

20-21

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



SOCIEDADES EXTRAEUROPEAS MEDIEVALES: ISLAM Y EXTREMO ORIENTE

CÓDIGO 67014098

UNED

20-21

**SOCIEDADES EXTRAEUROPEAS
MEDIEVALES: ISLAM Y EXTREMO ORIENTE
CÓDIGO 67014098**

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

Nombre de la asignatura	SOCIEDADES EXTRAEUROPEAS MEDIEVALES: ISLAM Y EXTREMO ORIENTE
Código	67014098
Curso académico	2020/2021
Departamento	Hª. MEDIEVAL Y CC. Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS
Título en que se imparte	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - CUARTOCURSO - SEMESTRE 1
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PLAN 2021 - CUARTOCURSO - SEMESTRE 1
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura "*Sociedades extraeuropeas medievales: Islam y Extremo Oriente*" se imparte en el primer semestre del Cuarto Curso del plan de estudio de Graduado en Geografía e Historia. Es una asignatura optativa, que tiene asignados 5 créditos ECTS, y se integra, junto a otras asignaturas optativas, en el Itinerario de Historia Medieval e Historia Moderna de dicho Grado. El órgano responsable de la docencia es el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Facultad de Geografía e Historia de esta Universidad. Su objetivo fundamental es contribuir a facilitar la formación básica que como historiador precisa cualquier estudiante de Geografía e Historia en el marco cronológico de la época medieval.

El perfil profesional para la titulación de Graduado en Geografía e Historia por la UNED está diseñado para formar profesionales en el ejercicio de un amplio abanico de campos, tanto en el ámbito de la enseñanza como en el de la investigación, la gestión y el asesoramiento en el campo de la documentación, archivos y bibliotecas, y en los medios de comunicación, así como en conservación del patrimonio histórico-cultural y en la práctica de especialidades arqueológicas. Por tanto, dentro de este perfil, esta asignatura debe incidir en la adquisición de conocimientos disciplinares fundamentales y en la aplicación práctica y crítica del análisis de las fuentes históricas.

Su ubicación en el cuarto curso del Grado se debe a su nivel de especialización, favorecido por el estudio y conocimiento de temas impartidos en otras materias en cursos previos. En este sentido, esta asignatura completa la formación de las asignaturas semestrales Historia Medieval I (siglos V-XII) e Historia Medieval II (siglos XIII-XV) impartidas en el primer curso del Grado y también de los contenidos impartidos en las asignaturas obligatorias de Historia Medieval de España I (siglos VIII-XIII), e Historia Medieval de España II (siglos XIV-XV).

El curso se ha planificado como una síntesis de la trayectoria política, socioeconómica y cultural de los musulmanes, desde el nacimiento del Islam en la Península Arábiga hasta la llegada del pueblo turco de los Otomanos y su dominación en Asia Menor, culminando sus conquistas con la toma de Constantinopla, capital del Imperio Bizantino, en el año 1453. El temario comienza con un tema preliminar en el que se expone la situación en la Península

Arábica antes de la llegada de Mahoma, con el fin de comprender el significado y trascendencia de la aparición del Islam. Asimismo, se presta atención al proceso de islamización del continente indio iniciado en el siglo VIII, y a la evolución política y cultural de la China medieval.

El temario de esta asignatura tiene como **objetivo** que el alumno adquiera un conocimiento lo más completo posible de lo acontecido en el mundo árabo-islámico durante el denominado periodo medieval, tanto respecto al desarrollo político como a los aspectos sociales, económicos, religiosos y culturales.

