19-20

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES:
LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
TERCER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



SINTAXIS INGLESA

CÓDIGO 64023079

UNED

19-20

SINTAXIS INGLESA

CÓDIGO 64023079

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

Nombre de la asignatura	SINTAXIS INGLESA
Código	64023079
Curso académico	2019/2020
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS
Título en que se imparte	GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
Curso	TERCER CURSO
Periodo	SEMESTRE 2
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	INGLÉS

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Sintaxis Inglesa es una asignatura fundamental de 5 créditos (teóricos y prácticos) que se imparte en el 2do cuatrimestre del tercer año del Grado de Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura. Está dirigida a estudiantes que ya han superado las asignaturas de Teoría Lingüística, Gramática Inglesa y Semántica Inglesa. En esta asignaura se lleva a cabo un análisis de la representación arbórea de los fenómenos lingüísticos en la lengua inglesa desde una perspectiva formal ya anunciada en esas asignaturas.
En concreto, se ofrece una introducción a la sintaxis desde la perspectiva de la gramática generativa. El objetivo principal es el análisis de las oraciones gramaticales de la lengua inglesa a partir de un marco de representación que permita resolver aquellos problemas sintácticos que son especialmente relevantes en esta lengua. Por consiguiente, en una primera parte ofrecemos una explicación de las nociones básicas del modelo de Principios y Parámetros de la Gramática Generativa (con alguna incursión casi testimominal en el Programa Minimalista). En una segunda parte, nos detenemos en algunas constricciones sintácticas que afectan el análisis del Sintagma Nominal o del Sintagma Verbal, como es la ambigüedad estructural que permite diferentes lecturas. Finalmente analizamos el fenómeno de la transformación que afecta a las derivaciones sintácticas por movimiento de ciertos constituyentes: *Head-movement, DP-movement (passives and raising)* y *WH-movement.*

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es necesario que el estudiante haya completado con anterioriodad las asignaturas de Lenguaje Humano, Teoría lingüística: corrientes, métodos y herramientas. El objetivo principal es que se adquieran los conocimientos básicos de la sintaxis que serán de gran utilidad a la hora de estudiar procesos lingüísticos tales como la adquisición del lenguaje, el bilingüismo y la modalidad o los trastornos del habla que se estudiarán en la asignatura

optativa de Aplicaciones de la teoría sintáctica.
Se recomienda un buen nivel de inglés ya que se hace hincapié en los hechos lingüísticos de esta lengua como punto de partida. Además el estudiante deberá ser capaz de identificar la gramaticalidad de ciertas cadenas del habla inglesa, tal y como lo podría hacer un hablante nativo aunque éste último lo haga de forma intuitiva y no disciplinar como aquél. La Prueba de Evaluación a Distancia (PED) y la Prueba Presencial (PP) también se deberán completar en un inglés correcto.
Por último, es imprescindible tener acceso a Internet para poder trabajar con los materiales virtualizados de esta asignatura ya que se sigue la metodología “a distancia” propia de la UNED.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	Mª ANGELES ESCOBAR ALVAREZ (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	maescobar@flog.uned.es
Teléfono	91398-7354
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS

Nombre y Apellidos	MARIA GLORIA CHAMORRO GALAN
Correo Electrónico	gchamorro@flog.uned.es
Teléfono	91398-6339
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Al tratarse de una asignatura obligatoria, los estudiantes disponen de un tutor en el centro asociado.
El horario de atención al estudiante en la sede central es:
Martes de 10.00h a 14.00h: Dra. Mª Angeles Escobar
e-mail: maescobar@flog.uned.es
Miércoles de 09.30h a 13.30h: Dr. Iván Teomiro
e-mail: iteomiro@flog.uned.es
Además el equipo docente atenderá los foros de la asignatura durante el tiempo lectivo en el que permanezca activa.
Dirección postal:
Dpto. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas (UNED)
Po Senda del Rey, 7
Madrid, 28040

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

•**Tutorías de centro o presenciales**: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

•**Tutorías campus/intercampus**: se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 64023079

