

22-23

MICROGRADO ESTUDIOS MEDIEVALES  
OPTATIVAS CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## HISTORIA MEDIEVAL I: SIGLOS V-XII

CÓDIGO 67011059

UNED

22-23

HISTORIA MEDIEVAL I: SIGLOS V-XII

CÓDIGO 67011059

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	HISTORIA MEDIEVAL I: SIGLOS V-XII
Código	67011059
Curso académico	2022/2023
Departamento	Hª. MEDIEVAL Y CC. Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS
Título en que se imparte	MICROGRADO ESTUDIOS MEDIEVALES
CURSO - PERIODO	- SEMESTRE 1 - OBLIGATORIAS
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura *Historia Medieval I (siglos V-XII)* se imparte en el primer semestre del Primer Curso del Grado en Geografía e Historia. Es una materia obligatoria que tiene asignados 5 créditos ECTS y se integra, junto con otras cinco asignaturas, en la Materia de Historia Medieval de dicho grado, que abarca un total de 25 créditos ECTS. El órgano responsable de la docencia es el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Facultad de Geografía e Historia de esta Universidad. Su objetivo fundamental es contribuir a facilitar la formación básica como historiador que precisa cualquier estudiante de Geografía e Historia, en el marco cronológico de la época medieval. El perfil profesional de esta titulación está diseñado para formar profesionales en el ámbito de la enseñanza, así como para el ejercicio de un amplio abanico de campos, entre los que destacan de forma especial la gestión y conservación del patrimonio histórico-cultural, la práctica de especialidades arqueológicas, o la gestión de documentación histórica en archivos y bibliotecas. Por ello, el diseño de esta asignatura debe incidir tanto en la adquisición de conocimientos disciplinares fundamentales --la conciencia crítica de las coordenadas espacio-temporales-- como en la aplicación práctica y crítica del análisis de fuentes históricas.

Su situación en el primer curso del Grado se debe a su nivel básico para el desarrollo de estudios posteriores de esta misma materia. En este sentido, se trata de una asignatura previa a la obligatoria del segundo semestre titulada *Historia Medieval II (siglos XIII-XV)*; a las dos asignaturas semestrales *Historia Medieval de España I (siglos VIII-XIII)* e *Historia Medieval de España II (siglos XIV-XV)*, pertenecientes al tercer curso, así como preparatoria para quienes cursen la optativa *Sociedades extraeuropeas medievales: Islam y Extremo Oriente*.

El temario que se presenta tiene como **objetivo** que el alumno adquiera un conocimiento global, lo más completo posible, de lo acontecido en los siglos medievales, en sus aspectos políticos, sociales, económicos, religiosos y culturales.

En cuanto a las actividades prácticas que se realizarán a lo largo del periodo necesario para completar la asignatura, están diseñadas para la adquisición de las siguientes **competencias**:

1. Capacidad para identificar y manejar adecuadamente las fuentes útiles para el estudio de la historia medieval.

2. Conocimiento razonable de las posibilidades que ofrece Internet para el estudio de la historia medieval.
3. Capacidad suficiente para elaborar de forma autónoma trabajos de síntesis y reflexión crítica sobre cuestiones de historia medieval.
4. Capacidad de análisis y síntesis.
5. Aplicación de los conocimientos teóricos a la práctica.
6. Pensamiento creativo.
7. Razonamiento crítico.
8. Capacidad para una correcta expresión y comunicación escrita.
9. Competencia en la gestión y organización de la información.
10. Capacidad para el trabajo en equipo.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se requiere formación previa para cursar esta asignatura; en principio debe ser suficiente con contar con una buena asimilación de los conocimientos históricos adquiridos en la etapa educativa anterior, y una capacidad de expresión escrita y oral adecuada al nivel universitario. Es recomendable que, en caso de elegir sólo una o dos asignaturas por curso, el alumno haya estudiado previamente las materias *Prehistoria I y II*, e *Historia Antigua I y II*. Es muy recomendable poseer conocimientos básicos de ofimática.

También es muy recomendable tener conocimientos básicos de navegación en internet para poder desenvolverse adecuadamente en los entornos virtuales.

Además, es muy recomendable tener disponibilidad para acceso a internet..

