17-18

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



LOS MUNDOS EXTRAEUROPEOS EN LA EDAD MODERNA

CÓDIGO 67014201

UNED

17-18

LOS MUNDOS EXTRAEUROPEOS EN LA EDAD MODERNA

CÓDIGO 67014201

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
RECOMENDACIONES
PROGRAMA

Nombre de la asignatura	LOS MUNDOS EXTRAEUROPEOS EN LA EDAD MODERNA
Código	67014201
Curso académico	2017/2018
Departamento	HISTORIA MODERNA
Título en que se imparte	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - CUARTOCURSO - SEMESTRE 2
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - PLAN 2021 - CUARTOCURSO - SEMESTRE 2
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La *Historia de los Mundos Extraeuropeos en la Edad Moderna* es una asignatura cuatrimestral optativa de 5 ECTs (125 horas teórico-prácticas) para los alumnos de cuarto curso del Grado en Historia correspondiente al segundo semestre. La materia se imparte a lo largo de los meses comprendidos entre febrero y junio.

El objetivo primordial del curso es presentar un panorama de la historia moderna de los espacios extraeuropeos: Asia, África, América (con una nota sobre el Pacífico), que constituyen un objeto de estudio insuficientemente tratado en las historias universales de segundo ciclo, muy volcadas justamente en Europa. Como consecuencia, es preciso valorar el carácter sustantivo de las estas sociedades frente a una historiografía eurocéntrica que sólo las tiene en cuenta como meros capítulos de la historia de la expansión europea. A partir de esta constatación, se subrayará el carácter propio de estas formaciones, no como ámbitos exóticos, sino como sociedades simplemente lejanas, pero perfectamente comprensibles y esenciales para obtener una imagen completa de la historia universal. Como último elemento que subraya el interés de la propuesta, estos espacios extraeuropeos además han adquirido en nuestros días un manifiesto protagonismo que no hará sino afirmarse en un futuro inmediato.

De este modo, desde el punto de vista del espacio las unidades didácticas se dividen de forma asimétrica con tres unidades dedicadas a Asia, una unidad dedicada a África y las dos últimas a América. La ponderación se basa en dos razones complementarias: a) la superioridad de nuestros conocimientos sobre el Asia moderna frente a la menor información disponible sobre el África moderna y b) la existencia de una asignatura ya dedicada a la América española entre las ofrecidas por el Departamento, pero sin el correspondiente equivalente para las Américas portuguesa (Brasil), francesa (Canadá, Luisiana, Saint-Domingue), inglesa (Trece Colonias, Jamaica), neerlandesa (Antillas, Surinam) y danesa (Saint-Thomas). En cada de una de las tres secciones, ya dentro del programa, se especificarán los significados concretos de cada espacio y de la compartimentación en el interior de los mismos. Así Asia (tras un capítulo introductorio) se divide en Turquía, Persia, Asia Central, India, Ceilán, China, Corea, Japón, Siam, Birmania, Laos, Camboya, Vietnam,

Indonesia, Filipinas y el área del Cáucaso. Africa se divide, al margen de la introducción general, en Africa septentrional, sudanesa, central, oriental y meridional. Por último, América, dejando aparte el habitual capítulo introductorio, se divide en la América hispana (Antillas, México, Centro América, Venezuela, Perú, sus dependencias (Alto Perú, Quito, Nueva Granada y Chile) y Río de la Plata con Paraguay), la América portuguesa (Brasil), la América francesa (Canadá/Luisiana), la América inglesa (Trece Colonias) y las Américas neerlandesa y danesa, más la apertura al Pacífico del último capítulo.

En lo referente a la cronología, hemos justificado el concepto de Historia Moderna aplicado a los espacios extraeuropeos. Para Asia es la época de los grandes imperios (otomano, safawí, granmogol, chino y japonés) y de la irrupción de los europeos creando el fenómeno llamado de la revolución comercial de Asia. Para Africa, el periodo comprende desde el declive de los últimos imperios hasta la destrucción del continente por la trata impuesta por los invasores europeos y antes de la gran colonización iniciada en el siglo XIX. Para América, se trata esencialmente del periodo colonial en los cuatro ámbitos designados por la colonización europea (más el apéndice del Pacífico que tiene un análogo significado).

La asignatura de *Historia de los mundos extraeuropeos en la Edad Moderna* se ofrece como una contribución a la difusión del conocimiento de la Historia Universal en su sentido pleno, una vez que se produjo ese proceso que conocemos como primera globalización o primera mundialización. En este sentido, el Área de Historia Moderna es consciente, por una parte, de la necesidad de conceder una atención particular a los mundos extraeuropeos dentro del contexto más amplio de la Historia Universal y, por otra, de la necesidad de estudiar la trayectoria de estos mundos para tener una visión completa de un discurso histórico que muchas veces ha prescindido de estos espacios para concentrarse sólo en Europa dentro de una visión eurocéntrica de la Historia. En este contexto, el acercamiento a la historia de los otros mundos contribuirá a poner las bases del primer fenómeno original de la Edad Moderna: la aparición de una Historia Universal. En efecto, la suma de los descubrimientos geográficos y de la expansión europea consiguiente puso en contacto a diversos mundos que hasta entonces habían vivido sus historias y culturas particulares en perfecto o casi perfecto desconocimiento, teniendo como resultado el derrumbe de unas barreras milenarias y el nacimiento de un solo mundo. Por esta razón, el Área de Historia Moderna se siente obligada a adentrarse en los terrenos de los estudios asiáticos, africanos y americanos, completamente imprescindibles en nuestro mundo global..

La *Historia de los mundos extraeuropeos en la Edad Moderna* para uso de futuros graduados en Historia apenas si ocupa un espacio marginal dentro de los programas de Historia Universal Moderna de los diversos departamentos universitarios europeos. En España, dejando a salvo el caso de Hispanoamérica, que siempre ha contado con una presencia significativa en el mundo académico (al mismo título que las regiones que formaron parte de los imperios coloniales de Portugal, Francia, Inglaterra o los Países Bajos la tienen en sus antiguas metrópolis), son bien escasas las áreas dedicadas a la investigación del pasado de los restantes continentes, incluso a pesar de que algunos territorios estuvie-ron unidos políticamente a la Monarquía Hispánica durante varios siglos (caso de las Filipinas en Asia, de varios archipiélagos del Pacífico, de los antiguos presidios y colonias subsaharianas en África e incluso de buena parte de los actuales Estados

Unidos).

Incluso cuando se da la situación contraria, es decir cuando alguno de esos países desempeña el rol contrario de invadir los territorios europeos, como es el caso de la Turquía otomana, tampoco la situación experimenta una variación sensi-ble, pues ahora se explica la arremetida militar del enemigo precedida de una breve introducción sobre las bazas que la hicieron posible (la exigencia de la **yihad**, el gobierno centra-lizado, la próspera hacienda y el ejército de jenízaros), todo ello contemplado desde el lado europeo, es decir prescindiendo de la visión del otro, que sólo se vislumbra a través de los documentos de los diplomá-ticos o de los escritos de los viajeros.

Pues bien, parece llegada la hora de que la investigación europea introduzca como norma necesaria el conocimiento de la historia de los países extraeuropeos como una realidad sustanti-va, que no depende para su existencia del manteni-miento de ningún tipo de contacto con los estados europeos, que no está subordina-da al posible efecto ejercido sobre el Viejo Mundo. Y esta exigencia adquiere mayor valor si cabe para la Historia Moderna, un momento privilegiado, de gran densidad histórica, en que, mientras los países africanos se desarticulan progresivamente por la incidencia de la trata esclavista, los países asiáticos consolidan una economía próspera y bien organizada, constitu-yen estados centralizados y absolutistas, hacen frente al reto de los visitantes europeos (soldados, mercaderes, misioneros) y protagonizan un floreci-mien-to cultural que forma hoy parte del patrimonio de la humanidad.