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

BÁSICAS Y GENERALES:
CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.
CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.
CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.
CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.
CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.
Además de: CG06, CG07, CG08, CG09, CG010, CG010, CG011, CG012, CG013, CG014, CG015, CG016, CG017, CG018, CG019, CB1, CB2, CB3, CB4, CB5. (véase Memoria de verificación, pág. 30.-31)
ESPECÍFICAS:
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua inglesa.
CEDIS02 - Conocimiento de los diferentes niveles de análisis del inglés.
CEDIS03 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico en inglés.
CEDIS04 - Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.
CEDIS06 - Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del inglés.
CEDIS08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística en lengua inglesa.
CEDIS15 - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
CEPRO01 - Capacitación para la comunicación oral y escrita en lengua extranjera o clásica.
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
CEPRO03 - Capacitación para realizar análisis y comentarios lingüísticos y literarios.
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CEPRO07 - Capacitación para desarrollar actividades de mediación lingüística e intercultural.
CEPRO08 - Capacitación para la comprensión, análisis y traducción de textos literarios de los distintos periodos estudiados.

CEACA01 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.
CEACA03 - Capacidad para comprender y expresar conocimientos científicos en lengua extranjera o clásica.
CEDIS16 - Conocimiento de los fundamentos biológicos del lenguaje y la comunicación.
CEDIS17 - Reconocimiento de la diversidad lingüística y de la igualdad de las lenguas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura se espera que el estudiante alcance los siguientes resultados de aprendizaje:
Resultados de aprendizaje relacionado con los conocimientos:
•Identificar los rasgos que caracterizan a las estructuras oracionales de la lengua inglesa, los tipos de elementos que se pueden encontrar en ellas y su organización.
•Discernir las cadenas gramaticales de las agramaticales, a pesar de la considerable variación existente en la lengua inglesa según múltiples criterios.
•Dominar las representaciones lingüísticas de ciertos aspectos del inglés moderno.
•Entender y saber representar los procesos de movimiento sintático que subyacen a ciertas estructuras sintácticas de la lengua inglesa.
Resultados de aprendizaje relacionados con las destrezas y habilidades:
•Proporcionar un análisis lingüístico, señalando sus principales características estructurales o identificando el contexto histórico que lo ha generado.
•Identificar los diferentes niveles de adecuación lingüística de una determinada teoría lingüística y examinar algunos fenómenos sintácticos aplicando dicha teoría.
•Ser capaz de identificar las causas de agramaticalidad en la lengua inglesa.
Resultados de aprendizaje relacionados con las actitudes:
•Desarrollar métodos de trabajo individual que contribuyan a consolidar su nivel de autonomía y paralelamente dominar la creación de estrategias de colaboración de trabajo en grupo.
En definitiva, se deberá ser capaz de demostrar que se ha comprendido el modelo de la gramática generativa a la hora de implantar el análisis sintáctico propuesto por esta teoría.

CONTENIDOS

1. Generative Grammar and Basic Syntactic Notions

En esta asignatura se hace hincapié en el modelo de la "Gramática Generativa", cuyas bases ya se asentaron en la asignatura de Teoría Lingüistica: Modelos y Paradigmas estudiada en el 1er curso del Grado de Estudios Ingleses.
El estudio pormenorizado de este modelo nos permite entender por qué los hablantes tienen un conocimiento implcito sobre la (a)gramaticalidad de las cadenas de su propio habla. Por ende, el estudio de la gramática generativa puede ayudar a explicar el funcionamiento de una lengua extranjera. En esta asignatura nos proponemos entender el funcionamiento de la lengua inglesa. Trataremos de que al final del curso los estudiantes tengan una mayor competencia gramatical que les ayude a juzgar los datos de la lengua inglesa de una forma explícita, como lo podría hacer un hablante nativo de forma implícita.

2. Structural Relations and X-bar theory

Iniciamos al estudiante en una teoría moderna de la sintaxis a partir de la teoría de la Xbarra. De acuerdo con esta teoría, hay una estructura básica para los sintagmas. Este principio establece que existen ciertas similitudes estructurales en todos los tipos de sintagmas de todas las lenguas humanas. Se hace hincapié, no obstante, en la estructura de los sintagmas de la lengua inglesa así como de sus diferentes tipos.

