

20-21

GRADO EN TURISMO
TERCER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO ACTUAL

CÓDIGO 65033080

UNED

20-21

SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO ACTUAL

CÓDIGO 65033080

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO ACTUAL
Código	65033080
Curso académico	2020/2021
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA
Título en que se imparte	GRADO EN TURISMO
Curso	TERCER CURSO
Periodo	SEMESTRE 2
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO, GRIEGO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura, en su aplicación en el Grado de Turismo, tiene como primer objetivo dar a conocer los fundamentos de la lengua griega actual. Para ello se exponen las particularidades gramaticales de modo que se pueda identificar su pronunciación, especialmente en los sonidos diferenciados de los de la lengua española; que se puedan identificar igualmente las estructuras morfológicas y sintácticas de la lengua. El enfoque del estudio es eminentemente práctico y autónomo en cuanto a que hay ejercicios y soluciones que el estudiante puede comprobar por sí mismo.

Se introducirá al estudiante en el conocimiento de otras fuentes de variabilidad derivadas del aprendizaje de la misma realidad vital, tales como las costumbres cotidianas de los griegos, el carácter, la educación, etc. Del mismo modo, el conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas, aplicadas al aprendizaje serán de gran ayuda para el desarrollo del conocimiento de la lengua griega y del entorno en que se desarrolla.

La "Lengua Griega Actual I" es una asignatura fundamental de 6 créditos (tres prácticos y tres teóricos), encuadrada en la materia Lenguas Extranjeras. Se imparte en el segundo cuatrimestre del tercer curso del Grado de Turismo. Está dirigida tanto a quienes quieran adquirir un perfil profesional que les permita especializarse en el campo turístico, lingüístico, etc., como a quienes tengan como meta acceder a áreas que requieran conocimientos de lenguas minoritarias como la griega.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para poder cursar el primer nivel de la asignatura *Segunda Lengua I: Griego actual* no es necesario tener conocimientos previos, dado que se trata de un curso de iniciación concebido para estudiantes que empiezan su formación en esta lengua.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

HELENA GUZMAN GARCIA
hguzman@flog.uned.es
91398-8840
FACULTAD DE FILOLOGÍA
FILOLOGÍA CLÁSICA

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

JUAN PIQUERO RODRIGUEZ
jpiquero@flog.uned.es
91398-6838
FACULTAD DE FILOLOGÍA
FILOLOGÍA CLÁSICA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La asignatura será tutorizada por la profesora Helena Guzmán.

Horario de atención al alumno

Días de la semana: Lunes de 10.00 a 14.00

Miércoles de 10.00 a 14.00

Medios de contacto

Correo electrónico: hguzman@flog.uned.es

Teléfono: 91 3 98 88 40

Dirección postal:

Dpto. de Filología Clásica.

Fac. de Filología. UNED

c./ Senda del Rey, 7

28040 Madrid

Foros del Curso Virtual

El Foro del Curso Virtual será uno de los canales específicos dentro de la asignatura para plantear dudas y estar en contacto tanto con el Equipo Docente como con el resto de los participantes en la asignatura.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

En el curso 2020/21 esta asignatura no ha sido tutorizada

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Las Competencias Genéricas que adquirirán los estudiantes son:

CG1.1 Competencias de gestión, planificación, capacidad de aprendizaje y trabajo individual

CG1.2 Aplicación de los conocimientos a la práctica

CG1.3 Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos

CG1.5 Pensamiento creativo

CG1.6 Razonamiento crítico

CG2.1 Competencias de expresión y comunicación en español, inglés y, en su caso, en otras lenguas modernas

CG2.2 Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

Competencias Específicas

CE03 Comprender, interpretar e identificar los recursos naturales, culturales y patrimoniales relacionados con la actividad turística

CE20 Comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua extranjera

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Un primer resultado del estudio de la *Lengua Griega Actual I* es que el estudiante adquirirá los conocimientos suficientes para entender y hacerse entender con cierta comodidad en un ambiente heleno-hablante, y que incorporará técnicas de expresión vinculadas al ámbito del turismo con las que pueda obtener una idea completa de las costumbres y vivencias del pueblo griego. El nivel al que se llegará es el A1.

Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, en el nivel A1 el estudiante al finalizar el curso habrá obtenido las siguientes capacidades en la lengua griega:

Comprensión auditiva: Reconocerá palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a sí mismo, a su familia y a su entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.

Comprensión lectora: Comprenderá palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas, por ejemplo las que hay en letreros, carteles y catálogos.

Interacción oral: Podrá participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y le ayude a formular lo que intenta decir. Planteará y contestará preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales.

Expresión oral: Utilizará expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vive y las personas que conoce.

Expresión escrita: Será capaz de escribir postales cortas y sencillas, por ejemplo para enviar felicitaciones. Aprenderá a rellenar formularios con datos personales, por ejemplo su nombre, su nacionalidad y su dirección en el formulario del registro de un hotel.

