

20-21

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
PRIMER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



HISTORIA MEDIEVAL II: SIGLOS XIII-XV

CÓDIGO 67011102

UNED

20-21

HISTORIA MEDIEVAL II: SIGLOS XIII-XV

CÓDIGO 67011102

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	HISTORIA MEDIEVAL II: SIGLOS XIII-XV
Código	67011102
Curso académico	2020/2021
Departamento	Hª. MEDIEVAL Y CC. Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS
Título en que se imparte	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PLAN 2009 - PRIMERCURSO - SEMESTRE 2
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PLAN 2019 - PRIMERCURSO - SEMESTRE 2
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura *Historia Medieval II (siglos XIII-XV)* se imparte en el segundo semestre del Primer Curso del Grado en Geografía e Historia. Es una materia obligatoria que tiene asignados 5 créditos ECTS y se integra, junto con otras cinco asignaturas, en la Materia de Historia Medieval de dicho grado, que abarca un total de 25 créditos ECTS. El órgano responsable de la docencia es el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Facultad de Geografía e Historia de esta Universidad. Su objetivo fundamental es contribuir a facilitar la formación básica como historiador que precisa cualquier estudiante de Geografía e Historia, en el marco cronológico de la época medieval. Dentro del perfil profesional diseñado para esta titulación, que debe formar a profesionales tanto para el ámbito de la enseñanza como para el ejercicio profesional en un amplio abanico de campos, entre los que destacan de forma especial la gestión y conservación del patrimonio histórico-cultural, la práctica de especialidades arqueológicas, o la gestión de documentación histórica en archivos y bibliotecas, así como la investigación, esta asignatura debe incidir tanto en la adquisición de conocimientos disciplinares fundamentales –la conciencia crítica de las coordenadas espacio-temporales-, como en la aplicación práctica y crítica del análisis de fuentes históricas.

Su situación en el primer curso del Grado se debe a su nivel básico para el desarrollo de estudios posteriores de esta misma materia. En este sentido, se trata de una asignatura que prosigue con la explicación de los contenidos impartidos en la asignatura obligatoria del primer semestre titulada *Historia Medieval I (siglos V-XII)*; precediendo a las dos asignaturas semestrales *Historia Medieval de España I (siglos VIII-XIII)* e *Historia Medieval de España II (siglos XIV-XV)*, pertenecientes al tercer curso, y continúa la formación preparatoria para quienes cursen la optativa *Sociedades extraeuropeas medievales: Islam y Extremo Oriente*. El temario que se presenta tiene como **objetivo** que el alumno adquiera un conocimiento global, lo más completo posible, de lo acontecido en los siglos medievales, en sus aspectos políticos, sociales, económicos, religiosos y culturales.

En cuanto a las actividades prácticas que se realizarán a lo largo del periodo necesario para completar la asignatura, están diseñadas para la adquisición de las siguientes **competencias**

- Capacidad para identificar y manejar adecuadamente las fuentes útiles para el estudio de la historia medieval.
- Conocimiento razonable de las posibilidades que ofrece Internet para el estudio de la historia medieval.
- Capacidad suficiente para elaborar de forma autónoma trabajos de síntesis y reflexión crítica sobre cuestiones de historia medieval.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Aplicación de los conocimientos teóricos a la práctica.
- Pensamiento creativo.
- Razonamiento crítico.
- Capacidad para una correcta expresión y comunicación escrita.
- Competencia en la gestión y organización de la información.
- Capacidad para el trabajo en equipo.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es importante recalcar que se recomienda encarecidamente haber cursado previamente *Historia Medieval I*

Para afrontar la asignatura basta con contar con una buena asimilación de los conocimientos históricos adquiridos en la etapa educativa anterior, y una capacidad de expresión escrita y oral adecuada al nivel universitario.

Es muy recomendable poseer conocimientos básicos de ofimática.