Esta historia ha de superar necesariamente una serie de obstáculos. En efecto, la investigación tropieza con unas fuentes que se hallan depositadas en archivos lejanos (aunque algunas resulten más accesibles al haberse recogido en repertorios documentales) y que han sido escritas en lenguas también de difícil dominio, aunque en ocasiones entre ellas se encuentren observaciones impresas de visitantes europeos. La bibliografía presenta inconvenientes similares, ya que si la literatura europea puede ser abundante en algunos casos, en otros (particu-larmente en el mundo asiático) hay que recurrir a obras publica-das en idiomas autóctonos que no hn conseguido los honores de la traducción. Del mismo modo, la cronología de los otros mundos desafía las convenciones establecidas en la historia europea, de modo que incluso hablar de una historia moderna para los ámbitos extraeuropeos requiere una previa justificación.

Tales dificultades no deben contrariar, sin embargo, el principio teórico de la necesidad de reconstruir la unidad del desarrollo histórico de la humanidad. Máxime cuando la Edad Moderna representa el momento en que los distintos mundos, hasta ahora separados por la distancia geográfica y la distancia mental, toman contacto y se disponen a configurar un solo mundo. Un mundo recorrido por los viajeros, cruzado por las rutas comerciales, interrelacionado por la circulación de las noticias. Un mundo que está comunicado desde fines del siglo XV a través de un eje que se inicia en el extremo meridional de Europa, llega en dirección a oriente hasta los confines de China y en dirección a occidente, cruzando América y la vasta extensión del Pacífico, hasta las Filipinas, para confluir en el espacio que Pierre Chaunu denominó el Pacífico de los Ibéricos. De este modo, el anhelo de una historia total termina por engendrar una verdadera historia universal.

De ello se deduce la relación de la asignatura con otras materias de la titulación, siendo

patente la interacción con *Alta Edad Moderna*, *Baja Edad Moderna* y *América Moderna*. Mientras que su transversalidad alcanza a la *Geografía de los Grandes Espacios Mundiales* y a *Historia Moderna de España I* y *II*.

Esta materia se centra en las siguientes competencias específicas:

- Capacidad de comprensión y análisis crítico de los fenómenos acontecidos en los ámbitos extraeuropeos.
- Reconocimiento y valoración de la diversidad de los mundos y sus peculiares formas de expresión.
- Destrezas teóricas para participar en los debates sobre eurocentrismo, multifocalidad y alteridad.
- Capacidad de expresarse correctamente en los principios básicos del devenir histórico, utilizando adecuadamente su léxico y conceptos.
- Habilidades críticas para analizar los hechos históricos y extrapolar secuencias aplicables a la actualidad.
- Dominio básico de la bibliografía y otros recursos/herramientas para acceder al conocimiento sustantivo del periodo histórico denominado Edad Moderna.
- Desarrollo de una disposición ética hacia la tolerancia y respeto a la diversidad.

Esta asignatura pretende contribuir, desde el ámbito de estudio que le es propio, a la adquisición por parte de los estudiantes de una serie de competencias y capacidades generales:

- Gestión y planificación autónoma de su tiempo de dedicación a la preparación del programa.
- Desarrollo de habilidades para buscar la información distinguiendo lo relevante de lo secundario y prescindible.
- Organización y jerarquización de la información.
- Manejo adecuado de las fuentes secundarias a su alcance, según su utilidad.
- Conocimiento de las posibilidades que ofrece Internet para ampliar diversas facetas del estudio histórico.
- Conocimiento de los riesgos del uso indiscriminado de Internet ante datos o hechos no contrastados.
- Uso productivo de las TIC.
- Planificación del esfuerzo, rentabilizando el estudio con una lectura comprensiva y no meramente mecánica.
- Control del tiempo para poder llegar hasta el final del programa.
- Aprendizaje de la capacidad de análisis y síntesis de aplicación tanto al estudio como a la redacción de trabajos y pruebas escritas.
- Capacitación para la reflexión y el razonamiento crítico.
- Participación en la interacción entre el equipo docente, tutores y otros estudiantes.
- Desarrollo de una correcta expresión tanto hablada como escrita.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Los requisitos previos son los que marcan la Ley, el Plan de Estudios de Grado y estar facultados para matricularse en una asignatura de cuarto curso.
No obstante, se espera que los alumnos del Grado en Geografía e Historia sean capaces de efectuar una lectura comprensiva de los materiales obligatorios así como de expresarse por escrito correctamente.
La asignatura se ha diseñado para que su comprensión sea asequible a estudiantes de perfiles muy diversos y, al mismo tiempo, les plantee nuevas perspectivas de análisis e interpretación de una realidad histórica global y plurifocal.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	JOSE ANTONIO MARTINEZ TORRES
Correo Electrónico	jmtorres@geo.uned.es
Teléfono	91398-6714
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA MODERNA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La tutorización y seguimiento de la asignatura se realiza de tres modos:
1. Tutorías presenciales y en línea a través del tutor asignado en el Centro Asociado en el que esté matriculado.
Los tutores de los centros asociados representan el apoyo más directo y personalizado a los alumnos en su trabajo cotidiano. Con periodicidad semanal, les asisten en la lectura de los textos obligatorios, aclaran dudas y facilitan explicaciones sobre el vocabulario, los argumentos y los autores contenidos en ellos. Proporcionan el necesario contexto a lo leído, situando los debates en el momento y corrientes donde se encuadran dentro de las corrientes historiográficas en que se han desarrollado. Además, en aquellos centros donde resulta posible, dinamizan el trabajo en grupo proponiendo actividades que facilitan el análisis y comentarios que amplian los conocimientos del temario.
Es también función de los tutores el asesoramiento y evaluación de la actividad práctica obligatoria de esta asignatura, de acuerdo con los criterios establecidos por el equipo docente.
Los tutores atienden, en su caso, los foros virtuales específicos de cada Centro Asociado.
2. Foro del profesor en el curso virtual
En el foro del profesor o “guardia virtual”, los estudiantes pueden, además de debatir entre ellos, plantear *on-line* sus dudas tanto sobre contenidos del temario y bibliografía como sobre cuestiones de procedimiento y evaluación. Las respuestas tendrán una periodicidad quincenal a través del equipo docente (profesor y tutor en red)

3. Horarios de tutoría telefónica

Los profesores responsables de la asignatura se encuentran disponibles (salvo si dispone de comisión de servicios para la atención a la faceta investigadora) en los días y horarios indicados. En caso de llamar y no ser atendido, dejen por favor su nombre y un teléfono y se les contestará lo antes posible.

Horarios de guardia:

Miércoles de 9:00 a 13:00 horas

Jueves de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 horas

Despacho 422. Dr. José Antonio Martínez Torres: 91 398 67 82

Correo electrónico: jmtorres@geo.uned.es

Dirección Postal:

Facultad de Geografía e Historia

Departamento de Historia Moderna

Senda del Rey, 7

28040 Madrid.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Competencias generales:

Iniciativa y motivación

Planificación y organización

Manejo adecuado del tiempo

Análisis y síntesis

Aplicación de los conocimientos a la práctica

Pensamiento creativo

Razonamiento crítico

Aplicación de medidas de mejora

Innovación

Comunicación y expresión escrita

Comunicación y expresión en otras lenguas

Competencia en el uso de las TIC

Competencia en la búsqueda de la información relevante

Competencia en la gestión y organización de la información

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración

y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias específicas:

Conocimiento de las grandes líneas de la evolución del pensamiento filosófico, desde la Antigüedad hasta los tiempos contemporáneos.
Conciencia de la influencia que el pensamiento y las corrientes filosóficas tienen en las formas de organización de la sociedad, la política, la historia y la cultura.
Conciencia de la estrecha relación existente entre el pensamiento y las corrientes filosóficas y la forma de concebir y de "hacer" la Historia
Capacidad de evaluar crtíticamente las diferentes concepciones y propuestas filosóficas a partir de un ponderado sopesamiento de sus respectivos aciertos y dificultades.
Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos
Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos.
Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El diseño del programa se ha previsto desde la óptica de la adquisición progresiva, por parte de los estudiantes, de las competencias y capacidades explicitadas en el PLAN DE TRABAJO, a través de un trabajo autónomo y planificado, la lectura comprensiva de la bibliografía, la capacidad de síntesis y análisis, la comprensión de los conceptos propios del área de conocimiento, la participación en la discusión colectiva de los foros virtuales (moderada por el equipo docente y los tutores) y la realización de un trabajo obligatorio tutelado.

