

17-18

GRADO EN TURISMO
SEGUNDO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



CONTABILIDAD FINANCIERA (TURISMO)

CÓDIGO 65032034

UNED

17-18

CONTABILIDAD FINANCIERA (TURISMO)

CÓDIGO 65032034

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
COMUNICACIÓN

Nombre de la asignatura	CONTABILIDAD FINANCIERA (TURISMO)
Código	65032034
Curso académico	2017/2018
Departamento	ECONOMÍA DE LA EMPRESA Y CONTABILIDAD
Título en que se imparte	GRADO EN TURISMO
Curso	SEGUNDO CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura “Contabilidad Financiera (Turismo)” se imparte en el primer cuatrimestre del segundo curso del Grado en Turismo. Tiene una carga lectiva de 6 ECTS y es una asignatura obligatoria dentro de la Rama de Ciencias Sociales y Jurídicas en la que se encuadra dicho Grado.

Dado que el objetivo fundamental del título de Grado en Turismo es formar profesionales de perfil especializado en materia turística, dirigido a cubrir las necesidades de la gestión empres y el aprovechamiento turístico de los recursos naturales y culturales, es la Contabilidad Financiera una de las herramientas de gestión empres necesaria a tal fin. En este sentido, la información contable que emiten las empresas es elaborada, sintetizada, homogeneizada, sistematizada y transmitida mediante la contabilidad financiera, que, apoyada en otras disciplinas, permite mostrar a los diversos agentes económicos un denominador común mínimo con información útil para la toma de decisiones.

En esta asignatura se refuerzan y amplían los conocimientos de la Contabilidad Básica. Es por ello, que podemos resumir el objetivo fundamental de esta asignatura es el aprendizaje teórico-práctico de la contabilidad financiera, capacitando al estudiante para la elaboración, comprensión y transmisión de información contable, orientada a la toma de decisiones de gestión en las empresas.

La asignatura “Contabilidad Financiera (Turismo)” forma parte de la materia denominada Dirección y Gestión de Empresas del Sector Turístico establecida en la Memoria del Título, y cuyo principal objetivo es el aprendizaje teórico-práctico de la contabilidad financiera, capacitando al estudiante para la elaboración, comprensión y transmisión de información contable, orientada a la toma de decisiones de gestión en las empresas.

Dentro de la estructura del plan de estudios del Grado de Turismo se ofrecen tres asignaturas de estricto contenido contable (contabilidad Básica, Contabilidad Financiera (Turismo) y Contabilidad de Costes para Empresas turísticas), que conforman la trayectoria en materias contables de este grado, que son:

- **Contabilidad Básica (Primer curso)**, en la que se establecen los fundamentos contables.
- **Contabilidad Financiera (Segundo Curso)**, enfocada al aprendizaje teórico práctica de la contabilidad financiera a través del refuerzo y ampliación de los conocimientos adquiridos.
- **Contabilidad de Costes (Tercer curso)**, se aborda la contabilidad de costes como

herramienta de gestión interna de la empresa.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

El estudiante que curse esta asignatura deberá tener unos **fundamentos en contabilidad financiera**, tales como los ofrecidos en la asignatura de Contabilidad Básica del Grado en Turismo. Dichos conocimientos se presuponen sabidos, ya que al ser la contabilidad una materia continua y acumulativa, los mismos pueden ser objeto de examen. Encualquier caso, se deben manejar dichos conceptos para poder aprender los contenidos de esta materia.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	TERESA CARMEN HERRADOR ALCAIDE (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	therrador@cee.uned.es
Teléfono	91398-6368
Facultad	FAC.CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES
Departamento	ECONOMÍA DE LA EMPRESA Y CONTABILIDAD
Nombre y Apellidos	MARIA DEL MAR SANCHEZ CAMPOS
Correo Electrónico	mmsanchez@cee.uned.es
Teléfono	91398-8712
Facultad	FAC.CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES
Departamento	ECONOMÍA DE LA EMPRESA Y CONTABILIDAD
Nombre y Apellidos	JULIO MORENO ARAGONESES
Correo Electrónico	jmoreno@cee.uned.es
Teléfono	91398-8193
Facultad	FAC.CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES
Departamento	ECONOMÍA DE LA EMPRESA Y CONTABILIDAD

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El sistema docente de la UNED está planteado sobre la base dos figuras de profesorado:

- El Profesor Tutor, y
- Los Profesores de la Sede Central (Equipo docente).

