

21-22

MICROGRADO EN LINGÜÍSTICA  
INGLESA  
OPTATIVAS CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## SEMÁNTICA INGLESA

CÓDIGO 64023027

UNED

21-22

SEMÁNTICA INGLESA

CÓDIGO 64023027

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	SEMÁNTICA INGLESA
Código	64023027
Curso académico	2021/2022
Departamento	FILOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS
Título en que se imparte	MICROGRADO EN LINGÜÍSTICA INGLESA
CURSO - PERIODO	- SEMESTRE 2 - MÓDULO 1 DE OPTATIVIDAD
Tipo	MÓDULO 1 DE OPTATIVIDAD
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	INGLÉS

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura de *Semántica Inglesa* tiene por objetivo el estudio del significado con una referencia especial a la lengua inglesa. Es un curso introductorio de la semántica, con contenidos adecuados para el tercer año de un grado en Filología. La semántica estudia el significado de las unidades de la lengua, desde las unidades mínimas de valor gramatical (los morfemas y lexemas) hasta las unidades superiores (las oraciones y los discursos o textos). El objetivo principal de esta asignatura es adquirir los conocimientos esenciales necesarios para entender los conceptos básicos de una teoría del significado, cómo se construye tal teoría, cuáles son los problemas más importantes que deben abordarse en una teoría semántica y qué tipo de modelos permiten analizar y entender mejor dichos problemas.

*Semántica Inglesa* es una asignatura obligatoria de 5 créditos ECTS que se cursa en el segundo semestre del tercer año del grado en Estudios Ingleses. Se trata de un curso introductorio de semántica para estudiantes del Grado de Estudios Ingleses, que les va a permitir comprender los principales aspectos de la codificación del significado en la lengua inglesa.

Esta asignatura forma parte de la materia llamada *Lingüística Inglesa; el Lenguaje como Sistema*. Dentro de esta materia, hay una serie de asignaturas de tercer año con las que guarda una especial relación, pues comparte con ellas diferentes aspectos de la fundamentación lingüística. Por un lado, la asignatura de *Gramática Inglesa* proporciona una descripción teórica de los tipos de elementos estructurales que constituyen la oración en inglés. Eso permite comprender mejor los aspectos fundamentales más importantes de la semántica como el sistema gramatical. Por otro lado, el estudio pormenorizado de la *Sintaxis Inglesa*, que incluye un análisis profundo de las oraciones gramaticales de la lengua inglesa desde una perspectiva formal, facilita la comprensión de los aspectos formales y estructurales de la semántica oracional.

Asimismo, la asignatura de *Pragmática de la Lengua Inglesa* de tercer año, *Variación y Cambio Lingüístico en Lengua Inglesa* de cuarto año (materia *Lingüística Inglesa: Lenguaje y Comunicación*) y la asignatura optativa de *Aplicaciones Semánticas de la Lengua Inglesa* (materia *Lingüística Inglesa: Aplicaciones Sociales y Científico-Tecnológicas*) completan el grupo de materias que también abordan, desde otras ópticas, el estudio y las aplicaciones del significado.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para un rendimiento adecuado del trabajo dedicado a esta asignatura se recomienda haber cursado con aprovechamiento las asignaturas de *El Lenguaje Humano* y de *Teoría Lingüística: Corrientes, Métodos y Herramientas*, ambas de primer curso.

La asignatura de *Semántica Inglesa*, se sitúa en un grupo con las asignaturas de *Gramática Inglesa*, *Sintaxis Inglesa* y *Pragmática*. Como en todo este grupo de asignaturas se adquieran los conocimientos básicos de la estructura de la lengua inglesa y su uso, aunque no siempre coinciden aproximaciones teóricas, el alumno observará que su estudio en un mismo curso, aunque de forma secuencial, puede proporcionarle sinergias positivas.

Por último, es importante que el alumno tenga en cuenta que se requiere un nivel alto de inglés para la comprensión y manejo de las referencias y, además un nivel igualmente alto en la escritura, porque la prueba de evaluación continua (la PEC) y la prueba presencial se deberán completar en un inglés correcto, que ha debido de ser adquirido previamente mediante las asignaturas del bloque *Inglés Instrumental*.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ISMAEL IVAN TEOMIRO GARCIA  
iteomiro@flog.uned.es  
91398-6138  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

OLGA BORIK . (Coordinador de asignatura)  
oborik@flog.uned.es  
91398-6866  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los estudiantes disponen de un profesor-tutor en el Centro Asociado o el grupo de tutoría al que se encuentren adscritos, que se encargará de la tutorización y del seguimiento del progreso del estudiante. El profesor-tutor está a disposición del estudiante para solventar las dudas que puedan surgir y guiar los avances de los estudiantes en la asignatura a través de las tutorías presenciales o el curso virtual, y una de sus funciones es la de actuar de enlace entre los estudiantes y el equipo docente.

Las tutorías en el Centro Asociado o Campus Virtual son muy recomendables dado que independientemente del nivel de competencia del estudiante, sirven para mantenerse informados sobre las últimas novedades de la asignatura e interactuar con otros estudiantes.

