22-23

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



LA CIVILIZACIÓN ROMANA

CÓDIGO 67014187

UNED

22-23

LA CIVILIZACIÓN ROMANA

CÓDIGO 67014187

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	LA CIVILIZACIÓN ROMANA
Código	67014187
Curso académico	2022/2023
Departamento	HISTORIA ANTIGUA
Título en que se imparte	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PLAN 2009 - CUARTO CURSO - SEMESTRE 2
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PLAN 2019 - CUARTO CURSO - SEMESTRE 2
Título en que se imparte	MICROGRADO ESTUDIOS DE LA ANTIGÜEDAD
CURSO - PERIODO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El objetivo fundamental de esta asignatura es procurar a los estudiantes, en el ámbito cronológico de la Historia Antigua, un estudio transversal de los elementos más característicos y definitorios de la cultura y la civilización romana, desde sus inicios hasta la Antigüedad tardía, proporcionando al estudiante una visión amplia sobre el conjunto de la sociedad, las instituciones, la economía y la vida diaria en el mundo romano antiguo.
La Civilización romana es una asignatura optativa de cinco créditos que se imparte en el segundo semestre del cuarto curso del Grado en Historia, dentro de la materia de Historia Antigua, La asignatura guarda una estrecha relación con otras asignaturas dentro de la misma materia (Historia Antigua I, Historia Antigua II, Historia Antigua de la Península Ibérica I, Historia Antigua de la Península Ibérica II, Civilización griega) y de otras afines (Historia de la Cultura material del mundo clásico).

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para cursar esta asignatura son necesarios **conocimientos básicos de Historia de Roma, tales como la estructura diacrónica de sus diferentes etapas, los principales hechos históricos que marcan hitos en su desarrollo y los espacios geográficos en los que se desarrolla**. Todas estas nociones se proporcionan en la asignatura Historia Antigua II (obligatoria del 1er curso del Grado en Historia).
Por otro lado, es muy recomendable:
-Disponibilidad de acceso a Internet.
-Conocimientos básicos de navegación en Internet para poder desenvolverse adecuadamente en los entornos virtuales.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	IRENE TERESA MAÑAS ROMERO (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	i.manas@geo.uned.es
Teléfono	91398-9522
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA ANTIGUA

Nombre y Apellidos	MIGUEL ANGEL NOVILLO LOPEZ
Correo Electrónico	mnovillo@geo.uned.es
Teléfono	91398-6759
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA ANTIGUA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

EQUIPO DOCENTE

El Equipo Docente atenderá todas las dudas acerca del programa y el desarrollo de la asignatura a través de diversas vías, la principal de las cuales será el seguimiento de los foros temáticos del Curso Virtual, en el que los estudiantes pueden plantear todas las cuestiones acerca de los contenidos del programa, las herramientas de apoyo y orientación, las actividades prácticas y el desarrollo del curso.

Además, en los horarios de atención establecidos, puede contactarse con el Equipo Docente a través del teléfono o personalmente en la Facultad de Geografía e Historia, concertando una cita previa a través del correo electrónico o llamada telefónica. Los horarios y direcciones son los siguientes:

Nombre y Apellidos: IRENE MAÑAS ROMERO (Coordinador de la asignatura)
Correo Electrónico: i.manas@geo.uned.es
Teléfono: 913989522
Facultad: FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento: HISTORIA ANTIGUA
Horario: Lunes: 9:00 a 13:00 y Miércoles: 9:00 a 13:30 y 14:00-16.30.

Nombre y Apellidos: MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LOPEZ
Correo Electrónico: mnovillo@geo.uned.es
Teléfono: 913986759
Facultad: FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento: HISTORIA ANTIGUA
Horario: Miércoles: 10:00 a 14:00, y Jueves: 10:00 a 18:00.