En caso de disponer de **Profesor Tutor**, que deberá ser asignado por el Centro Asociado a la UNED, éste impartirá tutorías presenciales, en las que le ofrecerá las aclaraciones y orientaciones necesarias para alcanzar los objetivos de la asignatura. En algunos casos, pueden existir tutores virtuales. Es el Profesor Tutor, tanto presencial como virtual quien en primera instancia asumirá la función de atención docente, cada uno en su modalidad y a quienes deben dirigirse inicialmente.

Los profesores del **Equipo Docente** son quienes fijan los objetivos, contenidos y la política docente de la asignatura. Asimismo, realizan la evaluación, a través del sistema general de

evaluación (establecido en la UNED), mediante la **PRUEBA PRESENCIAL ("Examen")**, ofertada en las dos convocatorias establecidas. Esta asignatura **NO** contará con **PEC** (Prueba de Evaluación Continua). Asimismo, el equipo docente atiende a los estudiantes en la modalidad virtual a través de los foros del curso virtual.

El horario de guardia será los jueves por la mañana, de 10.00 a 14.00 horas.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES:

CG1.1. Competencias de gestión, planificación, capacidad y trabajo individual

CG1.2. Aplicación de conocimientos a la práctica

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE07. Comprender e interpretar la gestión de la información financiera y analítica de la empresa turística.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados del aprendizaje son acordes con los resultados contenidos en la Memoria Verificada del Título, en la Materia correspondiente. No obstante, en la guía se han especificado más de acuerdo con la naturaleza de la asignatura de Contabilidad Financiera (Turismo), por lo que están más explicados.

Teniendo en cuenta lo anterior, el estudio aprovechado de esta materia, capacita al estudiante para:

- 1) El aprendizaje autónomo, a través de la contextualización de la contabilidad en el marco conceptual contable español (principalmente a través del PGC).
- 2) Resolver nuevos problemas mediante:
 - a) La aplicación de forma práctica los principios contables y la mayoría de las normas y criterios de registro y valoración.
 - b) La contabilización las operaciones comerciales usuales (tanto por lo que respecta a la compra y venta, como por lo que atañe a los créditos y débitos comerciales), operaciones comunes con instrumentos financieros e inmovilizado, y provisiones habituales en las empresas . Así como otras operaciones incluidas en el temario de la asignatura.
 - c) El conocimiento del patrimonio neto y los instrumentos de patrimonio elementales que emiten las empresas.
- 3) Utilizar la contabilidad, a través del objetivo final de las Cuentas Anuales, para la toma de decisiones económicas racionales, apoyándose en el análisis financiero de las Cuentas Anuales a través de los ratios.

CONTENIDOS

UNIDAD I. CONCEPTOS CONTABLES

Tema 1. Marco conceptual contable: El PGC

UNIDAD II. APLICACIÓN PRÁCTICA DE LOS PRINCIPIOS, CRITERIOS Y NORMAS DE VALORACIÓN CONTABLE

Tema 2. El inmovilizado material y las inversiones inmobiliarias (I)

Tema 3. El inmovilizado material y las inversiones inmobiliarias (II)

Tema 4. El inmovilizado intangible

Tema 5. Operaciones Comerciales (I)

Tema 6. Operaciones comerciales (II)

Tema 7

Tema 8

Tema 9

UNIDAD III. LECTURA E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN CONTABLE

Tema 10. Cuentas Anuales e introducción al análisis de cuentas

METODOLOGÍA

La asignatura es de marcado carácter práctico, ya que partiendo de unos conocimientos sólidos de los principios, criterios y normas contables contenidos en el PGC español, se debe alcanzar un nivel adecuado a la trayectoria contable planificada en el Grado de Turismo de la UNED.