También es muy recomendable tener conocimientos básicos de navegación en internet para poder desenvolverse adecuadamente en los entornos virtuales.

Además, es muy recomendable tener disponibilidad para acceso a internet

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	CARLOS BARQUERO GOÑI
Correo Electrónico	cbarquero@geo.uned.es
Teléfono	91398-6773
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS
Nombre y Apellidos	JOSE MANUEL RODRIGUEZ GARCIA
Correo Electrónico	jman.rodriguez@geo.uned.es
Teléfono	91398-9560
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS
Nombre y Apellidos	ANTONIO GARCIA ESPADA
Correo Electrónico	garcia.espada@geo.uned.es
Teléfono	91398-8850
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los estudiantes podrán entrar en contacto con el equipo docente en los horarios y por los medios reseñados a continuación. En la tutoría, los estudiantes recibirán del tutor aclaraciones teóricas de los apartados del temario de mayor complejidad, así como explicaciones y ejemplos de cómo desarrollar las actividades prácticas, información bibliográfica y sugerencias sobre los métodos de estudio.

En cuanto a las consultas al equipo docente, se podrán hacer de la manera siguiente:

Dr. D. Carlos Barquero Goñi, profesor contratado doctor de Historia Medieval.

Despacho 505, 5ª planta. Tfno.: 913986773.

E-mail: cbarquero@geo.uned.es

Horario: Martes, miércoles y jueves de 10 a 14 horas.

Dr. D. José Manuel Rodríguez García, profesor contratado doctor de Historia Medieval.

Despacho 502, 5ª planta. Tfno.: 913989560.

E-mail: jman.rodriguez@geo.uned.es

Horario: Lunes de 10.30 a 14.30 horas y de 15.30 a 19.30 horas y miércoles de 10 a 14 horas.

Dra. Dª Ana María Rivera Medina, profesora asociada de Historia Medieval.

Despacho 502, 5ª planta. Tfno.: 913989568.

E-mail: arivera@geo.uned.es

Horario: Martes, de 10:00 a 14:00, y de 15:30 a 19:30 horas y Miércoles, de 15:30 a 19:30 horas.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- **Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- **Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 67011102

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Competencias generales:

CG 1.1.2.-Planificación y organización.

CG 1.1.1.-Iniciativa y motivación.

Competencias específicas:

CE 2.1.-Conciencia de la diversidad de ámbitos espaciales y escalas del conocimiento

histórico: historia universal, historia de Europa, historia nacional.

CE 1.2.-Conocimiento de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos, coyunturas) que han tenido lugar en los distintos períodos en los que tradicionalmente se ha dividido la Historia: Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Con su aplicación, el estudiante obtendrá una formación que se sustenta, esencialmente, en los siguientes **resultados de aprendizaje**:

- Adquisición de los contenidos fundamentales de la materia, para el ámbito europeo y mediterráneo, en las asignaturas de primer curso.
- Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas de elaboración de trabajos históricos que comprenden, principalmente, las siguientes capacidades:
- Capacidad para el desarrollo de búsquedas bibliográficas y documentales.
- Capacidad para interactuar mediante sistemas telemáticos y para el aprovechamiento de los contenidos en Internet sobre la materia.
- Capacidad para la síntesis y la estructuración lógica del discurso histórico.
- Capacidad para la exposición y defensa pública de conocimientos e hipótesis de trabajo.
- Adquisición de capacidad para una mejor comprensión del mundo actual y sus diversidades, a partir de los condicionantes sociales, económicos y culturales generados en el período medieval.

CONTENIDOS

Tema 1. Europa en el siglo XIII

Tema 2. El Imperio Germánico en los siglos XIII y XIV

Tema 3. La Guerra de los Cien Años y la participación de los reinos europeos.