El trabajo obligatorio será un observatorio perfecto de las habilidades que el alumnado ha desarrollado con el estudio de la asignatura, ya que mostrará la adquisición de competencias en ámbitos como la capacidad de síntesis, de abstracción, de pensamiento analítico, de capacidad de expresión e, incluso, de orientación espacio-temporal.

Los objetivos básicos del aprendizaje se pueden reducir a dos:

- Potenciar la adquisición de una serie de competencias generales que les sean de utilidad para su vida laboral, como la capacidad de organización y planificación, la independencia de criterio, la toma de decisiones, el respeto por otros puntos de vista y la aceptación del diferente.
- Crear las bases para posibles estudios de Postgrado.

Por último, los resultados del aprendizaje se plasmarán en las pruebas de evaluación y seguimiento y mostrarán el nivel alcanzado por los estudiantes en la adquisición de competencias y capacidades propias del área de Historia Moderna, en la que se inserta la materia que nos ocupa. Los resultados objetivos del aprendizaje, para que sean susceptibles de ser evaluados, se establecen según los criterios que se enumeran a continuación:

Resultados de aprendizaje generales

- Adquisición de los contenidos teóricos fundamentales de la disciplina.
- Conocimiento de las peculiaridades que conforman la materia desde una perspectiva histórica global.
- Aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.
- Discernimiento sobre la adecuación o inadecuación de los recursos/herramientas a su disposición para localizar y emplear fuentes secundarias que le hayan facilitado el proceso de aprendizaje.
- Plasmación práctica del empleo crítico (no indiscriminado) de las posibilidades que ofrece Internet para la consulta sobre acontecimientos históricos.
- Capacidad para exponer hipótesis e interpretaciones a través de una argumentación propia del campo de la historia.

Resultados de aprendizaje específicos

- Adquisición de formación, conocimiento y destrezas en las materias contenidas en el programa.
- Dominio conceptual de la historia de los mundos extraeuropeos y, en paralelo, de su interactuación desde el siglo XVI hasta comienzos del siglo XIX.
- Concepción de una historia que huya del eurocentrismo.
- Percepción de una concepción de una historia de los tiempos modernos a la vez multifocal e inserta dentro del concepto de la primera globalización.

CONTENIDOS

PROGRAMA

Unidad Didáctica 1. Asia (I): 1.- INTRODUCCIÓN. CARACTERES GENERALES. 2.- TURQUÍA. ESPLENDOR Y DECADENCIA DEL IMPERIO OTOMANO. 3.- PERSIA. ESPLENDOR Y DECADENCIA DE LA DINASTÍA SAFAWÍ. 4.- ASIA CENTRAL. LA RESISTENCIA DE LOS TIMÚRIDAS. 5.- INDIA. ESPLENDOR Y DECADENCIA DE LOS GRANDES MOGOLES. 6.- CEILÁN. DEL REINO DE KOTTE A LA OCUPACIÓN INGLESA.

Unidad Didáctica 2. Asia (II): 1.- SIAM. DE AYUTHIA A BANGKOK. 2.- LAOS. DE LA INDEPENDENCIA AL PROTECTORADO. 3.- BIRMANIA. DE PEGU A AVA. 4.- CAMBOYA. DE LA INDEPENDENCIA AL PROTECTORADO. 5.- VIETNAM. DEL ESTADO DE DAI VIET AL ESTADO DE VIETNAM. 6.- MALASIA.

Unidad Didáctica 3. Asia (III): 1.- CHINA. DE LA DECADENCIA DE LOS MING AL ESPLENDOR DE LOS QING. 2.- COREA. UN REINO EN PAZ A LA SOMBRA DE CHINA. 3.- JAPÓN. DE LA DINASTÍA ASHIKAGA A LA DINASTÍA TOKUGAWA. 4.- FILIPINAS. DEL ISLAM AL IMPERIO ESPAÑOL. 5.- INDONESIA. DE LA PENETRACIÓN DEL ISLAM A LA HEGEMONÍA EUROPEA. 6.- EL ÁREA CAUCÁSICA. UN MUNDO ENTRE EUROPA Y ASIA.

Unidad Didáctica 4. África: 1.- INTRODUCCIÓN. CARACTERES GENERALES. 2.- ÁFRICA SEPTENTRIONAL. UN MUNDO MUSULMÁN. 3.- ÁFRICA SUDANESA. GRANDES IMPERIOS Y REINOS ESCLAVISTAS. 4.- ÁFRICA CENTRAL. CONGO Y ANGOLA. 5.- ÁFRICA ORIENTAL. IMPERIOS INTERIORES Y EMPORIOS LITORALES. 6.- ÁFRICA MERIDIONAL. INDÍGENAS Y COLONIZADORES.

Unidad Didáctica 5. América (I): 1.- INTRODUCCIÓN. CARACTERES GENERALES. 2.-LAS ANTILLAS. DEL DESCUBRIMIENTO A LA FRAGMENTACIÓN. 3.-MÉXICO O LA NUEVA ESPAÑA. DE LA CONQUISTA A LA ILUSTRACIÓN. 4.-VENEZUELA. DE LA EMPRESA ALEMANA A LA CAPITANÍA GENERAL DE VENEZUELA. 5.- PERÚ. DE LA CONQUISTA A LA ILUSTRACIÓN. 6.- LA PERIFERIA DE PERÚ. NUEVA GRANADA, ALTO PERÚ, QUITO Y CHILE.

Unidad Didáctica 6. América (II): 1.- EL RÍO DE LA PLATA. BUENOS AIRES, ASUNCIÓN, TUCUMÁN, MONTEVIDEO. 2.- LA AMÉRICA PORTUGUESA. BRASIL. 3.- LA AMÉRICA FRANCESA. CANADÁ Y LUISIANA. 4.- LA AMÉRICA INGLESA. LAS TRECE COLONIAS. 5.- LAS OTRAS AMÉRICAS. AMÉRICA NEERLANDESA Y AMÉRICA DANESA. 6.- EL PACÍFICO. DE LA EXPLORACIÓN A LA OCUPACIÓN.

METODOLOGÍA

En esta asignatura se aplica la Metodología de Enseñanza-Aprendizaje en la modalidad de enseñanza a distancia propia de la UNED y se basa en la realización de diversas actividades en las que se emplearán recursos variados que hacen uso tanto de formatos convencionales como de las Tecnologías Informáticas de Comunicación.

Tipos de recursos y sus formatos

La formación, el seguimiento y la evaluación del alumnado de esta asignatura se realiza a través de tres tipos de recursos:

1. Materiales de estudio

- En formato impreso:

Manual/es que integra/n los contenidos fundamentales de la asignatura.

Lecturas recomendadas, base de las prácticas.

- En formato digital:

Recursos multimedia para ampliar los contenidos fundamentales de la materia, disponibles a través del curso virtual

2. Tutorías presenciales y en línea con el objeto de tratar diversos temas de la asignatura, resolver dudas y sugerir directrices para facilitar la preparación del temario y el aprovechamiento del estudio.

3. Interacción con otros estudiantes tanto en las tutorías presenciales como en los foros integrados en el curso virtual.