Complemento indispensable de la asignatura es la aproximación a los textos, mapas e índices que documentan los acontecimientos, la vida, la organización y el funcionamiento de la época, que deberán comentarse en la Prueba de Evaluación Continua.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Aunque no es necesario cumplir ningún requisito previo para cursar esta asignatura, es recomendable haber estudiado previamente Historia Medieval I (siglos V-XII) e Historia Medieval II (siglos XIII-XV). Y, asimismo, Historia Medieval de España I (siglos VIII-XIII), e Historia Medieval de España II (siglos XIV-XV)

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

PAULINA LOPEZ PITA (Coordinador de asignatura)
plopez@geo.uned.es
91398-6779
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Hª MEDIEVAL Y CC Y TT HISTORIOGRÁFICAS

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

En las tutorías, impartidas en el Centro Asociado, los estudiantes recibirán del Profesor Tutor las aclaraciones necesarias sobre los contenidos del temario. Asimismo, serán los Profesores Tutores quienes expliquen de forma práctica de qué manera se llevan a cabo los comentarios de textos y mapas, y hagan sugerencias sobre los métodos de estudio. Durante las tutorías, se podrán emplear también otros elementos del material didáctico seleccionado por el Equipo Docente cuya relación estará disponible en el Curso Virtual de la asignatura. Los alumnos podrán entrar en contacto con la Profesora del Equipo Docente en los horarios

y por los medios reseñados a continuación:

Dra. Paulina López Pita. Profesora Titular de Historia Medieval

Horario de Atención: martes, miércoles y jueves de 10 a 14 h.

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia. UNED. Paseo Senda del Rey, 7, 5ª planta, despacho: 506 bis, Madrid, 28040

Teléfono: 91 398 67 79

Correo electrónico: plopez@geo.uned.es

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

•**Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

•**Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 67014098

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Las **competencias** que se pretende que los estudiantes adquieran mediante el estudio y la elaboración de las actividades prácticas recomendadas en esta asignatura son las siguientes:

CE 2.3 - Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.

CE 2.4 - Conciencia crítica de la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia, ocurridos en el pasado.

CE 10.4 - Capacidad de exponer por escrito de forma narrativa los resultados de un estudio histórico y/o geográfico, conforme a los cánones críticos de la disciplina, haciendo comparaciones, combinando el análisis con la síntesis.

CE 11.1 - Capacidad de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.

CG1.2.5. - Razonamiento crítico

CG1.1.2. - Planificación y organización

CG2.1.1. - Comunicación y expresión escrita

CG2.2.2. - Competencia en la búsqueda de la información relevante

CG2.2.3. - Competencia en la gestión y organización de la información

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados de aprendizaje que el alumno obtendrá en esta asignatura son esencialmente los siguientes:

1. Adquisición de un conocimiento básico del desarrollo histórico del mundo islámico en sus aspectos religiosos, políticos y socioculturales, que le va a permitir comprender la evolución seguida desde la muerte de Mahoma hasta los momentos de mayor extensión territorial. Todo ello le va a permitir analizar las causas que provocaron las divisiones internas en el seno de los distintos imperios creados, y captar la riqueza cultural y artística que muchos de ellos alcanzaron, así como la enorme importancia que tuvo el Islam como creador y difusor de cultura, de manera especial al contrastarlo con la evolución seguida en los límites del Islam por otras culturas.

2. Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas de elaboración de trabajos históricos, comentarios de textos e interpretación de material cartográfico, que son principalmente las siguientes capacidades:

- a) Capacidad para el desarrollo de búsquedas bibliográficas y documentales.
- b) Capacidad para la síntesis y la estructuración lógica del discurso histórico.
- c) Capacidad para la exposición y defensa pública de conocimientos e hipótesis de trabajo.
- d) Capacidad para interactuar mediante sistemas telemáticos y para el aprovechamiento de las herramientas de Internet sobre la materia.

3. Adquisición de capacidad para una mejor comprensión del mundo actual a partir de los condicionamientos sociales, económicos y culturales generados en el periodo medieval en el ámbito objeto de estudio.

CONTENIDOS

TEMA 1. LA ARABIA PREISLÁMICA Y EL NACIMIENTO DEL ISLAM

TEMA 2. LOS FUNDAMENTOS DEL ISLAM

TEMA 3. LA EXPANSIÓN DEL ISLAM

TEMA 4. EL IMPERIO 'ABBASÍ

TEMA 5. SOCIEDAD Y ECONOMÍA EN EL MUNDO MUSULMÁN

Tema 6. LA DESMEMBRACIÓN DEL CALIFATO

TEMA 7. LOS TURCOS SELJUKÍES

TEMA 8. AL-ANDALUS Y EL MAGREB

TEMA 9. ORIENTE EN ÉPOCA DE LAS CRUZADAS

TEMA 10. LA INVASIÓN DE LOS MONGOLES

TEMA 11. LA AHERENCIA DE GENGHIS KHAN. TAMERLAN Y LOS TIMURÍES

TEMA 12. LOS ESTADOS ISLÁMICOS DE AL-ANDALUS Y NORTE DE ÁFRICA
(SIGLOS XIII-XV)

