3) y otras veinte preguntas sobre la segunda (temas 4-7) de los contenidos de la asignatura. Las pruebas estarán disponibles en la herramienta QUIZ de Alf durante al menos cinco días lectivos y los estudiantes dispondrán de cinco intentos o envíos. Solo se tomará en cuenta la nota de la última versión entregada. Se estima un tiempo de realización de hora y media para cada intento.

Criterios de evaluación

Cada PEC constará de 20 preguntas de distinto tipo (de opción única, de opción múltiple, de rellenar huecos, etc.) y cada acierto sumará 0,5 puntos, hasta un total de 10 para cada PEC. Ambas pruebas sumarán dos puntos como máximo a la calificación final, uno por cada una.

Ponderación de la PEC en la nota final	20%
Fecha aproximada de entrega	PEC 1 > fecha: 25/03/2021 - PEC 2 > fecha: 12/05/2021

Comentarios y observaciones

Las PEC se realizarán antes de Semana Santa, hacia el 25 de marzo, y a mediados de mayo, hacia el día doce. Las fechas exactas de publicación y los plazos de realización se anunciarán en la plataforma de la asignatura con suficiente antelación.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación final de la asignatura se obtendrá ponderando los resultados de la prueba presencial escrita (80 %) y los de la evaluación continua o formativa desarrollada a lo largo del curso a través de las dos *Pruebas de evaluación continua* o *PEC* (20 %), siempre que la nota del examen sea igual o superior a 4/10.

Nota importante:

— **Prevalecerá la calificación del examen cuando sea superior a la resultante de aplicar la fórmula anterior, es decir, la nota del examen pasará a considerarse el 100% de la nota final.**

— **Aunque el alumno no realice las *Pruebas de evaluación continua (PEC)*, podrá obtener la máxima calificación (10).**

— **El aprobado de la asignatura es un 5 sobre 10 como resultado de la aplicación de la fórmula expuesta, si bien las notas de la PEC podrán tomarse en cuenta a partir de un 4 sobre 10 en la nota del examen final siempre que permitan alcanzar el aprobado en la calificación final.**

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. El equipo docente facilitará durante el curso a través de la plataforma de enseñanza virtual materiales originales de estudio obligatorio para esta asignatura, que se correspondan con los temas del programa, así como materiales específicos de estudio para el autoaprendizaje, la enseñanza en línea y la autoevaluación.
2. Esos materiales incluyen una amplia bibliografía comentada para guiar las actividades y la comunicación entre los discentes y los docentes.
3. En el plan de trabajo se incluirán los aspectos de la ciencia semántica que están previstos en el Título de Graduado en Lengua y Literatura Españolas: objeto de la semántica; unidades y relaciones semánticas; cambios de significado; el significado oracional.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788434482562

Título:FUNDAMENTOS DE SEMÁNTICA COMPOSICIONAL (1ª)

Autor/es:Escandell Vidal, Mª Victoria ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788434482791

Título:PANORAMA DE LEXICOLOGÍA

Autor/es:De Miguel, Elena ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788436255010

Título:APUNTES DE SEMÁNTICA LÉXICA

Autor/es:Escandell Vidal, Mª Victoria ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788436262322

Título:APUNTES DE SEMÁNTICA LÉXICA (e-book 2011)

Autor/es:Escandell Vidal, M. Victoria ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788437640235

Título:INTRODUCCIÓN AL LÉXICO, COMPONENTE TRANSVERSAL DE LA LENGUA

Autor/es:López Ferrero, Carmen ; Battaner, María Paz ;

Editorial:CÁTEDRA

ISBN(13):9788446039433

Título:SEMÁNTICA

Autor/es:M.Teresa Espinal ; Josep Quer ; Jaume Mateu ; Josep Masià ;

Editorial:EDICIONES AKAL, S.A.

ISBN(13):9788476359457

Título:LA SEMÁNTICA EN LA LINGÜÍSTICA DEL SIGLO XX: TENDENCIAS Y ESCUELAS

Autor/es:Coseriu, Eugenio ;

Editorial:: ARCO/LIBROS

ISBN(13):9788499588391

Título:SEMÁNTICA

Autor/es:García Murga, Fernando ;

Editorial:SÍNTESIS

Casado Velarde, Manuel (1988): *Lenguaje y cultura*. Madrid: Síntesis..