Metodología de las actividades formativas propuestas y distribución del tiempo asignado (ECTs) a cada una

La asignatura de *Los Mundos extraeoropeos en la Edad Moderna* tiene asignados 5 créditos ECTs en el plan de Grado en Geografía e Historia, equivalentes a 125 horas de trabajo del estudiante. La planificación del trabajo se ha estructurado en las actividades siguientes:

1. Trabajo autónomo del estudiante: 70% de los ECTs, en una doble vía

- Estudio comprensivo de los contenidos teóricos (manual y lecturas obligatorios) tendentes a la preparación y realización de las pruebas presenciales de evaluación (exámenes de la convocatoria ordinaria de febrero y extraordinaria de septiembre). Estas actividades requerirán aproximadamente el 60% de las horas adjudicadas al trabajo de los estudiantes.
- Realización de las actividades prácticas recomendadas en el curso virtual de cara a facilitar la adquisición de las competencias de aprendizaje. Se calcula que el 10% restante de las horas de trabajo se invertirá en esta tarea.

2. Formación directa con el equipo docente y los profesores tutores: 30% del total de los ETCs, que se puede desglosar en tres actividades

- Realización del Trabajo Práctico Obligatorio, que consistirá en la redacción de tres ensayos (no un mero resumen) sobre la temática de tres Tareas concretas a partir de las lecturas obligatorias. Este trabajo práctico se realizará bajo la supervisión de los tutores de los Centros Asociados y constituirá el 20% de las horas asignadas a este apartado.
- Lectura de las orientaciones para la realización satisfactoria de la práctica, proporcionadas por el profesor por medio de medios impresos y telemáticos, y aplicación de las directrices propuestas. En este apartado se calcula una inversión del 5% del tiempo.
- Participación en los foros temáticos virtuales y consulta de dudas al equipo docente o a los

tutores, actividad para la que se estima el 5% de las horas restantes.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

En el examen no se dispondrá de material de consulta, pero si del **programa de la asignatura**.

Criterios de evaluación

Los criterios para la evaluación de las respuestas a las preguntas del examen se concretan del siguiente modo:

La comprensión de las lecturas realizadas
La elaboración clara y concisa de la redacción
La precisión en la definición y el desarrollo analítico de los conceptos
El uso de ejemplos pertinentes
La capacidad de síntesis propia
La interrelación entre conceptos
Asimismo, se tendrá en cuenta y se agradecerá que el ejercicio (en sus tres apartados) no esté plagado de faltas de ortografía ni se emplee grafismo propio de los SMS.

El tema (a elegir entre dos) se valorará con 5 puntos. Las preguntas (dos) cortas con 1,5 puntos cada una. La obra literaria con 2 puntos. Esta prueba constituirá el 80% de la nota final, que integrará la puntuación obtenida en el trabajo práctico obligatorio (el 20% restante).

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	0
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	0
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	0

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

La elaboración del trabajo práctico requiere una documentación previa antes de afrontar su redacción. Así, se ha previsto que una vez hayan aparecido en el apartado 'Tareas' (y su activación paulatina propia de la formación continua) del curso virtual el **texto**, la **imagen** y el **mapa histórico** para comentar, el estudiante emplee 5 horas distribuidas a lo largo de 4 semanas en bajárselo, documentarse bibliográficamente respondiendo a las preguntas. Hecho esto, en una extensión máxima de dos folios, se deben desarrollar las ideas básicas y los puntos fundamentales del texto, la imagen y el mapa. El propósito es dar una estructura coherente a la argumentación del trabajo. La **redacción final debe ser clara y articulada**. Dado que son tres apartados interconectados (texto, imagen y mapa) los que van a integrar el trabajo, se repetirá el número de horas (cinco/cuatro semanas) para cada uno de los aspectos, quedando así cubiertas 15 horas prácticas. Aunque se pueden ir subiendo las Tarea I, Tarea II y Tarea III a medida que se vayan cumplimentando, cabe la posibilidad de entregar las tres juntas en una misma fecha, aunque no se debe olvidar que tanto la Tarea III (si se opta por entregarlas escalonadamente) como el conjunto de la I, II y III tienen una fecha tope, el **15 de mayo**, para ser entregadas al tutor para su evaluación, la cual constituye el 20% de la nota final.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final	20% de la nota final
Fecha aproximada de entrega	15/05/2017
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final resulta de la media ponderada entre la calificación de la prueba presencial (hasta 8 puntos) y el trabajo obligatorio (hasta 2 puntos). Para ello es preciso aprobar ambos (prueba presencial y trabajo) de manera independiente (5 sobre 10) antes de proceder a ponderar ambas calificaciones.

En caso de que se haya superado sólo una de las dos partes (teórica o práctica) en la prueba ordinaria, la calificación será guardada para la convocatoria extraordinaria para proceder, en su caso a realizar la media ponderada.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788420669359
Título:HISTORIA DE AMÉRICA (2ª actualizada)
Autor/es:Malamud, Carlos ;
Editorial:: ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):9788436269659
Título:HISTORIA MODERNA. EUROPA, ÁFRICA, ASIA Y AMÉRICA (Madrid, 2015)
Autor/es:Carlos Martínez Shaw ; Marina Alfonso Mola ;
Editorial:UN.E.D.

ISBN(13):9788476352205
Título:HISTORIA DE ASIA EN LA EDAD MODERNA (1ª)
Autor/es:Martínez Shaw, Carlos ;
Editorial:ARCO LIBROS, S.L.

La asignatura puede prepararse por los diversos manuales disponibles de Historia Universal. Se aconseja, sin embargo, como LECTURA OBLIGATORIA para las Unidades I-IV los siguientes:
Carlos MARTÍNEZ SHAW: *Historia de Asia en la Edad Moderna*, Arco Libros, Madrid, 2008 (2ª ed.)
Por otra parte, se aconseja, como LECTURA OBLIGATORIA, para las Unidades V-VI los capítulos correspondientes a los siglos XVI, XVII y XVIII del siguiente manual:
Carlos MALAMUD: *Historia de América*, Alianza Editorial, Madrid, 2010 (ISBN: 978-84-206-69359).
Para las relaciones de los mundos extraeuropeos con Europa:
Marina ALFONSO MOLA y Carlos MARTÍNEZ SHAW: *Historia Moderna: Europa, África, Asia y América*, Editorial UNED, Madrid, 2015 (ISBN: 978-84-362-6965-9).
Si se quieren ampliar conocimientos, se pueden consultar en alguna biblioteca los capítulos correspondientes a ASIA y a ÁFRICA del siguiente manual:
Manual de Historia Universal de HISTORIA 16. Volúmenes 5 (siglos XVI-XVII) y 6 (siglo XVIII), ISBN: 978-84-7679-284-1 y 978-84-7679-301-5. Para una consulta extensa de la bibliografía se remite al PLAN DE TRABAJO del curso virtual.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788436252620
Título:ATLAS HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO UNIVERSITARIO (1ª)
Autor/es:Azcárate Luxán, Blanca ; Azcárate Luxán, Mª Victoria ; Sánchez Sánchez, José ;
Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788446030980
Título:DICCIONARIO DE TÉRMINOS HISTÓRICOS Y AFINES (Madrid, 2012)
Autor/es:Rivero, Isabel ; Chordá Rioll, Frederic ; Martín, Teodoro ;
Editorial:AKAL

ISBN(13):9788472905276
Título:HISTORIA DEL ÁFRICA NEGRA. DE LOS ORÍGENES A LAS INDEPENDENCIAS (2011)
Autor/es:Joseph Ki-Zerbo ;
Editorial:EDICIONS BELLATERRA

ISBN(13):9788477386759
Título:EUROPA Y LOS NUEVOS MUNDOS (SIGLOS XV-XVI) (1ª)
Autor/es:Alfonso Mola, Marina ; Martínez Shaw, Carlos ;
Editorial:SÍNTESIS

Para la localización geográfica.
Atlas Histórico y Geográfico Universitario(dir.: Blanca Azcárate Luxán, María Victoria Azcárate Luxán, José Sánchez Sánchez), Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, 2006 (y sucesivas ediciones).
Para el dominio de los conceptos básicos de la historia moderna.
Rivero I; Martín, T.; Chordá Rioll, F.: *Diccionario de términos históricos y afines*, Akal, Madrid, 2012.