TEMA 13. LA ISLAMIZACIÓN DEL SUBCONTINENTE INDIO

TEMA 14. CHINA EN LOS SIGLOS MEDIEVALES

TEMA 15. EL IMPERIO OTOMANO

TEMA 16. EL ISLAM CREADOR Y DIFUSOR DE CULTURA

METODOLOGÍA

La impartición y seguimiento de la asignatura se realizará con arreglo a la metodología propia de los sistemas de enseñanza a distancia. De este modo, los estudiantes prepararán el temario de acuerdo a los criterios señalados por el equipo docente, utilizando para ello la bibliografía básica recomendada y los materiales didácticos ofrecidos a través del curso virtual. Asimismo, se recomienda entrar con frecuencia en los foros temáticos del curso virtual de la asignatura.

Se ha procurado que el programa cubra los contenidos mínimos que el estudiante debe conocer para superar con éxito las pruebas de la asignatura. Además de leer, asimilar y memorizar esos contenidos, se entiende que de forma individual debe realizar las siguientes actividades:

1. Manejar los atlas recomendados y el contenido del libro indicado para la preparación de cada tema.
2. Realización de la *Prueba de Evaluación Continua*, si ha elegido la modalidad de Evaluación Continua.
4. Realización de prácticas de comentarios de texto y mapas, siguiendo el esquema que le indique el tutor de su centro o cualquiera de los modelos propuestos en la bibliografía seleccionada al efecto.
5. Consultar los términos que se desconozcan en alguno de los vocabularios, diccionarios o enciclopedias existentes en el mercado editorial, dedicados específicamente al léxico histórico en general, y al islámico y medieval en particular.
6. Aunque comprendemos que puede exceder el tiempo del que dispone el alumno, sería deseable la lectura de alguna de las obras de la bibliografía recomendada o de alguno de los estudios citados en la bibliografía específica incluida al final de cada tema.
7. Por último, puede ejercitarse la búsqueda de bibliografía adicional en revistas científicas y catálogos de bibliotecas accesibles a través de internet, así como de documentación histórica ofrecida por archivos o proyectos de digitalización de libre acceso en internet. En este sentido, el estudiante debe tener muy presente que no todos los contenidos y recursos de internet son solventes ni recomendables.

Junto a estas actividades, de índole personal e individual, se recomienda al alumno que asista a las tutorías en los Centros Asociados y que aclare las dudas que le plantee la materia, bien de forma presencial, bien a través de los medios telemáticos a su disposición, entre los que se encuentran los foros temáticos de la asignatura virtual.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Se permite el uso del PROGRAMA de la asignatura.

Criterios de evaluación

La prueba presencial consta de tres preguntas de las que el estudiante debe realizar DOS de ellas.

Cada pregunta se califica de 0 a 10, y la calificación global de la prueba será la media obtenida entre las dos cuestiones.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

La prueba presencial tiene una duración máxima de dos horas y comprende los diez y seis temas del programa. La prueba se realizará en la convocatoria de Enero-Febrero, y es idéntica para todos los estudiantes, con independencia de si han elegido o no seguir el sistema de evaluación continua; en el caso de suspender, es posible recuperar en la convocatoria de Septiembre.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Los estudiantes que opten por seguir el sistema de evaluación continua deberán realizar la PEC que encontrarán en el curso virtual.

Criterios de evaluación

La Prueba de Evaluación Continua es corregida por el Profesor-Tutor al que esté asignado el estudiante, y ha de ser entregada a través de la plataforma virtual en las fechas indicadas en la misma.