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ANA MARIA RIVERA MEDINA  
arivera@geo.uned.es  
91398-9568  
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA  
HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO  
ecantera@geo.uned.es  
91398-6776  
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA  
HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

MARIA CRISTINA ALVAREZ MILLAN  
calvarez@geo.uned.es  
91398-8870  
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA  
HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

En la tutoría, los estudiantes recibirán del tutor aclaraciones teóricas de los apartados del temario de mayor complejidad, como explicaciones y ejemplos de cómo desarrollar las actividades prácticas, información bibliográfica y sugerencias sobre métodos de estudio. Los estudiantes podrán entrar en contacto con el equipo docente en los horarios y por los medios que se reseñan a continuación:

### **Dr. D. Enrique Cantera Montenegro**

Catedrático de Historia Medieval.

Despacho 503, 5ª planta. Tel.: 913986776

E-mail: ecantera@geo.uned.es

Horario: Lunes, miércoles y viernes de 9,30 a 13,30 horas.

### **Dra. D<sup>a</sup> Cristina Álvarez Millán**

Profesora Contratada Doctora de Historia Medieval

Despacho 505, 5ª planta. Tel.: 913988870

E-mail: calvarez@geo.uned.es

Horario: Lunes, miércoles y jueves de 9,30 a 13,30 horas.

### **Dra. Doña Ana María Rivera Medina**

Profesora Contratada Doctora de Historia Medieval

Despacho 502, 5ª planta. Tel.: 913989568

E-mail: arivera@geo.uned.es

Horario: Martes de 10:00 a 14:00 y de 15.30 a 19.30 horas y miércoles de 15:30 a 19:30 horas.

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 67011059

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Competencias generales

CG 1.1.1.-Iniciativa y motivación

CG 1.1.2.-Planificación y organización

CG 1.1.3.-Manejo adecuado del tiempo

CG 1.2.1.-Análisis y síntesis

CG 1.2.2.-Aplicación de los conocimientos a la práctica  
CG 1.2.4.-Pensamiento creativo  
CG 1.2.5.-Razonamiento crítico  
CG 1.3.2.-Aplicación de medidas de mejora  
CG 1.3.3.-Innovación  
CG 2.1.1.-Comunicación y expresión escrita  
CG 2.2.1.-Competencia en el uso de las TIC  
CG 2.2.2.-Competencia en la búsqueda de la información relevante  
CG 2.2.3.-Competencia en la gestión y organización de la información  
CG 2.2.4.-Competencia en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación  
CG 4.2.-Compromiso ético y ética profesional

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE 1.2.-Conocimiento de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos, coyunturas) que han tenido lugar en la Historia Medieval.  
CE 2.1.-Conciencia de la diversidad de ámbitos espaciales y escalas del conocimiento histórico: historia universal, historia de Europa, historia nacional.  
CE 2.3.-Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.  
CE 2.4.-Conciencia crítica de la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado  
CE 3.2.-Conocimiento de los principales temas, problemas y debates historiográficos actuales, y capacidad para definir temas de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate historiográficos.  
CE 10.4.-Capacidad de exponer por escrito de forma narrativa los resultados de un estudio histórico y/o geográfico, conforme a los cánones críticos de la disciplina, haciendo comparaciones, combinando el análisis con la síntesis y el razonamiento inductivo con el deductivo  
CE 11.1.-Capacidad de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.  
CE 11.2.-Capacidad para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Con su aplicación, el estudiante obtendrá una formación que se sustenta, esencialmente, en los siguientes **resultados de aprendizaje**:

- Adquisición de los contenidos fundamentales de la materia, para el ámbito europeo y mediterráneo, en las asignaturas de primer curso.
- Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas de elaboración de trabajos históricos que comprenden, principalmente, las siguientes capacidades:

- Capacidad para el desarrollo de búsquedas bibliográficas y documentales.
- Capacidad para interactuar mediante sistemas telemáticos y para el aprovechamiento de los contenidos en Internet sobre la materia.
- Capacidad para la síntesis y la estructuración lógica del discurso histórico.
- Capacidad para la exposición y defensa pública de conocimientos e hipótesis de trabajo.
- Adquisición de capacidad para una mejor comprensión del mundo actual y sus diversidades, a partir de los condicionantes sociales, económicos y culturales generados en el período medieval.