Como manuales de consulta se recomiendan los siguientes, que siguen la división tripartita de Asia, África y América:

ASIA

C. Martínez Shaw: *Historia de Asia en la Edad Moderna*, Madrid, 1996.
Historia Universal Siglo XXI, Son los volúmenes nº 15 (*El Islam desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días*), nº 16 (*Asia Central*), nº 17 (*India*), nº 18 (*Asia Sudoriental*), nº 19 (*El Imperio chino*) y nº 20 (*El Imperio japonés*).
Manual de Historia Universal Historia 16. Volúmenes 5 (siglos XVI-XVII) y 6 (siglo XVIII).
Además, una selección de otras obras generales por países debe incluir necesariamente los siguientes títulos:
Para **Japón**:
G. Sansom: *A History of Japan*, Stanford, Ca., 1958 (tomos 2 y 3).
J. W. Hall: *The Cambridge History of Japan. 4. Early Modern Japan*, Cambridge, 1991.
A. Y. Kondo: *Japón. Evolución histórica de un pueblo (hasta 1650)*, Fuenterrabía, 1999.
I. M. Cullen: *A History of Japan, 1582-1941. Internal and External Worlds*, Cambridge, 2003.
Mikiso Hane, *Breve historia de Japón*, Madrid, 2003.

Para **China**:

The Cambridge History of China. 7 y 8. The Ming Dinasty, Cambridge, 1998.

J. Gernet: *Le monde chinois*, París, 1972 (hay traducción española: *El mundo chino*, Barcelona, 1991).

M. A. Rubinstein (ed.): *Taiwan. A New History*, Londres, 1984

Para **Corea**:

Ki-baik Lee: *A New History of Korea*, Cambridge, Mass., 1984.

André Fabre: *Histoire de la Corée*, París, 2000.

Para **India**:

H. Kulke y D. Rothermund: *A History of India*, Londres, 1986.

J. H. Richards: *The New Cambridge History of India. The Mughal Empire*, Cambridge, 1993.

S. Wolpert: *A New History of India*, Oxford, 1997.

John Keay: *India. A History*, Nueva York, 2000.

Para **Ceilán**:

Ch. Richard de Silva: *Sri Lanka. A History*, Delhi, 1997

Para **Persia**:

P. Jackson y L. Lockhart (eds.): *The Cambridge History of Iran. 6. The Timurid and Safavid Period*, Cambridge, 1986

Para **Asia Central**:

Jean-Paul Roux: *L'Asie Centrale. Histoire et civilisations*, París, 1997.

M. Brill Olcott: *The Kazakhs*, Stanford, Ca., 1987.

E. E. Alworth: *The Modern Uzbeks. From the Fourteenth Century to the Present. A Cultural History*, Stanford, Ca., 1986.

Svat Soucek: *A History of Inner Asia*, Cambridge, 2000.

Louis Dupree: *Afghanistan*, Oxford, 2002.

Para **Turquía**:

S. J. Shaw: *History of the Ottoman Empire and Modern Turkey. I. Empire of the Gazis: The Rise and Decline of the Ottoman Empire, 1280-1808*, Cambridge, 1976.

R. Mantran: *L'Empire Ottoman du XVIe au XVIIIe siècles. Administration, économie, société*, París, 1985

H. Inalcik (ed.): *An Economic History of the Ottoman Empire, 1300-1914*, Cambridge, 1994.

J. Goodwin: *Lords of the Horizons*, Nueva York, 1998.

D. Goffman: *The Ottoman Empire and Early Modern Europe*, Cambridge, 2002.

R. Mantran (ed.): *Histoire de l'Empire Ottoman*, París, 2003.

S. Faroqhi: *The Ottoman Empire and the World Around It*, Londres, 2004.

F. Veiga: *El turco. Diez siglos a las puertas de Europa*, Barcelona, 2006

Para **Asia del Sudeste**:

L. E. Williams: *Southeast Asia. A History*, Oxford, 1976.
A. Reid: *Southeast Asia in the Age of Commerce, 1450-1680*, Londres, 1993.
N. Tarling (ed.): *The Cambridge History of Southeast Asia. From Early Times to c. 1800*, Cambridge, 1993.
David K. Wyatt: *Thailand. A Short History*, Londres, 1982.
Victor B. Lieberman: *Burmese Administrative Cycles. Anarchy and Conquest, c. 1580-1760*, Princeton, 1984.
D. Chandler: *A History of Cambodia*, Boulder, Co, 1996.
M. Stuart-Fox: *A History of Laos*, Cambridge, 1997.
J.-P. Duteuil: *L'ombre des nuages. Histoire et civilisation du Vietnam, 1427-1819*, París, 1997.
Barbara Watson Andaya y Leonard Y. Andaya: *A History of Malaysia*, Londres, 1982.
Para **Indonesia**:
Anthony Reid: *Indonesian Heritage. Early Modern Hiatory*, Singapur, 1991.
M. C. Ricklefs: *A History of Modern Indonesia since c. 1300*, Londres, 1993.
Para el **Área Caucásica:**
Charles King: *The ghost of freedom: a history of the Caucasus*, Madison (Michigan), 2008.
R. Grigor Suny: *The Making of the Georgian Nation*, Stanford, Ca., 1994.
A. E. Redgate: *The Armenians*, Oxford, 2000.
Para **Filipinas**:
Lourdes Díaz-Trechuelo: *Filipinas. La gran desconocida (1565-1898)*, Pamplona, 2001.
Leoncio Cabrero (coord.): *Historia General de Filipinas*, Madrid, 2000.

ÁFRICA

Manual de Historia Universal Historia 16. Volúmenes 5 (siglos XVI-XVII) y 6 (siglo XVIII).
B. A. Ogot: *Histoire génerale de l' Afrique. V. L'Afrique du XVIe au XVIIIe siècle. Edition abrégée*, París, 1998.
Joseph Ki-Zerbo: *Historia del África Negra. De los orígenes al siglo XVIII*, Madrid, 2012.
John Iliffe: *Africans. The History of a Continent***,** Cambridge, 1997.
Otras **obras generales de consulta** son:
The Cambridge History of Africa, vols. 3, 4 y 5, Cambridge, 1975-1977.
The UNESCO General History of Africa, vol. V, Londres, 1981 (edición íntegra de la obra de B. A. Ogot, citada en versión abreviada francesa).
Sobre la **trata de esclavos**, las obras fundamentales son:
Philip Curtin: *The Atlantic Slave Trade. A Census*, Madison, 1969.
Herbert S. Klein: *La esclavitud africana en América Latina y el Caribe*, Madrid, 1986.
Herbert S. Klein: *The Atlantic Slave trade*, Cambridge, 1999.

Hugh Thomas: *La trata de esclavos. Historia del tráfico de seres humanos de 1440 a 1870*, Barcelona, 1998.

Además, para las distintas **áreas**, pueden consultarse las siguientes obras:

J. Abun-Nasr: *A history of the Maghrib*, Cambridge, 1971.

Charles-André Julián: *Histoire de l'Afrique du Nord. Des origines à1830*, París, 1994.

A.H.M. Jones y E.Monroe: *A History of Etiopía*, Oxford, 1978.

H. G. Marcus: *A History of Ethiopia*, Berkeley, 1994.

P. B. Henze: *Layers of Time. A History of Ethiopia*, Londres, 2001.

Girmah Beshad y Merid Wolde Aragay: *The Question of the Union of the Churches in Luso-Ethiopian Relations (1500-1632)*, Lisboa, 1964.

Hervé Pennec: *Des Jésuites au royaume du Prêtre Jean (Ethiopie). Stratégies, rencontres et tentatives d'implantation, 1495-1633*, París, 2003.

S. M. Cissoko: *Histoire de l'Afrique occidentale*, París, 1968.

J.F.A. Ajayi y M. Crowder (eds.): *History of West Africa*, Harlow, 1985-1987 (2 vols.)