PROFESORES TUTORES

El Profesor Tutor está en contacto personal con el estudiante y le orienta en su estudio siguiendo los criterios didácticos y las directrices administrativas del correspondiente Departamento de la UNED. Por ello consideramos que es imprescindible tanto su ayuda

como su participación en el Departamento, tanto en su comunicación directa como a través de los representantes de los profesores tutores en la Junta de Departamento de acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Reforma Universitaria y en los Estatutos de la UNED.
El profesor tutor aclara y explica a los estudiantes las cuestiones de los diferentes temas de la asignatura, es el primero a quien se acude ante las dudas y planteamientos en el estudio. Su continua participación en este aprendizaje debe materializarse en una vinculación directa y permanente con el equipo docente de la asignatura. El equipo docente considera que es necesario valorar tanto el conocimiento del estudiante sobre la materia como su esfuerzo y ello debe reflejarse en su calificación final. Por esta razón resulta esencial la participación de los profesores en la evaluación continua, informando al equipo docente de la sede central acerca de su nivel y dedicación en el estudio de la asignatura. Esta colaboración no debería limitarse a la corrección de los distintos ejercicios sino otro tipo de actividades que consideren necesaria e interesante para su preparación (Visitas a yacimientos arqueológicos, ejercicios de comentarios de textos, asistencia a conferencias y cursos, viajes de estudio, composición y exposiciones de trabajos…), contando además esta actividad tutorial con los medios tecnológicos de comunicación que la UNED pone a su disposición (salas de videoconferencia, pizarras digitales, ordenadores en red, internet sin cable, etc.)
Asimismo, se tendrá en cuenta la figuras del TIC (profesor-tutor Coordinador Virtual en los CC.AA.) y del TAR (Tutor de Apoyo en RED), que sin duda facilitará a los equipos docentes un apoyo para la atención a los cursos virtuales, ya que los Foros de atención y comunicación entre estudiantes y estudiantes y profesores son un importante herramienta y refuerzo en la preparación de la asignatura.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

•**Tutorías de centro o presenciales**: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

•**Tutorías campus/intercampus**: se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 67014187

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES

GC 1.1.2. Planificación y organización.
CG 1.2.1. Análisis y síntesis
CG 1.2.2. Aplicación de los conocimientos a la práctica
CG 1.2.4. Pensamiento creativo
CG 1.2.5. Razonamiento crítico
CG 2.1.1. Comunicación y expresión escrita
CB 3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes

(normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE 2.2. Conciencia de las continuidades y de los cambios que tienen lugar en el proceso histórico, y capacidad para comprenderlos.

CE 2.4. Conciencia crítica de la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.

CE 2.5. Conciencia de la complejidad y diversidad de las situaciones, sucesos y mentalidades del pasado

CE 11.1. Capacidad de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.

CE 11.3. Capacidad de organizar de forma coherente información histórica y/o geográfica compleja.

Además pueden señalarse como **competencias disciplinares específicas** de la asignatura las siguientes:

- Capacidad de identificar los elementos definitorios de la civilización romana en distintos planos (sociopolítico, económico, cultural y religioso).
- Capacidad de contextualizar estos elementos en cada uno de los periodos históricos de manera que se puedan apreciar las transformaciones materiales, institucionales e ideológicas de un mundo en evolución.
- Capacidad de profundizar en el análisis del legado de la civilización romana en la cultura, el pensamiento y la sociedad occidental.
- Capacidad de manejar con rigor los conceptos básicos del análisis histórico de la civilización romana.
- Capacidad de afrontar el análisis histórico a través del manejo de fuentes documentales primarias (arqueológicas, iconográficas, documentales).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La asignatura ofrece al estudiante las herramientas para alcanzar una comprensión global de la civilización romana a través del tiempo, apoyados en el conocimiento de los principales procesos históricos del mundo romano, adquirido en cursos precedentes.

Los resultados de aprendizaje están relacionados con la adquisición de conocimiento de los contenidos fundamentales de la asignatura en los siguientes aspectos:

1. La formación de la sociedad romana y su estratificación
2. Las instituciones civiles, religiosas y militares del mundo romano
3. Las formas de la vida privada y familiar y sus espacios de relación
4. La naturaleza y evolución de las formas de la vida económica
5. El desarrollo de la cultura y sus principales manifestaciones
6. El legado de la civilización romana en el mundo occidental

Igualmente son resultados de aprendizaje significativos los relacionados con la adquisición de una terminología específica relacionada con la asignatura, así como el análisis de fuentes documentales de carácter primario (textos y fuentes iconográficas principalmente)