En cualquier caso, al comienzo del curso académico cada estudiante debe ponerse en contacto con el profesor-tutor que le haya sido asignado y informarse de las tutorías (horarios, grabaciones, etc.).

De cara al seguimiento del equipo docente de la Sede Central, en la gran mayoría de los casos la mejor forma de solucionar las dudas de contenidos es **a través del curso virtual**. El equipo docente accede regularmente a los foros y prefiere resolver allí las dudas porque de esta manera sus respuestas y comentarios pueden servir de ayuda a todos los estudiantes del curso. Agradeceríamos, por lo tanto, que se usara esta vía de comunicación, salvo que, evidentemente, la pregunta sea de índole individual o personal. En este caso, se recomienda al alumno que contacte **siempre primero por correo electrónico** con la coordinadora de la asignatura.

La coordinación de la asignatura corresponde a la Dra. Olga Borik, quien atenderá de manera continua a través del curso virtual.

#### **Dra. D<sup>a</sup>. Olga Borik**

Para ver el horario de atención al estudiante, pulse **aquí**.

Correo electrónico: oborik@flog.uned.es

Dpto. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

Edif. Humanidades.

P<sup>o</sup> Senda del Rey, nº 7

28040 Madrid

## **TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS**

### **COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE**

#### **Competencias generales:**

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

CG11 - Capacidad de autoevaluación.

#### **Competencias específicas:**

CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.

CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.

CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.

CEDIS02 - Conocimiento de los diferentes niveles de análisis del inglés.

CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.

CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.

CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera.

CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar satisfactoriamente esta asignatura, el alumno deberá ser capaz de:

1. Demostrar un conocimiento del ámbito de estudio de la semántica y la capacidad de aplicar los principios del análisis semántico.
2. Establecer el punto de encuentro entre la semántica y otras disciplinas.
3. Establecer las conexiones pertinentes entre los distintos niveles de abstracción del significado y su correspondiente codificación.
4. Demostrar un conocimiento de los conceptos básicos/fundamentales de la semántica léxica y oracional.
5. Conocer las principales aproximaciones y teorías semánticas.
6. Comparar los distintos marcos teóricos del significado, entender cómo dichos marcos pueden complementarse, los puntos fuertes y débiles de las teorías del significado con referencia especial a la lengua inglesa.

## CONTENIDOS

Topic 1. Semantics as a linguistic discipline. Meaning, concepts and reality. Basic semantic notions.

Obligatory reading: chapters 1 and 2 of the course book.

Activities:

- Reading the corresponding course materials and studying additional sources of information provided on the course webpage.
- Doing the exercises from the course book.
- Resolving doubts and questions in forums and tutorials.

Topic 2. Lexical semantics and sentential semantics. The notion of truth. Semantic relations between sentences.

Obligatory reading: chapters 3 and 4 of the course book.

Activities:

- Reading the corresponding course materials and studying additional sources of information provided on the course webpage.
- Doing the exercises from the course book.
- Resolving doubts and questions in forums and tutorials.

### Topic 3. Participants and situations

Obligatory reading: chapters 5 and 6 of the course book.

Activities:

- Reading the corresponding course materials and studying additional sources of information provided on the course webpage.
- Doing the exercises from the course book.
- Resolving doubts and questions in forums and tutorials.

### Topic 4. Context and information structure. Speech acts and sentence types.

Obligatory reading: chapters 7 and 8 of the course book.

Activities:

- Reading the corresponding course materials and studying additional sources of information provided on the course webpage.
- Doing the exercises from the course book.
- Resolving doubts and questions in forums and tutorials.

### Topic 5. Theoretical approaches to semantic analysis.

Obligatory reading: chapters 9, 10 and 11 of the course book.

Activities:

- Reading the corresponding course materials and studying additional sources of information provided on the course webpage.
- Doing the exercises from the course book.
- Resolving doubts and questions in forums and tutorials.

## METODOLOGÍA

Esta es una asignatura de 5 créditos ECTS, que equivalen a 125 horas de trabajo (1 crédito ECTS = 25 horas de trabajo), de las cuales, el 20% se dedicará a métodos de trabajo que impliquen la interacción con el Equipo Docente y los Profesores Tutores, un 10% a trabajos de Evaluación Continua y un 70% a trabajo autónomo.

Es imprescindible tener acceso a Internet para poder trabajar con los materiales virtualizados

de esta asignatura ya que se sigue la metodología “a distancia” propia de la UNED. Los estudiantes tienen a su disposición un curso virtual en el que encontrarán unas orientaciones de la asignatura. El Curso Virtual presentará varios Foros temáticos destinados a plantear dudas agrupadas en temas por foro. Además, en el curso virtual se proporcionará una serie de aclaraciones y desarrollo de temas que permitirán al alumno expandir sus conocimientos sobre los temas a estudiar. El libro de texto de la asignatura contiene los ejercicios prácticos por unidad temática, que sirven para reflexionar y poner en práctica los fundamentos semánticos estudiados en el capítulo correspondiente. El libro también contiene las claves de los ejercicios y el glosario de los conceptos semánticos fundamentales.