Basil Davidson: *West Africa before the Colonial Era. A History to 1850*, Londres, 1998.

R.S. O''Fahey y J. L. Spaulding: *The Kingdoms of Sudan*, Londres, 1974.

B. Barry: *La Sénégambie du XVe au XIXe siècle*, París, 1988.

M. Adamu: *The Hausa factor in West African history*, Zaria, 1978.

S. Johnson: *The history of the Yorubas*, Londres, 1973 (2ª ed.).

P.C. Lloyd: *The political development of Yoruba kingdoms*, Londres, 1971.

J. Egharevba: *A short history of Benin*, Ibadan, 1960 (3ª ed.)

A.F.C. Ryder: *Benin and the Europeans, 1485-1897*, Londres, 1969.

R.Law: *The Slave Coast of West Africa, 1550-1750*, Oxford, 1991.

R. Law: *The Oyo Empire, c. 1600-c. 1836*, Oxford, 1977.

M. D. McLeod: *The Asante*, Londres, 1981.

P. Manning: *Slavery, colonialism and economic growth in Dahomey, 1640-1960***,** Cambridge, 1982.

M. A. Priestley: *West African trade and Coast Society*, Londres, 1969.

D. Birmingham y P. M. Martin (dirs.): *History of Central Africa*, vol 1, Londres, 1983.

W.G.L. Randles: *L'ancien royaume du Congo, des origins àla fin du XIXe siècle*, París-La Haya, 1968.

J. K. Thornton: *The Kingdom of Congo. Civil War and Transition, 1641-1718*, Madison, 1983.

A. Hilton: *The kingdom of Kongo*, Oxford, 1985.

D. Birmingham: *Trade and conflict in Angola*, Oxford, 1966.

J.C. Miller: *Way of death: merchant capitalism and the Angolan slave trade, 1730-1830*, Londres, 1988.

J. C. Miller: *Kings and kinsmen: early Mbundu states in Angola*, Oxford, 1976.

R. Oliver y G. Mathew (eds.): *History of East Africa*, vol I, Oxford, 1963
S.I.G. Mudenge: *A political history of Munhumutapa, c. 1400-1902*, Londres, 1988.
M. D. D. Newitt: *Portuguese settlement on the Zambezi*, Londres, 1973.
M. Wilson y L.M. Thompson: *The Oxford History of South Africa*, Oxford, 1969-1971 (2 vols.).
R. Elphick y H. Giliomee (eds.): *The shaping of South African society, 1652-1840*, Ciudad del Cabo, 1989 (2ª ed.).
R. Elphick: *Kraal and castle: Khoikhoi and the founding of white South Africa*, New Haven, 1985 (2ª ed.).
P. van Duin y R. Ross: *The economy of the Cape Colony in the eighteenth century*, Leiden, 1987.
Hubert Deschamps: *Histoire de Madagascar*, París, 1965 (2ª ed.).
A. Toussaint: *Histoire de lîle Maurice*, París, 1971.
A. Toussaint: *Historire des îles Mascareignes*, París, 1972.

AMERICA

CÉSPEDES del CASTILLO, Guillermo: *América Hispánica (1492-1898)*, Marcial Pons / Fundación Jorge Juan (Colección Ambos Mundos), Madrid, 2009, pp. 23-474.
MALAMUD, Carlos: *Historia de América,* Alianza Editorial, Madrid, 2010 (2ª revisada), pp. 15-320.
CIUDAD, Andrés; LUCENA, Manuel; y MALAMUD Carlos: *América*, t. X del *Manual de Historia Universal*, Historia 16, Madrid, 1992.
También son de utilidad los siguientes manuales que pueden completar la visión de los anteriores:
AMORES CARREDANO, Juan Bosco (coord.): *Historia de América*, Ariel, Barcelona, 2006
GARAVAGLIA, Juan Carlos; y MARCHENA, Juan: *América Latina. De los orígenes a la independencia* (2 vols.), Crítica, Barcelona, 2005.
LEÓN PORTILLA, Miguel (*et alii*): *América Latina en la época colonial. 1: España y América de 1492 a 1808*, Crítica, Barcelona, 2002.
LUCENA SALMORAL, Manuel (coord.): *Historia de Iberoamérica* (3 vols.), Cátedra/ Quinto Centenario, Madrid, 1987-1992. Especialmente el volumen 2. PÉREZ-MALLAÍNA, Pablo E.; RAMOS PÉREZ, Demetrio; GUTIÉRREZ ESCUDERO, Antonio; MIJARES, Lucio; SANZ TAPIA, Ángel; FISHER, John; MALAMUD, Carlos: *Historia Moderna* (1992).
MALAMUD, Carlos; SEPÚLVEDA, Isidro; PARDO, Rosa; y MARTÍNEZ SEGARRA, Rosa: *Historia de América. Temas Didácticos.* Editorial Universitas, Madrid, 2000 (1.a ed., 1995).
PÉREZ HERRERO, Pedro: *La América colonial (1492-1763). Política y sociedad.* Editorial Síntesis (Historia de España 3.er milenio, n.o 18), Madrid, 2002.
SERRERA, Ramón María: *La América de los Habsburgo (1517-1700)*, Publicaciones de la Universidad de Sevilla (Manuales Universitarios), Sevilla, 2011.

Son interesantes determinadas obras de carácter general, que se pueden consultar para ampliar conocimientos:

BARRIOS, Feliciano (coord.): *El gobierno de un mundo. Virreinatos y Audiencias en la América Hispánica*, Servicio de Publicaciones de la Universidad Castilla-La Mancha, Cuenca, 2004.

BERNAL, Antonio Miguel: *Monarquía e Imperio*, Crítica, Barcelona, 2007.

CANTÙ, Francesca (coord.): *Las cortes virreinales de la Monarquía española: América e Italia*, Ed. Collana Studi e Ricerche, Università di Roma Tre, Roma, 2008.

COOK, Noble David: *La conquista biológica. Las enfermedades en el Nuevo Mundo*, Siglo XXI, Madrid, 2005.

ELLIOTT, John H.: *Imperios del Mundo Atlántico: España y Gran Bretaña en América, 1492-1830*, Taurus, Madrid, 2006.

ELLIOTT, John H.: *España, Europa y el Mundo de Ultramar (1500-1800*, Taurus, Madrid, 2010.

Carlos Martínez Shaw y Celia Parcero Torre (eds.): *Cristóbal Colón*, Valladolid, 2006.

TePASKE, John J.: *A New World of Gold and Silver*, edición de Kendall W. Brown, Brill Edit., Leiden, 2010.

Además, existen diversas historias nacionales de las distintas repúblicas hispanoamericanas que contienen una sustancial información sobre el periodo colonial, mientras que otras, pese a su título también genérico, sólo atienden al período posterior a la independencia. De entre las primeras, citaremos las principales:

BURGA, Manuel (ed.):*Historia de América Andina. Formación y apogeo del sistema colonial (siglos XVI-XVII)*, Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, 2000.

BURUCÚA, José Emilio (dir.): *Nueva Historia Argentina. Arte, sociedad y política*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1999.

CABRERO, Leoncio (coord.): *Historia General de Filipinas*, Ediciones de Cultura Hispánica/ AECI, Madrid, 2000.

CASTILLERO CALVO, Alfredo: *Historia General de Panamá*, 2 vols, Comité Nacional del Centenario de la República, Panamá, 2004.

DUTREVIT, Silvia: *El Salvador,* Nueva Imagen, México, 1988.

ENCINA, Francisco y CASTEDO, L.: *Resumen de la Historia de Chile (3 vols.)*, Santiago de Chile, 1954.

GARRIDO, Margarita (ed.): *Hsitoria de América Andina. El sistema colonial tardío*, Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, 2001.

GUERRA, François Xavier*: México del Antiguo Régimen a la Revolución*, FCE, México, 1993.