En esta asignatura, siguiendo la metodología de la UNED, se aplican os instrumentos y herramientas propias de la metodología a distancia. Por ello, las diferentes unidades temáticas en que se divide el programa y los temas en los que a su vez se dividen estas, están meticulosamente diseñados para que cualquier lector sea capaz de realizar el autoaprendizaje de sus contenidos, y alcanzar así los objetivos docentes establecidos. En este sentido se recomienda la utilización de dos herramientas básicas:

- El material impreso; y
- El Curso Virtual.

1. MATERIAL IMPRESO

Se apoya en el texto básico propuesto y que ha sido diseñado siguiendo la metodología de enseñanza a distancia de la UNED. De esta forma, para estudiar cada capítulo se debe seguir la siguiente pauta de pasos:

1.1. **CONTEXTUALIZACIÓN DE CADA TEMA**

Se deben leer atentamente en cada capítulo, por este orden:

- **Introducción**, que permite al lector realizar una primera aproximación a los contenidos que va a encontrar desarrollados en el capítulo.
- **Objetivos**, que expone los fines docentes de ese capítulo, vinculados a los diferentes epígrafes del mismo.
- **Índice de contenidos**, que se corresponde con los epígrafes de primer nivel del capítulo, que se encuentran más detallados dentro del mismo.
- **Mapa conceptual**, que se corresponde con un esquema gráfico para dar un conocimiento visual resumido de los contenidos.

1.2. **APRENDIZAJE DE CONTENIDOS**

Para esta segunda fase, cada capítulo se divide en:

- **Contenidos**, que se estructuran en epígrafes, con sus desgloses correspondientes y que corresponden a los diferentes objetivos del capítulo. Estos contenidos, van acompañados de ejercicios prácticos insertados al hilo de las explicaciones. Dichos ejercicios, que acompañan a las explicaciones, ofrecen una explicación completa y práctica de los contenidos expuestos. Además, se insertan en los márgenes de algunos epígrafes cuadros recordatorios de contenidos importantes, y en ocasiones, otros cuadros advertencia, relativos a errores conceptuales habituales en los estudiantes.
- **Glosario de términos y expresiones claves**, donde se han destacado las expresiones y terminología propia del capítulo.

- **Resumen**, que ofrece una visión global y aglutinadora de los contenidos expuestos. Está pensado como guía para la revisión posterior de lo estudiado.

1.3. APLICACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA DE LOS CONTENIDOS

Se realiza a través de la **Autoevaluación**. Ésta se divide en varios tipos de prácticas:

- **Ejercicios conceptuales**: Su objetivo es revisar conceptos sobre los contenidos. Constituyen la primera fase de la autoevaluación.
- **Ejercicios tipo verdadero/falso**: Su objetivo es profundizar más en los contenidos del capítulo, planteando cuestiones que requerirán una comprensión clara de lo estudiado para tomar la decisión correcta en relación a la cuestión. Constituyen la segunda fase de la autoevaluación.
- **Ejercicios tipo test**: Estos ejercicios plantean ya cuestiones complejas relativas a la valoración y contabilización de los contenidos expuestos. Este tipo de ejercicio ofrece tres posibles respuestas a cada cuestión, siendo correcta únicamente una de ellas, que será la más completa y mejor. Constituyen la tercera fase de la autoevaluación.
- **Casos prácticos (C.P.)**: Son simulaciones de valoración y contabilización de situaciones reales en la contabilidad de las empresas. Constituyen la última fase de la autoevaluación.

Se pueden encontrar las **Soluciones a la autoevaluación** (En el final del texto recomendado), detalladas y explicadas, que permiten ver si se han alcanzado los objetivos. En caso contrario, se debe realizar la autoevaluación, bien entera, o desde la fase que sea necesaria.

2. ULA VIRTUAL

Se concibe como una herramienta de interacción entre el estudiante y el resto de la comunidad docente (compañeros, Profesores Tutores y Equipo Docente).