Ponderación de la PEC en la nota final	20%
Fecha aproximada de entrega	15/01/2020

Comentarios y observaciones

La realización de la PEC debe ser hecha por el estudiante, redactando el mismo las preguntas, sin copiar párrafos literales de obras escritas por otros autores, de forma que pueda mostrarse la asimilación y conocimiento de los temas de estudio.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

No existen otras actividades evaluables aparte de la prueba presencial y de la prueba de evaluación continua.

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Para los estudiantes que no siguen el sistema de evaluación continua, la nota final de la asignatura será la calificación obtenida en la prueba presencial, calificada de 0 a 10.

Para los estudiantes que siguen el sistema de evaluación continua, la nota final será la calificación obtenida en la prueba personal, ponderada en un porcentaje del 20% con la calificación obtenida en la Prueba de Evaluación Continua, y siempre que esta ponderación sea en favor del estudiante. Para que la calificación de las PEC sea tenida en cuenta para la evaluación final, es necesario haber obtenido en la prueba presencial una calificación de APTO (5) o superior.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Para el estudio de la asignatura se recomienda de manera preferente el siguiente libro:

LÓPEZ PITA, P.: *Sociedades extraeuropeas: Islam y Extremo Oriente*. Madrid. Editorial Universitaria Ramón Areces, 2018 (4ª reimpresión revisada).

Y como complemento de lectura para adquirir un conocimiento global de la asignatura la lectura de alguno de estos libros:

CAHEN, C.: *El Islam I. Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio Otomano*. Madrid, Siglo XXI, vol. 14, 2002 (11ª ed.)

LEWIS, B.: *Los Árabes en la Historia*. Barcelona, Edhasa, 1996

MORALES, J.: *El Islam*. Madrid, Rialp, 2001 (2ª ed.)

SOURDEL, D.: *El Islam*. Barcelona, davinci ¿qué sé?, 2007

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bibliografía complementaria

ABUMALHAM, M.: *El Islam. De religión de los árabes a religión universal*. Madrid, Trotta, 2007

ALBARRÁN IRUELA, J.: *El sueño de al-Quds. Los musulmanes ante la conquista cruzada de Jerusalén (1099-1187)*. Madrid, La Ergástula, 2017

ANSARY, T.: *Un destino desbaratado. La historia universal vista por el Islam*. Barcelona RBA Libros, 2009

- ARIÉ, R.: *España Musulmana (siglos VIII-XV)*. Barcelona, Labor, 1993
- ARMSTRONG, K.: *El Islam*. Barcelona, Mondadori, 2001
- ARMSTRONG, K.: *Mahoma*. Barcelona, Tusquets, 2005
- BALTA, P.: *Islam. Civilización y sociedades*. Madrid, Siglo XXI, 2006 (2ª ed.)
- BIANQUIS, T. GUICHARD, P. y TILLIER, M.: *Les débuts du monde musulman VII-X siècle. De Muhammad aux dynasties autonomes*. París, PUF, 2012
- BLOMM, J.M.: *Islam. Mil años de ciencia y poder*. Barcelona, Paidós, 2003
- BOLOIX GALLARDO, B.: *Ibn al-Ahmar. Vida y reinado del primer sultán de Granada*. Granada, EUG, 2017
- BOSCH VILÁ, J.: *Los Almorávides*. Granada, Universidad, 1990 (fácsimil de la ed. de 1956)
- BOBZIN, H.: *Mahoma*. Madrid, Acento, 2000
- BRAMON, D.: *Una introducción al islam: religión, historia y cultura*. Barcelona, Crítica, 2002
- BRESC, H. y GUICHARD, P. y MATRAN, R.: *Europa y el Islam en la Edad Media*. Barcelona, Crítica, 2001
- BRIGNON, J.: *Histoire du Maroc*. Casablanca, Hatier, 1967
- BUCKLEY EBREY, P.: *Historia de China*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2009
- BURLOT, J.: *La civilisation islamique*. París, Hachette, 1982
- CAHEN, C.: "Quelques problèmes concernant l'expansion économique musulmane au haut Moyen Âge", *Settimane di Studio Spoleto*, 1965
- CALVO CAPILLA, S.: (ed.) *Las artes en al-Andalus y Egipto. Contexto e intercambios*. Madrid, La Ergastula, 2017
- CHALMETA, P.: *Invasión e Islamización*. Madrid, MAPFRE, 1994
- CHALMETA, P.: *El zoco medieval. Contribución al estudio de la historia del mercado*. Almería. Fundación de Estudios Árabes, 2010
- CHEBEL, M.: *El Islam. Historia y modernidad*. Madrid, Paidós, 2011
- DARS, J.: *La marine chinoise du X siècle au XIV siècle*. París. Economica, 1992
- DELCAMBRE, A. M.: *El Islam*. Madrid, Serie Alfa, Talasa eds. 1993
- DÉROCHE, F.: *El Corán*. Barcelona, davinci ¿qué sé?, 2011
- DÍAZ IBÁÑEZ, J.: *La China imperial en su contexto medieval (siglos III-XVII)*. Madrid, Arcos/Libros, 2009
- DONNER, F. Mc.: *The early islamic conquests*. Princeton. University Press, 1981
- ELISSÉEFF, N.: *L'Orient musulman au Moyen Age 622-1260*. París, Armand Colin, 1977
- EMBREE, A. T.: y WILHELM, F.: *India*. Madrid, Historia Universal, Siglo XXI, vol. 17, 1974 (1ª ed.)
- FLORI, J.: *Guerra Santa, Yihad, Cruzada. Violencia y religión en el Cristianismo y el Islam*. Granada, Universidad, 2004
- GARCÍA ESPADA, A.: *El imperio mongol*. Madrid, Síntesis, 2017