GRUZINSKI, Serge: *Histoire du Méxique*, Editions Gallimard, París, 1996.
Historia General de México. Versión 2000. El Colegio de México, México, 2000.
HAMNETT, Brian: *Historia de México*, Cambridge University Press, Madrid, 2001.
IZARD, Miguel: *Tierra Firme: Historia de Venezuela y Colombia*, Alianza América, Madrid, 1986.
LARA, Jorge Salvador: *Breve historia del Ecuador*, Fondo de Cultura Económica, México, 2000.
LOMBARDI, J. V.: *Venezuela, búsqueda del orden y sueño del progreso*, Barcelona, 1985.
PÉREZ BRIGNOLI, Héctor: *Breve historia de Centroamérica*, Alianza Historia, Madrid, 2000.
RODRÍGUEZ PIÑA, Javier: *Cuba,* Nueva Imagen, México, 1988.
TANDETER, Enrique (dir.): *Nueva Historia Argentina. La sociedad colonial*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 2000.
URBINA CARRASCO, Mª Ximena: *La frontera de arriba en Chile colonial*, Ediciones Universitarias de Valparaíso, Valparaíso, 2009.
VARGAS UGARTE, Rubén: *Historia General del Perú* (6 vols.), Carlos Milla Batres, Lima, 1966.

Para las otras Américas, también se disponen de buenas síntesis:

América portuguesa

Boris Fausto: *Brasil, de colonia a democracia*, Madrid, 1995.
Fréderic Mauro: *Le Brasil du XVe àla fin du XVIIIe siècle*, París, 1977.
Robert Southey: *Historia do Brasil*, Belo Horizonte, 1981 (3 vols.(.
E. Bradford Burns: *A History of Brazil. Third Edition*, Nueva York, 1993.
Arno Wehling y Maria José C. M. Wehling: *Formaçâo do Brasil colonial*, Río de Janeiro, 1999 (2ª ed.).

América Francesa

Gilles Havard y Cécile Vidal: *Histoire de l'Amérique française*, París, 2003.
William J. Eccles: *The Canadian Frontier, 1534-1760*, Albuquerque (NM), 1983.
Donald C. Masters: *A short History of Canada*, Nueva York, 1980.
Jacques Matthieu: *La Nouvelle France. Les Français en Amérique du Nord, XVIe-XVIIIe siècle*, París-Québec, 1991.
Peter N. Moogk: *La Nouvelle France. The Making of French Canada. A Cultural History*, East Lansing (Michigan), 2000.
Marcel Giraud: *Histoire de la Louisiane française*, Baton Rouge, 1991 (5 vols.).
H. Salandre y R. Cheyssac: *Histoire et civilisation des Antilles françaises. Guadeloupe et Martinique*, París, 1962.

América Inglesa

C. Ubbelhode: *The American Colonies and the British Empire, 1607-1763*, Londres, 1968.

R. C. Simmons: *The American Colonies. From settlement to independence*, Londres, 1976.

P. Pérez Cantó y T. García Giraldes: *De Colonias a República. Los orígenes de los Estados Unidos de América***,** Madrid, 1995.

M. Craton: *Searching for the invisible man. Slaves and plantation life in Jamaica*, Cambridge, 1978.

Otras Américas

Paulo Herkenhoff (org.): *O Brasil e os Holandeses*, Rio de Janeiro, 1999.

C. Goslinga: *The Dutch in the Caribbean and the Wild Coast, 1580-1680*, Assen, 1971.

C. Goslinga: *The Dutch in the Caribbean ans in the Guianas, 1680-1791*, Assen, 1985.

Ana Crespo Solana: *América desde otra frontera. La Guayana Holandesa (Surinam): 1680-1795*, Madrid, 2006.

Enriqueta Vila Vilar: *Los rusos en América*, Sevilla, 1966.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Curso virtual

Al matricularse, el alumno recibirá una clave de acceso a Ciber-UNED. Con ella podrá acceder a sus cursos virtuales. En caso de no recibir la clave en el momento de matriculación o de extraviarla, solicítela de nuevo en el Negociado de Alumnos de Geografía e Historia: negociado.alumnos.geo-hist@adm.uned.es o llamando al teléfono 91 398 85 00, o dirigiéndose al despacho 405 de la Facultad.

A través del curso virtual usted podrá:

- Formular dudas de contenidos en el foro de la asignatura
- Plantear dudas sobre la evaluación, materiales docentes y procedimiento administrativo de la asignatura.
- Intercambiar opiniones con otros compañeros
- Comunicarse con otros compañeros de los centros asociados y con los tutores
- Debatir sobre temas de actualidad extrapolando los comportamientos históricos de los tiempos modernos.

Al entrar en el curso virtual de la asignatura, se dispone de las herramientas siguientes:

- Guía de Estudio. Un extenso documento en el que se recogen todos los aspectos de interés sobre la asignatura.
- Tablón de Noticias. En el que los profesores informan de cualquier eventualidad relacionada con la marcha del curso. Se genera automáticamente un *e-mail* para todos los estudiantes, profesores tutores y equipo docente.

•Documentos. En el que pueden ir apareciendo archivos de interés para la preparación de la materia y para la adquisición de competencias.

•Foros de Discusión:

1. Foro de consultas generales. Abierto a todos, será atendido por los profesores del equipo docente con una periodicidad quincenal (se le conoce también como Guardia virtual). Este es un lugar adecuado para formular dudas y consultas, así como para poner en común con otros compañeros tanto conocimientos como puntos de vista.
2. Foro de estudiantes (no moderado por el equipo docente).
3. Foros temáticos:

- De contenidos
- Sobre evaluación
- Sobre bibliografía

1. Foros de Coordinación Tutorial:

- Subgrupos tutoriales

•Novedades. Se puede visionar el listado con las últimas entradas en cada uno de los Foros, así como acceder a las novedades en documentos generados para la información general (no específica de la asignatura)

•Tareas

•Calificaciones (de las tareas)

•Subgrupos (en caso de activar grupos de trabajo).

•Webconferencia

Para mayor comodidad al acceso de la información contenida en la Guía de Estudio, se ofrece un desglose de los apartados que se consideran más visitados:

•Programa

•Temario

•Evaluación

•Actividades de Autoevaluación

•Obras literarias para la lectura obligatoria

•Listado de películas que, por su temática, sirven para la ambientación de las temáticas abordadas en el programa.

•Bibliografía de consulta:

General

Por áreas geográficas

•Plan de Trabajo

•Orientaciones para el estudio de los contenidos

•Orientaciones para la realización del plan de actividades

•Recursos de apoyo al estudio. En esta sección se ofrecen *links* y otros materiales complementarios de interés dedicados exclusivamente a las actividades voluntarias en línea

(visionado de películas, lecturas no obligatorias, programas de RadioUNED ya emitidos y grabados por los profesores del equipo docente, conferencias en diversos ámbitos…):

- Documentos sonoros
- Enlaces a páginas sobre Historia de los mundos extraeuropeos en la Edad Moderna
- Glosario

El equipo docente atiende con una periodicidad quincenal.

RECOMENDACIONES

Se recomienda visitar periódicamente la página web de la asignatura (http://www.uned.es/6102210), así como el Curso Virtual de la asignatura.

PROGRAMA

Unidad Didáctica 1.

1.1. INTRODUCCION.

Caracteres generales de una Historia de Asia en la Edad Moderna. Una historia sustantiva. La irrupción de los europeos.

1.2. TURQUIA. Esplendor y decadencia del Imperio Otomano.

La conquista de Constantinopla. El Imperio de Solimán el Magnífico. El esplendor de la cultura otomana. La dorada decadencia de la dinastía otomana.

1.3. PERSIA. Esplendor y decadencia de la dinastía safawí.

La instauración de la dinastía safawí. El imperio de Abbas el Grande. El esplendor cultural del siglo XVII. La decadencia y las restauraciones políticas. La irrupción de la dinastía qajarí.

1.4. ASIA CENTRAL. La resistencia de los timúridas.

Los kanatos independientes y la presión exterior. El esplendor de la cultura islámica en Uzbekistán. La irrupción de Rusia en Asia Central.