En el aula virtual encontrará múltiples recursos puestos a su disposición para la preparación de la asignatura. Algunos de estos recursos se instrumentan a través de tecnología educativa, acorde a la naturaleza de semipresencialidad de la UNED. De esta forma, contará, entre otros, con minivídeos, pruebas online, foros, Grupos, etc.

Es importante resaltar que la dirección y gestión de los foros corresponde al Equipo Docente, quien establecerá, a través del curso virtual, unas **normas de funcionamiento** de los foros de la asignatura, que son de **obligado cumplimiento** y que están establecidas para alcanzar la finalidad docente de esta herramienta.

Es necesario mantenerse en contacto con el aula virtual a través del curso virtual de la asignatura. Los estudiantes podrán participar o no activamente en los foros y el resto de actividades, algunas enmarcadas en las actividades de innovación docente (GID e-conTIC), pero deben leer las instrucciones que el equipo docente enlace, bien a través de los foros (Especialmente el foro "Tablón de Anuncios") o en otras secciones del aula virtual (Generalmente se enlazan en el planificador). El aula virtual es el medio en el que se

establece con carácter general la comunicación docente con los estudiantes, por lo que deberá estar atento a las instrucciones que el equipo docente ofrezca para tutelar el proceso de aprendizaje-

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen tipo test
Preguntas test	20
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Calculadora no programable

Criterios de evaluación

Se detallan en el examen. Asimismo, se explicarán previamente en el aula virtual de la asignatura.

% del examen sobre la nota final

Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

El formato de examen de los modelos principales de la primera y segunda semana de febrero y el principal de septiembre, presenta formato test, de acuerdo a la descripción previa. No obstante, otros exámenes especiales que no se ajusten a los anteriores (tales como Centros Prioritarios, Reservas, Reservas Especiales, Adaptaciones, Programa deportistas de alto rendimiento, entre otros), pueden presentar formato desarrollo o formato mixto.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

En esta asignatura no existe PEC. No obstante, en el aula virtual existen autoevaluaciones *online* (no pruebas de evaluación continua), que garantizan que el estudiante dispone de un proceso de autoevaluación continua. Asimismo, existen otros recursos destinados a potenciar un proceso de autoaprendizaje tutelado en la modalidad a distancia con semipresencialidad.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	No hay PEC
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

El equipo docente, en el marco de la innovación docente en la que se encuadra esta asignatura, podrá habilitar actividades destinadas a la participación de los estudiantes en herramientas de e-aprendizaje. Se detallarán y programarán en el curso virtual, en su caso.

Criterios de evaluación

La participación en las actividades de innovación docente podrá añadir una calificación adicional. El detalle de las mismas se indicará en el aula virtual.

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Se detallarán en el aula virtual

Comentarios y observaciones

Esta calificación no pondera sobre la nota del examen, sino que se sumará a ella, siempre que el estudiante hubiese obtenido al menos 5.00 puntos en el examen.

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final se compone de: La nota del examen (hasta un máximo de 10.00 puntos) y la nota por participación en actividades de innovación. En cualquier caso, la nota numérica máxima que se volcará al sistema de calificaciones, y por lo tanto al expediente académico, será de 10.00 puntos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788416140367

Título:CONTABILIDAD INTERMEDIA (2016)

Autor/es:Herrador Alcaide, T.C. ;

Editorial:Ediciones Académicas, S.A.

REIMPRESIÓN BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

A partir del curso 2016/2017 está disponible una edición nueva del manual básico "Contabilidad Intermedia" (Herrador Alcaide, T.C., 2016, ISBN: 978-84-16140-36-7), en la que se han realizado cambios menores.

Dicho material fue diseñado *ad hoc*, siguiendo la metodología propia de enseñanza a distancia de la UNED y plasmando nuestra larga experiencia docente en este campo; desarrollando todo el programa, tanto en los aspectos conceptuales como en la aplicación práctica de ellos, por lo que lo consideramos suficiente para la alcanzar los objetivos

planteados en la asignatura.

