21-22

MICROGRADO ESTUDIOS MEDIEVALES
OPTATIVAS CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



LENGUA CLÁSICA II: GRIEGO

CÓDIGO 64022074

UNED

21-22

LENGUA CLÁSICA II: GRIEGO

CÓDIGO 64022074

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	LENGUA CLÁSICA II: GRIEGO
Código	64022074
Curso académico	2021/2022
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA
Título en que se imparte	MICROGRADO ESTUDIOS MEDIEVALES
CURSO - PERIODO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
Título en que se imparte	MICROGRADO ESTUDIOS DE LA ANTIGÜEDAD
CURSO - PERIODO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

En realidad, el sentido general de esta asignatura de Griego II coincide plenamente con las directrices dadas en la presentación de la asignatura *Lengua Clásica I: Griego*.
El estudio de las lenguas clásicas, y del Griego clásico en particular, supone la posibilidad de una formación multifuncional.
Permite, primero, la lectura directa de los textos clásicos en su versión original, lo que equivale a una mayor profundización en su comprensión tanto de textos literarios, filosóficos, históricos, etc., que tanto han influido en la tradición posterior.
También aporta los medios oportunos para ahondar en el valor semántico de su vocabulario, que es la base conceptual de la tradición intelecual y cultural de Occidente.
A su vez, el aprendizaje de la lengua griega, dado que conserva un nivel de arcaísmo en su estuctura lingüística, es un campo muy útil para la especulación en la evolución lingüística general, de forma que permite un estudio más profundo de las lenguas más modernas, más evolucionadas.
Finalmente, la comparación lingüística entre las lenguas clásicas y las modernas coadyuva a asentar el criterio, a veces postergado, de que la inmensa mayoría de las lengua europeas forma parte de una gran familia lingüística, cuyos elementos comunes hay que precisar y tener siempre presentes.
Lengua Clásica II: Griego es una asignatura de 6 créditos que se imparte en el Segundo Curso del Grado en Estudios Ingleses, aunque puede cursarse como optativa desde otros Grados, como el de Filosofía. Es una fiel continuación de la orientación dada en *Lengua Clásica I: Griego.*
Tiene un carácter eminentemente práctico: llegar a traducir un texto griego de dificultad media con ayuda de un diccionario, comentarlo e interpretarlo. Su objetivo primordial es proporcionar el conocimiento lingüístico del Griego clásico, estudiado directamente en los textos, de forma que la Gramática y los contenidos culturales se traten a un tiempo.
En el contexto del Grado en Estudios Ingleses permite, además, el contacto con una lengua que presenta un nivel de arcaísmo mayor y será de una gran ayuda para una visión objetiva

de la evolución lingüística. Además, la comparación lingüística ayudará a hacer más comprensible la historia de la lengua inglesa en las primeras etapas de su formación. En el Grado de Filosofía permitirá la lectura del Pensamiento griego en los textos originales y la profundización semántica en los conceptos filosóficos.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para cursar debidamente esta asignatura será necesario haber superado la asignatura *Lengua Clásica I: Griego*, o tener una preparación previa semejante al nivel establecido para esa asignatura.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	HELENA GUZMAN GARCIA (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	hguzman@flog.uned.es
Teléfono	91398-8840
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

Nombre y Apellidos	JUAN PIQUERO RODRIGUEZ
Correo Electrónico	jpiquero@flog.uned.es
Teléfono	91398-6838
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

Nombre y Apellidos	ANDREA NAVARRO NOGUERA
Correo Electrónico	andrea.navarro@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El Equipo de la asignatura está compuesto por los Profesores:
Rosa Pedrero
Lunes, de 10 a 14 horas / Miércoles, de 10 a 14.
Helena Guzmán
Lunes, de 10 a 14 horas / Miércoles, de 10 a 14.
Juan Piquero
Lunes, de 10 a 14 horas / Miércoles, de 10 a 14.

