

18-19

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES:
LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



APLICACIONES DE LAS TIC EN LOS ESTUDIOS INGLESES

CÓDIGO 64024096

UNED

18-19

**APLICACIONES DE LAS TIC EN LOS
ESTUDIOS INGLESES
CÓDIGO 64024096**

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	APLICACIONES DE LAS TIC EN LOS ESTUDIOS INGLESES
Código	64024096
Curso académico	2018/2019
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS
Título en que se imparte	GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
Curso	CUARTO CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	INGLÉS

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura pretende ofrecer al alumno una visión panorámica de los recursos informáticos existentes en la actualidad para ayudarle a realizar de la mejor manera posible su tarea en el mundo laboral, ya sea investigando en profundidad cualquiera de los temas introducidos en el grado o desempeñando otro tipo de funciones en cada uno de los perfiles profesionales pensados para el Grado en Estudios Ingleses.

Además, puede llegar a servir de gran utilidad en la realización del Trabajo Fin de Grado ya que la primera parte versa sobre la gestión de bibliografía especialmente pensada los Estudios Ingleses. Es un curso muy práctico que requiere un alto grado de interacción con el ordenador y otros alumnos para una finalización óptima.

Aplicaciones de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) aplicadas a los Estudios Ingleses es una asignatura optativa de 5 créditos (teóricos y prácticos) integrada dentro de de la materia **lingüística Inglesa: Usos y Aplicaciones**. Se imparte en el **primer cuatrimestre** de **cuarto curso** del Grado de Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura. Esta asignatura representa una gran ayuda en la documentación y recopilación de material bibliográfico para cualquier trabajo académico ya sea durante el grado, como Trabajo de Fin de Grado o para otros trabajos futuros.

Su finalidad no es aprender a utilizar cada programa de forma pormenorizada, sino obtener una visión de conjunto de los más significativos para cada funcionalidad, y poder optar así a acceder a un estudio más profundo de cada uno de ellos si así se desea en el trabajo final del curso o bien en el TFG relacionado con esta línea en cuestión.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Dado que gran parte las aplicaciones que utilizaremos durante el desarrollo de la asignatura está relacionada con aplicaciones informáticas y muchas de ellas están en la nube, tener **acceso a Internet** es indispensable para ir trabajando cada unidad sin problema. En el caso de cursarla desde un centro penitenciario, se adaptaría lo máximo posible.

La totalidad de la asignatura será **impartida y evaluada totalmente en inglés**, con lo cual un dominio medio del inglés escrito tanto a nivel productivo como receptivo es

imprescindible. Así mismo, el interfaz de casi todas las herramientas que utilizaremos, se muestra principalmente en inglés. Se trata de una asignatura muy práctica que implica probar varias herramientas.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	ELENA MARIA MARTIN MONJE (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	emartin@flog.uned.es
Teléfono	91398-8719
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA
Nombre y Apellidos	MARIA JORDANO DE LA TORRE
Correo Electrónico	mjordano@flog.uned.es
Teléfono	91398-8551
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Equipo docente

Dra. María Jordano de la Torre (Coordinadora de la asignatura)

Dirección: Despacho 5.25 Planta 5

Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

Facultad de Filología

Senda del Rey, 7

28040 Madrid

Teléfono: (+34) 91 398 8551

Correo electrónico: mjordano@flog.uned.es

Horario de asistencia telefónica al alumnado:

Martes: 10:15 a 14:15

Dra. Elena Martín Monje

Dirección: Despacho 2 Planta 0

Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

Facultad de Filología

Senda del Rey, 7

28040 Madrid

Teléfono: (+34) 91 398 8719

Correo electrónico: emartin@flog.uned.es

Horario de asistencia telefónica al alumnado:

Lunes: de 9:30 a 13:30 horas.

Además, esta asignatura cuenta con el apoyo de **dos tutores intercampus** que se encargarán principalmente de corregir las PEC realizadas por los alumnos.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 64024096

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Además de otras, estas son las competencias que se trabajarán en esta asignatura:

Generales

CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.

CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.

CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.

CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.

CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.

CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.

CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.

CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.

CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.

CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.

CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.

CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.

CG19 - Compromiso ético.

2. Específicas:

CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.

CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.

CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.
CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.
CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.
CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.
CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.
CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.
CEACA06 - Capacitación para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.
CEPRO02 - Capacitación para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
CEPRO05 - Capacitación para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al final del curso el alumno será capaz de:

1. Utilizar los recursos óptimos para realizar una búsqueda bibliográfica en la red de forma eficaz y de calidad de acuerdo con las necesidades de cada momento. Entre los recursos que se trabajarán los hay desde los más generales a los más específicos del **area de los estudios ingleses**, aun que se utilizarán siempre ejemplos relacionados con nuestro ámbito.
2. **Elaborar y alimentar sus propias bases de datos bibliográficas** de manera ordenada para que a su vez sea compartida con otros usuarios.
3. Trabajar e investigar en red de forma colaborativa y autónoma con las herramientas de comunicación asincrónicas y sincrónicas estudiadas durante el curso.
4. Maquetar y **editar publicaciones en red** con las herramientas propuestas en la asignatura.