## CONTENIDOS

TEMA 1: LAS MIGRACIONES GERMÁNICAS Y EL FIN DEL IMPERIO EN OCCIDENTE.

TEMA 2: EL IMPERIO ROMANO DE ORIENTE FRENTE A LA PERSIA SASÁNIDA.

TEMA 3: LA EXPANSIÓN DEL CRISTIANISMO Y LAS PRIMERAS HEREJÍAS.

TEMA 4: NACIMIENTO Y EXPANSIÓN DEL ISLAM.

TEMA 5: EL CALIFATO ABASÍ.

TEMA 6: EL NACIMIENTO DEL BIZANCIO HELENIZADO (SIGLOS VII-IX).

TEMA 7: AUGE Y CAÍDA DEL IMPERIO CAROLINGIO.

TEMA 8: LA EXPANSIÓN DE LA "PERIFERIA" (SIGLOS VIII-X).

TEMA 9: BIZANCIO BAJO LA DINASTÍA MACEDÓNICA (867-1080).

TEMA 10: LA EUROPA DEL MILENIO. LA RESTAURACIÓN IMPERIAL Y LA FORMACIÓN DE NUEVAS MONARQUÍAS.

TEMA 11: EUROPA OCCIDENTAL EN LOS SIGLOS XI Y XII. IMPERIO, PAPADO Y MONARQUÍAS.

TEMA 12: SOCIEDAD Y PRODUCCIÓN EN LA EUROPA OCCIDENTAL (SS. VII-XII).

TEMA 13: EXPANSIÓN Y CISMA: LA IGLESIA EN LOS SS. VIII-XII.

TEMA 14: EL IMPERIO BIZANTINO, DE LOS COMNENO A LOS PALEÓLOGO (1081-1261).

TEMA 15: EL ISLAM DIVIDIDO Y LAS CRUZADAS (SIGLOS XI-XII).

## METODOLOGÍA

En cuanto a la metodología, se ha procurado que cada tema del manual de la asignatura explique, en un lenguaje claro y conciso, aunque suficientemente técnico, los contenidos mínimos que el alumno debe conocer para superar con éxito las pruebas de la asignatura. Además de leer y memorizar estos contenidos, se requerirá una actitud dispuesta para su ampliación mediante las fuentes de información complementarias que se facilitan. Se entiende que, de forma individual, el alumno puede realizar las siguientes actividades:

1. En un primer nivel sería deseable que se manejaran los atlas y los textos para **completar la preparación de cada tema**, respondiendo a las preguntas ofrecidas en los ejercicios de autoevaluación. Sería deseable la consulta en un glosario de todos los términos que se desconozcan.
2. Un segundo nivel, después de una lectura detallada del material, sería la **realización de las Pruebas de Evaluación Continua**.
3. El tercer nivel comprendería la realización de **prácticas de comentarios de textos** y mapas siguiendo los esquemas propuestos en la página web de la asignatura.
4. El cuarto nivel, que comprendemos puede exceder el tiempo del que dispone el alumno, pero que sería deseable, incluiría la **lectura** de algunos de los libros recomendados.
5. Por último, puede recurrirse a la **búsqueda de información en páginas web** recomendadas, siempre con cautela, dado que no todas las páginas son solventes en cuanto a sus contenidos.

En cuanto al orden preferible para el estudio de los temas, puede optarse por dos posibilidades: un estudio cronológico o un estudio por áreas geográficas. Evidentemente,



ambos pueden tener sus ventajas: en el primer caso, tendremos una idea clara de la evolución en el tiempo de las instituciones, formas de vida y dinastías, y de las relaciones que se establecieron entre los distintos poderes en cada momento dado. En el segundo planteamiento, será más fácil discriminar la información por zonas, lo que puede venir facilitado por el uso del *Atlas*. Las unidades están diseñadas para que puedan estudiarse siguiendo cualquiera de los dos órdenes, de forma que no queden vacíos cronológicos y/o geográficos entre unas y otras.