CONTENIDOS

PROGRAMA

El Temario tiene una estructura uniforme, dividida siempre en tres grandes apartados:

a) Gramática: recoge los contenidos estrictamente gramaticales. Se abordará tanto la Morfología

(nominal y verbal) como la Sintaxis.

b) Vocabulario: se estudia el léxico griego, subdividido en varios campos, y teniendo siempre como referencia el campo semántico específico del Turismo.

c) Ejercicios: material para practicar los contenidos gramaticales estudiados en cada tema. Son de dos tipos: ejercicios de Morfología (nominal y verbal) y Ejercicios de sintaxis.

Morfología nominal: Declinación de sustantivos y adjetivos. Pronombres.

En esta parte del Temario se estudiarán las diferentes declinaciones de los sustantivos de los tres géneros (masculino, femenino y neutro) y de los adjetivos.

Se estudiarán los pronombres personales y los determinantes posesivos, demostrativos, indefinidos e interrogativos.

Morfología verbal: Tipos de conjugación. Voz Activa.

Principalmente se tratarán las dos primeras conjugaciones en su voz activa.

Adverbios: de lugar, temporales, modales, de cantidad, de afirmación, de duda y de negación.

Adverbios más usuales de los distintos tipos: de lugar, de tiempo, de modo, de cantidad, de afirmación, de duda y de negación.

Adverbios en alfa

Principales adverbios en -.

Algunas preposiciones. Apócope en las preposiciones.

Preposiciones más empleadas y su apócope.

Conjunciones: copulativas, adversativas, disyuntivas, causal, temporal, finales, condicionales.

Principales conjunciones.

Algunas partículas.

Estudio de las partículas más utilizadas.

Sintaxis: oraciones coordinadas.

Oraciones coordinadas: diferentes tipos y sus conjunciones.

METODOLOGÍA

La metodología está pensada para que el estudiante pueda realizar un trabajo autónomo. En el curso virtual se darán las directrices oportunas para el estudio del contenido gramatical, a la vez que se propondrán actividades de autoevaluación y páginas web, de forma que puedan ir adquiriendo conciencia de su aprendizaje.

De la misma manera se presentarán audiciones adaptadas al nivel del estudiante, para que valoren de manera autónoma su comprensión auditiva.

Por último, se añadirán herramientas especialmente adaptadas (fruto de tres proyectos de REDES), cuya utilidad ya ha sido probada en otros cursos de idiomas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	5
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno

Criterios de evaluación

Capacidad de relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a las preguntas propuestas.

Corrección ortográfica, morfológica y sintáctica de la lengua griega actual.

Correcto empleo de estructuras sintácticas adecuadas al nivel A1.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10

Nota mínima en el examen para sumar la 5
PEC

Comentarios y observaciones

Dado que la realización de la PEC es voluntaria, si no se realizara, el examen supondrá el 100 % de la calificación final.

En ningún caso la nota de la PEC bajará la nota obtenida en el examen. El objetivo de la PEC es subir nota, nunca bajarla.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Las Actividades que constituyen la Evaluación continua son paralelas a la Prueba Personal, teniendo en cuenta el nivel que se haya adquirido en ese momento.

Criterios de evaluación

Nivel de profundización, precisión conceptual y comprensión de la lengua griega actual.
Capacidad de síntesis y relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a las preguntas propuestas.

Coherencia y corrección en la exposición.

Ponderación de la PEC en la nota final 2

Fecha aproximada de entrega 08/04/2021

Comentarios y observaciones

La PEC tiene carácter voluntario.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es resultado de sumar la nota obtenida en la Prueba Presencial (examen), siempre que esta sea igual o superior a 5, y la obtenida en la PEC.

Existe la posibilidad de la convocatoria extraordinaria de septiembre.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436234640

Título:CURSO BÁSICO DE LENGUA GRIEGA ACTUAL. BIENVENIDO AL MUNDO GRIEGO (1ª ED., 2ª REIMP.)

Autor/es:Stavrianopulu Boyatzi, Penélope ; Pabón De Acuña, Carmen Teresa ;

Editorial:U.N.E.D.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

DICCIONARIOS:

Olalla, P. - Magridis, A. (2006), Nuevo diccionario griego-español, Editorial Texto.

AA. VV. (2011), El nuevo diccionario español-griego, Editorial Texto- Larousse.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Recursos on line:

Diccionarios on line:

<http://www.xanthi.ilsp.gr/dictionaries/default.asp> Diccionario online: griego-inglés, griego-árabe, griego-alemán...

<http://www.wordreference.com/engr/> Diccionario griego-inglés, inglés-griego.

Enlaces para ver la televisión griega:

<http://www.greek-movies.com/> En esta página se pueden encontrar películas, series completas, enlaces a las cadenas de televisión, música...

Una vez empezado el curso se recomendarán algunas Apps basadas en el aprendizaje del griego para dispositivos móviles.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.