- GARCIN, J.C. (dir.): *États, sociétés et cultures du monde musulman medieval*. París, PUF, 1995-2000
- GARROT GARROT, J.L. y MARTOS QUESADA, J.: *Miradas españolas sobre Ibn Jaldún*. Madrid, Ibersaf, 2008
- GAUDEFROY-DEMOMBYNES, M.: *Mahoma*. Madrid, Akal, 1990
- GORDON, M.: *L'esclavage dans le monde arabe, VII-XX siècle*. París, Robert Laffont, 1987
- GROUSSET, R.: *L'Empire des steppes. Attila-Gengis Khan-Tamerlán*. París, Payot, 1976
- HAMBLY, G.: *Asia Central*. Madrid. Historia Universal, Siglo XXI, vol.16, 1977, (3ª ed.)
- HATTSTEIN, M. y DELIUS, P.: *El Islam. Arte y Arquitectura*. Colonia, Könemann, 2000
- HATTSTEIN, M.: *El islam. Religión y cultura*. Colonia, Köneman, 2006
- HUGHES, B.: *La ciudad de los tres nombres. Estambul*. Barcelona, Crítica, 2018 (Medieval, págs: 339-534)
- IBN BATTUTA: *A través del Islam*. Ed. de S. Fanjul y F. Arbos, Madrid. Editora Nacional, 1981
- JEHEL, G. y RACINET, P.: *Les relations des pays d'Islam avec le monde latin. Du X siècle au milieu du XIII siècle*. París. Editions du Temps, 2000
- KAPLAN, M. DUCELLIER, A. y MARTIN, B.: *El cercano Oriente Medieval*. Madrid, Akal, 1988
- KAPLAN, M.: *Edad Media. Siglos IV-X*. Granada, Universidad, 2004
- KAPLAN, M.: *Edad Media. Siglos XI-XV*. Granada, Universidad, 2005
- KHERZI, A.R. RODRÍGUEZ, J. BLÁZQUEZ, J.M. Y ANTON, J.A.: *Persia, cuna de civilización y cultura*. Madrid, Almazara, 2011
- KHOURY, A. TH.: *Los fundamentos del Islam*. Barcelona, Herder, 1981
- KENNEDY, H.: *Las grandes conquistas árabes*. Barcelona, Crítica, 2007
- KENNEDY, H.: *La corte de los califas*. Barcelona, Crítica, 2008
- HITTI, PH. K.: *El Islam, modo de vida*. Madrid, Gredos, 1973
- HUGHES, B.: *La ciudad de los tres nombres: Estambul*. Barcelona, Crítica, 2018, (Medieval, pp. 339-534)
- LANE, G.: *A Short History of the Mongols*. London, I:B. Tauris, 2018
- LEWIS, B.: *El lenguaje político del Islam*. Madrid, Taurus, 1990
- LÓPEZ GUZMÁN, R. y DÍEZ JORGE, Mª E.: *La Madraza: pasado, presente y futuro*. Granada, Universidad, 2007
- MAALOUF, A.: *Las cruzadas vistas por los Árabes*. Madrid, Alianza Editorial, 2002, (5ª reimp.)
- MAN, J.: *Gengis Khan*. Madrid, Anaya, 2006
- MANZANO MORENO, E.: *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*, Madrid, Síntesis, 1992