Medios de contacto
Rosa Pedrero
Tfno. 91 398 6894 / Correo electrónico: **rpedrero@flog.uned.es**
Despacho 611

Helena Guzmán
Tfno. 91 398 8840 / Correo electrónico: **hguzman@flog.uned.es**
Despacho 612
Juan Piquero
Tfno. 91 398 6838 / Correo electrónico: jpiquero@flog.uned.es
Despacho 614
Dirección postal de los profesores:
Dpto. de Filología Clásica
Facultad de Filología. UNED.
Pso. Senda del Rey, 7
28040 Madrid.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

•**Tutorías de centro o presenciales**: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

•**Tutorías campus/intercampus**: se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 64022074

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Las **Competencias Genéricas** que adquirirá el estudiante son:
CG01: Capacidad de análisis y síntesis.
CG02: Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.
CG03: Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.
CG05: Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.
CG06: Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.
CG07: Detección de dificultades y resolución de problemas.
CG08: Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.
CG09: Capacidad de trabajar de forma autónoma.
CG18: Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.
CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes

(normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
Las **Competencias Específicas** que se alcanzarán son:
CEDIS05: Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua extranjera o clásica.
CEPRO0001 Capacitación para la comprensión de la lengua escrita de una lengua clásica.
CEPRO02: Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
CEPRO05: Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CEPRO07: Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.
CEPRO08: Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.
CEACA01: Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.
CEACA03: Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.
CEDIS18: Conocimientos a nivel básico e instrumental de la lengua extranjera o clásica.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al final del semestre dedicado a *Lengua Clásica II: Griego* el estudiante habrá logrado los siguientes resultados en su aprendizaje:
1. Conocer la parte elemental de la Gramática griega.
2. Familiarizarse con un vocabulario estadísticamente muy frecuente, lo que facilitará progresivamente la traducción de nuevos textos.
3. Tomar conciencia del fondo semántico de una serie de términos griegos conceptualmente importantes, en especial los filosóficos.
4. Crear todo un edificio de helenismos en español, o en otras lenguas, tanto de la lengua común como del campo de Pensamiento.
5. Ayudar a entender mejor las etapas iniciales de la lengua inglesa.
5. Dominar en un nivel elemental las técnicas de la traducción.
6. Ayudar a la interpretación general de los textos.

CONTENIDOS

TEMARIO DE LA ASIGNATURA

Tema 1: Nominativo atemático (IV). Tema de Aoristo (IV). Sintaxis del Participio (II). Estudio de vocabulario

Tema 2: Acusativo atemático (II). Morfología pronominal. Infinitivo de aoristo. SIntaxis del relativo. Sintaxis del participio. Estudio de vocabulario.

Tema 3:Nominativo atemático (V). Tema de Perfecto. Sintaxis del aspecto verbal. Uso de las preposiciones. SIntaxis del participio (II)

Tema 4: Acusativo atemático (III). Tema de Perfecto (II). Uso de las preposiciones. Sintaxis del participio.

Tema 5: Genitivo atemático. Tema de perfecto. Uso de las preposiciones. Sintaxis del participio.

Tema 6: Genitivo atemático. Los modos verbales. Sintaxis del subjuntivo. Sintaxis del participio.

Tema 7: Genitivo atemático. Tema de futuro. Los modos verbales. Sintaxis del tiempo verbal. Sintaxis del participio.

Tema 8: Dativo atemático. Tema de futuro. Los modos verbales. Acusativo de relación.

Tema 9: Morfología del adjetivo. Los modos verbales. Revisión de morfología del participio. Otros usos del genitivo. Sintaxis del Optativo.

Tema 10: Morfología del adjetivo. Los modos verbales. Otros usos del dativo. Sintaxis del participio.

Tema 11: Morfología del algunos adjetivos irregulares. Los modos verbales. Preposiciones impropias. Sintaxis del participio.

Tema 12: Morfología del compartivo y superlativo. Los modos verbales. Sintaxis del comparativo y el Superlativo.

Tema 13: Morfología del comparativo y superlativo. Los modos verbales. Sintaxis del imperativo.

Tema 14: Morfología del comparativo y el superlativo. Infinitivos de perfecto y de futuro. Los modos verbales. Particularidades sintáctico-semánticas de algunos verbales.

Tema 15: Morfología del comparativo y superlativo. Los modos verbales. Voz pasiva. Sintaxis de las oraciones subordinadas adverbiales.