Además de estas actividades, de índole individual, se recomienda al alumno su asistencia a las **tutorías presenciales** en los Centros Asociados, y el recurso a la solución de las dudas planteadas, bien de forma presencial o bien a través de **medios telemáticos**. Dentro de estos últimos, destaca la posibilidad de participar en los foros temáticos de la asignatura y en grupos de trabajo que ayuden a adquirir la formación en la materia.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	5
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

NINGUN MATERIAL PERMITIDO

Criterios de evaluación

2 puntos por cada pregunta. Ajustarse al espacio disponible y temática preguntada.

**4 preguntas teóricas y 1 comentario práctico.**

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?	Si
Descripción	

Se detalla en el curso virtual de la asignatura.

Criterios de evaluación

Contestar a TODAS las preguntas.

**Cuando se detecte plagio se calificará con un 0.**

Ponderación de la PEC en la nota final	20%
Fecha aproximada de entrega	08/01/2023
Comentarios y observaciones	

Las notas obtenidas en las PECs presentadas dentro del plazo fijado se guardan para la convocatoria de Septiembre.

#### OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

#### ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Si solo se realiza el examen final, la nota de este será el 100% de la calificación final.

**Si el alumno opta por la evaluación continua: Nota final = 0.8(nota examen) + 0.2(nota ped)**

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788499611235

Título:ATLAS HISTÓRICO DE LA EDAD MEDIA (2013)

Autor/es:José Manuel Rodríguez García ; Ana Echevarría Arsuaga ;

Editorial:Editorial Universitaria Ramón Areces

ISBN(13):9788499611518

Título:HISTORIA MEDIEVAL I (SIGLOS V-XII) (2014)

Autor/es:Ana Echevarría Arsuaga ; Julián Donado Vara ;

Editorial:Editorial Universitaria Ramón Areces

Entre las obras de consulta que pueden manejarse, son especialmente recomendables las siguientes:

ECHEVARRÍA, A. Y RODRIGUEZ, J.M.: *Atlas histórico de la Edad Media*. Madrid: Editorial universitaria Ramón Areces, 2010.

LE GOFF, J. y SCHMIDT, J. C.: *Diccionario razonado del Occidente medieval*. Madrid: Akal, 2003.

KINDER, H. et al.: *Atlas histórico mundial: de los orígenes a nuestros días*. Madrid: Akal, 2007.

MACKAY, A. y DITCHBURN, D.: *Atlas de Europa medieval*. Madrid: UNED-Cátedra, 2009.

MAÍLLO, F.: *Vocabulario de historia árabe e islámica*. Madrid: Akal, 1999.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### Manuales

Álvarez Palenzuela, V. A. (coord.): *Historia Universal de la Edad Media*. Barcelona: Ariel, 2002.

Cabrera, E.: *Historia de Bizancio*. Barcelona: Ariel, 1998.

Claramunt, S.; Portela, E.; González, M. y Mitre, E.: *Historia de la Edad Media*. Barcelona: Ariel, 3ª ed. Barcelona: Ariel, 2014 [1ª ed. 1992].

García de Cortázar y Ruíz de Aguirre, J. A. y Valdeón Baruque, J.: *Manual de Historia Universal*. Edad Media. Madrid: Nájera, 1987.

García de Cortázar y Ruíz de Aguirre, J. A. y Sesma Muñoz, J. A.: *Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa*. Madrid: Alianza, 1997.

Kaplan, Michel (dir.): *Edad Media, siglos IV-X*. Granada: Universidad de Granada, 2004.

—*Edad Media, siglos XI-XV*. Granada: Universidad de Granada, 2005.

Ladero Quesada, M. A.: *Historia Universal. Edad Media*. 2ª ed., 7ª reimp. Barcelona: Vicens Vives, 2010 [1ª ed. 1987]

López Pita, P. y Ladero Quesada, M. F.: *Introducción a la historia del Occidente Medieval*. Madrid: Fundación Ramón Areces, 2009.

Mitre Fernández, E.: *Historia de la Edad Media. I. Occidente*. Madrid: Cátedra, 1995.

Mitre, E.; García Moreno, L. A.; Ladero, M. A.; González, E.; Sarasa, E. y Beltrán, F.: *Manual de Historia Universal. 3. Alta Edad Media*. Madrid: Historia 16, 1994.

Ríu, M.: *Lecciones de Historia Medieval*. Barcelona: Teide, 1986 [1ª ed. 1969].