- MANZANO M. A. y RACHID EL HOUR (eds.): Política, sociedad e identidades en el occidente islámico (s. XI-XIV). Salamanca, Universidad, 2016
- MARTÍNEZ MONTÁVEZ, P.: *El Islam*. Barcelona, Salvat, 1991
- MATRAN, R.: *La expansión musulmana (siglos VII al XI)*. Barcelona, Labor, 1982
- MATRAN, R. (dir.): *Les grandes dates d'Islam*. París, Larousse, 1990
- MARCO POLO: *El Libro de las Maravillas*. Madrid. Punto de Lectura, 3ª ed. 2000
- MARTIN, J.: *Sunníes y Chiíes, los dos brazos de Alá*. Madrid, Catarata, 2008
- MONTGOMERY WATT, W.: *Mahoma*. Barcelona, Melusina, 2004
- NICOLLE, D.: *La conquista islámica de Siria*. Madrid, Osprey, 2011
- OCAÑA, M.: *Nuevas tablas de conversión de datas islámicas a cristianas y viceversa: estructuras para concordar, día por día, años completos*. Madrid, 1981 ,
- PAREJA, F.: *Islamología*. Madrid, Razón y Fe, 1952-1954, 2 vols.
- PELEGERO ALCAIDE, B.: *Breve historia de Gengis Khan*. Madrid. Nowtilus, 2010
- PETERS, R.: *La yihad en el Islam medieval y moderno*. Sevilla. Universidad, 1998
- PICARD, CH.: *La mer et les Musulmans d'Occident au Moyen Âge (VIII-XIII siècle)*, París, PUF, 1997
- POPOVIC, A.: *Le Révolte des esclaves en Irak III/IX siècle*. París, Geuthner, 1976
- RAMADAN, T. M.: *Vida y enseñanzas del Profeta del Islam*. Barcelona, Kairos, 2009
- ROLDÁN, F. y CONTRERAS, A.: Paisajes, espacios y objetos de devoción en el Islam. Sevilla, Universidad, 2017
- ROSADO LLAMAS, M. D.: *La dinastía hammudí y el califato en el siglo XI*. Málaga, Diputación, 2008
- SEGOVIA, C. A. (edic.): *El Corán. Religión, hombre y sociedad. Antología temática*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2007
- SEBAG-MONTEFIORE, S.: *Jerusalén. La Biografía*. Barcelona, Crítica, 2011
- SÉNAC, PH.: *Le monde musulman: des origines au XI siècle*. París, Sedes, 1999
- SÉNAC, PH y TAWFIQ IBRAHIM: *Los precintos de la conquista omeya y la formación de al-Andalus (711-756)*. Granada, Universidad, EUG, 2017. (Prólogo de P. Guichard)
- SOURDEL, D.: *L'État impérial des califes abbassides, VIII-X siècle*. Paris, PUF, 1999
- TAMAYO, J.J.: *Islam. Cultura, religión y política*. Madrid, Trotta, 2009
- TEIXIDOR, J.: *Hommes à Bagdad*. París. CNRS, 2007
- TERRASSE, M.: *Islam et Occident Méditerranéen. De la conquête aux Ottomans*. París, C.T.H.S. 2001
- TOKATHOGUL, L.: *Introducción a la historia del Imperio Otomano*. Madrid, Fundación Otomana, 1999
- URVOY, D.: *Histoire de la pensée arabe et islamique*. París, Le Seuil, 2006
- VALERIAN, D.: (ed.): *Islamisation et arabisation de l'Occident musulman medieval VII-XII siècle*. París, La Sorbona, 2011