Tema 4. La economía europea bajomedieval

Tema 5. La sociedad en la Baja Edad Media

Tema 6. La Iglesia, espiritualidad y cultura en Occidente (siglos XIII y XIV)

Tema 7. El mundo ortodoxo: Bizancio y Rusia durante los siglos XIII-XIV

Tema 8. El Islam en el siglo XIII. El avance mongol.

Tema 9. Los reinos europeos en el siglo XV

Tema 10. El ámbito imperial: Alemania e Italia a fines de la Edad Media

Tema 11. Iglesia, gobierno y espiritualidad en la época del conciliarismo.

Tema 12. Pensamiento y cultura a finales de la Edad Media.

Tema 13. El avance turco y la transformación del mundo ortodoxo.

Tema 14. El dominio del Islam a finales de la Edad Media. Los reinos africanos.

Tema 15. Los inicios de la expansión europea.

METODOLOGÍA

En cuanto a la metodología, Se ha procurado que cada tema explique, en un lenguaje claro y conciso, aunque suficientemente técnico, los contenidos mínimos que el alumno debe conocer para superar con éxito las pruebas de la asignatura. Además de leer y memorizar estos contenidos, se requerirá una actitud dispuesta para su ampliación mediante las fuentes de información complementaria que se facilitan. Se entiende que, de forma individual, el alumno puede realizar las siguientes actividades:

1. En un primer nivel sería deseable que se manejaran los atlas y los textos para **completar la preparación de cada tema**, respondiendo a las preguntas ofrecidas en los ejercicios de autoevaluación. Sería deseable la consulta en un glosario de todos los términos que se desconozcan.
2. Un segundo nivel, después de una lectura detallada del material, sería la **realización de las Pruebas de Evaluación Continua**.

3. El tercer nivel comprendería la realización de **prácticas de comentarios de textos** y mapas siguiendo los esquemas propuestos en la página web de la asignatura.
4. El cuarto nivel, que comprendemos puede exceder el tiempo del que dispone el alumno, pero que sería deseable, incluiría la **lectura** de algunos de los libros recomendados.
5. Por último, puede recurrirse a la **búsqueda de información en páginas web** recomendadas, siempre con cautela, dado que no todas las páginas son solventes en cuanto a sus contenidos.

En cuanto al orden preferible para el estudio de los temas, puede optarse por dos posibilidades: un estudio cronológico o un estudio por áreas geográficas. Evidentemente, ambos pueden tener sus ventajas: en el primer caso, tendremos una idea clara de la evolución en el tiempo de las instituciones, formas de vida y dinastías, y de las relaciones que se establecieron entre los distintos poderes en cada momento dado. En el segundo planteamiento, será más fácil discriminar la información por zonas, lo que puede venir facilitado por el uso del *Atlas*. Las unidades están diseñadas para que puedan estudiarse siguiendo cualquiera de los dos órdenes, de forma que no queden vacíos cronológicos y/o geográficos entre unas y otras.

Además de estas actividades, de índole individual, se recomienda al alumno su asistencia a las **tutorías presenciales** en los Centros Asociados, y el recurso a la solución de las dudas planteadas, bien de forma presencial o bien a través de **medios telemáticos**. Dentro de estos últimos, destaca la posibilidad de participar en los foros temáticos de la asignatura y en grupos de trabajo que ayuden a adquirir la formación en la materia.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	5
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno.

Criterios de evaluación

Cada pregunta vale dos puntos. Dejar dos preguntas en blanco supone un suspenso automático.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

El espacio para responder cada pregunta estará limitado. La quinta pregunta del examen será un comentario de texto o un comentario de mapa histórico.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Consta de unas preguntas breves sobre el temario de la asignatura, un comentario de mapa histórico, un comentario de texto y una recensión de un libro a escoger entre una lista que proporciona el equipo docente.

Criterios de evaluación

La recensión del libro supone un 50 % de la nota de la PEC y las demás preguntas el otro 50 %. Debe entregarse la PEC entera, si no se suspende la PEC. Para que la nota de la PEC se tenga en cuenta, se debe obtener por lo menos un 5 en la PEC.