CONTENIDOS

TEMA 1. CLASES Y ESTAMENTOS SOCIALES Y SU EVOLUCIÓN HISTÓRICA

TEMA 2. LA VIDA PRIVADA ROMANA

TEMA 3. LA VIDA PÚBLICA (I). LAS INSTITUCIONES DEL ESTADO ROMANO, ADMINISTRACIÓN, FUNCIONARIOS. LA CIENCIA JURÍDICA

TEMA 4. LA VIDA PÚBLICA (II). LOS ESPECTÁCULOS

Tema 5. CAMPO Y CIUDAD

Tema 6. LA ECONOMÍA

Tema 7. EL EJÉRCITO ROMANO

Tema 8. LA RELIGIÓN ROMANA

Tema 9. EL MUNDO FUNERARIO EN ROMA

10. LA CULTURA COMO FUENTE DE CONOCIMIENTO DE LA CIVILIZACIÓN ROMANA

METODOLOGÍA

La base sobre la que se asienta la metodología de Enseñanza-Aprendizaje, en la modalidad de enseñanza semipresencial propia de la UNED, es la **interacción de los estudiantes con los Equipos Docentes y con los Profesores Tutores**. Esta interacción se realiza, principalmente, a través de tres tipos de acciones:

•Materiales de estudio diseñados por los equipos docentes, que consistirán para cada una de las asignaturas que integran la materia en al menos: una Guía Didáctica con orientaciones para la preparación de los contenidos teóricos y la elaboración de las prácticas, así como unas Pruebas de Evaluación a Distancia.

•Tutorías presenciales (si existieran) y tutorías en línea (en los cursos virtuales de las asignaturas), en las que se ofrecerán unas orientaciones generales sobre los distintos temas y se resolverán dudas.

•Foros de los cursos virtuales de las asignaturas.

El estudiante deberá ser parte activa de este proceso, participando en él mediante las siguientes actividades de aprendizaje

•Lectura atenta de las orientaciones generales que se facilitan por parte del equipo docente.

•Lectura de los materiales impresos básicos y complementarios.

•Asistencia a las tutorías presenciales en los Centros Asociados.

•Planteamiento de dudas de forma presencial o en el foro del curso virtual, a través de Internet.

Por otro lado, el estudiante de la UNED debe afrontar un **trabajo autónomo** que comprende las siguientes actividades principales:

•Estudio de los temas contenidos en el programa.

•Elaboración autónoma de las actividades prácticas.

•Preparación y realización de los exámenes.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

No se permite ningún material en el examen

Criterios de evaluación

Es imprescindible la adecuada contextualización cronoespacial que enmarque los procesos históricos y sin la cual no puede entenderse la Historia, por lo que los datos cronológicos y geográficos básicos son siempre exigibles.

Se valorará la concreción en la respuesta, la capacidad de análisis y síntesis. Igualmente se valorará el uso de la terminología específica de la asignatura y la correcta expresión escrita.

Se valorará el uso correcto de las herramientas metodológicas del historiador (comentario de textos escritos y fuentes iconográficas) así como la capacidad de relacionar distintos aspectos de la civilización romana.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	2
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

La prueba presencial tiene una duración máxima de dos horas y comprende todos los temas del programa. La prueba es idéntica para todos los estudiantes, con independencia de si han elegido o no seguir el sistema de evaluación continua. En el caso de que hayan elegido este sistema de evaluación continua se les exime de realizar una parte del examen (ver abajo). En el caso de suspender, es posible recuperar en la convocatoria de Septiembre.

El examen presencial consta de 4 preguntas

a) Bloque teórico: Dos preguntas OBLIGATORIAS - desarrollo máximo un folio cada una. (3 puntos máximo cada una)

b) Bloque de actividades prácticas: Dos comentarios. Uno de una fuente textual y otro de una fuente iconográfica - desarrollo máximo un folio cada una. (2 puntos máximo cada uno de los comentarios)

Ambos ejercicios prácticos son OBLIGATORIOS excepto para los alumnos que tengan aprobada la evaluación continua (PEC), que solo deberán realizar uno de los dos ejercicios propuestos A ELEGIR

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

En el sistema de evaluación continua se llevan a cabo las pruebas de evaluación a distancia (PED) que consistirán en **comentarios pautados de textos y de fuentes iconográficas.** El estudiante podrá acceder a estas actividades prácticas que estarán debidamente colgadas en la red. La evaluación continua supondrá hasta el 20% de la calificación final, correspondiendo el 80 % restante a la nota obtenida en el examen presencial, que es obligatorio.