CONTENIDOS

Unit 1. English Studies Databases and Electronic Libraries.

Unit 2. Bibliographic Management Applications.

Unit 3. Communities of Practice (CoP) Tools.

Unit 4. Web 2.0 & Web 3.0.

Unit 5. ICT in the Publishing Industry.

METODOLOGÍA

Dado que el objetivo de esta asignatura es que el alumno sea capaz de manejar **las aplicaciones básicas** propuestas de acuerdo con los contenidos adquiridos durante el grado, el enfoque de ésta es eminentemente práctico, y sustentado a su vez por **bibliografía básica y complementaria** que el alumno debe leer de acuerdo con un aprendizaje de calidad (artículos y capítulos de libro provistos por la biblioteca en formato electrónico).

La estructura de cada tema constará de **tres partes: teoría** panorámica sobre el tema en cuestión, la **aplicación práctica** de una o varias herramientas propuestas y una **sesión sincrónica** con el equipo docente en AVIP para introducir temas y tratar algún aspecto particular. El curso cuenta con diferentes herramientas de la web 2.0 que servirán como apoyo al estudio y espacio de trabajo para ciertas actividades. De cada tema se escogerá una aplicación en particular para estudiarla con más detalle.

Se pretende igualmente que el alumno utilice vaya incorporando a su vida académica y futuro profesional gran parte de las aplicaciones que vayan apareciendo a lo largo del curso, de tal forma que se conviertan una herramienta esencial de su trabajo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen mixto
Preguntas test	20
Preguntas desarrollo	1
Duración del examen	90 (minutos)
Material permitido en el examen	Ninguno

Criterios de evaluación

En el caso de las preguntas tipo test, restarán 0,1 las respuestas contestadas de forma errónea.

La pregunta abierta está reservada a aquellos que por alguna razón justificada no han podido llevar a cabo la PEC. Estaría relacionada con alguno de los temas teóricos estudiados en la asignatura. Valdría 1 punto como máximo.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	9

Nota mínima en el examen para sumar la 3
PEC

Comentarios y observaciones

Dada la amplitud de los contenidos que conforman una asignatura, basada en aplicaciones que se actualizan casi mensualmente, **el equipo docente no se hace responsable de las modificaciones o actualizaciones que puedan realizarse una vez diseñado el examen.** Dicho esto, la preguntas y respuestas del examen estarán siempre referidas a las versiones trabajadas durante el curso académico correspondiente. Cualquier tipo de observación o sugerencia sobre el contenido del contenido básico del curso deberá ser aclarado durante la impartición de los mismos, y no posteriormente a la realización y corrección del examen.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Dado que esta asignatura es de corte puramente práctico, la PEC está pensada como una especie de **portfolio** donde se recoge la descripción de todas las actividades en cada unidad.

A principio del curso se pasará una plantilla con la información necesaria que debe ser presentada a final de curso. Se recomienda ponerse a trabajar desde el primer día con el fin de poder trabajar de forma conjunta con el resto de compañeros y no preguntar cuestiones relacionadas con temas pasados.

Criterios de evaluación

Se fijará un número mínimo de actividades prácticas a realizar por cada unidad. La mayoría están encaminadas a aprobar las aplicaciones propuestas con pequeñas pruebas y puesta en común con el resto de compañeros.

Es muy importante que cada alumno realice parte de sus actividades de forma autónoma. El plagio está penalizado con un 0 en la actividad afectada.

Ponderación de la PEC en la nota final 20%

Fecha aproximada de entrega 15/01/2018

Comentarios y observaciones

Una vez entregada, los tutores dispondrán de **3 días para su corrección** y los alumnos de **tres días más para posibles reclamaciones con el propio tutor.** Pasado este plazo se podrá reclamar esta nota junto con el examen presencial.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

En caso de haber algún tipo de actividad extra evaluable se avisaría a principio de curso.

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es la suma de la prueba presencial (80%) con la final (20%).

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Bibliografía Básica

La que se mostrará en el curso virtual mediante apuntes elaborados por el equipo docente (en formato pdf) y otro tipo de material interactivo basado en herramientas externas al curso virtual.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9780521865715

Título:INTRODUCTION TO INFORMATION RETRIEVAL (1ª)

Autor/es:Christopher D. Manning ; H. Schutze ; Prabhakar Raghavan ;

Editorial:CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS..

ISBN(13):9788448191290

Título:NUEVAS TENDENCIAS PARA LA ELABORACIÓN Y EDICIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS

Autor/es:Elena Martín Monje ; Esteban Vázquez Cano ;

Editorial:Mc-Graw Hill

Este y otros libros están referenciados en el grupo de Mendeley.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Se hará uso del **curso virtual** y de un **gestor bibliográfico** para recursos adicionales.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el

sexo del titular que los desempeñe.