3. Noun Phrase Structure

En esta parte se estudia con detalle el **sintagma nominal** como grupo de palabras que forma el constituyente sintactico maximal, cuyo núcleo está constituido por un nombre (sustantivo, o pronombre) así como el sintagma determinante. En este sentido, el sintagma nominal es considerado como un complemento sintáctico o adjunto sintáctico del sintagma determinante.
Al igual que otros sintagmas, el sintagma nominal es un constituyente sintáctico endocéntrico ya que sus propiedades combinatorias son idénticas a la de su núcleo, y el resto de propiedades sintácticas están determinadas por las características del núcleo.

4. Verb Phrase Structure; Auxiliaries and Functional Categories

En esta parte estudiamos el **sintagma verbal** (**SV**) como grupo de palabras cuyo núcleo es el verbo (esto es, palabra de mayor jerarquía y relevancia y que, por lo tanto, define la naturaleza del sintagma verbal), del cual dependen una serie de complementos y adjuntos.

Los complementos, denominados más modernamente argumentos, se definen por ser exigidos por el significado del verbo, que completan y precisan. Los adjuntos son elementos opcionales no requeridos por el significado del verbo, pero que aportan información suplementaria sobre la acción verbal. Finalmente, vemos que la teoria X-barra también se extiende a los verbos auxiliares que forman parte de sintagmas funcionales en posiciones jerárquicamente diferentes a la del verbo.

5. Head-to Head Movemente. Passives and Raising

Una vez aprendidas las caracteristicas de los diversos sintagmas, se analizan los desplazamientos de los mismos a lo largo de la oración. En este tema, estudiamos el desplazamiento de los núcleos de los sintagmas (nombres y verbos). Además, estudiamos el desplazamiento de los propios sintagmas nominales completos en el caso de las pasivas, así como en otras estructuras parecidas.

6. Wh-Questions and Wh-Movement

Terminamos nuestro estudio de sintaxis de la lengua inglesa con el estudio de los sintagmas de frase CU (wh-phrases) en las oraciones interrogativas en donde se produce el desplazamiento del sintagma-CU. Veremos que estos desplazamientos no son libres sino que están condicionados, una vez más por la teoría X-barra, además de por otras constricciones sintácticas como puede ser la localidad de los movimientos de los constituyentes.

METODOLOGÍA

Siguiendo la metodología de enseñanza a distancia, los estudiantes tienen a su disposición un curso virtual en el que encontrarán unas orientaciones de la asignatura, además de un calendario de actividades. En cuanto a los contenidos, se incluyen unos videos explicativos de las unidades temáticas más relevantes. El libro de texto viene acompañado de un libro de ejercicios (Workbook) con los ejercicios clave resueltos por unidad temática.
Es indudable que para un buen seguimiento de esta asignatura se necesita cierta práctica en las representaciones arbóreas. Por ello cada tema finaliza con una serie de ejercicios que sirven para reflexionar y poner en práctica los fundamentos sintácticos estudiados. Se recomienda utilizar **esta aplicación** para generar representaciones arbóreas a partir de representaciones lineales. Los ejercicios se realizarán de modo secuencial ya que la complejidad de las estructuras será mayor a medida que se vaya avanzando en el curso. En los foros los estudiantes deberán debatir sobre la resolución de ejercicios con ayuda del equipo docente.
Los materiales didácticos previstos incluyen el manual de la asignatura: "Syntax. A

Generative Introduction" (Third Edition 2012) de Andrew Carnie editado por Blackwell, y el libro de ejercicios "The Syntax Workbook: A Companion to Carnie's Syntax" además de otros medios audiovisuales y recursos tecnológicos preparados por el equipo docente. Además se ofrece un sistema de evaluación virtualizada a través de una prueba a distancia que corregirán los tutores de forma virtual. Por otro lado los centros asociados ofrecen tutorías presenciales de 2 horas a la semana. La orientación tutorial por parte del profesorado se podrá además hacer a través del teléfono, por correspondencai escrita, correos electrónicos, o a través de los distintos foros del curso virtual.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	3
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

No se permite el uso de ningún material durante el examen.