Criterios de evaluación

Se valorará la concreción en el lenguaje y en el análisis de las fuentes, evitando que el comentario de texto y de las fuentes se convierta en una excusa para referir un tema teórico. También se cuenta la capacidad de ordenación del discurso escrito y de la expresión. Igualmente se valorará la reflexión acerca del sentido del uso de las fuentes primarias propuestas en la labor del historiador.

Ponderación de la PEC en la nota final 20%
Fecha aproximada de entrega 30/04/2018
Comentarios y observaciones

La PEC tiene un carácter estrictamente voluntario, de manera que si el estudiante decide no realizarla no tendrá ninguna consecuencia ni repercusión en la nota de la prueba presencial o examen. Si no la realiza, la evaluación de la asignatura dependerá exclusivamente de la evaluación de la prueba presencial.

Si el estudiante ha realizado y aprobado la PEC está eximido de contestar a una de las actividades prácticas del examen, a elegir (comentario de texto o de otras fuentes documentales)

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?
Descripción

No existen otras actividades evaluables aparte de la prueba presencial y de las pruebas de evaluación continua. El resto de las actividades propuestas por el equipo docente no son evaluables.

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0
Fecha aproximada de entrega
Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

En la obtención de la nota final de la asignatura, hay que distinguir dos casos:

1) Para los estudiantes que no siguen el sistema de evaluación continua, la nota final de la asignatura será la calificación obtenida en la prueba presencial, calificada de 0 a 10.

2) Para los estudiantes que hayan optado por seguir el procedimiento de evaluación continua, es decir que hayan realizado la PEC y hayan conseguido en ella una nota mínima de 5, la nota de la asignatura será la combinación de la nota del examen y de la nota de la PEC. La proporción que cada una de esas partes tiene en la evaluación final será la siguiente:

- La nota de la Prueba Presencial (examen) representará hasta un 80% como máximo.

- Por su parte, la nota de la PEC (siempre que alcance el mínimo del 5) representará como máximo hasta un 20%, es decir, dos puntos sobre la nota total como máximo.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436265866
Título:LA CIVILIZACIÓN ROMANA
Autor/es:Irene Mañas Romero ; Pilar Fernández Uriel ;
Editorial:UNED

La bibliografía básica está constituida principalmente por las Unidades didácticas preparadas especialmente para la asignatura Civilización Romana. Esto significa que han sido elaborados para las necesidades propias de un estudiante de la UNED, ajustándose, en la medida de lo posible, al programa de asignatura y utilizando las exigencias requeridas en el método didáctico de nuestra Universidad necesarias para facilitar su estudio, por lo que se incluyen mapas, láminas, esquemas etc.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788477378853
Título:LA VIDA COTIDIANA EN ROMA
Autor/es:Novillo López, Miguel Ángel ;
Editorial:SILEX

ISBN(13):9788491714361
Título:LAS MUJERES Y LAS RELACIONES DE GÉNERO EN LA ANTIGUA ROMA
Autor/es:Irene Mañas Romero ;
Editorial:EDITORIAL SÍNTESIS

Además de la bibliografía específica de cada tema, que se detallará en cada uno de los temas, el estudiante puede encontrar útil la consulta de los siguientes títulos de carácter general.

J. CARCOPINO (1938), *La vida cotidiana en Roma en el apogeo del imperio*, Buenos Aires, 1984.

Obra ya clásica en la que se sientan las bases del estudio de la historia de las formas de la vida cotidiana en el mundo romano. Aunque algunas de sus opiniones se encuentran ya superadas, sigue siendo una obra de referencia y consulta, con una abundantísima documentación literaria, y supone un modelo de configuración de un género historiográfico.

J. GUILLÉN (1978), *Urbs Roma*. *Vida y costumbres de los romanos*, Salamanca, 1980.

Se trata de una monumental obra en tres volúmenes (I. Vida privada, II. Vida pública; III. Religión y ejército) que constituye un enorme esfuerzo sistematizador del complejo mundo institucional y de la vida privada en la ciudad de Roma . Recoge numerosas fuentes clásicas y terminología latina, además de unos índices muy cuidados que son útiles para la consulta.

P. GRIMAL (1981), *La civilización romana. Vida, costumbres, leyes, artes,* Barcelona, 1999.

Se trata de una de las grandes obras clásicas acerca de la formación histórica de la civilización romana. Además de establecer un elaborado discurso acerca de todos los elementos característicos de la civilización que planteó la Escuela de los Annales, el libro se plantea problemas clásicos en la historiografía como la originalidad de la civilización romana frente a la griega. Cuenta con un diccionario histórico y biográfico, así como con diversos cuadros cronológicos que ayudan a contextualizar las informaciones.