Ponderación de la PEC en la nota final 20 %

Fecha aproximada de entrega 06/05/2021

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

No hay.

Criterios de evaluación

Ninguno.

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

80 % el examen y 20 % la PEC. Si no se ha hecho la PEC o se ha suspendido la PEC, el 100 % de la nota es el examen.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788499611235

Título:ATLAS HISTÓRICO DE LA EDAD MEDIA (2013)

Autor/es:José Manuel Rodríguez García ; Ana Echevarría Arsuaga ;

Editorial:Editorial Universitaria Ramón Areces

ISBN(13):9788499611631

Título:HISTORIA MEDIEVAL II (SIGLOS XIII-XV) (2014)

Autor/es:Julián Donado Vara ; Carlos Baquero Goñi ; Ana Echevarría Arsuaga ;

Editorial:Editorial Universitaria Ramón Areces

Entre las obras de consulta que pueden manejarse, son especialmente recomendables las siguientes:

ECHEVARRÍA, A. Y RODRIGUEZ, J.M.: Atlas histórico de la Edad Media. Madrid: Editorial universitaria Ramón Areces, 2009.

LE GOFF, J. y SCHMIDT, J. C.: Diccionario razonado del Occidente medieval. Madrid: Akal, 2003.

KINDER, H. et al.: Atlas histórico mundial: de los orígenes a nuestros días. Madrid: Akal, 2007.

MACKAY, A. y DITCHBURN, D.: Atlas de Europa medieval. Madrid: Cátedra, 1999.

MAÍLLO, F.: Vocabulario de historia árabe e islámica. Madrid: Akal, 1999.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Manuales

Álvarez Palenzuela, V. A. (coord.): Historia Universal de la Edad Media. Barcelona: Ariel, 2002.

Cabrera, E.: Historia de Bizancio. Barcelona: Ariel, 1998.

Claramunt, S.; Portela, E.; González, M. y Mitre, E.: Historia de la Edad Media. Barcelona: Ariel, 1992 (1ª ed.), 1995 (2ª ed.), 1997 (1ª reimp.).

García de Cortázar y Ruíz de Aguirre, J. A. y Valdeón Baruque, J.: Manual de Historia Universal. Edad Media. Madrid: Nájera, 1987.

García de Cortázar y Ruíz de Aguirre, J. A. y Sesma Muñoz, J. A.: Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa. Madrid: Alianza, 1997. 1999 (1ª reimp.).

Kaplan, Michel (dir.): Edad Media, siglos IV-X. Granada: Universidad de Granada, 2004.

—Edad Media, siglos XI-XV. Granada: Universidad de Granada, 2005.

Ladero Quesada, M. A.: Historia Universal. Edad Media. Barcelona: Vicens Vives, 1987 (1ª

ed.), 1992 (2ª ed.), 1997, (3ª reimp.).

López Pita, P. y Ladero Quesada, M. F.: Introducción a la historia del Occidente Medieval. Madrid: Fundación Ramón Areces, 2009.

Mitre Fernández, E.: Historia de la Edad Media. I. Occidente. Madrid: Cátedra, 1995.

Mitre, E.; García Moreno, L. A.; Ladero, M. A.; González, E.; Sarasa, E. y Beltrán, F.: Manual de Historia Universal. 3. Alta Edad Media. Madrid: Historia 16, 1994.

Ríu, M.: Lecciones de Historia Medieval. Barcelona: Teide, 1986, (8ªed.), 1969, (1ª ed.).

Diccionarios y obras de referencia

Bonnasie, Pierre: Vocabulario básico de la historia medieval. Barcelona: Crítica, 1984.

Fatás Cabeza, Guillermo: Diccionario de términos de arte y elementos de arqueología, heráldica y numismática. Madrid: Alianza, 1997.

Fédou, René: Léxico histórico de la Edad Media. Madrid: Taurus, 1990.