- VERNET, J.: *El Corán*. Barcelona, Espasa, 2006
- VIGUERA MOLINS, M^a. J.: *Ibn Marzuq. El Musnad: hechos memorables de Abu l-Hasan, sultán de los Benimerines*. Madrid, I.H.A.C. 1977
- VIGUERA MOLINS, M^a. J.: *Los reinos de taifas y las invasiones magrebíes*. Madrid, MAPFRE, 1992
- VOGUET, E. (dir.): *La légitimation du pouvoir au Maghreb Medieval. De l'Orientalisation à l'emancipation politique*. Madrid, Casa de Velásquez, 2011
- VON GRUNEBEAU, G.E.: *El Islam II. Desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días*. Madrid, Siglo XXI, 1979, (2^a ed.)
- VV.AA.: *The New Cambridge History of Islam*. Cambridge, 2010
- WAINES, D.: *El Islam*. Madrid, Akal, 2008, (3^a ed.)
- WWEATHERFORD, J.: *Gengis Khan y el inicio del mundo moderno*. Barcelona, Crítica, 2006

Diccionarios, repertorios de conceptos

- Diccionario del Islam. Religión y Cultura*. Burgos, Ed. Monte Carmelo, 2006
- Encycloppédie de l'Islam*, Leyde, Brill, 11 volúmenes, 1960-2006.
- MAILLO SALGADO, F.: *Vocabulario de Historia Árabe e Islámica*. Madrid, Akal, 1996
- PEARSON, J. D.: *Index Islamicus*. Cambridge, 1958-68
- SOURDEL, D.: *Dictionnaire historique d'Islam*. París, PUF, 1996
- THORAVAL, Y.: *Diccionario de civilización musulmana*. Barcelona, Larousse Planeta, 1996

Atlas históricos

- CANTERA MONTENEGRO, E.: "Historia Medieval", en *Atlas histórico y geográfico universitario*. Madrid. UNED, 2006.
- CHALIAND, G. y RAGEAU, J. P.: *Atlas de los Imperios. De Babilonia a la Rusia Soviética*. Barcelona, Paidós, 2001
- HOOPER, N. BENNETT, M.: *La guerra en la Edad Media 768-1492*. Madrid, Akal, 2001
- KENNEDY, H.: *Atlas Historique de l'Islam*. Brill, Leiden, 2002
- NICOLLE, D.: *Atlas Histórico del Mundo Islámico*. Madrid, Edimat Libros, 2005
- SELLIER, J. y A.: *Atlas de los pueblos de Oriente. Oriente Medio, Cáucaso, Asia Central*. Madrid, Acento, 1997
- SELLIER, J. y A.: *Atlas de los pueblos del Asia meridional y oriental*. Barcelona, Paidós, 2002

Textos

ABUMALHAN, M. FIERRO, I. FERRIN, EG. y MONFERRER, J.P.: *Textos fundamentales de la tradición religiosa musulmana*. Madrid. Trotta, 2005

AYALA MARTÍNEZ, C. de: "Antología de textos y docencia universitaria", en *Medievalismo. Boletín de la Sociedad de Estudios Medievales* 5 (1995), págs. 315-328

BRUNEL, G. y LALOU, E.: *Sources d'Histoire Médiévale. IX milieu du XIV siècle*. París, 1992

DE LA RONCIERE, CH.M. y otros: *L'Europe au Moyen Âge. Documents expliqués*. 3 vols. París, Librairie Armand Colin, 1969-1971

LARA PEINADO, F. y RABANAL ALONSO, M.A.: *Comentario de textos históricos. Método y recopilación*. Madrid. Cátedra, 1997

MITRE, E.: *Textos y documentos de época medieval (análisis y comentario)*. Barcelona, Ariel, 1992

RIU, M.: *Textos comentados de época medieval (s. V-XII)*. Barcelona, Teide, 1982 (2ª ed.)