Durante el curso se asesorará al estudiante que desee ampliar o consultar contenidos del curso explicando o redirigiéndole a varias fuentes bibliográficas de la Bibliografía Complementaria, incluida en los materiales de la asignatura.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen mixto
Preguntas test	10
Preguntas desarrollo	5
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

No se permite el uso de ningún material durante el examen.

### Criterios de evaluación

El examen se evalúa sobre 10 puntos y, en caso de que el estudiante haya optado por la evaluación continua (PEC), la calificación del examen se ponderará al 80%.

**El examen consiste en 10 preguntas de selección múltiple (preguntas tipo test) y 5 preguntas de desarrollo. Cada respuesta correcta a la pregunta tipo test vale 0,5 puntos. La puntuación máxima para cada respuesta de desarrollo será 1 punto. No se penalizan las respuestas incorrectas y las preguntas no respondidas.**

**En todas las preguntas del examen se valorará tanto el conocimiento de los conceptos teóricos fundamentales, como de la capacidad del alumno para aplicar dichos conceptos en las tareas prácticas. Las 5 preguntas de desarrollo son de respuesta abierta corta (máx. 100-150 palabras). Se valorará si la respuesta es (a) correcta y (b) completa.**

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4
Comentarios y observaciones	



Los estudiantes deben elegir una de las dos modalidades de evaluación.

**Modalidad A: Evaluación con PEC. El examen final presencial supone el 80% de la calificación, más la nota de la prueba de evaluación continua (PEC).**

**Modalidad B: Evaluación solo por el examen final presencial. El examen final presencial supone el 100% de la nota final.**

**Es imprescindible realizar la PEC para poder optar a la mención de 'Matrícula de Honor' (MH).**

#### **PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)**

¿Hay PEC? Si

Descripción

La prueba de evaluación continua (PEC) consiste en varias preguntas abiertas y/o un(os) ensayo(s) sobre los temas tratados en la asignatura de Semántica Inglesa.

Criterios de evaluación

La PEC se evalúa de 0 a 2 puntos. Se hará disponible la rúbrica de evaluación en el curso virtual.

Ponderación de la PEC en la nota final 20%

Fecha aproximada de entrega Abril

Comentarios y observaciones

#### **OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

#### **¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

La nota final de la asignatura se calcula de manera siguiente:

**Modalidad A (con PEC): 80% Prueba Presencial + PEC**

**Modalidad B (sin PEC): 100% prueba presencial**

**Con respecto a la convocatoria extraordinaria de septiembre se tendrá en cuenta la calificación de la PEC siempre y cuando el estudiante haya optado por la modalidad A dentro del periodo lectivo y haya entregado su PEC en plazo.**

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9781118430163

Título:SEMANTICS (4ta)

Autor/es:John I. Saeed ;

Editorial:Wiley-Blackwel

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9780262100434

Título:SEMANTIC STRUCTURES

Autor/es:Jackendoff, Ray S. ;

Editorial:MIT PRESS

ISBN(13):9780521438773

Título:LINGUISTIC SEMANTICS : (1st pub., repr.)

Autor/es:Lyons, John ;

Editorial:CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS..

ISBN(13):9781405109185

Título:WHAT IS MEANING? FUNDAMENTALS OF FORMAL SEMANTICS.

Autor/es:Portner, Paul Howard ;

Editorial:: BLACKWELL PUBLISHERS

ISBN(13):9788434482562

Título:FUNDAMENTOS DE SEMÁNTICA COMPOSICIONAL (1ª)

Autor/es:Escandell Vidal, Mª Victoria ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788446039433

Título:SEMÁNTICA

Autor/es:M.Teresa Espinal ; Josep Quer ; Jaume Mateu ; Josep Masià ;

Editorial:EDICIONES AKAL, S.A.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El recurso de apoyo fundamental de esta asignatura es el curso virtual en la plataforma aLF, a la que el estudiante tendrá acceso desde su matriculación. A través de la plataforma el equipo docente hará llegar a los alumnos enlaces y otros recursos relacionados con la asignatura que vayan apareciendo y consideren de interés.

Dentro de este curso virtual el estudiante cuenta con las siguientes herramientas:

- Un plan de trabajo con contenidos organizados según los distintos puntos del programa donde el estudiante encontrará materiales, orientaciones didácticas y ejercicios de autoevaluación.
- Un foro de consultas generales y varios foros temáticos de debate en los que el estudiante recibirá atención del Equipo Docente y podrá interactuar con el resto de los estudiantes matriculados en el curso.

También se utilizará Internet como fuente actualizada de información incorporando nuevos enlaces de interés sobre los contenidos de la asignatura, siempre que sea necesario.

Además de la bibliografía básica, hay otras referencias en la bibliografía complementaria que pueden ser de utilidad a los alumnos, bien porque amplían conceptos importantes, bien porque aportan ideas más complejas para enriquecer la información incluida en la bibliografía básica.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.