García de Valdeavellano, Luis: Curso de historia de las instituciones españolas : de los orígenes al final de la Edad Media. Madrid: Alianza Universidad. Textos, 1984 (7ª ed.).

Glick, Th.; Livesey, S. J. y F. Wallis (eds.): Medieval Science, Technology and Medicine. An Encyclopedia. Nueva York-Londres: Routledge, 2005.

Le Goff, Jacques: Diccionario razonado del Occidente medieval. Tres Cantos (Madrid): Akal, 2003.

Loyn, H. R.: Diccionario Akal de Historia Medieval. Madrid: Akal, 1998.

Vauchez, André: Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age. Paris: Editions du Cerf, 1997.

Atlas históricos

Claramunt, S.; Riu, M.; Torres, C. y Trepal, C.: Atlas de Historia Medieval. Barcelona: Aymard, 1980.

Duby, G.: Atlas histórico. Madrid: Debate, 1997, (1ª ed. 1989).

Echevarria, A. y Rodríguez, J. M.: Atlas histórico de la Edad Media. Madrid: Acento, 2003.

Kinder, H. y Hilgemann, W.: Atlas histórico mundial. I. De los orígenes a la Revolución francesa. Madrid: Istmo, 1996, (18ª ed.), 1983 (1ª ed.).

Mackay, A. y Ditchburn, D.: Atlas de Europa medieval. Madrid: Cátedra, 1999.

Mestre Campí, Jesús: Atlas de los cátaros. Barcelona: Península, 1997.

—Atlas de la Reconquista. Barcelona: Península, 1998.

Sellier, J. y A.: Atlas de los pueblos de Oriente. Oriente Medio. Cáucaso. Asia Central. Madrid: Acento, 1997.

VV. AA.: Atlas histórico de España. Madrid: Istmo, 2000. 2 vols.

Antologías documentales

Falcón, I. y otros: Antología de textos y documentos de Edad Media. I El Occidente europeo. Valencia: Anubar, 1976

Mitre Fernández, E.: Textos y documentos de época medieval (análisis y comentario). Barcelona: Ariel, 1992.

—Iglesia y vida religiosa en la Edad Media. Madrid: Istmo, 1991.

Rabanal, M. A. y Lara Peinado, F.: Comentario de textos históricos. Madrid: Cátedra, 1997.

Riu, M. et al.: Textos comentados de época medieval (ss. V al XII). Barcelona: Teide, 1975 (1ª ed.), 1982 (2ª ed.).

Monografías generales

Fossier, Robert: La Edad Media. Barcelona: Crítica, 1988. 3 vols.

Gram. Campbell, James: The Archaeology of Medieval Europe. Aarhus: Aarhus University Press, 2007.

Linehan, Peter y Nelson, Janet: The Medieval World. Londres: Routledge, 2001.

Little, L. K. y Rosenwein, B.: La Edad Media a debate. Madrid: Akal, 2003.

Colecciones

Colección Nueva Clío. Barcelona: Labor.

Historia Universal Siglo XXI. Madrid-México: Siglo XXI Editores.

Settimane di Spoleto. Actas de los congresos celebrados en dicha ciudad, editadas por el Centro de Estudios Medievales de Spoleto.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los estudiantes dispondrán en la biblioteca de su Centro Asociado de la bibliografía básica recomendada y, al menos, de parte de la bibliografía complementaria.

El curso virtual será una herramienta fundamental para el contacto del alumno con el profesor-tutor y el equipo docente. Si el Centro Asociado lo solicita y el equipo docente lo considera necesario, se realizarán sesiones de videoconferencias o presenciales.

Se recomienda estar atento a la programación radiofónica que el Departamento de Historia Medieval desarrolla a lo largo del curso y, también, a las informaciones complementarias y noticias que vayan apareciendo en el curso virtual.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el

sexo del titular que los desempeñe.