UBIETO ARTETA, A.: *Ideas para comentar un texto histórico*. Universidad de Zaragoza, 1992

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los estudiantes dispondrán en la biblioteca de su Centro Asociado de la bibliografía básica recomendada y, al menos, de parte de la bibliografía complementaria. Se recomienda estar atento a la programación radiofónica que el Departamento de Historia Medieval desarrolla a lo largo del curso, así como a las emisiones recogidas en el Canal UNED; y, también, a las informaciones complementarias y noticias que vayan apareciendo en el **curso virtual**.

La mayor parte de los recursos de apoyo para la preparación de la asignatura se puede localizar en el curso virtual de la **Plataforma Alf**, ya que constituye una herramienta de gran interés y utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el modelo educativo a distancia, y absolutamente fundamental en la modalidad de Grupos de Tutoría establecidos por los Centros Asociados para esta asignatura; por lo que se recomienda a los estudiantes entrar en el curso virtual de forma regular, tanto en el general, como para comunicarse con el Profesor-Tutor de su centro o Grupo de Tutorías.

Los apartados más importantes son los siguientes:

Guía de estudio I: Información general

En este apartado se accede a la consulta de la primera parte de la guía de la asignatura, que contiene la información de carácter más general.

Guía de estudio II. Plan de trabajo

En este apartado se aloja el *Plan de trabajo*, que hace las veces de guía en el proceso de preparación de la asignatura, informando sobre la adecuada distribución del tiempo para el estudio de los contenidos y para la elaboración de las actividades prácticas.

Foros de discusión

Los foros posibilitan la comunicación entre el equipo docente y los estudiantes, entre los profesores tutores y los estudiantes; y entre los propios estudiantes:

. *Foro de consultas generales:* Es el espacio para plantear las dudas de carácter organizativo sobre la asignatura. Este foro es atendido por el equipo docente de la asignatura.

. *Foro de consultas de contenidos:* Es el espacio para plantear las dudas de contenidos relacionadas con el temario de la asignatura. Este foro es atendido por el equipo docente de la asignatura.

. *Foros temáticos:* Consisten en unos foros específicos para cada una de las sesiones de tutoría en las que se estructura esta asignatura. Estos foros serán atendidos por los Profesores-Tutores encargados de las respectivas sesiones de tutoría. El primer mensaje de cada uno de estos foros temáticos contendrá un enlace a la sesión de tutoría grabada por el Profesor-Tutor.

. *Foros asociados a los grupos de tutoría:* Son los foros que permiten la comunicación entre los estudiantes y el Profesor-Tutor de cuyo seguimiento y evaluación es responsable. Estos foros son atendidos por los Profesores-Tutores encargados del respectivo grupo de tutoría.

. *Foro de coordinación tutorial:* Se incluye en este apartado el documento *Orientaciones para el profesor-tutor*. A través de él se realiza la coordinación tutorial.

. *Foro de estudiantes-cafetería:* es el espacio destinado a los estudiantes con la finalidad de que contacten entre ellos.

Tareas

En este apartado se encuentra la Prueba de Evaluación Continua (Pdf) que debe ser realizada por los estudiantes que sigan este sistema de evaluación, y donde deberán colgarlas una vez finalizadas.

Calificaciones

En este apartado se reflejan las calificaciones obtenidas por los estudiantes en la Prueba de Evaluación Continua.

Preguntas más frecuentes

En este apartado se irán alojando las respuestas que realizan los estudiantes con más frecuencia en torno a las más diversas cuestiones relacionadas con la organización y los contenidos de la asignatura.

Tablón de noticias

Este apartado podrá ser utilizado para informar de alguna cuestión general de carácter organizativo sobre la asignatura.

Novedades

En este apartado se informará sobre novedades bibliográficas, exposiciones y conferencias que puedan tener lugar a lo largo del curso y que sean de interés para los estudiantes de la asignatura.

Glosario

En este espacio podrán consultarse términos relacionados con los contenidos de la asignatura. Se irá actualizando a lo largo del curso, a medida que vayan surgiendo dudas en relación con términos que aparezcan en el libro elaborado por el equipo docente.

Exámenes anteriores

En este apartado podrán consultarse algunos de los exámenes de convocatorias anteriores, con el fin de que los estudiantes conozcan el esquema organizativo de los mismos.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 67014098

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.