1.5. INDIA. Esplendor y decadencia de los Grandes Mogoles.

La profunda división de la India a fines del siglo XV. La dinastía de los Grandes Mogoles. El imperio de Akbar el Grande. El esplendor de la cultura islámica en la India. La resistencia contra Aurangzeb. El esplendor cultural de las cortes hindúes.

1.6. CEILAN. Del reino de Kotte a la ocupación inglesa.

La división política a la llegada de los europeos. Portugueses, holandeses e ingleses. Del reino de Kotte al reino de Kandy. La cultura budista de Kandy.

Unidad Didáctica 2.

2.1. SIAM. De Ayuthia a Bangkok.

El fortalecimiento del estado de Ayuthia. Las invasiones birmanas. La constitución del estado de Bangkok. El esplendor de la civilización siamesa.

2.2. LAOS. De la independencia al protectorado.

El estado de Lan Xang en Luang Prabang. El renacimiento de la corte de Vientian. La invasión y el protectorado de Siam.

2.3. BIRMANIA. De Pegu a Ava.

La ruina de la civilización de Pagan. La unificación de Birmania. La decadencia y la restauración del siglo XVIII. La cultura budista de Rangún.

2.4. CAMBOYA. De la independencia al protectorado.

La resistencia del estado khmer. La invasión y el protectorado de Siam. La cultura budista de Phnom Penh

2.5. VIETNAM. Del estado de Dai Viet al estado de Vietnam.

La dinastía Le y la restauración nacional. La división de Vietnam en el siglo XVII. La reunificación bajo la dinastía Nguyen. La cultura vietnamita y la influencia china.

2.6. MALASIA. Sultanes y mercaderes europeos.

El auge de Malaca. La ocupación portuguesa. Los herederos de Malaca: Perak y Johor. Los holandeses en Malaca. El declive del mundo malayo en el siglo XVIII. Los ingleses en Penang.

Unidad didáctica 3.

3.1. CHINA. De la decadencia de los Ming al esplendor de los Qing.

El absolutismo de la dinastía Ming. La ortodoxia cultural de los Ming. La acometida de los manchúes. El absolutismo de la dinastía Qing. La decadencia política a fines del siglo XVIII. El esplendor cultural bajo Qianlong.

3.2. COREA. Un reino en paz a la sombra de China.

La dinastía Yi y la restauración nacional. La invasión japonesa en el siglo XVI. Las bases de la prosperidad. El esplendor de la cultura coreana.

3.3. JAPON. De la dinastía Ashikaga a la dinastía Tokugawa.

La crisis del **bakufu** Muromachi. La reacción autoritaria durante el periodo Momoyama. El absolutismo de la dinastía Tokugawa. La decadencia del **bakufu** Edo a fines del siglo XVIII. El esplendor cultural desde la era Genroku.

3.4. FILIPINAS. Del Islam al Imperio Español.

La penetración del Islam en las Filipinas meridionales. El establecimiento de la dominación española. Los rasgos originales de la cultura filipina.

3.5. INDONESIA. De la penetración del Islam a la hegemonía europea

La fragmentación del archipiélago. El empuje de los estados islámicos. La instalación de las potencias europeas. La formación de la civilización indonesia.

3.6. EL ÁREA CAUCÁSICA. Un mundo entre Europa y Asia.

Azerbayán: Los kanatos iraníes y el protectorado persa. Georgia: Del ocaso de los reinos georgianos al protectorado ruso. Armenia: Un reducto cristiano bajo turcos, persas y rusos.

Unidad Didáctica 4.

4.1. INTRODUCCION (I)

Caracteres generales de una Historia de África en la Edad Moderna. Una historia sustantiva. La irrupción de los europeos. La trata de esclavos. El comercio triangular.

4.2. ÁFRICA SEPTENTRIONAL. Un mundo musulmán.

El reino de Marruecos: De los jerifes saadíes a la dinastía alawí. La regencia de Argel: El corso y la alianza otomana. Las regencias orientales: Túnez y Trípoli y el Imperio otomano. La excepción de Etiopía: El reino del Preste Juan.

4.3. ÁFRICA SUDANESA. Grandes imperios y reinos esclavistas.

Del imperio de Mali al imperio Songhai. El imperio de Kanem-Bornú Los reinos Hausa. Los reinos Yoruba: Benín. Los reinos esclavistas: Ashanti, Dahomey, Bambara.

4.4. ÁFRICA CENTRAL. El Congo y Angola.

El esplendor del reino del Congo. La irrupción de los portugueses. La decadencia del reino cristiano. La esclavitud en Angola.

4.5. AFRICA ORIENTAL. Imperios interiores y emporios litorales.

Las ciudades mercantiles del país de Zanj. Los portugueses en África oriental. El reino del Monomotapa: auge y declive. La pugna entre portugueses y omaníes. El equilibrio del siglo XVIII.

4.6. AFRICA MERIDIONAL. Indígenas y colonos.

Bosquimanos, Hotentotes, Cafres. La colonia holandesa del Cabo. La instalación de los ingleses en El Cabo. Los orígenes del estado zulú. El África insular. Madagascar, Mascareñas, Comores, Seychelles.

Unidad Didáctica 5.

5.1. INTRODUCCIÓN. Caracteres generales.

Caracteres generales de la Historia de América en la Edad Moderna. La historia de los pueblos autóctonos. La historia de los europeos en América.

5.2. LAS ANTILLAS. Del descubrimiento a la fragmentación.

La llegada de los españoles a América. La colonización hispánica. La época de los corsarios: el siglo XVII. La fragmentación del espacio antillano.

5.3. MEXICO o LA NUEVA ESPAÑA. De la conquista a la Ilustración.

La ocupación de México por los españoles. El virreinato de Nueva España. Economía y sociedad en la Nueva España. Los esplendores de la cultura novohispana. América Central.

5.4. VENEZUELA. De la empresa alemana a la Capitanía General.

Los alemanes en Venezuela. Consolidación económica, social e institucional. La Compañía Guipuzcoana de Caracas. La Capitanía General de Venezuela.

5.5. PERÚ. De la conquista a la Ilustración.

La conquista del Perú. El virreinato del Perú. Economía y sociedad en Perú. Los esplendores de la cultura peruana. El Perú del siglo XVIII.

5.6. LA PERIFERIA DEL PERU. Nueva Granada, Charcas, Quito, Chile.

Nueva Granada, antes y después del virreinato. La Audiencia de Charcas y las minas del Potosí. La Audiencia de Quito. La Capitanía General de Chile.

Unidad didáctica 6.

6.1. EL RÍO DE LA PLATA. Buenos Aires, Asunción, Tucumán, Montevideo.

Los españoles en el Río de la Plata. Los españoles en el Paraguay. La formación del Uruguay. El virreinato del Río de la Plata.

6.2. LA AMERICA PORTUGUESA. BRASIL

Los portugueses en Brasil. La organización del espacio brasileño. La economía: el azúcar y el oro. La expansión de Brasil en el siglo XVIII.

6.3. LA AMERICA FRANCESA. CANADA Y LUISIANA

Los franceses en Canadá. Los franceses en el valle del Misisipí. La ocupación inglesa del Canadá. La Luisiana española.

6.4. LA AMERICA INGLESA. LAS TRECE COLONIAS.

La fundación de Virginia. La fundación de Nueva Inglaterra. La formación de las Trece Colonias. La independencia de los Estados Unidos.

6.5. LAS OTRAS AMERICAS. La América neerlandesa y la América danesa.

De la América ibérica a la América europea. La ocupación neerlandesa de Brasil. La América neerlandesa: Surinam y las Antillas. La América danesa: Saint Thomas. Los rusos en América.

6.6. EL PACIFICO. De la exploración a la ocupación.

Los europeos en el Pacífico. Las expediciones científicas. La implantación europea. El desarrollo de Australia

---

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.