Criterios de evaluación

El examen consiste en ejercicios teóricos y/o prácticos sobre el contenido de la asignatura.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	8
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?	Si

Descripción

La prueba de evaluación continua (PEC) consiste en ejercicios teóricos y/o prácticos sobre el contenido de la asignatura.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final	20
Fecha aproximada de entrega	1/05/2020

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?	No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final	0

Fecha aproximada de entrega
Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es la suma de la PEC y la PRUEBA PRESENCIAL (siempre y cuando se obtenga un 50% de la puntuación de la PRUEBA PRESENCIAL).

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9780470655313
Título:SYNTAX. A GENERATIVE INTRODUCTION (3RD EDITION) (3)
Autor/es:Andrew Carnie ;
Editorial:Wiley-Blackwell

ISBN(13):9781118517925
Título:THE SYNTAX WORKBOOK: A COMPANION TO CARNIE'S SYNTAX
Autor/es:Carnie, Andreu ;
Editorial:Wiley-Blackwel

El principal material de estudio en esta asignatura es un compendio de dos libros editado por Blackwell.
I. Un libro sobre la sintaxis del inglés bajo un enfoque de la gramática generativa es:
CARNIE, A. (2013) *Syntax*. *A Generative Introduction*. **Third Edition**. Oxford: Blackwell.
II. Un libro de ejercicios para el trabajo de autoevaluación que incluye ejercicios resueltos de acompañamiento como material obligatorio de estudio:
CARNIE, A. (2013) *The Syntax Workbook: A Companion to Carnie's Syntax.* Oxford: Blackwell.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Las siguientes obras pueden servir de apoyo para aquellos estudiantes que deseen profundizar más en los distintos temas de la asignatura:

- Castillo, C. (2003). *English Syntax for Spanish Speakers: A Comparative Introduction*. Bern: Peter Lang.
- Haegeman, L. (1994) I*ntroduction to Government and Binding Theory*. London: Blackwell (2nd edition).
- Poole, G. (2002). *Syntactic Theory*. New York: Palgrave.

- Radford, A. (1997) *Syntax. A Minimalist Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Van Valin, R.D. Jr. (2001) *An Introduction to Syntax*. Cambridge: Cambridge University Press.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Esta asignatura dispone de un curso virtual con diferentes herramientas para, en primer lugar, mostrar los contenidos a través de grabaciones y enlaces a recursos telemáticos relacionados con los capítulos del libro de texto que se deben preparar para esta asignatura. En segundo lugar, se pretende ofrecer una comunicación activa entre el equipo docente y los estudiantes.
Por tanto, para promover el seguimiento de la asignatura, el equipo docente anunciará de forma secuencial en los distintos foroos los ejercicios de autoevaluación correspondientes a los ejercicios de cada capítulo seleccionado del manual que el equipo docente supervisará. Asimismo, se proporcionarán comentarios y observaciones sobre la dificultad o particularidad de cada ejercicio.
Además se explicará cómo llevar a cabo la Prueba de Evaluación o PEC, con caracter obligatorio que tendrá que evaluar los tutores con el fin de orientar sobre el progreseo de la asignatura.. Por otro lado, a través del foro entre los propios alumnos se pretende que el aprendizaje sea colaborativo, al ser esta asignatura eminentemente práctica. La resolución de problemas se llevará a cabo de forma continuada como no podría ser de otra manera, por lo que se recomienda estar al día de los debates de los bloques temáticos de acuerdo con el calendario del curso.
Finalmente, también se utilizará Internet como fuente actualizada de información incorporando nuevos enlaces de interés, especialmente, sobre los contenidos de la asignatura, con el fin de aclarar las posibles dudas de los estudiantes.

ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

https://app.uned.es/evacaldos/asignatura/adendasig/64023079

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la

comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.