METODOLOGÍA

I. Generalidades

1. El aprendizaje de la Gramática tendrá una orientación eminentemente práctica: a) comprensión y traducción de textos; b) el estudio de los diversos apartados se hará directamente en los textos, seleccionados oportunamente al respecto.
2. Progresión paulatina de los contenidos lingüísticos.
3. Desde el principio habrá una atención importante al vocabulario en diversos niveles: vocabulario frecuente, familias léxicas, vocabulario conceptual, helenismos.
4. Se tendrá en cuenta el criterio derivado del índice de frecuencias, tanto en el terreno gramatical como en el del vocabulario. No obstante, se buscará un equilibrio didáctico con la estructura general del Griego.

II. Orientaciones específicas

1. El aprendizaje se llevará a cabo de forma simultánea en tres grandes apartados: la morfología nominal, la morfología verbal y la sintaxis. Esta última categoría es en buena medida la guía principal del aprendizaje.
2. La progresión avanzará a través de Temas de contenidos reducidos, que se ejercitarán

en un amplio material práctico hasta su comprensión total antes de pasar al siguiente apartado.

3. Habrá una atención permanente a diversos conocimientos complementarios debidamente estucturados, en especial a la comparación lingüística.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

Diccionario.

Criterios de evaluación

Nivel de profundización, precisión conceptual y comprensión de la Lengua griega.

Capacidad de síntesis y relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a los textos propuestos para su análisis y traducción.

Coherencia, corrección y claridad en la exposición.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

La realización de la PEC es voluntaria. En ningún caso la nota de la PEC bajará la nota obtenida en el examen. El objetivo de la PEC es subir nota, nunca bajarla.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?	Si

Descripción

Las Actividades que constituyen la Evaluación Continua son paralelas a la Prueba Presencial, aunque con alguna variante.

a) Habrá una primera parte en la que habrá que analizar cuatro formas verbales.

b) La segunda parte consistirá en la traducción de un texto breve.

Dichas actividades son de carácter voluntario, aunque muy aconsejables.

Criterios de evaluación

Nivel de profundización, precisión conceptual y comprensión de la Lengua Griega.

Capacidad de síntesis y relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a los textos propuestos para su análisis y traducción.

Coherencia, corrección y claridad en la exposición.

Ponderación de la PEC en la nota final	2
Fecha aproximada de entrega	08/04/2022

Comentarios y observaciones

La PEC tiene carácter voluntario.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?	No
Descripción	
Criterios de evaluación	
Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es resultado de sumar la nota obtenida en la Prueba Presencial (examen), siempre que esta sea igual o superior a 5, y la obtenida en la PEC.
La nota de la PEC se guardará para la convocatoria extraordinaria de septiembre.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

En el desarrollo de esta asignatura habrá dos libros necesarios:
1) *Lengua Griega II*. Autores: José María Lucas, Rosa Pedrero, Helena Guzmán y Juan Piquero. El libro está sujeto a una experiencia didáctica, que permita revisar y corregir la versión inicial, razón por la cual estará colgado en el curso virtual de la asignatura, de forma que el estudiante pueda utilizarlo directa y gratuitamente.
2) Será igualmente necesario el uso de un Diccionario Griego-Español. El estudiante podrá utilizar el que considere oportuno. A nuestro juicio es una obra excelente:
PABÓN, J.M., *Diccionario manual Griego-Español*, Bibliograf, Barcelona, numerosas ediciones.
.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. Gramáticas

Dado que se trata de un Curso de iniciación al Griego clásico, puede valer como material complementario cualquiera de las Gramáticas de Griego que se utilizan el el Bachillerato, en especial las editadas desde los años noventa del siglo pasado. Son varias las editoriales que contienen una obra de este tipo en su catálogo.

2. Diccionarios

Será provechoso el uso de algún diccionario de Helenismos.

También será útil el uso de algún diccionario etimológico, al menos para el español y para el inglés:

COROMINAS, J.; *Breve Diccionario etimológico de la lengua castellana*, Madrid, Gredos, numerosas ediciones.

Para el inglés (p.e., **http://www.etymonline.com**)

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

En apoyo del estudio de la Gramática se colgará en el curso virtual de la asignatura un amplio material práctico sobre el que trabajar los contenidos de los diversos Temas.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.