METODOLOGÍA APLICADA A CADA CAPÍTULO (TEMA DEL PROGRAMA)

Dicho libro de texto contiene para cada capítulo del programa tres partes concatenadas:

1) CONTEXTUALIZACIÓN CONTENIDOS CAPÍTULO

Introducción

Objetivos

Índice De Contenidos

Mapa Conceptual

2) CAPÍTULO

Contenidos desarrollados

Glosario de Términos y Expresiones Claves

Resumen

3) AUTOEVALUACIÓN

Ejercicios Conceptuales

Ejercicios tipo Verdadero/Falso

Ejercicios tipo Test

Casos Prácticos

4) SOLUCIONES A LOS EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788416140374

Título:CONTABILIDAD INTERMEDIA: SUPUESTOS EN FORMATO TEST (2016)

Autor/es:Herrador Alcaide, T.C. ;

Editorial:Ediasa

Para el curso 2016/2017 se podrá utilizar, como material complementario, un libro de supuestos tipo examen en formato test:

"Contabilidad Intermedia: Supuestos en formato test". Herrador Alcaide, T.C. Ediciones Académicas. 2016. ISBN: 978-84-16140-37-4

En él, se han realizado ejemplos explicados para la preparación de exámenes en formato test , como resultado de la experiencia previa en esta asignatura.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Para alcanzar los objetivos de la asignatura, el estudiante puede contar con el Curso Virtual de la misma, con diversas acciones e interacciones con el equipo docente, quien puede habilitar diversos recursos de apoyo como materiales, recursos audiovisuales, utilización de foros, autoevaluación y otros; dependiendo de las necesidades que en cada fase de la programación docente se vayan planteando.

Es importante resaltar que la dirección y gestión de los foros corresponde al Equipo Docente, quien establecerá, a través del curso virtual, unas **normas de funcionamiento de los foros de la asignatura**, que son de **obligado cumplimiento** y que están establecidas para alcanzar la finalidad docente y de autoaprendizaje a través de esta herramienta.

Los foros funcionarán en la modalidad de "MODERADOS". Ello implica que el equipo docente filtrará todos los mensajes, trascendiendo al foro en cuestión solo aquellos que se considere que aportan valor añadido. Por ello, su mensaje no será visible hasta que sea autorizado, por lo que le rogamos que no lo envíe varias veces.

En cursos anteriores se han aplicado proyectos de redes de innovación docente y proyectos de innovación educativa aplicados a la asignatura, por lo que pusimos a disposición de los estudiantes y de los Profesores Tutores diversos materiales adicionales (minivídeos, audioclases, videoconferencias, etc). Esperamos poder contar con otro proyecto que se aplicaría para el nuevo curso.

COMUNICACIÓN

La comunicación sobre contenidos docentes se deben realizar de la siguiente forma:

- 1.- Con **Tutores Presenciales**, en su caso, a través de la tutoría, en el día y hora fijada por el Centro Asociado. Los foros de estos tutores no se regulan como establecidos para atención de dudas.
- 2.- **Tutores Virtuales**, en caso de existir tutores intercampus, estos les atenderán a través de los foros.
- 3.- **Equipo Docente**. La atención de dudas de contenido se realiza a través de los foros, siendo importante para la adecuada atención docente el cumplir las normas de funcionamiento de los foros, tanto las de la universidad como las matizaciones que se recogen en las de la asignatura (se publican en los foros de la materia). Para cuestiones personales (incluidas revisiones de exámenes), deberán poner un correo a los miembros del equipo docente.

El Equipo Docente utilizará el "Foro Tablón de Anuncios" para cualquier comunicación general relacionada con la materia, a fin de su difusión pública entre los miembros de la misma. Es obligatorio consultar toda la información colgada por el equipo docente, tanto en el foro "Tablón de anuncios" como en el curso virtual (principalmente a través del planificador

del curso).

Las consultas relacionadas con dudas de contenido se atenderán en los diferentes foros temáticos del curso virtual.

Nunca se utilizarán los foros para comunicar cuestiones personales (entran en el ámbito de la privacidad), tales como revisiones, problema con el acceso al sistema de calificaciones y similares. En estos casos, se debe dirigir a el equipo docente a través de los correos electrónicos (copia a todos los miembros: therrador@cee.uned.es; mmsanchez@cee.uned.es).

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.