Cuenca, M.^a Josep y Joseph Hilferthy (1999): *Introducción a la lingüística cognitiva*, Barcelona: Ariel.

García Carpintero, Manuel (1996): *Las palabras, las ideas y las cosas. Una presentación de la filosofía del lenguaje*. Barcelona: Ariel Filosofía.

Guiraud, Pierre (1960 [1955]): *La semántica*, México: Fondo de Cultura Económica [Traducción de *La Sémantique*, París: Presses Universitaires de France].

Guiraud, Pierre (1994²⁰ [1971]): *La semiología*, México: Fondo de Cultura Económica [Traducción de *La sémiologie*, París: Presses Universitaires de France].

Kany, Charles E. (1962): *Semántica hispanoamericana*, Madrid: Aguilar.

Lakoff, George y Mark Johnson (1986 [1980]): *Metáforas de la vida cotidiana*, Madrid: Cátedra [Traducción de *Metaphors We Live By*, Chicago: The University of Chicago Press].

Lappin, Shalom (ed.) (1997): *The handbook of contemporary semantic theory*. Oxford: Blackwell.

Leech, Geoffrey (1985 [1974]): *Semántica*, Madrid: Alianza Editorial [Traducción de *Semantics*, Harmondsworth/Middlesex/Inglaterra: Penguin Books].

Lara Ramos, Luis Fernando (2001): *Ensayos de teoría semántica: lengua natural y lenguajes científicos*, México: El Colegio de México/Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios.

Otaola Olano, Concepción (2004): *Lexicología y semántica léxica: teoría aplicación a la lengua española*. Madrid: Ediciones Académicas.

Moreno Fernández, Francisco (recop.) (1994): *Lecturas de semántica española*, Madrid: Universidad de Alcalá de Henares.

Muñoz-Bassols, Javier y Manel Lacorte (2018): *Lingüística hispánica actual. Guía didáctica y materiales de apoyo*. Londres-Nueva York: Routledge.

Muñoz-Bassols, Javier, Nina Moreno, Inma Taboada y Manel Lacorte (2018): *Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica*. Londres-Nueva York: Routledge.

Riemer, Nick (2015): *The Routledge Handbook of Semantics*, New York: Routledge.

Ullmann, Stephen (1980 [1962]): *Semántica. Introducción a la ciencia del significado*, Madrid: Aguilar.

Zimmermann, Thomas. E. y Wolfgang Sternefeld (2013). *Introduction to Semantics: An Essential Guide to the Composition of Meaning*. Berlín: De Gruyter.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

La investigación y el estudio del léxico y el significado entra de lleno en las ciencias de la información, la computación y las nuevas tecnologías, por lo que el manejo de los recursos de apoyo en la web resulta imprescindible para el correcto aprovechamiento de esta asignatura. Son los principales:

I. Diccionarios en línea

- Diccionario de la lengua española, 23ª ed. 2014-2019.
- Diccionario panhispánico de dudas.
- Diccionario de americanismos.
- Diccionario de sinónimos y antónimos

II. Otros recursos lexicográficos

- Nuevo Tesoro Lexicográfico de la Lengua Española (NTLLE).
- Diccionario de la lengua española (22ª ed. 2001).
- Mapa de diccionarios.
- Diccionario de autoridades.
- Nuevo Diccionario Histórico del Español (NDHE).
- Trésor de la Langue Française informatisé.

III. Corpus

- CORPESXXI
- CREA
- CORDE
- CDH
- Peter Boyd-Bowman: *Léxico hispanoamericano*.
- Torruella & Kabatek: *Portal de Corpus Históricos Iberorrománicos*.
- CORLEXIN
- Corpus del Español Mexicano Contemporáneo (CEMC).
- British National Corpus
- Perseus Digital Library

IV. Herramientas para la traducción, la enseñanza y la redacción periodística

- Traductor de Google.
- WordReference.com Language Forums.
- Wikilengua.
- Fundéu.
- CVC cervantes.es

V. Videos

- Steven Pinker, sobre el lenguaje y el pensamiento.
 - James Pustejovsky: "Visualizing meaning: Semantic simulation of actions and events".
 - Federico Corriente: "Arabismos en castellano".
 - María Paz Battaner: "Algunos pozos sin fondo en los diccionarios".
 - Mujeres en la historia - María Moliner: los libros.
 - Imprescindibles* RTVE: "La historia oculta en las palabras", sobre Ramón Menéndez Pidal.
-

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.