P. GARNSEY y R. P. SALLER(1987), *El Imperio Romano, economía, sociedad y cultura*, Barcelona, 1991.

La obra plantea un estudio acerca de los factores económicos, sociales y culturales que caracterizan al mundo romano en época imperial, incluyendo aspectos tales como la jerarquía social, la familia, o la demografía.

J. M. ABASCAL y U. ESPINOSA (1989), *La ciudad hispanorromana: privilegio y poder.* Logroño.

En este trabajo los autores diseccionan los aspectos institucionales, legales y culturales de una ciudad romana. Aunque centrada de manera particular en la Hispania Romana, sus análisis esbozan con claridad el panorama de las ciudades y de su significado el el mundo romano.

R. JENKINS (1992), *El legado de Roma. Una nueva valoración*, Barcelona, 1995.

Este trabajo realiza una puesta en valor actual y equilibrada acerca del legado de la civilización romana en distintos ámbitos de la cultura y el pensamiento occidentales.

D. S. POTTER, ed. (2006). *A companion to the Roman Empire*. Malden.

Constituye una recientísima síntesis acerca de los distintos aspectos de la civilización romana estudiados desde las perspectivas más actuales. Se trata de una serie de ensayos breves que abordan las instituciones políticas, la creación de la administración estatal, la vida económica y social (incluyendo aspectos tales como la familia, la sexualidad, la alimentación), la vida cultural e intelectual y la religión. Proporcionan bibliografía muy actualizada, enfoques novedosos y una visión sintética de las líneas maestras de la investigación acerca de la civilización romana.

A. WALLACE HADRILL (2008), *Rome´s Cultural Revolution,* Cambridge.

Esta obra aborda las transformaciones culturales surgidas durante el gran periodo de expansión romana (finales de la República-Alto Imperio) en el que el mundo romano establece un diálogo profundo con diferentes dentidades culturales. Ofrece una nueva interpretación acerca del proceso identificado tradicionalmente como "romanización", mediante el análisis de las fuentes arqueológicas y literarias.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Dadas las características concretas de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, la metodología de estudio no puede ser la misma que la existente en las universidades presenciales.
Los estudios a distancia requieren un mayor esfuerzo por parte del estudiante, aunque en ningún momento ha de hacer frente por sus propios medios a la preparación de la asignatura. Para esto cuenta con el apoyo de los profesores tutores de los Centros Asociados, y en caso de no poder acceder a ellos siempre puede recurrir a los profesores responsables de la asignatura de la Sede Central.
El estudiante puede entrar en contacto con los profesores tutores de los centros asociados y con los profesores responsables de la asignatura de la sede central de la UNED para plantearles sus dudas de diferentes maneras: correo electrónico, teléfono o interviniendo en los foros de debate, son las más habituales.
El estudiante de la UNED tiene a su disposición todas las herramientas que proporcionan los modernos sistemas de E-Learning, es decir de formación a distancia a través del uso combinado del las soluciones informáticas e internet. En este sentido la UNED ha puso en servicio hace ya años la Dirección de Tecnologías Avanzadas, dentro de la cual se integra la Unidad de Soporte a Proyectos y Cursos (USO-PC) que proporciona apoyo al profesorado en la creación de cursos virtuales.
Entre estas herramientas debemos destacar la virtualización de la asignatura a laque el estudiante puede acceder libremente una vez matriculado y recibida la clave de acceso. En esta página tiene cabida todo tipo de información de gran utilidad.
Además de estos sistemas, el estudiante debe emplear en la preparación de la asignatura otras más tradicionales, como es la utilización de una bibliografía oportuna para el estudio de la asignatura. El equipo docente proporcionará al estudiante una bibliografía mediante la que preparar cada uno de los temas.
La UNED tiene a disposición del estudiante de Humanidades, aparte de las bibliotecas de cada uno de los centros asociados, la Biblioteca Central ubicada en Senda del Rey s/n, que puede consultar personalmente o vía *on-line* en la siguiente dirección donde se encuentra el acceso a la Biblioteca Central:
http://biblio15.uned.es/

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.