### Diccionarios y obras de referencia

Bonnassie, Pierre: *Vocabulario básico de la historia medieval*. Barcelona: Crítica, 1984.

Fatás Cabeza, Guillermo: *Diccionario de términos de arte y elementos de arqueología, heráldica y numismática*. Madrid: Alianza, 1997.

Fédou, René: *Léxico histórico de la Edad Media*. Madrid: Taurus, 1990.

García de Valdeavellano, Luis: *Curso de historia de las instituciones españolas: de los orígenes al final de la Edad Media*. 7ª ed. Madrid: Alianza, 1984 (Alianza Universidad. Textos; 53).

Glick, Th.; Livesey, S. J. y F. Wallis (eds.): *Medieval Science, Technology and Medicine*. An Encyclopedia. Nueva York-Londres: Routledge, 2005.

Le Goff, Jacques: *Diccionario razonado del Occidente medieval*. Tres Cantos (Madrid): Akal, 2003.

Loyn, H. R.: *Diccionario Akal de Historia Medieval*. Madrid: Akal, 1998.

Vauchez, André: *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge*. Paris: Editions du Cerf, 1997.

### **Atlas históricos**

Claramunt, S.; Riu, M.; Torres, C. y Trepal, C.: *Atlas de Historia Medieval*. Barcelona: Aymard, 1980.

Duby, G.: *Atlas histórico*. Madrid: Debate, 1997, (1ª ed. 1989).

Echevarria, A. y Rodríguez, J. M.: *Atlas histórico de la Edad Media*. Madrid: Acento, 2003.

Kinder, H. y Hilgemann, W.: *Atlas histórico mundial. I. De los orígenes a la Revolución francesa*. 18ª ed. Madrid: Istmo, 1996 [1ª ed. 1983].

Mackay, A. y Ditchburn, D.: *Atlas de Europa medieval*. Madrid: Cátedra, 1999.

Mestre Campí, Jesús: *Atlas de los cátaros*. Barcelona: Península, 1997.

—*Atlas de la Reconquista*. Barcelona: Península, 1998.

Sellier, J. y A.: *Atlas de los pueblos de Oriente. Oriente Medio. Cáucaso. Asia Central*. Madrid: Acento, 1997.

VV. AA.: *Atlas histórico de España*. Madrid: Istmo, 2000. 2 vols.

### **Antologías documentales**

Falcón, I. y otros: *Antología de textos y documentos de Edad Media. I El Occidente europeo*. Valencia: Anubar, 1976.

Mitre Fernández, E.: *Textos y documentos de época medieval (análisis y comentario)*. Barcelona: Ariel, 1992.

—*Iglesia y vida religiosa en la Edad Media*. Madrid: Istmo, 1991.

Rabanal, M. A. y Lara Peinado, F.: *Comentario de textos históricos*. Madrid: Cátedra, 1997.

Riu, M. et al.: *Textos comentados de época medieval (ss. V al XII)*. 2ª ed. Barcelona: Teide, 1982 [1ª ed. 1975].

### **Monografías generales**

Fossier, Robert: *La Edad Media*. Barcelona: Crítica, 1988. 3 vols.

Gram Campbell, James: *The Archaeology of Medieval Europe*. Aarhus: Aarhus University Press, 2007.

Linehan, Peter y Nelson, Janet: *The Medieval World*. Londres: Routledge, 2001.

Little, L. K. y Rosenwein, B.: *La Edad Media a debate*. Madrid: Akal, 2003.

### **Colecciones**

Colección Nueva Clío. Barcelona: Labor.

Historia Universal Siglo XXI. Madrid-México: Siglo XXI Editores.

Settimane de Spoleto. Actas de los congresos celebrados en dicha ciudad, editadas por el Centro de Estudios Medievales de Spoleto.

## **RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA**

Los estudiantes dispondrán en la biblioteca de su Centro Asociado de la bibliografía básica recomendada y, al menos, de parte de la bibliografía complementaria.

El curso virtual será una herramienta fundamental para el contacto del alumno con el profesor-tutor y el equipo docente.

Se recomienda estar atento a la programación radiofónica que el Departamento de Historia Medieval desarrolla a lo largo del curso y, también, a las informaciones complementarias y noticias que vayan apareciendo en el curso virtual.

---

## **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.